

Réseau *Circum*

consultation en gestion et en recherche

74, rue du Val-Perché
Gatineau (Québec) J8Z 2A6
819.770.2423, 866.873.0382
service@circum.com
<http://circum.com>

rigueur – transparence – créativité – pertinence

Exhibit CPCC-3

***Étude de marché sur la copie privée
d'enregistrements musicaux au Canada,
2006-2007***

Rapport final

Préparé pour la

Société canadienne de perception de la copie privée
A/S Claude Brunet et David Collier
Ogilvy Renault
1981, avenue McGill College, bureau 1100
Montréal (Québec) H3A 3C1

11 janvier 2008

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES	iii
SOMMAIRE	v
ABRÉVIATIONS	xi
L'ÉQUIPE	xiii
Chapitre 1	
INTRODUCTION	1
Chapitre 2	
MÉTHODOLOGIE	5
2.1 La conception du questionnaire	5
2.2 Le prétest	10
2.3 L'échantillonnage	11
2.4 Le travail sur le terrain	11
2.5 La pondération	15
2.6 Traitement des données	16
2.7 Validité et fiabilité des données	18
Chapitre 3	
ÉQUIPEMENT	23

Chapitre 4

COPIE PRIVÉE	27
4.1 Fréquence de la copie privée d'enregistrements musicaux	27
4.2 Nature de la copie privée	31
4.3 Propriété des originaux	39
4.4 Public cible de la copie privée	41

Chapitre 5

UTILISATION DES MÉDIAS VIERGES	45
5.1 Achats de médias vierges	45
5.2 Pourcentage que représente la musique de l'ensemble de la copie	46
5.3 Partie utilisée et inutilisée des médias vierges	49
5.4 Gaspillage de cédéroms non réinscriptibles	51

Chapitre 6

TÉLÉCHARGEMENT D'INTERNET	53
6.1 Téléchargement récent	54
6.2 Pièces sur disques durs	55
6.3 Paiement sur Internet	56

ANNEXE A

Estimation des ventes totales à l'unité de cédéroms préenregistrés en 2006	57

ANNEXE B

Questionnaire	65

ANNEXE C

Tableaux détaillés	149

ANNEXE D

Fusion de résultats de deux sondages	1

SOMMAIRE

Cette étude, fondée sur les réponses de 12 011 Canadiens âgés de douze ans ou plus lors d'une enquête téléphonique menée de juillet 2006 à juin 2007, permet de tirer les conclusions suivantes.

La copie privée d'enregistrements musicaux est un phénomène d'une importante accrue en 2006-2007 par rapport à toutes les années antérieures.

- 14 % des Canadiens âgés de douze ans ou plus a fait au moins une copie privée au cours de 2006-2007. Après une baisse de la fréquence du comportement de copie privée entre 2001-2002 et 2005-2006, la dernière année a vu une croissance.
- Chaque Canadien a effectué 2,4 séances de copies d'enregistrements musicaux, en moyenne, en 2006-2007, pour un total de 67 millions de séances sur douze mois.
- 1 998 millions de pistes de musique préenregistrée ont été copiées au Canada en 2006-2007, soit pratiquement deux fois plus qu'en 2005-2006.
- 79 % des pistes ont été copiées dans le cadre de la fabrication de compilations sur mesure alors que 14 % sont des copies intégrales d'albums; 7 % des pistes copiées visaient des plages sélectionnées d'un seul album.
- En 2006-2007, moins du quart (22 %) de toutes les pistes copiées provenait d'exemplaires d'albums qui étaient la propriété de la personne effectuant la copie; c'était la moitié en 1999-2000, le tiers en 2001-2002 et le quart en 2005-2006. De plus, toujours en 2006-2007, 3 % des pistes copiées avaient été achetées en ligne.
- Les personnes âgées de 12 à 17 ans ont collectivement copié 35 % des pistes comparativement à 29 % pour les 18 à 25 ans, 27 % pour les 26 à 45 ans et 10 % pour les 46 ans et plus. Un adolescent canadien copie en moyenne 272 pistes par année sur

CD/DVD vierge, audiocassette, carte mémoire ou enregistreur audio-numérique portatif (EAP).

- En 2006-2007, tout comme au cours des périodes précédentes, les hommes copiaient plus de musique que les femmes, mais la différence a tendance à s'estomper.

Après la révolution numérique documentée en 2001-2002, les périodes 2004-2005 à 2006-2007 voient l'établissement d'un nouveau mouvement vers les enregistreurs audio-numériques portatifs.

- La proportion des ménages équipés de graveurs de cédéroms est passée de 12 % à 26 % entre 2001-2002 et 2006-2007. Au cours de la même période, 11 % des ménages canadiens se sont équipés de graveurs de DVD.
- Déjà élevé en 2001-2002, le volume total de copie privée est resté le même en 2005-2006 et a doublé en 2006-2007. Il s'établit à plus de 2 milliards de pistes copiées par an.
- En 2001-2002, un changement qualitatif avait eu lieu : d'une copie de cédérom à audiocassettes en 1998, nous étions passés à une copie mixte en 1999-2000, puis à une prépondérance de la copie vers le cédérom, surtout en provenance d'Internet en 2001-2002.
- Une nouvelle mutation s'est amorcée en 2004-2005 et se confirme en 2005-2006 et en 2006-2007 : Internet perd un peu de terrain en tant que source de pistes de musique mais, surtout, l'EAP acquiert une importance nouvelle comme cible de copie privée.
- De 2005-2006 à 2006-2007, la proportion des pistes copiées sur cédéroms vierges est passée de 67 % à 43 % de l'ensemble des pistes alors que la proportion copiée sur des EAP est passée de 20 % à 50 %.
- Internet, qui ne fournissait que 2 % des pistes copiées en 1998 et 19 % en 1999-2000, devenait la première source de copie privée de musique en 2001-2002 avec 48 % des pistes. Cette place importante s'est maintenue à 48 % en 2005-2006 et à 47 % en 2006-2007 après avoir frisé les 60 % en 2002-2003. Les cédéroms préenregistrés constituent une source d'égale importance (50 % en 2006-2007) à Internet.
- Le nombre moyen de pistes copiées par événement de copie est passé de 12,3 en 1999-2000, à 21,2 en 2005-2006 et à 32,2 en 2006-2007.

La copie de musique préenregistrée est la principale utilisation faite des audiocassettes, des cédéroms vierges et des enregistreurs audio-numériques portatifs par les particuliers.

- Selon le dernier événement, la copie privée de musique préenregistrée représente 57 % des enregistrements sur les audiocassettes vierges, 53 % sur les cédéroms vierges. Le pourcentage d'utilisation pour des fins de copie privée est de 15 % pour les cartes mémoires, 7 % pour les DVD et 96 % pour les EAP.
- Le taux de gaspillage de cédéroms non réinscriptibles au cours de séances de copie privée est de l'ordre de 3 %, en baisse par rapport à 12 % en 1999-2000 et 5 % en 2001-2002.
- Globalement, 11 % de l'espace a été laissé inutilisé sur les cédéroms et 18 % sur les audiocassettes.
- Les EAP contiennent, en moyenne, 497 pistes de musique préenregistrée; celles-ci utilisaient 26 % du volume d'enregistrement disponible sur ces appareils. Le taux d'utilisation du volume des appareils offrant jusqu'à 1 gigaoctet de mémoire est de 80 % en 2006-2007; il est du quart pour les appareils plus spacieux.

Internet et les cédéroms préenregistrés sont des sources d'égale importance pour la copie privée.

- La moitié (47 %) des pistes impliquées dans la copie privée vers des médias soumis au tarif provient d'Internet et l'autre moitié (50 %) de cédéroms préenregistrés.
- En 2006-2007, un Canadien âgé de 12 ans ou plus sur sept (14 %) avait effectué un téléchargement de musique d'Internet au cours des douze mois précédents.
- Le tiers (33 %) des personnes ayant un ordinateur à domicile conservent des pistes de musique sur leur disque dur.
- On y trouve en moyenne 503 pistes dont 184 proviennent d'Internet.
- Les personnes ayant téléchargé des pistes d'Internet au cours du mois précédent avaient obtenu 14,3 pistes en moyenne au cours de cette période, ce qui représente 431 millions de pistes téléchargées d'Internet sur un an.
- Ces pistes provenaient en grande partie (75 %) de sites d'échange entre individus. Une autre tranche de 20 % de ces pistes provenaient de sites commerciaux.
- Une minorité des pistes téléchargées d'Internet a fait l'objet d'un paiement : 20 % des pistes téléchargées provenaient de sites commerciaux (ou, présumément, elles avaient été achetées ou obtenues sur une base promotionnelle) et 24 % des personnes avaient acheté au moins une piste sur Internet pour les fins de leur dernière copie sur support amovible. Seules 7 % des pistes

téléchargées et copiées avaient été achetées; ces pistes représentaient 3 % de l'ensemble de la copie privée.

MÉTHODOLOGIE

Cette étude est fondée sur une série de sondages mensuels menés de juillet 2001 à juin 2007. Chaque mois, l'étude a rejoint quelque 1 000 Canadiens âgés de douze ans ou plus, représentatifs de l'ensemble des Canadiens de ce type. La période principale de l'étude (de juillet 2006 à juin 2007) compte 12 011 entrevues.

Les estimations produites à partir de ces données ont été ajustées en fonction du sexe, de l'âge, de la région de résidence et de la langue maternelle, de manière à se conformer aux données du recensement de 2006.

Le questionnaire a été construit autour de quatre objectifs de recherche. Il comprend dix sections et un nombre variable de questions, selon les caractéristiques de chaque participant. De mois en mois, l'étude utilise le même questionnaire, à l'exception de quelques questions qui ont été ajoutées, retranchées ou légèrement modifiées en cours de route — notamment en août 2002, mai 2003, mai 2004, mars 2005 et en janvier 2007. Ce questionnaire découle en grande partie de celui utilisé en 2000 pour notre seconde étude sur la copie privée. Il a été soumis à un prétest en avril 2001 et à la suite de chacun des changements apportés aux dates précisées ci-haut.

L'échantillon de numéros de téléphone a été créé par un logiciel spécialisé qui offre tant des numéros apparaissant au bottin téléphonique que des numéros confidentiels. Au sein de chaque ménage, une personne a été sélectionnée de façon strictement aléatoire sur la base du dernier anniversaire. Aucune substitution n'a été permise.

Les données ont été recueillies entre le 10 juillet 2006 et le 12 juillet 2007. Le taux de refus a été de 48 % alors que le taux de réponse s'est élevé à 44 %, selon les calculs normalisés de l'industrie.

La marge d'erreur échantillonnale est d'un maximum de $\pm 1,0$ point de pourcentage pour l'ensemble de l'échantillon pour des estimations de proportions¹. Les marges d'erreur associées aux totaux et aux moyennes sont plus importantes — mais toujours faibles en comparaison d'études

¹ Pour une proportion de 50 % à un niveau de confiance de 95 % en tenant compte de l'effet de plan induit par la pondération des données.

utilisant de plus petits échantillons. À titre d'exemple, la marge d'erreur associée à l'estimation du nombre moyen *per capita* de pistes copiées au cours d'un mois est de ± 14 %. Les marges d'erreur échantillonnale sont plus grandes pour des sous-groupes de l'échantillon.

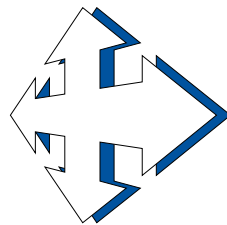
ABRÉVIATIONS

EAP Enregistreur audio-numérique personnel
SCPCP Société canadienne de perception de la copie privée

L'ÉQUIPE

L'équipe du projet se composait des personnes et des entreprises suivantes :

Benoît Gauthier Enquêteur principal
Sophie Poirier Responsable de la cueillette des données
Robert Delisle Gestion des bases de données de sondage
Écho Sondage inc. Cueillette des données par sondage
division du Réseau Circum
Opinion Plus inc. Recrutement par automate d'appels
division du Réseau Circum



Benoît Gauthier

consultation en gestion et en recherche

Avril 2007

Président, Réseau **Circum** inc.
Adm.A., CMC, CMRP

*Une version électronique de ce curriculum vitae,
avec hyperliens vers les organisations et documents
est disponible au <http://circum.com/index.cgi?fr:cv:bg>*

Benoît Gauthier a une expérience très solide de la recherche tant en milieu universitaire que dans les secteurs privés et publics. Il se spécialise en recherche et en intervention stratégiques et organisationnelles, en recherche marketing, en évaluation des programmes, en recherche sociale appliquée et en analyse des politiques. Au cours des ans, son implication dans plus de 400 mandats de recherche et d'intervention lui ont conféré une expertise particulière dans les domaines de la mesure et de la gestion de la satisfaction de la clientèle, de la gestion des ressources humaines, du développement économique, de la santé et des services sociaux, de la technologie, de l'immigration, du logement, des arts et de la culture, et des systèmes d'information de gestion. Au plan méthodologique, M. Gauthier s'est taillé une réputation enviable d'analyste quantitatif et qualitatif chevronné ainsi que de gestionnaire de projet hors pair.

Après ses études doctorales, M. Gauthier a occupé successivement les postes de chef de la recherche dans une direction du ministère de la Justice du Canada, évaluateur sénior à la Société canadienne d'hypothèque et de logement, gestionnaire d'évaluation puis directeur de l'évaluation des programmes à Communications Canada, et vice-président principal et chef des opérations chez les Associés de recherche Ekos. Au début de 1996, il fondait le Réseau Circum inc. Depuis, M. Gauthier s'est intéressé plus étroitement aux problématiques de gestion des organisations, ce qui lui a permis de faire le pont entre les préoccupations de mesure et les préoccupations de gestion. Il a acquis les certifications professionnelles de Certified Management Consultant et de Certified Marketing Research Professional. Il est membre de l'Ordre des administrateurs agréés du Québec.

M. Gauthier a enseigné la méthodologie de la recherche sociale, l'évaluation des programmes et les méthodes de prise de décision au niveau du baccalauréat et des études avancées à l'École nationale d'administration publique, à l'Université d'Ottawa et à l'Université du Québec à Hull. Il est toujours impliqué dans l'enseignement à l'ÉNAP. Il est le directeur de publication de Recherche sociale : de la problématique à la collecte des données, un manuel d'introduction à la recherche sociale qui en est à sa quatrième édition en français (1984, 1992, 1997 et 2003; Presses de l'Université du Québec; une cinquième édition est en préparation pour 2008) et à sa première édition en portugais (2003; Lusociência).

M. Gauthier possède une maîtrise en science politique de l'Université Laval, une maîtrise en administration publique de l'ÉNAP et une scolarité de doctorat en science politique de l'Université Carleton.

ÉTUDES ET CERTIFICATIONS

- Certified Marketing Research Professional, Association professionnelle de recherche marketing (2004)
- Conseiller en management certifié, Association canadienne des conseillers en management (CMC; 1999; certification pour émission d'avis de conformité aux PSGGR en mars 2001)
- Maîtrise (Administration publique), École nationale d'administration publique (1991)
- Diplôme de maîtrise (Gestion du secteur public), École nationale d'administration publique (1987)

- Doctorat, scolarité et examens de synthèse (Science politique), Université Carleton (1984)
- Maîtrise (Science politique), Université Laval (1979)
- Baccalauréat (Science politique), Université Laval (1978)

FORMATION COMPLÉMENTAIRE

- *Formation en saine gestion des entreprises et des organisations, Bloc B*, Séminaire de l'Ordre des administrateurs agréés du Québec sous la responsabilité de Deveaux Brault et Associés, décembre 2000
- *Formation en saine gestion des entreprises et des organisations, Bloc A*, Séminaire de l'Ordre des administrateurs agréés du Québec sous la responsabilité de Deveaux Brault et Associés, octobre 1999
- *Atelier de saine gestion I*, Séminaire de l'Ordre des administrateurs agréés du Québec, mars 1999
- *Service Quality and Customer Satisfaction Measurement*, Séminaire donné par Chuck Chakrapani au compte de la Professional Marketing Research Society, novembre 1996

AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

- Conseiller en management certifié (CMC); certification pour l'émission d'avis de conformité aux PSGGR
- Membre, Ordre des administrateurs agréés du Québec (Adm.A.)
- Membre et webmestre, Société canadienne d'évaluation
 - Récipiendaire du Prix 2006 de la SCÉ pour contribution à l'évaluation au Canada
 - Récipiendaire du Prix du leadership 2003 de la SCÉ-RCN
 - Récipiendaire du Prix 2002 de la SCÉ pour services rendus à la Société
- Membre, American Evaluation Association
- Certified Marketing Research Professional (CMRP) et membre professionnel, Marketing Research and Intelligence Association
- Membre, American Association for Public Opinion Research

CONFÉRENCES DEPUIS 2000

- *Do you Feel Part of the Family? Study on the Sense of Belonging to the Program Evaluation Profession*, présentation préparée pour le congrès 2006 de la Société canadienne d'évaluation, Charlottetown, juin 2006, avec Simon Roy.
- *Les visages alternatifs de la radiodiffusion : concurrence, complémentarité*, présentation aux Rencontres professionnelles de l'industrie québécoise du disque, du spectacle et de la radio, 20 avril 2006.
- *Survey of Evaluation Practice and Issues in Canada*, présentation préparée pour le congrès 2005 de la Société canadienne d'évaluation et de l'American Evaluation Association, Toronto, 26 octobre 2005, avec Shelley Borys, Natalie Kishchuk et Simon Roy.
- *A Strategic Analysis of the Situation of Program Evaluation in Canada*, organisation d'un panel préparé pour le congrès 2003 de la Société canadienne d'évaluation, Vancouver, 2 juin 2003.
- *Satisfaction de la clientèle : mesure et utilisation*, Présentation à l'Association professionnelle de recherche en marketing, section Québec, le 15 avril 2003.
- *La copie privée au Canada, 1998-2000*, présentation aux Rencontres professionnelles de l'industrie québécoise du disque, du spectacle et de la radio, 21 mars 2002.
- *Assessing Survey Research, A Principled Approach*, présentation au congrès 2001 de la Société canadienne d'évaluation, Banff, 21 mai 2001.
- *L'apprentissage de la recherche par sondage par une approche basée sur des principes*, atelier d'une demi-journée offert dans le cadre du congrès 2001 de la Société canadienne d'évaluation, Banff, 20 mai 2001.
- *Assessing Survey Research, A Principled Approach*, présentation au congrès 2001 de l'American Association for Public Opinion Research, Montréal, 19 mai 2001.
- *Assessing Survey Research, A Principled Approach*, présentation au congrès 2001 de l'Association professionnelle de recherche

marketing intitulée *Riding the Communications Revolution*, Ottawa, 24 avril 2001.

- *Comment mesurer adéquatement le taux de satisfaction de sa clientèle?*, atelier d'une demi-journée dans le cadre du congrès intitulée *Le service à la clientèle: virage-client dans le secteur public*, organisée par l'Institut international de recherche, Québec, 24 janvier 2001.
- *Internet and Program Evaluation, The Non Existent Relationship*, présentation pour la section de la Capitale nationale de la Société canadienne d'évaluation, Ottawa, 26 septembre 2000.
- *La mesure de la satisfaction de la clientèle*, séminaire d'une journée pour la Société québécoise d'évaluation de programmes, Québec, 5 octobre 2000.
- *L'évaluation de la satisfaction de la clientèle, méthodes et limites*, séminaire d'une demi-journée au cours du Congrès annuel conjoint de la Société canadienne d'évaluation et de la Société québécoise d'évaluation de programme, Montréal, 14 mai 2000.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ANTÉRIEURE

Vice-président exécutif et chef des opérations, Les Associés de recherche Ekos, 1989-1996

- Gestion et participation à près d'une centaine de mandats de recherche axés particulièrement sur l'évaluation de programmes et la recherche sur l'opinion publique. Une liste thématique des projets est annexée.
- Gestion quotidienne d'une entreprise employant plus de 25 employés à plein temps et environ 150 à temps partiel

Directeur de l'évaluation des programmes, Ministère des Communications du Canada, Ottawa, 1988-1989

- Gardien de la qualité, de l'utilité, de la pertinence et de la synchronisation des études d'évaluation et responsable de la traduction des résultats en conseils stratégiques

Gestionnaire principal de l'évaluation des programmes, Ministère des Communications du Canada, Ottawa, 1986-1988

- Gestion d'évaluations de programmes utilisées par le ministère en planification stratégique, en allocation des ressources et en planification et analyse de programmes

Évaluateur principal des programmes et méthodologue, Société canadienne d'hypothèques et de logement, Ottawa, 1983-1986

- Préparation d'évaluations de programmes utilisées par la Société en planification stratégique et analyse de programmes

Chef de la recherche, Centre d'information sur l'unité canadienne, Ottawa, 1983

- Gestion d'un groupe multidisciplinaire recevant des demandes de recherche en évaluation de programmes, marketing, communication de masse et mesure des attitudes et des opinions.

PRINCIPALES PUBLICATIONS

LIVRES

Recherche sociale : de la problématique à la collecte des données, Québec, Presses de l'Université du Québec, 1984, seconde édition 1992, troisième édition 1997, quatrième édition 2003, 529 pages. (*Recherche sociale* a été publié en portugais par Lusociência en 2003 sous le titre *Investigação Social*).

Documentation PUNCH, manuel d'utilisation du logiciel PUNCH, Réseau **Circum** inc., 1996-1999, 102 pages.

Recherche sociale : cahier d'exercices, Québec, Télé-Université, Université du Québec, 1988, seconde édition 1993, 367 pages.

Recherche sociale : corrigé des exercices, Québec, Télé-Université, Université du Québec, 1988, seconde édition 1993, 150 pages.

SAS, manuel d'introduction, avec Jean Crête, Ottawa, Librairie de l'Université d'Ottawa, 1983, 165 pages.

Méta-évaluation en affaires sociales : analyse de cent cas d'évaluations de programmes, Québec, Conseil québécois de la recherche sociale, Ministère des Affaires sociales, 1983, 304 pages.

Logement et politiques gouvernementales : le cas de Donnacona, Québec, Université Laval, Thèse de maîtrise publiée par le Laboratoire d'études politiques et administratives, 1979, 265 pages.

ARTICLES

- « Evaluation practice in Canada: results of a national survey », *Revue canadienne d'évaluation de programme*, vol. 21, n° 3, numéro spécial 2006, pages 1-42 (avec Shelley Borys, Natalie Kishchuk et Simon Roy)
- « Enquête sur les pratiques et les enjeux de l'évaluation au Canada », *Bulletin de la Société québécoise d'évaluation de programme*, volume 18, numéro 2, décembre 2005, avec Shelley Borys, Natalie Kishchuk et Simon Roy.
- « Are all samples of telephone numbers created equal? », *Vue*, février 2005, pages 14-17.
- « Electronic Collaboration Tools: Opening Up a New World of Possibilities for Evaluators », *Evaluation Exchange*, vol. 10, n° 3, automne 2004, page 21 (<http://www.gse.harvard.edu/hfrp/eval/issue27/pp4.html>).
- « The lay of the land: evaluation practice in Canada today » (et alii), *Revue canadienne d'évaluation de programme*, vol. 19, n° 1, printemps 2004, pages 143-178.
- « Le concours de simulation : le point de vue d'un juge », *Revue canadienne d'évaluation de programme*, vol. 18, n° 1, printemps 2003, pages 119-126.
- « Performance tools — Web data collection », *Measuring Up*, vol. 1, n° 4, octobre 2002, pages 19-20.
- « Conservateurs et réformistes, le mariage impossible » (avec François-Pierre Gingras), *Le Droit*, 13 juin 1997, page 17.
- « L'avenir de la droite fédérale en Ontario passe-t-elle par la fusion du Parti réformiste et du Parti progressiste-conservateur? » (avec François-Pierre Gingras), http://circum.com/textes_f.htm, 4 juin 1997.

- « La question du chômage et le caractère distinctif de l'électorat québécois au scrutin fédéral de 1993 » (avec François-Pierre Gingras et Frank Graves), *Revue québécoise de science politique*, n° 27, printemps 1996, pp. 51-122.
- « Lecture et société », *Documentation et bibliothèques*, janvier 1994.
- « L'avenir de l'évaluation au Québec et la place des conseillers privés et universitaires », *L'avenir de l'évaluation au Québec*, actes du colloque tenu le 18 novembre 1991 à Québec par la Société québécoise d'évaluation de programmes et l'École nationale d'administration publique, 1992, pp. 55-63.
- « Évaluation des programmes de sciences et de technologie dans une perspective ministérielle », *L'évaluation de programmes : Bulletin d'actualités*, novembre 1989, pp. 5-6.
- « Client Satisfaction and Program Evaluation », *Social Indicators Research*, vol. 19, no. 2, 1987, pp. 229-254.
- « La satisfaction de la clientèle en évaluation de programmes », *Newsletter: Canadian Evaluation Society*, vol. 5, no. 4, winter 1986, pp. 10-13.
- « La satisfaction des clients en évaluation de programmes », *L'évaluation de programmes : Bulletin d'actualités*, Bureau du Contrôleur général du Canada, avril 1986, pp. 2-3.
- « Méta-évaluation en affaires sociales », Conseil québécois de la recherche sociale, *Actes du Colloque sur la recherche sociale*, Québec, Gouvernement du Québec, 1984, pp. 67-78.
- « Le mode de scrutin : une fausse justification », *Le Devoir*, 25 août 1982, p. 11.
- « Les femmes à l'Assemblée nationale », *Le Devoir*, 16 juillet 1982, p. 13.
- « Les sondages ne mentent pas, c'est leur traitement journalistique qui serait déficient », *Le Devoir*, 13 avril 1982, p. 17.

RECENSIONS

Vingt recensions dans *Politique* et dans la *Revue canadienne de science politique*.

Chapitre 1

INTRODUCTION

Le présent rapport divulgue les résultats d'une cinquième étude traitant de la copie privée au Canada et de l'utilisation des supports vierges d'enregistrement de musique. Il est présenté en appui au dossier déposé par la Société canadienne de perception de la copie privée (SCPCP) à la Commission du droit d'auteur Canada pour l'établissement d'un tarif applicable pour la copie privée au Canada pour la période 2008-2009. Il a néanmoins été préparé en totale indépendance des intérêts de la SCPCP.

Les périodes 1998, 1999-2000, 2001-2002 et 2005-2006 ont été analysées dans les rapports intitulés « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada » (12 mai 1999)¹, « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2000 » (11 août 2000)², « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2001-2002 » (27 août 2002)³ et « Étude de

¹ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T014>>.

² Voir <<http://circum.com/fr/doc/T021>>.

³ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T058>>.

marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2005-2006 » (3 novembre 2006)¹.

La présente étude vise les objectifs suivants :

- mettre à jour les données existantes sur la fréquence et la nature de la copie privée de musique préenregistrée au Canada; en particulier, identifier l'évolution de l'utilisation de différentes technologies dans la copie privée;
- décrire la place occupée par la copie de musique préenregistrée dans l'ensemble de l'utilisation des médias vierges soumis ou non au tarif;
- valider le profil socio-économique existant des personnes faisant leurs propres copies;
- décrire l'activité de téléchargement de pistes musicales transitant par Internet.

La présente étude continue le travail débuté en avril 2001 avec la méthodologie de mesure mensuelle de l'activité de copie privée. Cette méthodologie est fondée sur un sondage continu et comportant environ 1 000 entrevues par mois. Couvrant la période de juillet 2001 à juin 2007, ce rapport fait état des résultats obtenus à partir de quelque 72 000 entrevues étalées sur 6 ans. Au cours de cette période, diverses modifications ont été apportées à la méthodologie de l'étude; par contre, les différences entre les mesures prises en 2005-2006 et celles de 2006-2007 sont mineures.

Le présent document constitue le rapport complet de la recherche visant les quatre objectifs cités plus haut. Le chapitre 2 offre les détails méthodologiques permettant de juger de la qualité des données recueillies. Les chapitres 3 à 6 présentent l'analyse des données en regard des quatre objectifs mentionnés ci-haut. Les annexes contiennent des informations détaillées en ce qui a trait aux ventes de cédéroms pré-

¹ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T066>>.

enregistrés au détail (annexe A, préparée par Paul Audley de Paul Audley & Associates Inc.), au questionnaire d'enquête (annexe B), aux résultats quantitatifs détaillés de l'étude (annexe C) et à un sondage additionnel d'utilisateurs d'EAP.

Chapitre 2

MÉTHODOLOGIE

Le présent chapitre expose la méthodologie utilisée pour cette étude. Nous y abordons les aspects suivants : la conception du questionnaire, le prétest, l'échantillonnage, le travail sur le terrain, la pondération, la gestion des données ainsi que la fiabilité et la validité des données.

2.1 La conception du questionnaire

Cette étude est fondée sur une série de sondages mensuels utilisant tous le même questionnaire, à l'exception de questions qui peuvent s'ajouter en cours de route et de changements rendus nécessaires par l'évolution du marché. Ce questionnaire découle en grande partie de celui utilisé en 2000, puis en 2002 pour nos seconde et troisième études sur la copie privée et en 2005 pour la quatrième étude. Dans cette section, nous présentons d'abord le contenu du questionnaire, puis nous identifions les changements survenus dans l'architecture du questionnaire entre juillet 2006 et juin 2007.

Disponible à l'annexe B, le questionnaire comportait une centaine de questions¹ regroupées dans les sections suivantes :

- sélection du répondant au sein du ménage;
- propriété de matériel d'enregistrement;
- utilisation d'un enregistreur audio-numérique portatif (EAP);
- achat de cédéroms préenregistrés;
- achat de cédéroms, d'audiocassettes, de cartes mémoire et de DVD vierges;
- utilisation des audiocassettes, cédéroms, cartes mémoire, DVD vierges et EAP;
- comportement en matière de copie privée;
- dernier événement de copie de musique préenregistrée (sources de la musique, nombre de pistes, propriété des originaux, destination de la copie, espace non utilisé, gaspillage);
- téléchargement de musique depuis Internet;
- données socio-démographiques et information de prise de contact.

Le tableau 2.1 expose la structure et le déroulement logique du questionnaire. Notons que, partout où l'ordre de présentation des éléments d'une question pouvait altérer la réponse, nous avons présenté ces éléments dans un ordre aléatoire aux participants; c'est le cas des questions Q14A, Q15, Q25, Q26, Q27, Q28, Q29, Q30, Q31, Q32, Q33, Q34, Q35, Q35B, Q36, Q36A, Q36B, Q36C, Q36D, Q36E, Q36F, Q42, Q44, Q46, Q47, Q48, Q52, Q55 et Q67.

TABLEAU 2.1
Structure et déroulement logique du questionnaire

Section	Questions	Cible
Sélection du répondant au sein du ménage	• sélection de la personne âgée de 12 ans et plus résidant dans le ménage et ayant fêté son anniversaire le plus récemment	• tous les participants
Propriété du matériel d'enregistrement	• possession par le ménage de (Q1A-Q1F) : • enregistreuse à cassette	• tous les participants pour Q1A-Q1F • pour Q3-Q4 : les propriétaires de

¹ Le cheminement dans le questionnaire était contrôlé par la nature des réponses fournies par les participants. Compte tenu de la complexité du questionnaire, il est difficile de calculer le nombre exact de questions auxquelles une personne donnée pouvait être soumise.

Section	Questions	Cible
	- ordinateur - graveur de cédéroms audio ou informatique - graveur de MiniDiscs - EAP - graveur de DVD audio ou informatique - suivi pour s'assurer de la validité de l'équipement : - graveur de cédéroms (Q3-Q4) - graveur de MiniDiscs (Q6-Q7) - EAP (Q8-Q10) - graveur de DVD (Q11A-Q11C)	- graveurs de cédéroms selon Q1C - pour Q6-Q7 : les propriétaires de graveurs de MiniDiscs selon Q1D - pour Q8-Q10 : les propriétaires de EAP selon Q1E - pour Q11A-Q11C : les propriétaires de graveurs de DVD selon Q1F
Achat de cédéroms préenregistrés	- tendances annuelles dans les achats de cédéroms préenregistrés (Q14A-Q14B) - achats de cédéroms préenregistrés au cours des 2 derniers mois (Q15A) - achats de cédéroms préenregistrés au cours du pénultième mois (Q16) — pour rappel borné; cette donnée n'est pas utilisée dans ce rapport - achats de cédéroms préenregistrés au cours du dernier mois (Q17).	- tous les participants pour Q14A, Q14B et Q15A - les participants ayant déclaré avoir acheté des cédéroms préenregistrés au cours des 2 derniers mois pour Q16 et Q17
Achat de médias vierges	- achats au cours des 2 derniers mois : - de cédéroms vierges (Q15B) - d'audiocassettes vierges (Q15C) - de cartes mémoires vierges (Q15D) - de DVD vierges (Q15E) - achats au cours du pénultième mois — pour rappel borné; cette donnée n'est pas utilisée dans ce rapport - de cédéroms vierges (Q18) - d'audiocassettes vierges (Q21) - de cartes mémoires vierges (Q23) - de DVD vierges (Q24A) - achats au cours du dernier mois - de cédéroms vierges (Q19) - d'audiocassettes vierges (Q22) - de cartes mémoires vierges (Q24) - de DVD vierges (Q24B) - distinction entre les cédéroms réinscriptibles et non réinscriptibles (Q20)	- tous les participants pour Q15B-Q15E - pour Q18-Q20 : les participants ayant déclaré avoir acheté des cédéroms vierges au cours des 2 derniers mois à Q15B - pour Q21-Q22 : les participants ayant déclaré avoir acheté des audiocassettes vierges au cours des 2 derniers mois à Q15C - pour Q23-Q24 : les participants ayant déclaré avoir acheté des cartes mémoires au cours des 2 derniers mois à Q15D - pour Q24A-Q24B : les participants ayant déclaré avoir acheté des DVD vierges au cours des 2 derniers mois à Q15E
Utilisation des supports vierges	- enregistrement au cours des 12 derniers mois : - d'audiocassettes (Q25) - de cédéroms non réinscriptibles (Q28) - de cédéroms réinscriptibles (Q31) - de cartes mémoires vierges (Q34) - taille de la carte (Q35C) - nombre de pistes enregistrées sur la carte (Q35D) - de DVD vierges (Q36A) - de (Q36D) - type de EAP (Q11, Q12b) - nombre de pistes présentement enregistrées sur EAP (Q13) - dernier matériel enregistré : - sur audiocassettes (Q26)	- tous les participants pour Q25, Q28, Q31, Q34, Q36A et Q36D - pour Q26 et Q27 : les participants ayant enregistré sur audiocassettes selon Q25 - pour Q29 et Q30 : les participants ayant enregistré sur cédéroms non réinscriptibles selon Q28 - pour Q32 et Q33 : les participants ayant enregistré sur cédéroms réinscriptibles selon Q31 - pour Q35, Q35B, Q35C, Q35D et Q36 : les participants ayant enregistré sur cartes mémoires

Section	Questions	Cible
	- sur cédéroms non réinscriptibles (Q29) - sur cédéroms réinscriptibles (Q32) - sur cartes mémoires vierges (Q35) - sur DVD vierges (Q36B) - sur EAP (Q36E) - pourcentage de l'enregistrement qui est constitué de musique préenregistrée : - sur audiocassettes (Q27) - sur cédéroms non réinscriptibles (Q30) - sur cédéroms réinscriptibles (Q33) - sur cartes mémoires vierges (Q36) - sur DVD vierges (Q36C) - sur EAP (Q36F)	- selon Q34 - pour Q36B et Q36C : les participants ayant enregistré sur DVD selon Q36A - pour Q11, Q12b, Q13, Q36E et Q36F : les participants ayant enregistré sur EAP selon Q36D
Fréquence de la copie	- incidence de copie privée de musique préenregistrée au cours des 12 derniers mois (Q37 et Q38) - évolution du comportement de copie (Q38A) - nombre d'événements de copie privée de musique préenregistrée au cours du pénultième mois (Q39) — pour rappel borné; cette donnée n'est pas utilisée dans ce rapport - nombre d'événements de copie privée de musique préenregistrée au cours du dernier mois (Q40)	- les participants ayant indiqué des événements de copie privée, pour la question Q37; les autres, pour la question Q38. - pour Q38A-Q40 : les participants ayant confirmé un événement de copie au cours des 12 derniers mois à Q37 ou Q38
Dernier événement de copie de musique préenregistrée	- moment de la copie (Q41) - type de copie (Q42) - nombre de pistes copiées (Q43) - source des pistes copiées (Q44_1-Q44_8) - nombre de pistes copiées à partir de chaque source (Q45_1-Q45_8) - sources des pistes copiées depuis un disque dur d'ordinateur (Q46_1-Q46_5) ou d'autres types de disques d'ordinateurs (Q47_1-Q47_5) - propriété des originaux (Q48-Q51) - média cible de la copie (Q52-Q52D) - utilisation de l'espace (Q54-Q55) - gaspillage de cédéroms vierges (Q57-Q58)	- la section s'adresse aux participants ayant confirmé un événement de copie au cours des 12 derniers mois à Q37 ou Q38 - pour Q43-Q47_5 : les participants en mesure d'identifier le type de copie à Q42 - pour Q45_1-Q45_8 : les participants ayant indiqué plus d'une source - pour Q46_1-Q46_5 : les participants ayant indiqué que des pistes provenaient de disques durs d'ordinateurs à Q44_4 - pour Q47_1-Q47_5 : les participants ayant indiqué que des pistes provenaient de disques d'ordinateurs autres qu'un disque dur à Q44_5 - pour Q48-Q51 : selon la source de la copie selon Q44 - pour Q52A-Q52C : les participants ayant utilisé des médias possiblement multiples selon Q52 - pour Q52D : les participants ayant utilisé plus d'une unité de média vierge selon Q52A - pour Q55 : les participants n'ayant pas utilisé tout le média selon Q54 - pour Q57-Q58 : les participants

Section	Questions	Cible
Téléchargement de musique depuis Internet	- présence de musique sur un ordinateur (Q59-Q60) - nombre de ces pistes téléchargées d'Internet (Q61) - téléchargement de musique au cours des 12 derniers mois (Q62) - nombre de pistes téléchargées au cours du pénultième mois (Q63) — pour rappel borné; cette donnée n'est pas utilisée dans ce rapport - nombre de pistes téléchargées au cours du dernier mois (Q64). - nombre de pistes conservées au moins 24 heures (Q65-Q66) - sources des pistes téléchargées (Q67) - paiement pour des pistes téléchargées (Q69-Q70)	ayant utilisé des cédéroms ou DVD non réinscriptibles selon Q52 - pour Q59 : les participants possédant un ordinateur selon Q1B - pour Q60-Q61 : les participants ayant des pistes de musique sur leur ordinateur selon Q59 - pour Q63-Q64 : les participants ayant téléchargé au cours des 12 derniers mois selon Q62) - pour Q65-Q66 : les participants ayant téléchargé au cours du dernier mois selon Q64 - pour Q67-Q69 : les participants ayant conservé des pistes plus de 24 heures selon Q65 - pour Q70 : les participants ayant payé pour certaines des pistes
Données socio-démographiques et information de prise de contact	- accès à Internet à domicile (Q71) - durée de la période au cours de laquelle les participants ont fait des copies sur cédérom (Q72) - langue maternelle (Q73) - année de naissance (Q74) - nombre de numéros de téléphone rejoignant le ménage (Q75) - nombre de personnes de 12 ans et plus résidant dans le ménage (Q76) - disponibilité d'une adresse électronique pour contact éventuel (Q77-Q79) - requête d'accès supplémentaire au besoin (Q80-Q81) - langue d'entrevue, sexe et région de résidence notés par l'interviewer (Q83-Q85)	pour Q72 : les participants ayant effectué au moins une copie de musique préenregistrée sur cédérom vierge au cours des 12 derniers mois selon Q30 ou Q33

Le questionnaire de 2005-2006 a subi quelques changements en janvier 2007 :

- correction de l'écriture du mot MiniDisc
- léger changement dans la description des graveurs de cédéroms (question 1C)
- léger changement dans la description des EAP (question 1E)
- léger changement dans la description des graveurs de DVD (question 1F)
- élimination de la question 2 sur la présence de hauts-parleurs et de graveurs dans l'ordinateur personnel
- léger changement dans la terminologie utilisée pour les graveurs de cédéroms dans les questions 3 et 4

- léger changement dans la terminologie utilisée pour les graveurs de DVD dans les questions 11A, 11B et 11C
- élimination des questions 12 et 14
- déplacement des questions 11, 12B et 13 après la question 36E
- ajout des questions 35C et 35D sur les cartes mémoires
- changement des catégories de tailles dans les questions 12B et 52F
- exclusion des cartes mémoires et des EAP des questions 54 et 55.

Sauf indiqué ci-haut, le questionnaire utilisé de juillet 2006 à juin 2007 est conforme à celui dont les résultats ont été présentés dans le rapport portant sur la période 2005-2006.

2.2 **Le prétest**

Les versions française et anglaise du questionnaire ont été soumises à un prétest rigoureux en préparation du sondage d'avril 2001 ainsi que lors de chacun des changements apportés aux questionnaires (tel qu'indiqué à la section précédente). Ce prétest a inclus l'écoute de dizaines d'entrevues par le chargé de projet et la responsable des opérations de collecte de données. Des ajustements mineurs ont alors été apportés au questionnaire.

Une formation de plus d'une heure a été donnée à tous les interviewers concernés en préparation pour le sondage d'avril 2001¹; elle a été répétée pour les nouveaux interviewers, de mois en mois. La formation traitait des consignes spécifiques à cette étude, des termes particuliers qui y sont utilisés, de l'importance de lire les questions lentement (particulièrement certaines questions qui contrôlent une part importante du flot du questionnaire), etc.

Un guide de l'interviewer, spécifique à cette étude, reprend ces informations pour le bénéfice du personnel qui voudrait se replonger dans les consignes particulières.

¹ Le sondage mensuel a débuté en avril 2001, mais le présent rapport présente les résultats de la période juillet 2001 à juin 2007 découpée en six années.

2.3 *L'échantillonnage*

Population. Pour cette étude, la population est l'ensemble des personnes résidant au Canada âgées de douze ans et plus qui ne vivent pas en institution et qui pouvaient s'exprimer en français ou en anglais.

Plan d'échantillonnage. L'échantillon a été constitué par un tirage aléatoire simple, sans stratification pré-pondérée. Seule la province a été utilisée comme stratification opérationnelle en cours de collecte de données, pour assurer que chacune reçoive le nombre approprié d'entrevues complétées tout en gérant les contraintes de fuseaux horaires.

La sélection de l'échantillon s'est effectuée en deux étapes : nous avons d'abord sélectionné des numéros de téléphone qui représentaient les ménages puis, au sein de chaque ménage, nous avons sélectionné une personne.

Sélection du ménage. L'échantillon initial était constitué d'un ensemble de numéros de téléphone créé par le logiciel Échantillonneur Canadien de la compagnie ASDE inc. Il comprenait des numéros de téléphone inscrits à l'annuaire et des numéros générés aléatoirement pour assurer la représentation des numéros non inscrits. L'échantillon de numéros de téléphone était conforme à la répartition des numéros de téléphone résidentiels dans l'ensemble du Canada.

Sélection du répondant. Au sein de chaque ménage, une personne a été sélectionnée de façon strictement aléatoire selon la méthode du dernier anniversaire. Aucune substitution n'a été permise.

2.4 *Le travail sur le terrain*

Le travail sur le terrain a été confié à Écho Sondage inc., la filiale de collecte de données du Réseau **Circum** inc.. Les entrevues téléphoniques

ont été effectuées mensuellement, du 1^{er} juin 2001¹ au 12 juillet 2007. Le tableau 2.2 reproduit les résultats des opérations de terrain, année après année.

Au cours de la période de sondage, plusieurs événements économiques, sociaux et politiques significatifs associés aux concepts mesurés dans ce sondage ont été notés dans la presse grand public et dans la presse spécialisée.² Alors qu'une telle situation serait problématique pour une enquête axée sur un sondage ponctuel unique puisque celle-ci pourrait ne pas être représentative d'une période autre que celle de la collecte de données, elle ne représente pas une entrave dans le cas d'une étude continue se poursuivant mois après mois, et représentant l'évolution de la réalité du monde en mouvement.

Les opérations de terrain ont été menées selon des normes et procédures qualité strictes, documentées sous couvert séparé. Nos pratiques respectent et dépassent souvent les normes de l'industrie du sondage établies par les grandes associations canadiennes, telle l'Association de recherche et d'intelligence marketing (ARIM).³ Tous les sondages de cette étude ont été enregistrés auprès du service d'enregistrement public des études par sondage de l'ARIM.⁴

Le tableau 2.2 reproduit les données du registre de communication pour chaque année d'enquête. Les données y sont inscrites selon la méthode proposée au début des années 2000 par l'Association professionnelle de recherche marketing (l'ancêtre de l'ARIM).⁵

¹ Le sondage mensuel a débuté le 1^{er} avril 2001. Cependant, pour les fins du présent rapport, nous avons éliminé les trois premiers mois de données pour présenter six années complètes de résultats tout en respectant la définition d'une année utilisée dans les rapports antérieurs : l'année s'étend de juillet à juin.

² Nos dossiers contiennent près de 1 500 articles ou publications portant directement ou périphériquement sur la copie privée entre avril 2001 et juin 2007.

³ <http://www.mria-arim.ca/STANDARDS/CODE2005.asp>

⁴ <http://www.mria-arim.ca/SURVEYREGISTRATION/SurveyRegOverview.asp>

⁵ <http://www.mria-arim.ca/COMMITTEES/Response.asp>

Le travail sur le terrain a produit un taux de réponse de 44 % pour la période du 10 juillet 2006 au 12 juillet 2007, celle qui est utilisée comme référence principale, parce que plus contemporaine, dans le présent rapport.¹ Le taux de refus s'établit à 48 %. Tous les refus ont fait l'objet de deux tentatives afin de renverser la situation. À la clôture des opérations de collecte de données, les numéros contactés où le résident n'avait pas répondu au questionnaire (à l'exclusion des refus de répondre) avaient été contactés une moyenne de 21,7 fois.

¹ Les rapports que nous avons produits depuis 1999 ont toujours porté sur des années d'observation s'étendant de juillet à juin. Nous respectons ici cette tradition.

TABEAU 2.2 • Registre de communication
selon le format normalisé par l'ARIM

État après le dernier appel	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007	TOTAL
Début des entrevues	1 ^{er} juillet	2 juillet	14 juillet	5 juillet	5 juillet	10 juillet	—
Fin des entrevues	14 juin	2 juillet	6 juillet	5 juillet	7 juillet	12 juillet	—
Numéros utilisés (a)	31 425	33 139	30 595	31 014	31 468	36 586	157 641
Numéros non connectés, commerciaux (b)	10 683	11 101	7 184	7 673	6 930	8 327	43 571
Numéros valides (c = a - b)	20 742	22 038	23 411	23 341	24 538	28 259	114 070
Handicapées, incapacité, langue (d)	434	618	782	1 162	1 232	1 266	4 228
Personnes éligibles (e = c - d)	20 308	21 420	22 629	22 179	23 306	26 993	109 842
Refus/incomplets (f)	4 931	5 682	7 792	7 456	8 127	13 041	33 988
Pas de réponse, absent, occupé, rendez-vous*	3 180	3 635	2 546	2 502	3 147	1 941	15 010
Entrevues complétées (g)	12 197	12 103	12 291	12 221	12 032	12 011	60 844
Taux de réponse (g / e)	60 %	57 %	54 %	55 %	52 %	44 %	55 %
Taux de refus (f / e)	24 %	27 %	34 %	34 %	35 %	48 %	31 %
Marge d'erreur (± points) pour l'échantillon entier pour une prop. de 50 % et un niveau de confiance de 95 %, incluant un ajustement pour l'effet de plan (pondération selon le recensement de 2001, sauf pour 2006-2007 qui utilise le recensement de 2006)	±1,0	±0,9	±0,9	±0,9	±0,9	±1,0	±0,4
* Appels logés en moyenne	10,9	13,9	10,3	9,1	9,2	21,7	12,1

Note : la ventilation des données et des calculs est conforme aux dispositions de « Important Request to PMRS Members », *Imprints*, Association professionnelle de recherche marketing, 1997

Pour apprécier la qualité du travail de collecte de données de cette recherche, on peut noter que l'APRM a rapporté le taux de refus moyen de centaines d'enquêtes effectuées entre 1997 et 2002.¹ En 2002, le taux de réponse moyen était de 12 % alors que le taux de refus était de 78 %. En comparaison, le taux de refus dans la présente enquête est de 48 % et le taux de réponse est trois fois et demi plus élevé que ce 12 %. Les raisons de la qualité de nos résultats de terrain résident dans le niveau d'effort général consenti et dans l'investissement fait dans les rappels aux numéros sans réponse et aux personnes résistant initialement à la participation. Une étude datant de 1998² démontre l'importance des facteurs organisationnels et des pratiques de qualité dans les résultats de sondage.

2.5 ***La pondération***

Les données de sondage doivent être pondérées en vue de produire des statistiques descriptives³ qui soient représentatives de la population canadienne âgée de douze ans et plus.

Toutes les estimations sont ajustées en fonction du sexe, de l'âge, de la région de résidence et de la langue de manière à se conformer aux données du recensement de 2006. Le calcul de la pondération a utilisé un algorithme itératif d'ajustement à la marge qui minimise la variance de la pondération produite.⁴ Pour la période du 10 juillet 2006 au 12 juillet

¹ <http://www.mria-arim.ca/COMMITTEES/ResponseArticle01.asp>

² Durand, C, S. Vachon et I. Tanguay, « La gestion de la méthodologie de sondage au Québec et dans le reste du Canada, une question de sociétés distinctes ? », *Recherches sociographiques*, vol. 39, n° 2-3, 1998, pp. 417-434, <http://www.soc.ulaval.ca/rechsoc/98/98-2-3/durand982-3.htm>

³ Toutes les statistiques descriptives du présent rapport sont pondérées; les statistiques inférentielles ne le sont pas.

⁴ Offert par le logiciel StatXP.

2007, la variance de la pondération s'établit à 0,27; l'effet de plan moyen pour les douze mois de l'étude est donc de 1,27.¹

2.6 **Traitement des données**

Les données ont été traitées par les logiciels StatXP de VoxCo et SAS de SAS Institute. Les tableaux détaillés présentés à l'annexe C reproduisent les réponses à toutes les questions du questionnaire et ajoutent un certain nombre de tableaux synthèses et de tableaux ajustés pour faciliter l'analyse; ils contiennent les nombres bruts et pondérés de réponses pour chaque distribution de 100 %.

Pour éviter que des données extrêmes n'influencent indûment les statistiques de moyenne utilisées dans cette étude, toutes les données continues ont été ajustées en éliminant les points de données se situant à plus de trois écarts-types de la moyenne.² Les valeurs manquantes (« ne sait pas / ne répond pas ») ont été remplacées par la valeur moyenne, ce qui ne modifie pas les moyennes rapportées mais fournit un portrait plus représentatif des volumes considérés. Dans tous les cas, les tableaux de l'annexe C présentent les données brutes telles que recueillies, suivies des données ajustées éliminant les extrêmes et attribuant la moyenne aux valeurs manquantes; le rapport utilise les données ajustées. Les réponses aux questions suivantes ont été ajustées de cette manière :

- Q13 : chansons ou pistes sur un EAP;
- Q16, Q17 : achats de cédéroms préenregistrés;
- Q18, Q19 : achats de cédéroms vierges;
- Q20A : achats de cédéroms non réinscriptibles vierges;
- Q20B : achats de cédéroms réinscriptibles vierges;

¹ Bruce D. Spencer, « Un effet de plan de sondage approximatif pour une pondération inégale en cas de corrélation possible entre les mesures et les probabilités de sélection », *Techniques d'enquête*, vol. 26, n° 2, décembre 2000, pp. 153-155.

² Il est bon de noter que, dans le type de distribution mesuré dans cette recherche, seule la partie droite de la distribution est susceptible de déborder la moyenne de plus de trois écarts-types. En effet, les distributions présentent toujours la même forme : beaucoup de réponses se situent près des faibles valeurs (p.ex., beaucoup de personnes font l'achat d'un petit nombre de cédéroms préenregistrés) et peu sont très grandes (p.ex., peu de personnes font l'achat d'un très grand nombre de cédéroms préenregistrés). Donc, le tronquage des distributions a tendance à réduire les moyennes et les totaux mesurés.

- Q21, Q22 : achats d'audiocassettes vierges;
- Q23, Q24 : achats de cartes mémoires électroniques vierges;
- Q24A, Q24B : achats de DVD vierges;
- Q35D : chansons ou pistes enregistrées sur une carte mémoire;
- Q39, Q40 : nombre d'événements de copie privée;
- Q43 : nombre de pistes copiées au cours du dernier événement;
- Q60, Q61 : nombre de pistes sur disque dur;
- Q63, Q64 : nombre de pistes téléchargées d'Internet;
- Q66 : nombre de pistes téléchargées d'Internet conservées plus de 24 heures;
- Q67 : nombre de pistes téléchargées selon les sources;
- Q70 : nombre de pistes téléchargées d'Internet conservées plus de 24 heures conservées sur disque dur pour lesquelles la personne a payé.

La section suivante discutera, entre autres, des effets de mémoire. Tout comme dans les quatre études précédentes, il a été nécessaire d'appliquer un facteur de correction aux variables exigeant des participants au sondage de se remémorer des nombres d'événements au cours du dernier mois. Ce facteur est une constante découlant du ratio du nombre de cédéroms préenregistrés vendus au Canada au cours de la dernière période de douze mois pour laquelle des données sont disponibles (voir l'annexe A) et du nombre de cédéroms préenregistrés achetés, selon leurs déclarations, par les participants aux sondages au cours de la même période. La valeur de la correction est de 0,59¹ pour 2001-2002, 2002-2003 et 2003-2004, de 0,85 pour 2004-2005 et 2005-2006, et de 0,69 pour 2006-2007 sur la base des données de l'annexe A et des réponses apportées en 2006-2007 à la question 17. Elle a été appliquée aux réponses tronquées à trois écarts-types apportées aux questions suivantes :

- Q17 : achats de cédéroms préenregistrés;
- Q19 : achats de cédéroms vierges;
- Q20A : achats de cédéroms non réinscriptibles vierges;
- Q20B : achats de cédéroms réinscriptibles vierges;
- Q22 : achats d'audiocassettes vierges;
- Q24 : achats de cartes mémoires électroniques vierges;

¹ Cette valeur provient des calculs effectués pour 2001-2002 et détaillés dans le rapport d'août 2002.

- Q24B : achats de DVD vierges;
- Q40 : nombre d'événements de copie privée;
- Q64 : nombre de pistes téléchargées d'Internet;
- Q66 : nombre de pistes téléchargées d'Internet conservées plus de 24 heures;
- Q70 : nombre de pistes téléchargées d'Internet conservées plus de 24 heures pour lesquelles la personne a payé.

2.7 **Validité et fiabilité des données**

Nous avons inspecté la qualité des données à partir de trois critères : la marge d'erreur échantillonnale, la fiabilité des données et leur validité. La conclusion est que les données de cette enquête sont de très grande qualité, à l'intérieur des marges d'erreur échantillonnale normale.

Marge d'erreur échantillonnale

Le tableau 2.3 présente les marges d'erreurs approximatives pour différentes proportions et différentes tailles d'échantillons, pour un échantillon aléatoire simple auquel s'ajoute un effet de plan de 1,27 associé à la pondération de l'échantillon.

Les marges d'erreur associées aux moyennes et aux totaux se calculent différemment. Les tableaux de l'annexe C fournissent l'information nécessaire à leur calcul. Précisément, la marge d'erreur d'une moyenne est la division du double¹ de l'erreur-type associée à la moyenne par la moyenne elle-même. Prenons l'exemple d'une valeur importante à l'objet d'étude : à la page C-275, on découvre que le nombre moyen per capita de pistes copiées au cours d'un mois (la variable PISTS) est de 6,4 et que l'erreur-type de cette valeur est de 0,45. La marge d'erreur de la moyenne de 6,4 est donc de 14 % (soit (1,96 x 0,45) ÷ 6,4).

¹ Techniquement, le facteur multiplicatif est de 1,96 pour un niveau de confiance de 95 %, mais il est plus simple d'utiliser un multiplicateur de 2.

TABLEAU 2.3
Marges d'erreur d'échantillonnage
pour différentes tailles d'échantillon

Nombre de cas	Proportion						
	10 %	25 %	40 %	50 %	60 %	75 %	90 %
250	±4,2	±6,0	±6,8	±7,0	±6,8	±6,0	±4,2
500	±3,0	±4,3	±4,8	±4,9	±4,8	±4,3	±3,0
2 000	±1,5	±2,1	±2,4	±2,5	±2,4	±2,1	±1,5
5 000	±0,9	±1,4	±1,5	±1,6	±1,5	±1,4	±0,9
10 000	±0,7	±1,0	±1,1	±1,1	±1,1	±1,0	±0,7
12 011	±0,6	±0,9	±1,0	±1,0	±1,0	±0,9	±0,6

Note : les calculs sont pour un niveau de confiance de 95 %, incluant un ajustement pour l'effet de plan induit par la pondération selon les données du recensement de 2006.

Fiabilité des données

La fiabilité des données n'est pas un terme générique en théorie de la mesure; c'est un concept particulier : « Fundamentally, reliability concerns the extent to which an experiment, test, or any measuring procedure yields the same results on repeated trials »¹. Typiquement, la fiabilité est évaluée à partir d'un des critères qui suivent.

- **La méthode du test-retest** : il s'agit de retourner auprès des mêmes personnes et d'effectuer une seconde mesure semblable à la première. Faisant l'hypothèse que l'objet mesuré n'a pas réellement changé, les différences entre la première et la seconde mesure constituent une mesure du manque de fiabilité. Pour plusieurs raisons (p.ex., les coûts et les effets de mémoire des participants), cette approche ne convient pas au sujet de cette enquête.
- **La méthode des tests équivalents** : deux tests équivalents mesurant le même objet et appliqués aux mêmes sujets devraient donner la même mesure. La concordance entre les mesures est une

¹ Carmines, Edward G. et Richard A. Zeller, *Reliability and Validity Assessment*, Beverly Hills, Sage Publications, Quantitative Applications in the Social Sciences no. 17, 1979, p. 11.

façon d'évaluer la fiabilité des deux tests concurremment. Même si notre test ne correspond pas exactement à la définition des tests équivalents, l'existence d'une série de quinze mesures mensuelles indépendantes utilisant essentiellement le même questionnaire et la même stratégie d'échantillonnage et visant les mêmes populations nous permet de vérifier la reproductibilité des résultats de notre étude.

Évidemment, seules les mesures dont on sait qu'elles ne devraient pas varier au cours de la période de sondage peuvent être utilisées dans ce test. C'est le cas de certaines données socio-démographiques. Par exemple, de période en période, la moyenne d'âge est essentiellement constante à 41,6; l'estimation du nombre de personnes dans le ménage fluctue étroitement autour de 2,4; le nombre de numéros de téléphone a varié entre 1,1 et 1,2. Donc, là où la méthode des tests équivalents s'applique, elle supporte la conclusion que nos données sont fiables.

- **La méthode des moitiés** : plutôt que de développer deux tests équivalents comme dans la méthode précédente, la méthode des moitiés découpe une batterie de mesures en moitiés aléatoires et estime la fiabilité de la mesure sur la base de la corrélation observée dans les réponses pour les deux moitiés. Ce test est approprié aux échelles psychométriques et ne correspond pas au type de données disponibles ici.
- **La cohérence interne** : la mesure de cohérence interne est fondée sur la théorie classique de la mesure. Elle utilise le coefficient alpha (de Cronbach) qui est dérivé de deux facteurs : le niveau de corrélation entre les différents items du test et le nombre d'items. Cette approche s'applique à des batteries et non au contexte de cette étude.

La fiabilité des données peut être affectée par la présence de valeurs excessives (même si elles sont légitimes) dans les distributions. Comme décrit plus tôt (pages 16 et suivantes), les valeurs extrêmes ont été éliminées à l'analyse pour éviter qu'elles n'agissent de façon indue sur les moyennes et les totaux.

Nous avons aussi planifié le questionnaire de sorte à éviter les effets d'ordonnancement des questions et nous avons inséré là où cela était possible des inversements d'échelle et des randomisations d'ordres de présentation des options (voir page 6).

Validité des données

Si la fiabilité des données est importante, la validité l'est encore plus. On entend par validité la qualité de la relation entre le concept à mesurer et la mesure prise.¹ On reconnaît généralement trois façons de déterminer la validité d'une mesure : la validité de contenu, la validité de critère et la validité de construit. Nous nous concentrons sur la validité de critère et sur un indicateur principal, l'achat de cédéroms préenregistrés.

La validité de critère est le degré de correspondance entre la mesure et un critère externe jugé valide.² Bien qu'il existe peu d'ancrages praticables, le questionnaire de la présente enquête comprend des questions insérées uniquement pour des fins de validation de la qualité des estimés offerts par les participants. Nous sommes à même de vérifier comment les mesures de notre enquête se comparent à d'autres mesures en ce qui a trait à l'achat de cédéroms pré-enregistrés.

Le questionnaire de la présente enquête inclut une mesure des achats de cédéroms pré-enregistrés pour usage personnel. À l'annexe A, on trouvera un compte-rendu des étapes nécessaires à l'estimation d'une donnée populationnelle pour les ventes de cédéroms pré-enregistrés. Sur la base de l'information disponible et sans avoir réussi à mesurer tous les types de ventes possibles (p.ex., les ventes de cédéroms usagés), un expert a estimé les ventes canadiennes de cédéroms préenregistrés à 92,4 millions d'unités en 2006. Or, les données brutes pondérées de notre enquête indiquent des achats de l'ordre de 128,5 millions d'unités. La sur-estimation maximale serait donc d'approximativement 39 %.

¹ Carmines et Zeller, *op. cit.*, p. 12.

² Carmines et Zeller, *op. cit.*, p. 17.

Sur la base de cette observation de sur-estimation pour un indicateur ancrable et fondé sur la mémoire, nous avons dégonflé tous les estimés faisant aussi appel à la mémoire des participants à l'enquête et utilisant une période de rappel d'un mois. Cette mesure de l'effet de télescope de 2006 a été appliquée aux mois de juillet 2006 à juin 2007 alors que la mesure de télescope prise en 2005 avait été appliquée à la période allant de juillet 2004 à juin 2006. La liste des variables ainsi ajustées a été présentée à la page 16. Les autres mesures métriques de cette étude ont été laissées intactes puisqu'elles ne comportent pas d'effet de télescope dus à un appel à la mémoire des participants portant sur une période de temps. On notera que cet ajustement ne favorise pas les arguments avancés par la SCPCP.

Chapitre 3

ÉQUIPEMENT

Ce chapitre et les suivants présentent les résultats de notre enquête sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada au cours de la période allant de juillet 2006 à juin 2007 tout en les mettant en contexte grâce aux résultats annuels de 2001 à 2006; des données additionnelles sont disponibles pour quatre périodes antérieures :

- 1998, décrit dans notre rapport « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada » (12 mai 1999)¹,
- la période 1999-2000 décrite dans notre rapport intitulé « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2000 » (11 août 2000)²,
- la période 2001-2002 décrite dans « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2001-2002 » (27 août 2002)³ et

¹ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T014>>.

² Voir <<http://circum.com/fr/doc/T021>>.

³ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T058>>.

- la période 2005-2006 décrite dans « Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2005-2006 » (3 novembre 2006)¹.

74 % des Canadiens âgés de douze ans et plus habitent dans un ménage possédant un équipement d'enregistrement audio.

Les trois quarts des Canadiens âgés de douze ans et plus (74 %) possèdent l'un ou l'autre des équipements mentionnés au tableau 3.1. Cette proportion a décliné de 1999-2000 à 2004-2005 mais est en recrudescence depuis 2005-2006. La proportion est plus élevée chez les 12 à 45 ans (dépassant 80 %) et chez les personnes ayant effectué une copie de musique (98 %) (pages C-51 et C-52).

TABLEAU 3.1
Propriété d'équipements associés à la copie privée d'enregistrements musicaux

Équipement	1999-2000	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007
L'un ou l'autre des équipements de reproduction	82 %	81 %	83 %	78 %	66 %	72 %	74 %
Enregistreuse à cassette	73 %	70 %	69 %	60 %	45 %	48 %	45 %
Ordinateur multimédia ¹	55 %	55 %	59 %	57 %	51 %	58 %	63 %
Aucun des équipements mentionnés	18 %	19 %	17 %	22 %	34 %	28 %	26 %
Graveur de cédéroms	6 %	12 %	19 %	22 %	22 %	26 %	26 %
Graveur de MiniDiscs	2 %	2 %	2 %	2 %	2 %	1 %	1 %
Enregistreur audio-numérique portable	1 %	1 %	2 %	2 %	3 %	4 %	8 %
Graveur de DVD	—	1 % ²	2 %	4 %	7 %	9 %	11 %
n	2 425	12 197	12 103	12 291	12 221	12 032	12 011

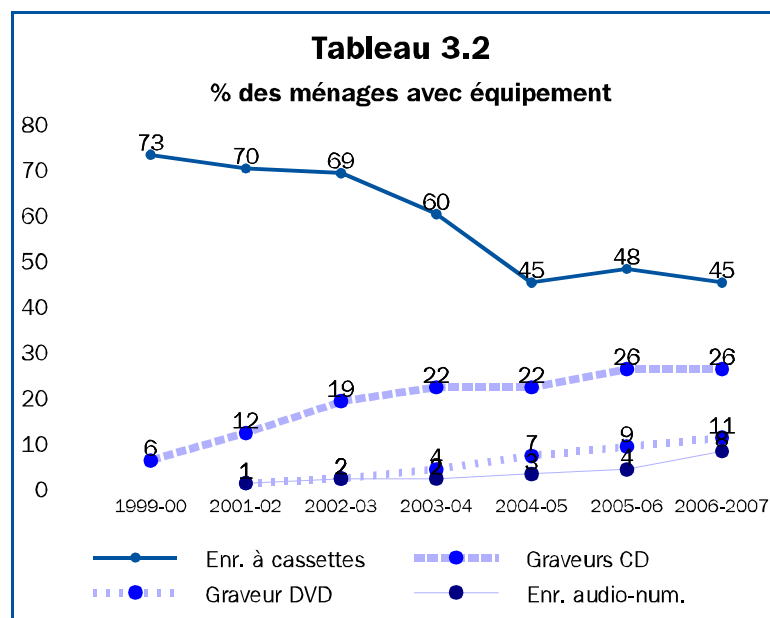
Source : variable Q1P, page C-51.

¹ Les questions utilisées depuis 2001 sont différentes de celles utilisées en 1999-2000.

² Échantillon de 8 064 personnes; cette question a été ajoutée en cours d'étude.

Note : voir les détails chronologiques de ces données à la page C-51; les données relatives aux graveurs de cédéroms, graveurs de MiniDiscs, graveurs de DVD et EAP sont ajustées pour tenir compte des questions de suivi permettant d'éliminer les cas de confusion relativement à des équipements encore sophistiqués pour plusieurs Canadiens.

¹ Voir <<http://circum.com/fr/doc/T066>>.



Une part appréciable (40 %) des derniers événements de copie privée sur cédéroms vierges a impliqué des équipements qui n'étaient pas la propriété de la personne effectuant la copie.

La proportion des ménages possédant un graveur de cédéroms était de 26 % au cours de la période 2006-2007 (Tableau 3.2 et page C-51). Cette dernière donnée a suivi une courbe régulièrement ascendante entre 2001 et 2007.

Le taux de propriété de graveurs de cédéroms est plus élevé chez les personnes âgées de 12 à 17 ans (43 %, page C-51) et chez les personnes ayant effectué une copie de musique au cours des douze derniers mois (53 %, page C-52). On notera que seulement 60 % des personnes dont le dernier événement

de copie privée a eu un cédérom vierge comme média cible possèdent un graveur de cédérom (page C-52); à l'évidence, bon nombre de copies privées sur cédéroms vierges transitent par des équipements empruntés. À l'opposé, 88 % des personnes dont le dernier événement de copie privée a été fait sur audiocassettes vierges possèdent une enregistreuse à cassette (page C-52).

En comparaison des graveurs de cédéroms, 11 % des ménages possèdent maintenant un graveur de DVD. La croissance entre 2001-2002 et 2006-2007 a été régulière et statistiquement significative.

La proportion des ménages possédant une enregistreuse à cassettes a diminuée année après année pour se stabiliser à 45 % en 2006-2007. Aujourd'hui, seulement un ménage sur deux possède encore cette technologie qui était l'apanage de trois ménages sur quatre il y a six ans.

Le taux de propriété des EAP est de 8 % des ménages canadiens.¹ On pourrait être surpris de ce constat vu le battage publicitaire qui existe autour de cette technologie. On se souviendra cependant que cette donnée concerne les ménages et non les individus, qu'il est possible pour plusieurs personnes dans un ménage de posséder un tel appareil sans pour autant affecter la proportion des ménages qui en possède. La pénétration de cet équipement est toujours caractéristique d'un segment assez étroit de la population canadienne en 2006-2007.

¹ Ces données sont ajustées pour tenir compte de ce que certains participants à l'étude ne sont pas nécessairement familiers avec le jargon utilisé. Les personnes ayant indiqué posséder certains équipements plus sophistiqués ont répondu à des questions additionnelles visant à s'assurer de la nature de l'équipement en question.

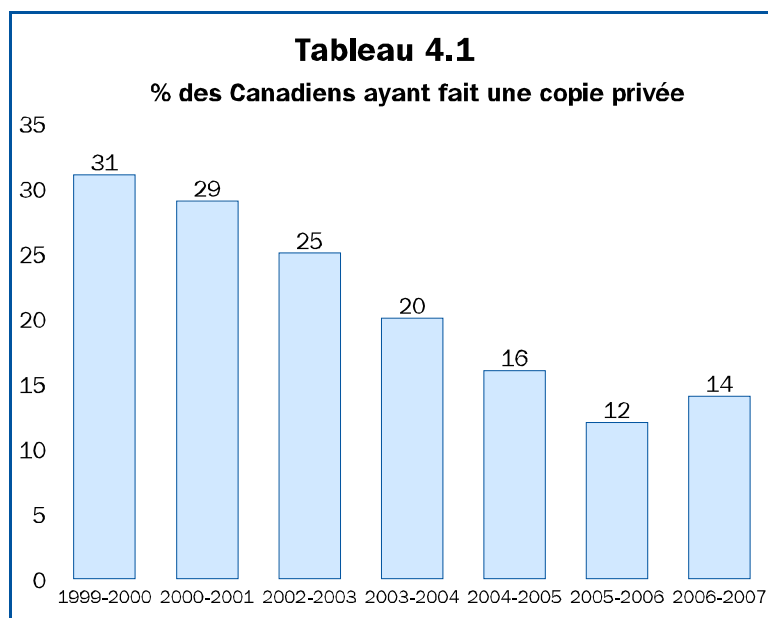
Chapitre 4

COPIE PRIVÉE

4.1 *Fréquence de la copie privée d'enregistrements musicaux*

Proportion des Canadiens qui ont copié des enregistrements musicaux

Au cours de 2006-2007, quelque 14 % des Canadiens âgés de douze ans et plus ont copié, « à des fins personnelles sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un MiniDisc, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audio-numérique portatif de la musique préenregistrée provenant d'une source quelconque comme, par exemple, une audiocassette, un CD ou un DVD audio préenregistré, la radio, la télévision, Internet ou le disque dur d'un ordinateur » (page C-253).



Après une diminution régulière de la proportion des Canadiens effectuant des copies de musique, d'année en année entre 1999 (31 %) et 2006 (12 %), cette proportion s'est redressée en 2006-2007 (tableau 4.1).

Le tableau 4.2 indique que l'incidence du comportement de copie privée a diminué dans tous les groupes sociaux de façon similaire de 2001 à 2006 (pour se redresser dans tous les groupes sauf chez les hommes en 2006-2007). Les patrons d'utilisation de la copie privée sont donc restés les mêmes : l'incidence de la copie est

plus grande chez les 25 ans et moins, chez les francophones et chez les hommes; notons néanmoins que l'écart entre les hommes et les femmes n'était plus que de 2 points en 2006-2007 alors qu'il s'établissait à 5 ou 6 points les années antérieures. On verra plus loin comment se répartit, entre ces divers groupes, l'ensemble des pistes copiées.

TABLEAU 4.2
Proportion ayant effectué au moins une copie privée
d'enregistrements musicaux au cours de 2006-2007

Groupe	1999-2000	2001-2002	2005-2006	2006-2007
TOUS	31 %	29 %	12 %	14 %
Âge 12-17	51 %	55 %	28 %	32 %
18-25	52 %	52 %	25 %	27 %
26-45	31 %	31 %	12 %	15 %
46+	19 %	17 %	5 %	6 %
Langue maternelle Anglophones	29 %	28 %	12 %	14 %
Francophones	36 %	30 %	15 %	17 %
Autres	31 %	25 %	9 %	12 %
Sexe Hommes	34 %	31 %	15 %	15 %
Femmes	28 %	26 %	10 %	13 %

Note : voir les détails de ces données à la page C-253; les données de 1999-2000 proviennent de l'Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2000, Réseau **Circum** inc., 2000.

Nombre d'événements de copie

Chaque Canadien a effectué 2,5 séances de copies d'enregistrements musicaux, en moyenne, en 2006-2007, pour un total de 69 millions de séances sur douze mois.

Le tableau 4.3 résume la situation nationale en ce qui a trait au nombre d'événements de copie privée pour les douze mois visés par la présente étude et pour les années précédentes. L'ensemble des Canadiens âgés de douze ans et plus (incluant les inactifs) a effectué, en moyenne, en 2006-2007, 2,4 séances de copie privée de musique préenregistrée (page C-263), en hausse significative par rapport aux 2,0 séances en 2005-2006 — mais relativement proche des niveaux d'activité de 2001-2002 et de 2004-2005. Ceci correspond à une moyenne annuelle de 17,9 séances pour les personnes qui se sont adonnées à la copie privée au cours de l'année précédant l'entrevue (page C-264). Au total, on a décompté 67 millions de séances de copie privée pour les douze mois de l'étude allant de juillet 2006 à juin 2007.

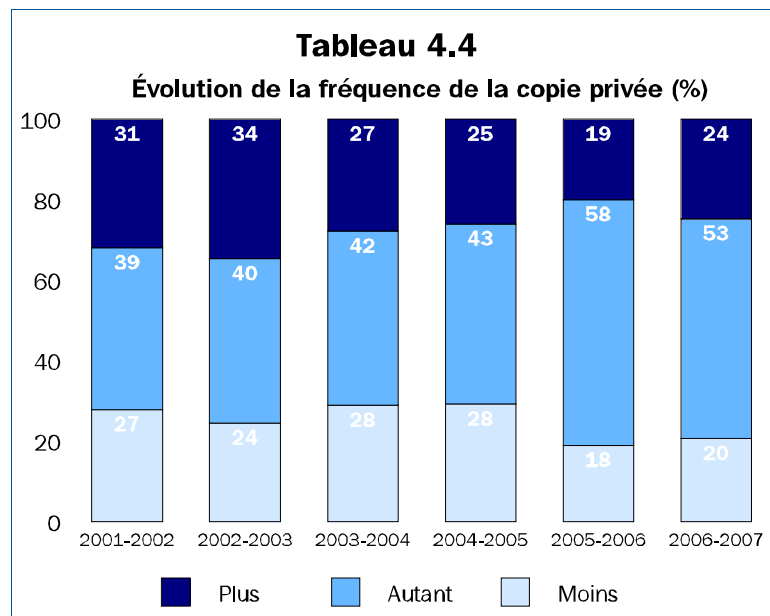
TABLEAU 4.3
Événements de copie privée en 1999-2006

Équipement	1999-2000	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007
Nombre moyen d'événements pour douze mois	2,0	2,6	2,3	1,8	2,5	2,0	2,4
Nombre total pour le Canada en douze mois (millions)	48 M	66 M	59 M	46 M	64 M	51 M	67 M

Note : voir les détails de ces données à la page aux pages C-263 (les données de l'annexe C doivent être multipliées par 12 pour tenir compte de la mesure mensuelle et obtenir une moyenne annuelle); les données de 1999-2000 proviennent de l'*Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2000, Réseau Circum inc., 2000.*

Les données annexées (voir pages C-263 et C-264) révèlent aussi que la fréquence annuelle des séances de copie diminue avec l'âge, de 8,7 dans le groupe de 12-17 ans à 0,5 chez les personnes de plus de 45 ans. Les séances sont moins fréquentes chez les femmes (2,1) que chez les hommes (2,8). Finalement, la fréquence des événements de copie varie selon l'équipement utilisé lors du dernier événement :

- 21,6 événements annuels en moyenne chez les personnes qui ont utilisé un EAP;
- 16,7 chez les personnes qui ont utilisé un cédérom vierge;
- 8,3 pour ceux ayant utilisé une audiocassette.



Tendances auto-déclarées en copie privée

En 2006-2007, 53 % des personnes ayant effectué une copie au cours du mois précédent s'adonnaient à cette pratique aussi souvent qu'au cours de l'année précédente (Tableau 4.4 et page C-255). Après une hausse sur cinq années, ce comportement stable est à la baisse en 2006-2007. La différence entre la taille du groupe des personnes qui copient davantage et celles qui copient moins favorisait le premier groupe par 4 points de pourcentage (24 % vs. 20 %) en

2006-2007 alors que cette différence était faible ou à l'avantage du groupe copiant moins au cours des trois années précédentes. La tendance en 2006-2007 était à l'accroissement de la fréquence du comportement de copie privée.

4.2 Nature de la copie privée

Nombre de pistes copiées

L'unité de mesure choisie pour cette étude est le nombre de pistes copiées; nous avons préféré le terme « piste » à celui de « chanson » ou « pièce ». Chaque participant à l'enquête ayant déclaré un événement de copie a répondu à quelques questions pour décrire l'événement de copie le plus récent. Les participants devaient d'abord indiquer le nombre de pistes qu'ils avaient copié au cours de ce dernier événement. Le tableau 4.5 reproduit ces données.

TABLEAU 4.5
Événements de copie privée en 1999-2006

	1999- 2000	2001- 2002	2002- 2003	2003- 2004	2004- 2005	2005- 2006	2006- 2007
Nombre moyen de pistes par événement	12,3	15,2	16,1	18,0	19,6	21,2	32,2
Nombre moyen de pistes copiées annuellement par chaque Canadien	26,0	44,4	37,2	31,2	51,6	42,0	73,2
Nombre total de pistes copiées au Canada (millions)	569 M	1 132 M	948 M	795 M	1 315 M	1 071 M	1 998 M
% des pistes copiées dans le cadre de copies d'albums ¹	34 %	16 %	16 %	17 %	20 %	15 %	14 %
% des pistes copiées dans le cadre de copies de quelques pistes d'un album	18 %	16 %	11 %	13 %	8 %	7 %	7 %
% des pistes copiées dans le cadre de compilations	49 %	68 %	73 %	71 %	71 %	78 %	79 %

Note : voir les détails de ces données aux pages C-273 et C-275 (multiplié par 12 mois dans le second cas).

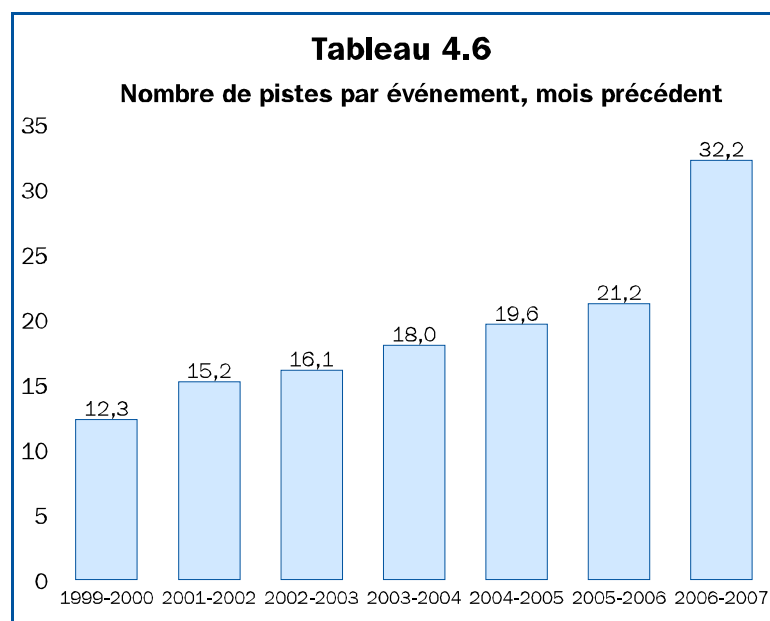
¹ Détails à la page C-499. Les pistes ont été distribuées entre les trois types de copies en tenant pour acquis que le dernier événement de copie est caractéristique de l'activité totale.

2,0 milliards de pistes de musique pré-enregistrée ont été copiées au Canada en 2006-2007.

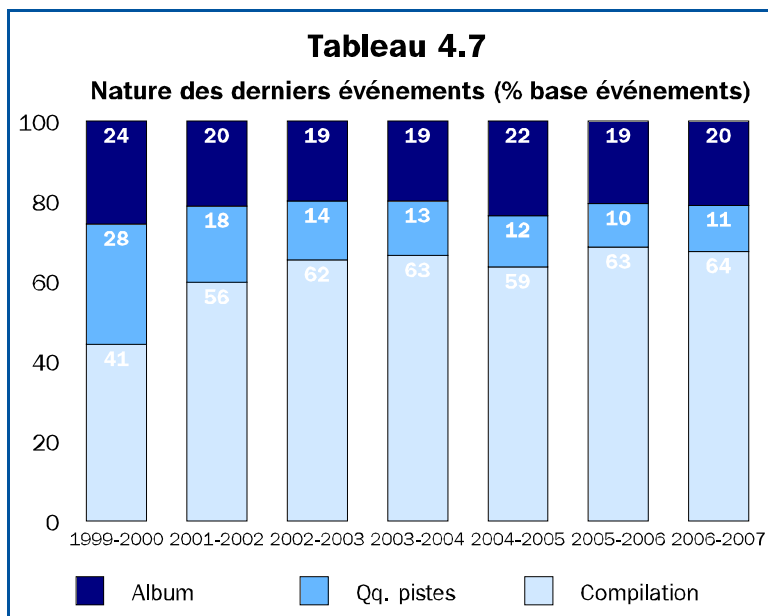
L'ensemble des événements de copie de musique pré-enregistrée au Canada en 2006-2007 totalise quelque 1 998 millions de pistes copiées,

soit 73,2 pistes par Canadien âgé d'au moins douze ans (Tableau 4.5). C'est presque le double du volume d'activité qui avait été documenté pour 2005-2006. La quantité totale de copie privée a fluctué entre 1999 et 2006 avant de croître rapidement en 2006-2007.

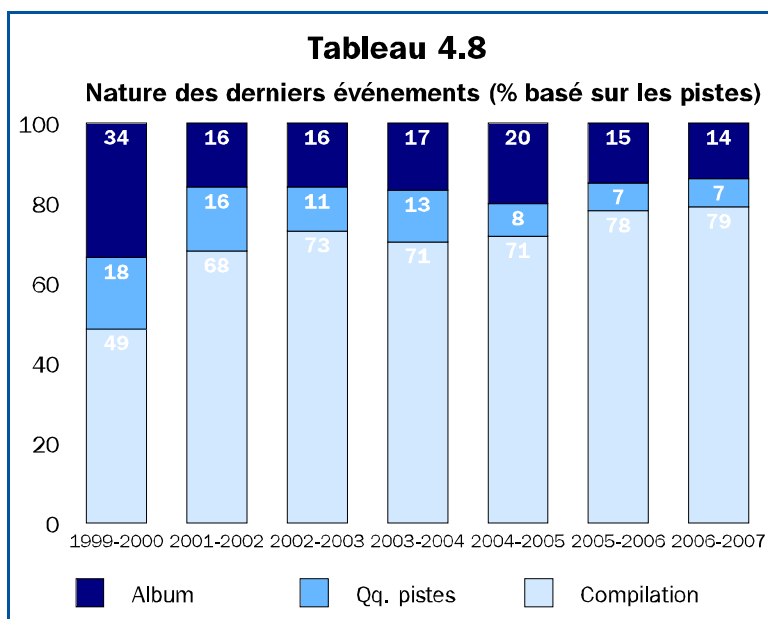
Notons que nous avons déjà observé un doublement de la quantité de copies privées entre 1999-2000 et 2000-2001; à l'époque, nous l'avions expliqué par le passage de l'audiocassette au cédérom comme médium préféré de copie. L'histoire se répète : la quantité de copies privées a doublé à nouveau, entre 2005-2006 et 2006-2007 alors même que le médium préféré passe du cédérom à l'EAP.



La plus récente copie effectuée par les participants aux sondages comportait 32,2 pistes en moyenne en 2006-2007 (Tableau 4.6 et page C-273) comparativement à 21,2 en 2005-2006. Les données indiquent une croissance marquée du nombre moyen de pistes par événement tout au cours de la période 1999-2006. Cette croissance reflète l'utilisation de médias de copie de plus en plus volumineux, de la cassette au cédérom et à l'EAP.



Sans tenir compte du nombre de pistes copiées, 64 % des derniers événements de copie de 2006-2007 étaient des compilations (Tableau 4.7 et page C-269) alors que 20 % étaient des copies intégrales d'albums et 11 % des sélections de quelques pistes d'un album (5 % ne savaient pas). Au cours des cinq dernières années de la période, les compilations ont conservé la faveur, en termes de part qu'ils représentent de l'ensemble des événements. La copie de quelques pistes d'un album est une activité de plus en plus rare.

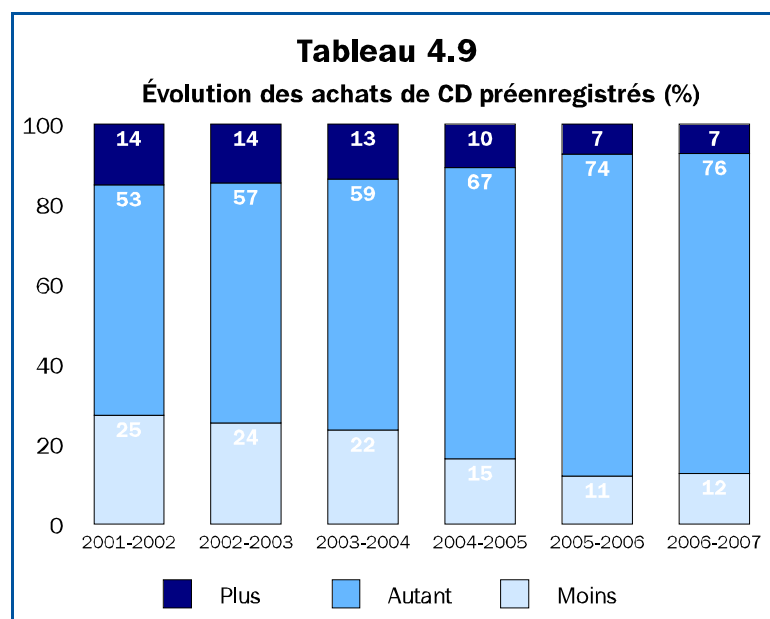


Lorsque l'on tient compte du nombre de pistes, on découvre que les deux tiers (79 %) des pistes copiées ont servi à créer des compilations en 2006-2007 (Tableau 4.8, page C-499). C'était la moitié (49 %) en 1999-2000. Cette évolution pourrait être l'effet de l'augmentation d'Internet comme source de copies. Elle est aussi représentative de l'utilisation de médias où il est facile d'ajouter quelques pistes éparées, comme les EAP. Quelque 14 % des pistes ont constitué des copies intégrales d'albums (34 % en 1999-2000) alors que 7 % des pistes ont contribué à des copies de pistes sélectionnées à

partir d'un album.

En 2006-2007, le volume de copie privée représentait 150 % des ventes de cédéroms préenregistrés.

Si l'on transcrivait les 1 998 millions de pistes copiées en 2006-2007 en équivalents d'albums complets, basé sur la moyenne de 14,4 pistes par album identifiée dans notre rapport de 2001-2002, on découvrirait que la copie privée d'enregistrements musicaux a représenté l'équivalent de 139 millions d'albums complets au cours de ces douze mois, soit 150 % des ventes réelles de cédéroms préenregistrés documentés à l'annexe A — l'indice équivalent était 77 % en 2001-2002 et de 74 % en 2005-2006. Nous n'avons cependant pas de preuve à l'effet que l'absence de copie privée se traduirait par un accroissement proportionnel des ventes.



Il est significatif d'observer que, année après année, davantage de personnes ont indiqué avoir réduit leurs achats de cédéroms préenregistrés au cours de l'année précédant l'enquête qu'il n'y en a qui ont signalé le contraire (Tableau 4.9 et page C-73) : par exemple, 7 % ont fait davantage d'achats au cours de 2006-2007 alors que 12 % en ont fait moins. Par contre, le comportement en véritable croissance est la stabilité dans les achats. En 2006-2007, la réduction des achats est plus vive chez les personnes âgées de 12 à 25 ans (18 % en réduction d'achats), chez les personnes effectuant des copies de

musique (22 %), et chez les personnes ayant rapporté cinq événements de copie ou plus au cours du dernier mois (28 %, mais 27 % indiquent des achats accrus dans ce groupe).

La copie privée numérique est au premier rang des raisons invoquées pour la diminution des achats de cédéroms préenregistrés.

Chez les personnes qui ont réduit leurs achats (page C-79), la raison la plus souvent citée en 2006-2007 est le téléchargement d'Internet (12 %), suivi de la disponibilité d'argent (11 %) et de la possession d'équipement de reproduction (10 %). Les premier et troisième facteurs, qui sont étroitement associés à la copie privée, viennent donc collectivement (avec un total de 21 %) en tête de liste des raisons invoquées par les consommateurs pour acheter moins de musique préenregistrée.

Patrons de copies en fonction des sources et des destinations

Rappelons que notre étude de 2000 avait identifié un changement qualitatif des patrons de copie privée. La proportion des pistes copiées à partir de cédéroms préenregistrés avait diminué au profit d'Internet. Par ailleurs, la proportion de pistes copiées sur des audiocassettes avait considérablement diminué alors que celle associée aux cédéroms comme cible de copie avait augmenté. L'audiocassette recevait toutefois toujours plus de pistes que le cédérom.

En 2001-2002, les patrons de copie privée avaient évolué encore une fois et les données de 2005-2006 confirmaient les patrons de copie privée identifiés en 2001-2002 tout en documentant la stabilité des comportements sur une période de cinq années. L'année 2006-2007 nous présente un tout nouveau portrait.

Le tableau 4.10 fournit le détail des volumes de copies effectuées en 2006-2007 en fonction des médias sources et cibles; les tableaux 4.11 et 4.12 indiquent les changements entre 1998 et 2006-2007.

TABLEAU 4.10
Pistes copiées en 2006-2007 selon les médias sources et cibles

	Média cible						
	TOTAL	CD	Cassettes	DVD	Cartes mémoires	EAP ¹	Autres ²
Média source	Nombres des pistes copiées (millions)						
TOTAL ³	1630,1	696,5	26,1	29,4	34,6	807,8	35,7
Internet	762,6	393,4	0,4	1,9	13,7	344,6	8,6
CD/DVD	808,9	275,8	11,3	27,5	19,8	450,7	23,8
Radio	20,2	4,1	11,2	0,0	0,5	4,3	0,1
Cassettes	9,8	6,0	0,0	0,0	0,6	0,0	3,2
Autres ⁴	23,4	15,5	3,2	0,0	0,0	4,7	0,0
Télévision	5,2	1,7	0,0	0,0	0,0	3,5	0,0
Média source	Proportion de l'ensemble des pistes copiées						
TOTAL	100%	43%	2%	2%	2%	50%	2%
Internet	47%	24%	0%	0%	1%	21%	1%
CD/DVD	50%	17%	1%	2%	1%	28%	1%
Radio	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
Cassettes	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Autres	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
Télévision	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

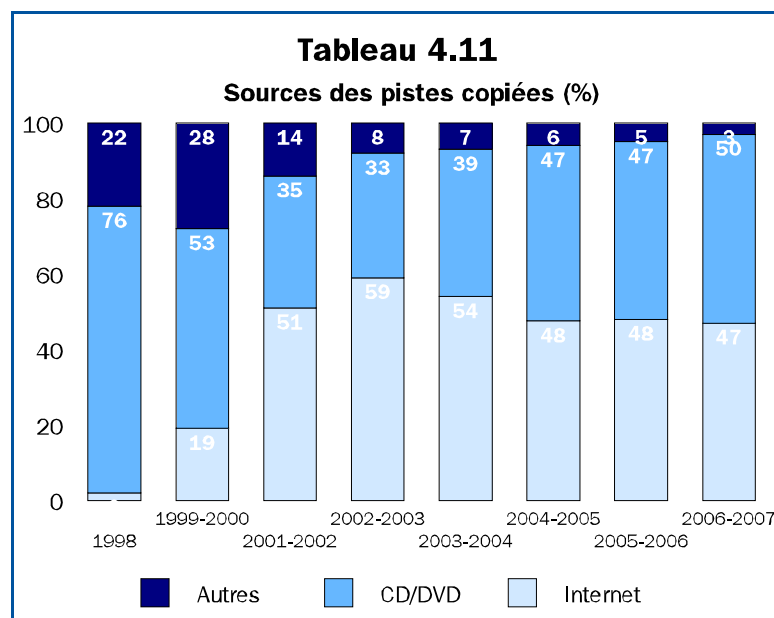
Note : voir les détails de ces données à la page C-352; les données de la page C-352 doivent être multipliées par 12 pour tenir compte de la mesure mensuelle.

¹ Enregistreurs audio-numériques portatifs

² Inclut les MiniDiscs, et tout autre support non mentionné à la question 52 du questionnaire.

³ Le total affiché dans ce tableau ne correspond pas au total de pistes copiées en raison de réponses imprécises quant aux sources et cibles du dernier événement.

⁴ Inclut les disques d'ordinateurs autres que les cédéroms et les disques durs ainsi que toute autre source non mentionnée à la question 44 du questionnaire, dont les disques vinyles.



Sources

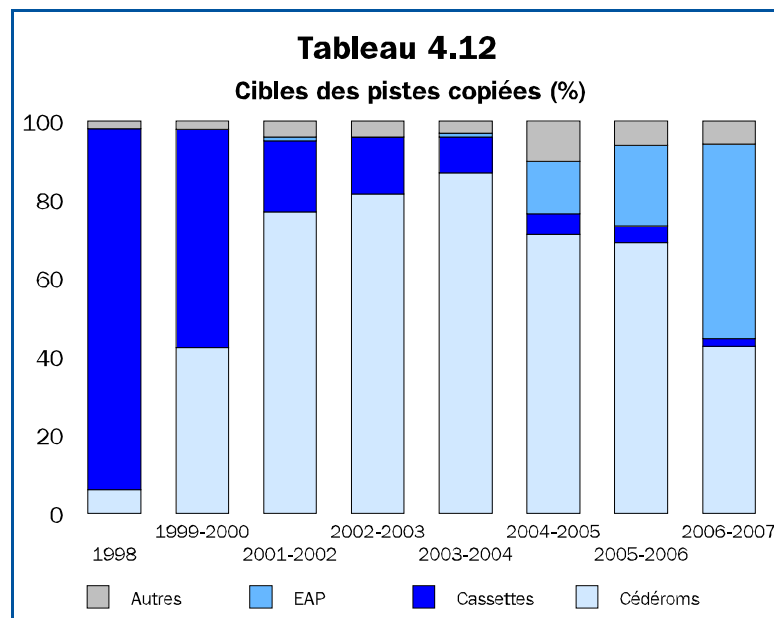
La moitié (47 %) des pistes copiées en 2006-2007 provenaient d'Internet. Cette proportion est passée de presque rien (2 %) en 1998 à 51 % en 2001-2002 et s'est maintenue à ce niveau depuis (tableau 4.11 et page C-351). Cette progression et ce maintien ont existé malgré l'historique mouvementé des systèmes d'échanges de fichiers de poste à poste.

En parallèle, l'importance du cédérom préenregistré comme source de copie a fluctué au cours de la période. De

76 % des pistes copiées en 1998, il en fournissait 35 % en 2001-2002 et 50 % en 2006-2007.

Les sources analogues (radio, cassettes, télévision) comptaient pour 14 % des pistes en 2001-2002

comparativement à 22 % en 1998. Elles perdaient encore du terrain en 2006-2007, représentant 3 % de l'ensemble des copies de pistes.



Cibles

Autre changement majeur en 2001-2002, les cédérums vierges ont alors largement dépassé les audiocassettes comme média cibles de la copie privée. Cette tendance s'est poursuivie en 2002-2003 et en 2003-2004 (Tableau 4.12 et page C-371). Une nouvelle tendance s'est dégagée à partir de 2004-2005 : la copie sur

EAP est passée de valeurs insignifiantes à un volume notable (13 % du total en 2004-2005 et 20 % en 2005-2006), puis à la moitié du volume total de copie (50% en 2006-2007). Durant ce temps, la part des audiocassettes comme support de copie de musique s'amenuisait à 2 % du volume total.

TABLEAU 4.13
Synthèse de l'évolution des patrons de copie, 1998 à 2006-2007

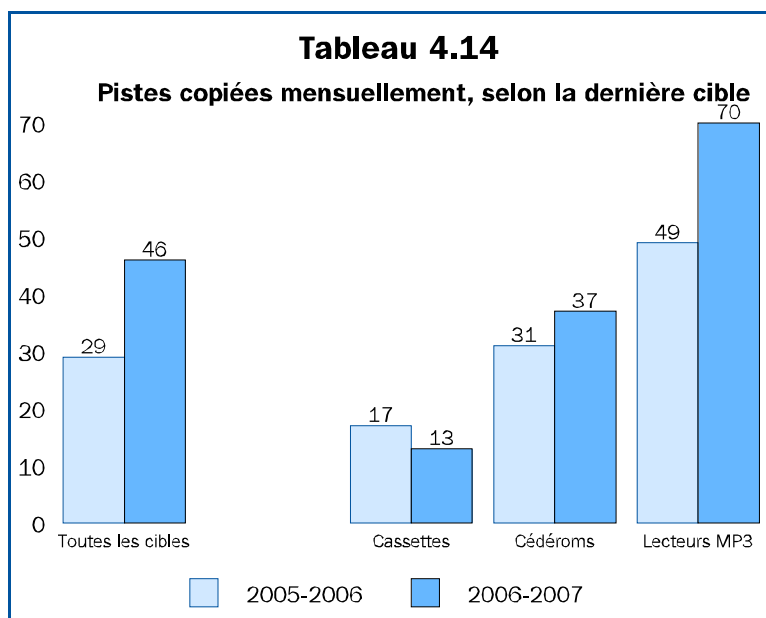
	1998	1999-2000	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007
D'Internet à cédérom	<	17 %	47 %	54 %	52 %	37 %	35 %	24 %
De cédérom à cédérom	<	17 %	24 %	24 %	31 %	33 %	32 %	16 %
De cédérom à EAP	<	<	<	<	<	6 %	12 %	28 %
D'Internet à EAP	<	<	<	<	<	7 %	10 %	21 %
De cédérom à audiocassette	65 %	33 %	9 %	7 %	5 %	<	<	<
De radio à audiocassette	11 %	9 %	<	<	<	<	<	<
D'audiocassette à audiocassette	9 %	8 %	<	<	<	<	<	<

Note : Ce tableau ne retient que les patrons qui accaparent au moins 5 % de l'ensemble des pistes copiées à un moment ou à un autre. Le symbole « < » signifie une présence inférieure à 5 % du volume de copie pour l'année en question.

Source : page 500 et *Étude de marché sur la copie privée d'enregistrements musicaux au Canada, 2005-2006*

En 2001-2002, nous avons décrit le changement qualitatif des patrons de copie : d'une copie de cédérom à audiocassettes en 1998, nous sommes passés à une copie mixte en 1999-2000, puis à une prépondérance de la copie vers le cédérom, surtout en provenance d'Internet en 2001-2002 (tableau 4.13 et page C-500). Le patron de 2001-2002 s'est affirmé en 2002-2003 et 2003-2004 : le cédérom y est maître comme cible de la copie et Internet reste la source principale. Le patron Internet-vers-cédérom compte alors pour plus de la moitié de l'ensemble des copies.

Une nouvelle mutation s'amorce en 2004-2005 et se confirme en 2005-2006 et en 2006-2007 : Internet perd un peu de terrain en tant que source de pistes de musique mais, surtout, l'EAP acquiert une importance nouvelle comme cible de copie privée.



Cette tendance s'explique par l'évolution de la technologie et par le nombre de pistes copiées par les personnes utilisant différents médias. Le tableau 4.14 et la page C-276 documentent le nombre de pistes copiées mensuellement en 2006-2007 selon le média utilisé lors du plus récent événement de copie. Il appert que les personnes qui copient le plus grand nombre de pistes sont celles qui utilisent un EAP, suivies des personnes qui utilisent des cédéroms vierges. Les personnes utilisant des cassettes copient de moins grands nombres de pistes.

4.3

Propriété des originaux

Moins du quart (22 %) des pistes copiées provenaient d'exemplaires d'albums qui étaient la propriété de la personne effectuant la copie.

Alors que quelque 51 % des pistes copiées provenaient de cédéroms et d'audiocassettes préenregistrées (tableau 4.10), 43 % des pistes copiées à partir de ces sources l'ont été d'exemplaires dont la personne était propriétaire¹. C'est donc moins que le quart ($51 \% \times 43 \% = 22 \%$) de toutes les pistes copiées qui provenaient d'exemplaires d'albums qui étaient la propriété de la personne effectuant la copie. C'était 53 % en 1999-2000, 42 % en 2001-2002 et 25 % en 2005-2006. L'évolution de cet indicateur est évidemment associée à la place acquise par Internet comme source de pistes.

Les copies privées ont tendance à être monolithiques (page C-353) : dans 68 % des cas où des pistes provenaient de cédéroms ou d'audiocassettes préenregistrés, tous les exemplaires d'origine étaient propriété de la personne effectuant la copie, alors que dans 13 % des événements,

¹ 43 % est le ratio de 349 millions de pistes possédées, selon la page C-359 ($42,1 \times 12 \text{ mois} \times 690\,000 \text{ personnes}$) et de 819 millions pistes copiées de cédéroms et d'audiocassettes préenregistrées selon le tableau 4.10.

aucun exemplaire ne l'était; 18 % des événements ont vu des pistes provenant d'exemplaires possédés par les personnes effectuant la copie entremêlées à des pistes dont ces personnes n'étaient pas propriétaires. Rappelons que les pistes copiées de cédéroms ou d'audiocassettes préenregistrés représentent 51 % des pistes copiées, soit presque autant qu'Internet (47 %, Tableau 4.10) — nous verrons plus loin que les copies téléchargées d'Internet ne sont que très rarement acquises dans le cadre d'un échange commercial.

Quelque 3 % des pistes copiées avaient été achetées en ligne; 2 % étaient des pistes promotionnelles obtenues de sites commerciaux.

Un autre aspect de la propriété des originaux est l'achat de pistes en ligne et la copie de pistes promotionnelles. Nous pouvons fournir des estimés approximatifs de ces comportements; ce sont des approximations parce que les dividendes et les diviseurs de ces ratios sont imparfaits à cause de diverses imprécisions quant aux sources et cibles du dernier événement.

En utilisant les données relatives aux pistes copiées obtenues par téléchargement et au nombre de ces pistes pour lesquelles la personne avait dû payer, on peut déterminer que 7 % des pistes téléchargées et copiées avaient été achetées (soit 49,3 millions de pistes téléchargées ayant requis paiement selon la page C-365¹ pour 762,6 millions de pistes téléchargées et copiées selon le tableau 4.10). Ces pistes représentent 3 % de l'ensemble de la copie privée (49,3 M / 1 998 M, voir le tableau 4.5).

Par ailleurs, un total de 44,2 millions de pistes auraient été téléchargées et copiées en tant que pistes promotionnelles gratuites obtenues de sites commerciaux comme ceux d'une compagnie de disque ou d'un artiste (page C-367²). Ceci représente 6 % des pistes téléchargées et copiées et 2 % de l'ensemble de la copie privée.

¹ Soit 2,31 pistes achetées sur Internet par mois x 12 mois x 1 780 000 personnes visées.

² Soit 1,97 pistes promotionnelles obtenues sur Internet par mois x 12 mois x 1 870 000 personnes visées.

4.4 *Public cible de la copie privée*

Jusqu'ici, nous avons présenté les incidences de copie privée pour l'ensemble de la population et à l'intérieur de sous-groupes. Un portrait complet de la copie privée en 2006-2007 exige d'identifier les volumes de copie en fonction de ces sous-groupes.

Le tableau 4.15 découpe le nombre total de pistes de musique préenregistrées copiées en 2006-2007 en sous-groupes selon l'âge, le sexe, la région de résidence et les achats de cédéroms préenregistrés. Il indique tant l'importance du comportement de copie par sous-groupe que la part que chaque groupe représente dans l'ensemble des copies effectuées.

En 2006-2007, les adolescents demeuraient les plus grands consommateurs de copie privée, suivi du groupe des 18 à 45 ans.

Ce tableau démontre qu'en 2006-2007 :

- les adolescents demeuraient les plus gros consommateurs de copie privée : l'activité de copie des 12 à 17 ans représentait 35 % de l'ensemble de la copie en 2006-2007 comparativement à 37 % en 2005-2006. Au cours des périodes précédentes, le groupe de 26 à 45 ans produisaient le plus grand volume. Cette évolution pourrait s'expliquer par l'utilisation des EAP qui ont la faveur des plus jeunes;
- les personnes âgées de moins de 17 ans copiaient 57 % plus de pistes per capita que les personnes âgées de 18 à 25 (272,4 vs. 174,0) alors que celles-ci copiaient trois fois plus de pistes per capita que les 26 à 45 ans (60,0 pistes par an) et plus de dix fois plus que les personnes âgées de plus de 45 ans (15,6 pistes);
- malgré leur taux d'activité plus faible, les personnes âgées de 26 ans ou plus produisent plus du tiers (37 %) des copies de pistes, grâce à leur grand poids démographique;

TABEAU 4.15
Pistes de musique pré-enregistrée copiées en 2006-2007, par sous-groupes

	Nombre moyen de pistes par personne, pour l'année ¹	Nombre de pistes copiées au cours de l'année (millions) ¹	Proportion de l'ensem- ble de la copie ² en 2006-2007	Proportion de l'ensem- ble de la copie en 1998	Proportion de l'ensem- ble de la copie en 1999-2000	Proportion de l'ensem- ble de la copie en 2001-2002	Proportion de l'ensem- ble de la copie en 2005-2006
TOTAL	73,2	1 998	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
12-17 ans	272,4	610	35 %	20 %	26 %	19 %	37 %
18-25 ans	174,0	499	29 %	23 %	24 %	28 %	27 %
26-45 ans ³	60,0	466	27 %	57 %	32 %	39 %	27 %
46 ans et plus	15,6	168	10 %	—	19 %	14 %	10 %
Colombie-Britannique	100,8	371	19 %	—	10 %	17 %	11 %
Prairies ⁴	66,0	323	16 %	27 %	14 %	13 %	17 %
Ontario	73,2	752	38 %	38 %	33 %	36 %	36 %
Québec	56,4	354	18 %	26 %	38 %	28 %	25 %
Atlantique	87,6	168	9 %	8 %	5 %	6 %	12 %
Hommes	87,6	1 184	59 %	61 %	63 %	65 %	69 %
Femmes	60,0	827	41 %	39 %	37 %	35 %	31 %
Acheté 0 cédérom préenregistré ⁵	54,0	1 218	61 %	6	6	50 %	59 %
1	102,0	172	9 %			10 %	19 %
2-4	205,2	546	27 %			37 %	17 %
5 et plus	216,0	56	3 %			4 %	6 %

Note : voir les détails de ces données aux pages C-275 et C-501.

¹ Les données des tableaux de l'annexe C doivent être multipliées par 12 pour tenir compte de la mesure mensuelle.

² Les proportions sont calculées sur le total de pistes à l'intérieur de chaque classification.

³ 26 ans et plus en 1998.

⁴ Provinces de l'Ouest en 1998.

⁵ Achats de cédéroms préenregistrés au cours du mois précédant l'entrevue, page C-501.

⁶ Données non disponibles au questionnaire.

Les hommes copiaient 43 % de plus que les femmes en 2006-2007; c'était deux fois plus au cours des années précédentes.

- les Québécois étaient les champions de la copie privée en 1998 et en 1999-2000, selon nos deux premières études; en 2001-2002, ils sont passés en deuxième place derrière les résidents de la Colombie-Britannique. Ils ont conservé leur seconde place en 2005-2006 (43 pistes par an) mais la première allait aux résidents de l'Atlantique (64

pistes par an). En 2006-2007, les Québécois étaient les moins actifs des copieurs avec 56,4 pistes par an; la Colombie-Britannique a repris la première place avec 100,8 pistes par an. Le poids démographique de l'Ontario en fait la région qui contribue la part la plus importante de l'ensemble de la copie privée (38 %);

- tout comme au cours des années antérieures, les hommes ont copié plus de pistes que les femmes en 2006-2007 mais la différence est maintenant de 43 % alors qu'elle était de 100 % précédemment;
- on peut s'attendre à ce que le comportement de copie privée aille de pair avec le comportement d'achat de cédéroms préenregistrés puisque les deux comportements sont associés à l'appréciation de la musique; on observe effectivement que les personnes qui ont acheté plus de cinq cédéroms préenregistrés au cours du mois précédant l'entrevue ont accumulé quatre fois plus de pistes copiées (216) en 2006-2007 que les personnes qui n'ont acheté aucun cédérom préenregistré (54 pistes). Malgré le plus faible niveau d'activité de copie per capita des Canadiens qui n'ont pas acheté de cédérom préenregistré au cours du mois précédant l'entrevue, ce groupe représente 61 % de l'activité de copie privée à cause de son poids démographique.

Chapitre 5

UTILISATION DES MÉDIAS VIERGES

5.1 Achats de médias vierges

Selon les données de notre enquête, les ventes d'audiocassettes ont continué à chuter de façon considérable au cours de la période d'étude. Au cours de la période de douze mois de 2006-2007 servant de référence à la présente enquête, la moyenne annuelle d'achat d'audiocassettes vierges pour fins personnelles s'est établi à 0,2 unités, pratiquement trois fois moins qu'au cours de 2001-2002 (voir tableau 5.1). Au total, le marché canadien des audiocassettes utilisées à des fins personnelles se chiffrait à 5 millions d'unités.

Selon les données de la présente enquête, 87 millions de cédéroms vierges auraient été achetés par les Canadiens âgés de 12 ans ou plus au cours de la période de collecte de données.

TABLEAU 5.1
Achats privés de médias vierges en 2006-2007

	% ayant acheté au cours des 2 mois précédents	Nombre moyen d'unités achetées annuellement (toute la population)	Nombre total acheté annuellement (millions)		
			Estimation ponctuelle centrale	Limite inférieure ¹	Limite supérieure ¹
Cédéroms vierges	14 %	3,2	87,1 M	74,3 M	100,0 M
Audiocassettes vierges	2 %	0,2	4,9 M	3,6 M	6,2 M
Cartes mémoires	4 %	0,1	2,3 M	1,7 M	2,9 M
DVD vierges	7 %	2,0	52,7 M	41,8 M	63,7 M

Note : voir les détails de ces données aux pages C-83, C-85, C-87, C-89, C-502, C-143, C-155 et C-167; les données de l'annexe C qui concernent le nombre d'unités achetées doivent être multipliées par 12 pour tenir compte de la mesure mensuelle et obtenir une moyenne annuelle.

¹ Limites inférieure et supérieure de l'estimation à un niveau de confiance de 95 % tenant compte du nombre de réponses obtenues et de la variance des réponses (donc de la marge d'erreur échantillonnale de l'estimation).

5.2 *Pourcentage que représente la musique de l'ensemble de la copie*

Comme dans nos études antérieures, nous avons utilisé deux indicateurs pour mesurer la part que représente la copie de musique préenregistrée dans l'ensemble de l'enregistrement que les Canadiens font sur des médias ouverts à des redevances :

- la nature du matériel enregistré lors du dernier événement d'enregistrement (fondé sur le rappel d'un événement précis);
- la part habituelle que représente la musique préenregistrée dans l'ensemble de l'enregistrement fait au cours des douze mois précédents (fondé sur une évaluation générale).

Suivant le principe que nous appliquons dans toute la mesure du possible, nous préférons l'estimé provenant d'un événement précis à celui issu d'une approximation.

En 2006-2007, 55 % des cédéroms vierges servaient à la copie de musique.

Le tableau 5.2 résume les résultats obtenus. Les audiocassettes sont utilisées primordialement pour la reproduction de musique; la musique représente plus de la moitié (57 %) de leur utilisation. La copie de musique représente 55 % de l'utilisation des cédéroms non réinscriptibles, comparativement à 43 % pour les cédéroms réinscriptibles. Les valeurs correspondantes pour les cartes mémoire et les DVD vierges sont 15 % et 7 %. Dans le cas des EAP, 96 % du contenu enregistré est fait de musique.

TABLEAU 5.2
Utilisation des supports vierges en 2006-2007

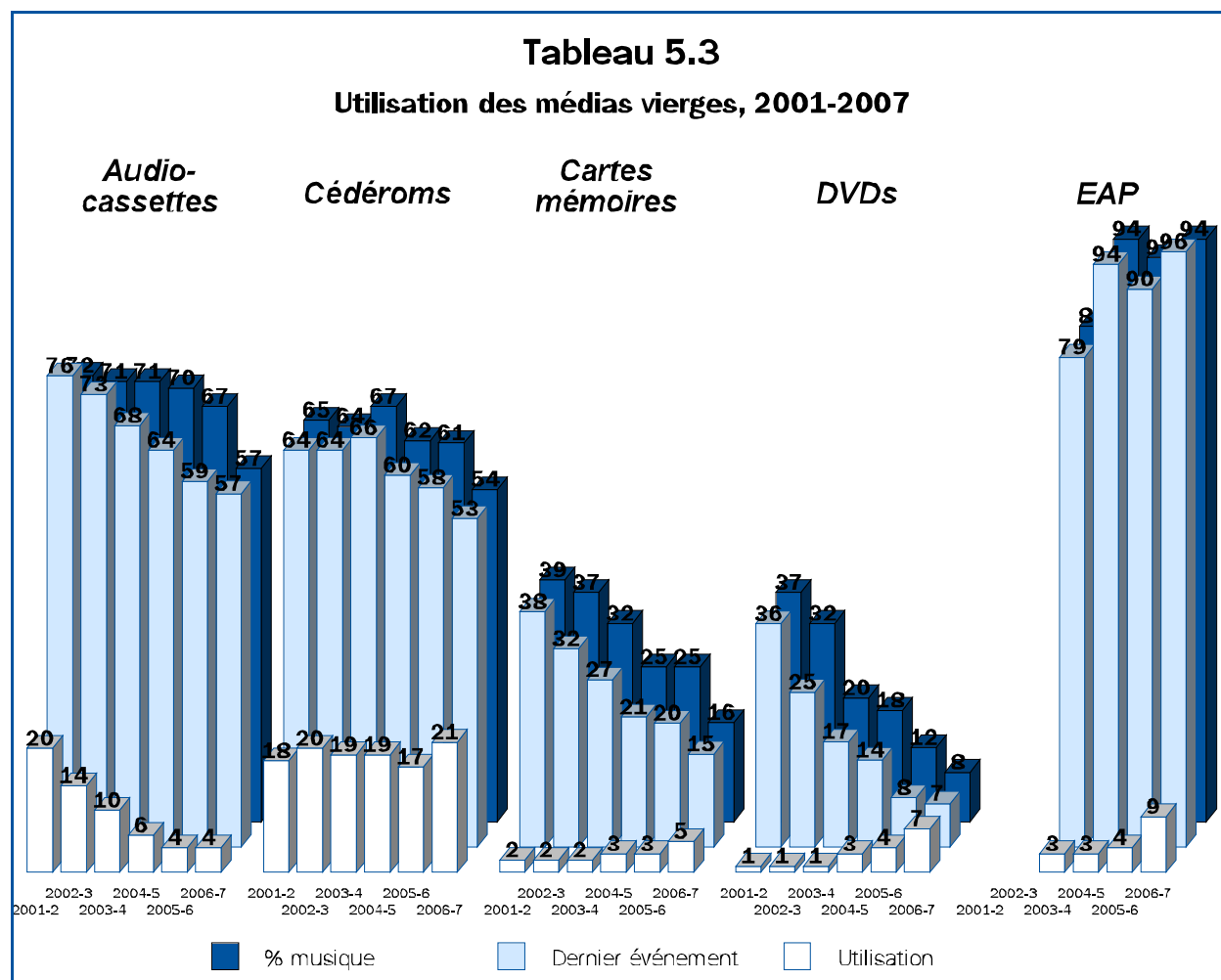
Support	% des Canadiens ayant utilisé le média au cours des 12 derniers mois	% des derniers événements faits de musique	% que représente la musique de l'ensemble de la copie	% n'enregistrant que de la musique	n ¹
Audiocassettes	4 %	57 %	57 %	52 %	548
Cédéroms vierges ²	21 %	53 %	54 %	41 %	2 625
Cartes mémoire	5 %	15 %	16 %	10 %	635
DVD	7 %	7 %	8 %	5 %	902
EAP	9 %	96 %	94 %	85 %	1 118
Pages sources	C-169 C-518 C-209 C-223 C-237	C-171 C-520 C-211 C-225 C-239		C-173 C-522 C-215 C-227 C-241	

¹ La taille de l'échantillon indiquée s'applique aux proportions d'événements et à la proportion que la musique représente de l'ensemble de la copie. Le pourcentage ayant utilisé chaque médium est basé sur l'échantillon complet de 12 011 personnes.

² Ces données combinent les réponses obtenues au sujet des cédéroms réinscriptibles et non-réinscriptibles.

Le Tableau 5.3 documente l'évolution de l'utilisation des divers médias de 2001-2002 à 2006-2007, sur une base annuelle.

Sur la base du dernier événement, la part que représente la musique dans l'utilisation des médias vierges (à l'exclusion des EAP) a fléchi régulièrement au cours des six années pour faire place à d'autres contenus. Comme on pourrait s'y attendre, les EAP sont utilisés presque exclusivement pour la reproduction de musique préenregistrée.



Le Tableau 5.4 ventile l'utilisation des EAP selon leur taille. Il appert que ces appareils sont utilisés très majoritairement pour la copie de musique pré-enregistrée, même si cette utilisation (pour la copie de musique) est moindre pour les appareils les plus spacieux. Les données de ce tableau proviennent de deux sources documentées à l'annexe D : le sondage principal et un sondage supplémentaire visant les utilisateurs d'EAP en particulier. Notez que les tailles d'échantillon sur lesquels le Tableau 5.4 est basé sont plus faibles que dans plusieurs autres tableaux de ce rapport.

TABLEAU 5.4
Utilisation des EAP selon la taille, en 2006-2007

Taille ¹	% des derniers événements faits de musique	% que représente la musique de l'ensemble de la copie	% n'enregistrant que de la musique	n
Jusqu'à 1 gig	96 %	98 %	90 %	427
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	93 %	95 %	81 %	421
Plus de 10 gigs	84 %	87 %	57 %	180

¹ Selon la question Q12B.

Source : voir l'annexe D pour les détails.

5.3 *Partie utilisée et inutilisée des médias vierges*

Lors du dernier événement de copie privée de musique préenregistrée, en moyenne, 15 % de l'espace a été laissé inutilisé, dans l'ensemble (voir page C-395). L'estimation est de 11 % pour les copies sur cédérom et 18 % pour les audiocassettes (page C-396).

Pour les personnes ayant enregistré sur une audiocassette, cette mesure est, bien sûr, une approximation puisque les participants n'ont probablement pas porté une grande attention à cet aspect de leur événement de copie, sur le moment. Les personnes ayant enregistré sur cédéroms bénéficient du calcul *a priori* de l'espace qu'occupera le matériel choisi et peuvent en ajouter au besoin pour emplir l'espace disponible, ou utiliser un logiciel permettant de maximiser l'utilisation de l'espace comme « FillCD ». On notera par ailleurs qu'environ la moitié des participants ont indiqué avoir complètement utilisé l'espace disponible sur le média (page C-392); on peut croire que cela signifie qu'elles n'auraient pas pu utiliser l'espace restant à des fins utiles.

Le tableau 5.5 documente le nombre moyen de pistes de musique pré-enregistrée placées sur les EAP et la ventilation de cette information selon la taille des appareils. Les données de ce tableau proviennent de deux sources documentées à l'annexe D : le sondage principal et un sondage supplémentaire visant les utilisateurs d'EAP en particulier.

TABEAU 5.5
Nombre de pistes placées sur les EAP

Taille ¹	Nombre de pistes	n	Espace disponible estimé ² (megs.)	Espace utilisé estimé ³ (megs.)	% utilisé par la musique
TOUTES TAILLES	497	1 030	5 668	1 989	26 %
Jusqu'à 1 gig	103	445	512	412	80 %
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	395	406	5 632	1 580	28 %
Plus de 10 gigs	1 710	179	30 000	6 840	23 %

¹ Selon la question Q12B.

² Point milieu proposé pour la catégorie. Pour la première catégorie, il s'agit de la moitié du maximum de la catégorie (1 024 megs / 2 = 512 megs). Pour la seconde catégorie, (10 240 megs + 1 024 megs) / 2 = 5 632. Pour la troisième catégorie, nous avons utilisé la valeur la plus fréquemment sélectionnée.

³ Prenant pour acquis qu'une pièce exige 4 mégaoctets (Apple fait la promotion de son iPod nano 8 gigs en affirmant qu'il peut contenir 2 000 pièces).

Source : voir l'annexe D pour les détails.

En 2006-2007, chaque enregistreur audio-numérique portatif comportait environ 497 pistes de musique pré-enregistrée qui utilisaient 26 % du volume d'enregistrement disponible.

En moyenne, les EAP contiennent 497 pistes de musique pré-enregistrée ou 2 gigaoctets d'information musicale, ce qui représente un taux d'utilisation du volume disponible de 26 %. Ce taux moyen est caractéristique des appareils offrant plus d'un gigaoctet d'espace; le taux d'utilisation des petits appareils est beaucoup plus élevé, à 80 % en moyenne.

5.4 *Gaspillage de cédéroms non réinscriptibles*

Dans 87 % des événements de copie privée sur cédéroms non réinscriptibles¹, la copie s'est effectuée sans gaspillage de média (page C-400). Par contre, dans 12 % des cas, un ou plusieurs cédéroms non réinscriptibles ont dû être gaspillés.

Nos données établissent que les utilisateurs de cédéroms non réinscriptibles consomment 1,7 cédéroms par événement de copie (page C-386) et qu'ils en ont gaspillé, en plus, 0,2 unités par événement, en moyenne (page C-404). Ces données indiqueraient, erronément, un taux de gaspillage moyen de 11 % ($0,2 / (1,7 + 0,2)$).

En 2006-2007, le taux de gaspillage de cédéroms non réinscriptibles était de 3 %.

Il faut cependant tenir compte de ce que les utilisateurs de cédéroms non réinscriptibles les plus avides tendent à gaspiller proportionnellement moins d'exemplaires que les utilisateurs occasionnels. Une fois pondéré selon le nombre d'événements déclarés pour le dernier mois et selon le nombre d'unités vierges utilisées, le ratio du nombre d'unités gaspillées (page C-498) sur le nombre d'unités utilisées (page C-496) (auquel s'additionne le nombre d'unités gaspillées) est de 3 %. Cette donnée indique une diminution significative du taux de gaspillage de cédéroms non réinscriptibles qui était de 12 % en 1999-2000, de 5 % en 2001-2002 et de 3 % en 2005-2006.

¹ La question s'appliquait aussi aux DVD vierges à compter de novembre 2001, mais le nombre de dossiers pertinents est faible.

Chapitre 6

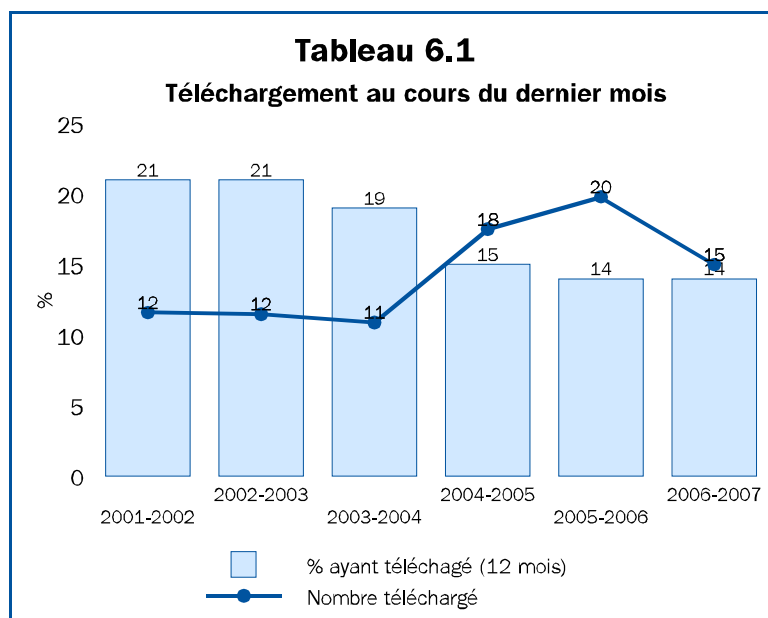
TÉLÉCHARGEMENT D'INTERNET

Phénomène pratiquement inconnu en 1998, la copie de musique en format compressé et utilisant Internet comme véhicule de transport est aujourd'hui largement répandue.

Dans le rapport précédent portant sur la période 1999-2000, nous avons mesuré l'incidence de téléchargement d'Internet et de copie de fichiers en format compressé (type MP3). Depuis, l'utilisation de ce type de fichiers est devenue la norme; par exemple, toute une industrie s'est développée autour de la production de lecteurs portatifs de fichiers musicaux compressés. En 2001, nous n'avions donc pas jugé bon de poursuivre la mesure particulière de la copie de fichiers compressés; ceux-ci font partie des décomptes présentés dans le chapitre précédent.

L'importance acquise par Internet comme véhicule de transport de fichiers musicaux (telle que documentée à la section précédente) justifie une description plus complète du comportement de téléchargement.

6.1 Téléchargement récent



En 2006-2007, 14 % de la population canadienne âgée de douze ans ou plus avaient effectué un téléchargement de musique d'Internet au cours des douze mois précédents (Tableau 6.1 et page C-417). Cette proportion était plus élevée chez les personnes âgées de 12 à 17 ans (36 %) et de 18 à 25 ans (30 %), chez les personnes ayant effectué une copie de musique (57 %) et chez les personnes effectuant des copies sur cédérom (60 %) ou sur un EAP (63 %). Elle s'accroissait en fonction de l'intensité du comportement de copie des individus (selon le nombre d'événements ou selon le nombre de

pistes copiées — voir la page C-418).

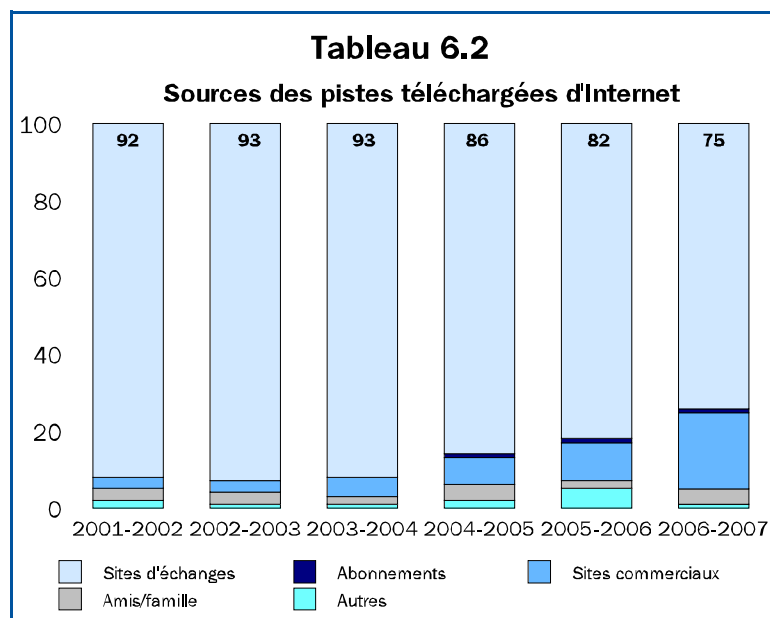
Les Canadiens auraient téléchargé 431 millions de pistes d'Internet en 2006-2007.

Ceux qui avaient téléchargé des pistes d'Internet au cours du mois précédent avaient obtenu une moyenne de 14,3 pièces au cours de cette période (Tableau 6.1 et page C-425). Au total, donc, entre juillet 2006 et juin 2007, ce sont environ 431 millions¹ de pistes que les Canadiens âgés de 12 ans ou plus auraient téléchargées d'Internet.

On remarquera que la proportion des Canadiens impliqués dans le téléchargement de musique en ligne a diminuée puis s'est stabilisée au cours de la période de six ans, mais que, jusqu'en 2005-2006, l'intensité du comportement a augmenté chez ceux qui l'ont adopté.

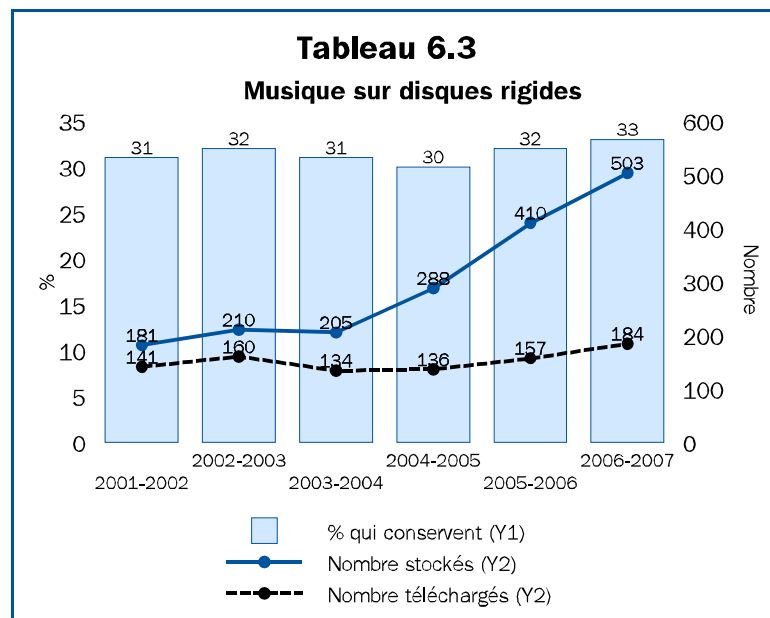
¹

Le chiffre de 431 millions est le produit de la moyenne de 14,3 pistes téléchargées par mois par 12 mois et par le nombre de personnes visées par ce comportement dans la population, le tout selon la page C-425.



Ces pistes provenaient à 75 % de sites d'échange (Tableau 6.2 et page C-457; ces données sont sur la base du téléchargement du dernier mois). Quelque 20 % des pistes téléchargées provenaient de sites commerciaux et 1 % de sites à abonnement alors que les amis, la famille et les autres sources représentaient 5 % du volume de téléchargement.

6.2 Pièces sur disques durs

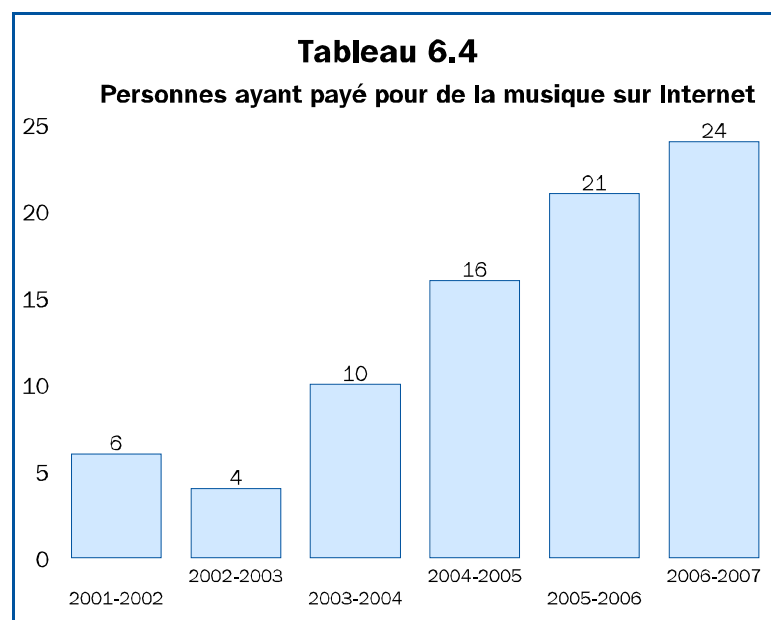


Quelque 33 % des personnes ayant un ordinateur à domicile conservent des chansons sur le disque dur (Tableau 6.3 et page C-405); on y trouve en moyenne 503 chansons (page C-409) dont 184 ont été téléchargées d'Internet (page C-413) — présumément, les autres proviennent d'opérations de copies depuis d'autres sources comme des cédéroms préenregistrés.

On remarquera la stabilité de la proportion dans le temps des Canadiens conservant des pistes

musicales sur leurs disques durs ainsi que celle du nombre de pistes, parmi celles-ci, téléchargées d'Internet.

6.3 Paiement sur Internet



En 2006-2007, 24 % des personnes ayant copié des pistes depuis Internet pour les fins de leur dernière copie sur support amovible ont indiqué avoir payé pour l'une ou l'autre des chansons qu'elles ont copiées (Tableau 6.4 et page C-361; ces données sont sur la base du dernier événement de copie). Notons qu'il s'agit d'un pourcentage de *personnes* et non d'un pourcentage de *pistes*. Ce rapport (page 40) a établi que 3 % des pistes copiées avaient été achetées sur Internet.

ANNEXE A

Estimation des ventes totales à l'unité de cédéroms préenregistrés en 2006

ESTIMATION DES VENTES TOTALES À L'UNITÉ DE CÉDÉROMS PRÉENREGISTRÉS EN 2006

Analyse de Paul Audley, Paul Audley and Associates Inc.

INTRODUCTION

La présente analyse a pour but d'estimer le nombre global de cédéroms préenregistrés que les Canadiens ont achetés en 2006. Nous voulons, par cette analyse, identifier toutes les sources auprès desquelles ces achats peuvent être effectués même si certaines sont difficiles, voire impossibles à localiser, de manière à constituer une base solide pour l'estimation du volume d'achat.

Les achats de cédéroms préenregistrés peuvent se faire auprès de cinq sources :

- ① les magasins de vente au détail;
- ② les clubs de disques ou autres sources de vente par correspondance au Canada;
- ③ les sources directes à l'extérieur du Canada — notamment les vendeurs de disques en ligne comme *Amazon.com*, les sources étrangères de vente par correspondance et les clubs de disques étrangers;
- ④ les achats faits lors d'un voyage à l'étranger, en particulier aux États-Unis;
- ⑤ les achats effectués dans des magasins d'occasion, auprès d'amis ou dans les ventes-débaras.

LES ACHATS D'ENREGISTREMENTS NEUFS AUPRÈS DE SOURCES CANADIENNES

En ce qui a trait aux ventes à l'état neuf de cédéroms préenregistrés, la source de données la plus complète est l'enquête que Statistique Canada mène depuis 1977 sur les étiquettes de disques. Les données disponibles les plus récentes concernent 2003. L'enquête de Statistique Canada porte sur les ventes réalisées par les étiquettes et les clubs de disques. C'est la seule source de données qui comprenne les clubs de disques — lesquels représentent une part du volume des ventes qui est en déclin substantiel depuis plusieurs ans.

L'importance de moins en moins grande des ventes des clubs de disques se constate, par exemple, dans les renseignements statistiques fournis par la CMRRA, société de droits d'auteur qui émet des licences de

reproduction mécanique tant aux étiquettes qu'aux clubs de disques. Pour les quatre dernières années, les recettes de l'Agence se répartissent ainsi :

TABLEAU 1

Année	Étiquettes	Clubs
2002-2003	86%	14%
2003-2004	93%	7%
2004-2005	96%	4%
2005-2006	98%	2%

Pour convertir ces chiffres de recettes en estimation des unités vendues, il convient d'y apporter deux ajustements. D'abord, l'Agence estime que ses recettes reflètent un pourcentage légèrement inférieur des ventes globales réalisées par les étiquettes que de celles des clubs de disques. Ensuite, la redevance des clubs de disques au titre de la reproduction mécanique s'établit à 75 % du tarif régulier, de sorte que les ventes des clubs de disques représentent proportionnellement un plus grand nombre d'unités. Après ajustement, le rapport des ventes à l'unité est donc le suivant :

TABLEAU 2

Année	Étiquettes	Clubs
2002-2003	84%	16%
2003-2004	92%	8%
2004-2005	95%	5%
2005-2006	97%	3%

Ces chiffres sont utiles pour évaluer les ventes globales à l'unité puisque la seconde source de données en importance, Nielsen SoundScan, offre des renseignements sur les étiquettes mais non sur les clubs de disques.

Pour l'année civile 2003, les données de SoundScan situent les ventes à 47,0 millions de cédéroms. En ajustant ces chiffres selon le rapport calculé ci-dessus pour la CMRRA afin d'y inclure une estimation des ventes à l'unité faites par les clubs de disques, les ventes de cédéroms atteindraient 56,0 millions.

Selon Statistique Canada, les ventes à l'unité s'élevaient à 71,2 millions en 2003, soit 27 % de plus que les 56 millions d'unités identifiées par SoundScan après ajustement pour les ventes de clubs de disques.

Statistique Canada indique aussi que les ventes de 1995-1996 et de 1998 étaient significativement plus élevées. Les chiffres sont les suivants :

TABEAU 3
Ventes d'enregistrements sonores, 1995-1996 à 2003

Année	Cédéroms (en millions d'albums)
1995-1996	81,4
1998	81,2
2003	71,2

Source: Statistique Canada.

Statistique Canada a changé sa période de référence en 1998. Les données de 1998 et 2003 présentées plus haut documentent les années financières des entreprises participantes se terminant entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre (alors que les données de 1995-1996 faisaient référence aux années financières terminées entre le 1^{er} avril 1995 et le 31 mars 1996). Par contre, les données de Neilsen SoundScan couvrent l'année civile (se terminant le 31 décembre) sans égard pour la fin de l'année financière des entreprises participantes. Cette différence dans les périodes de référence de Statistique Canada et de SoundScan empêchent une comparaison précise des deux sources d'information.

Pour nos fins d'estimation des ventes de cédéroms préenregistrés en 2003, nous avons choisi d'ajuster les données de SoundScan plutôt que celles de Statistique Canada, pour deux raisons : d'abord, nous possédons les données de SoundScan et celles de la CMRRA nécessaires à l'ajustement des données sur les clubs de disques pour 2003, 2004, 2005 et 2006 alors qu'aucune donnée récente de Statistique Canada n'existe; ensuite, l'industrie de l'enregistrement sonore vit une transition importante et l'utilisation des données de SoundScan nous permet de refléter les tendances des quatre dernières années.

Les données de SoundScan sur les ventes de cédéroms préenregistrés et les estimations ajustés incluant les ventes par les clubs de disques selon les ratios du tableau 2 suivent, au tableau 4.

TABLEAU 4
Ventes de cédéroms préenregistrés par les étiquettes et
ventes ajustées incluant les clubs de disques, SoundScan

Année	Ventes de cédéroms préenregistrés (millions)	
	Étiquettes	Données ajustées tenant compte des clubs de disques
2003	47	56
2004	49,9	54,2
2005	48,6	51,2
2006	46,2	47,6

Comme mentionné plus tôt, le volume de ventes rapporté par Statistique Canada pour 2003 est 27 % plus élevé que le volume estimé pour la même année à partir des données de SoundScan. Comme les données de Statistique Canada offrent l'information la plus complète qui soit disponible sur les ventes de CD, il apparaît raisonnable de faire le même ajustement pour déduire le volume des ventes de cédéroms préenregistrés au Canada en 2006. Une fois cet ajustement en place, l'estimation des ventes totales de cédéroms préenregistrés au Canada en 2006 est de 60,5 millions d'unités.

ACHATS DE NOUVEAUX ENREGISTREMENTS AUPRÈS DE SOURCES ÉTRANGÈRES

Au tableau 3, le nombre total d'unités vendues (de 71,2 millions en 2003) n'inclut pas les ventes d'enregistrements qui sont importés et vendus comme bien final par les compagnies de disques ou d'autres intervenants de l'industrie de la musique au Canada. Puisque c'est ce chiffre qui est la base de l'ajustement des ventes présentées au tableau 4, un ajustement supplémentaire devrait être apporté pour refléter les ventes d'importations directes.

Les données de Statistique Canada sur le commerce des marchandises constitue la source la plus utile pour estimer les ventes d'enregistrements que les compagnies de disques ou les autres membres de l'industrie importent au Canada pour les vendre en tant que produits finis. Les données de 2003 à 2006 s'établissaient comme reproduit au tableau 5.

Il n'existe pas de source qui permettrait d'évaluer les achats effectués par correspondance ou directement, c'est-à-dire par des Canadiens en voyage à l'étranger ou par le biais de vendeurs étrangers sur Internet. Le volume

des achats d'enregistrements sonores faits aux États-Unis à l'occasion d'emplettes outre-frontière pourrait être très considérable.

TABLEAU 5
Volume des importations

Année	Cédéroms (en millions d'unités)
2003	17,6
2004	21,8
2005	25
2006	23,5

Aucune information n'existe sur l'identité de ces importateurs de 23,5 millions d'unités ou sur les canaux de distribution utilisés pour rejoindre les Canadiens. Nous avons fait l'hypothèse que ces ventes sont additionnelles à l'estimation de 60,5 millions d'unités utilisé plus haut.

ACHATS D'ENREGISTREMENTS D'OCCASION

Le marché des enregistrements sonores d'occasion est important et les cédéroms sont un produit très durable. Sur le seul marché de Toronto, plus de 35 détaillants annoncent expressément dans les Pages jaunes la vente d'enregistrements d'occasion.

Un calcul sommaire fait en tenant compte du vaste éventail de magasins et de sites Web qui vendent cédéroms et autres formes d'enregistrements sonores usagés nous porte à croire que, en ce qui a trait au nombre d'unités vendues, leurs ventes pourraient représenter environ 10 % de l'ensemble des ventes. Cependant, ces ventes n'équivaldraient qu'à 4 % ou 5 % des recettes provenant de la vente d'enregistrements sonores préenregistrés.

Selon cette estimation, le nombre de cédéroms usagés vendus s'établirait à 10 % de 84,0 millions (60,5 M + 23,5 M), soit 8,4 millions.

ESTIMATION DE L'ENSEMBLE DES VENTES DE NOUVEAUX ENREGISTREMENTS PRODUITS AU CANADA, DE CÉDÉROMS IMPORTÉS EN TANT QUE PRODUITS FINIS ET D'ENREGISTREMENTS SONORES D'OCCASION EN 2006

Les ventes conjuguées d'enregistrements sonores produits au Canada, importés en tant que produits finis de même que vendus sur le marché d'occasion nous permettent d'évaluer comme suit le volume global des

achats par les Canadiens de cédéroms de musique préenregistrée à 92,4 millions d'unités (60,5 M + 23,5 M + 8,4 M).

Nous n'avons pas tenté d'évaluer les achats effectués directement par des particuliers à l'extérieur du Canada, soit lors d'emplettes outre-frontière ou auprès d'un service de commande postale ou d'un détaillant en ligne. Il ne semble exister aucune information qui nous aurait permis d'établir une estimation même grossière de ces achats.

ANNEXE B

Questionnaire

VEILLE MUSICALE 2001-2007
Questionnaire téléphonique de juin 2007
destiné à des Canadiens de 12 ans et plus

(Vérifier les quotas par province)

(Dans ce sondage, le « MOIS 0 » est avril 2007 et le « MOIS 1 » est mai 2007)

Bonjour Madame/Monsieur. C'est _____ qui vous appelle de la part de Écho Sondage, une entreprise nationale de recherche. Nous effectuons une étude importante sur des activités de loisir culturel. J'aimerais parler à la personne âgée de DOUZE (12) ans ou plus qui, dans votre ménage, a eu son anniversaire le plus récemment. (REJOINDRE LA BONNE PERSONNE) Nous comptons beaucoup sur votre contribution. Le sondage ne devrait pas prendre plus de 15 minutes et vos réponses vont demeurer absolument confidentielles. Puis-je commencer?

Question	Réponse
Pour qui ce sondage est-il réalisé?	Le sondage est commandité par la Société canadienne de perception de la copie privée. (NE FOURNIR AUCUNE AUTRE INFORMATION — VOUS EN REMETTRE AU SUPERVISEUR PUIS AU DIRECTEUR DE L'ÉTUDE SI CELA DEVIENT UNE QUESTION DE REFUS OU DE PARTICIPATION)
Comment la confidentialité de mes réponses sera-t-elle protégée?	Le rapport ne comportera aucune réponse individuelle, seulement des pourcentages et des moyennes. Vos nom ou numéro de téléphone ne seront pas non plus associés à vos réponses.
Pourquoi devrais-je répondre à ce sondage?	Les résultats de notre étude vont servir à prendre des décisions touchant la mise en application de la Loi canadienne sur le droit d'auteur. Puisque l'étude ne repose que sur un petit nombre de personnes, votre participation est extrêmement importante.
En quoi consiste le sondage?	Tout le monde ne reçoit pas nécessairement les mêmes questions mais, de façon générale, l'étude porte sur la musique et les enregistrements sonores.
Lorsqu'il s'agit d'adolescents	Lorsque vous recrutez des jeunes de 12 à 17 ans, vous pouvez inviter les parents à écouter la communication sur un autre appareil de téléphone.
Comment puis-je m'assurer que ce sondage est légitime?	Vous pouvez appeler le Conseil canadien de la recherche par sondage au (800)554-9996 pour confirmer que Écho Sondage est une entreprise sérieuse et professionnelle de sondage et que le présent sondage a été enregistré auprès d'eux. Autrement, vous pouvez rejoindre le directeur de recherche, Benoît Gauthier, au numéro (819)770-2423.

Accès au matériel

Q1. **Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?** (NE PAS PERMUTER)

- a. une enregistreuse d'audiocassettes
- b. un ordinateur
- c. un graveur de CD qui enregistre sur des CD vierges
- d. un graveur de MiniDiscs vierges qui utilise des disques ayant la moitié de la taille d'un CD ordinaire
- e. un enregistreur audio-numérique portatif comme un lecteur MP3 ou un IPOD qui sert principalement à enregistrer de la musique et à la rejouer
- f. un graveur de DVD qui enregistre sur des DVD vierges

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.c)

Q3. **Le graveur de CD permet-il d'enregistrer sur des CD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.c ET OUI À Q3)

Q4. **Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de CD et la faire jouer?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.d)

Q6. Le graveur de MiniDiscs permet-il d'enregistrer sur des MiniDiscs vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.d ET OUI À Q6)

Q7. Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de MiniDiscs et la faire jouer?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.e)

Q8. L'enregistreur audio-numérique portable est-il un genre de baladeur spécial pouvant jouer des fichiers de musique informatiques ou est-ce un logiciel d'ordinateur?

BALADEUR	1
LOGICIEL	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.e ET QUE Q8 = Baladeur)

Q9. Pouvez-vous insérer un CD dans l'enregistreur audio-numérique portable et le faire jouer?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.e ET QUE Q8 = Baladeur)

Q10. L'enregistreur audio-numérique portable permet-il de copier ou d'enregistrer de la musique en plus de la faire jouer?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.f)

Q11a. **Le graveur de DVD permet-il d'enregistrer sur des DVD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.f ET OUI À Q11a)

Q11b. **Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de DVD et la faire jouer?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.f ET NON À Q11b)

Q11c. **Le graveur de DVD fait-il partie d'un ordinateur ou d'une chaîne audio ou de télévision?**

ORDINATEUR	1
CHAÎNE AUDIO OU DE TÉLÉVISION	2
LES DEUX	3
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Tendances dans les achats de cédéroms préenregistrés

Q14A. **Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes d'achats peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez acheté beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de CD musicaux ou audio préenregistrés pour usage personnel qu'au cours de l'année précédente?**

(INVERSER AU HASARD L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES CATÉGORIES)

BEUCOUP PLUS	1
UN PEU PLUS	2
À PEU PRÈS AUTANT	3
UN PEU MOINS	4
BEUCOUP MOINS	5
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI BEUCOUP/UN PEU PLUS OU BEUCOUP/UN PEU MOINS À Q14A)

Q14B. **D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?**

Question générale en matière d'achat

Q15. En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales... (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)
(GARDER EN PREMIÈRE PLACE LES CD PRÉENREGISTRÉS, RANDOMISER LES AUTRES ARTICLES)

- a. des CD musicaux ou audio préenregistrés
- b. des CD vierges. Veuillez exclure les CD préenregistrés et ne retenir que les CD vierges ou enregistrables
- c. des audiocassettes vierges de format ordinaire
- d. des cartes mémoire électroniques comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia, utilisées dans des équipements numériques comme les caméras numériques et les baladeurs mais PAS les consoles de jeux vidéos
- e. des DVD vierges. Veuillez exclure les DVD préenregistrés et ne retenir que les DVD vierges ou enregistrables

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Achats — CD préenregistrés comme ancrage

(SI C'EST OUI À Q15.a)

Q16. En [MOIS 0], combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUN	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q15.a)

Q17. En [MOIS 1], combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUN	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Achats — CD vierges

(SI C'EST OUI À Q15.b)

Q18. **En [MOIS 0], combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?** (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUN	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q15.b)

Q19. **En [MOIS 1], combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?** (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUN	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST 2 À Q19)

Q20. [INTRO POUR TOUS] **Sur les [Q19] CD vierges que vous avez achetés en [MOIS 1],**
(POSER EN ROTATION LES DEUX QUESTIONS SUIVANTES)
combien étaient du genre dont on ne peut pas effacer le contenu, c'est-à-dire des CDR ordinaires?
combien étaient du genre dont on peut effacer le contenu et enregistrer à nouveau avec du nouveau contenu, c'est-à-dire ce que l'on appelle des CDRW?
(CONFIRMER QUE LE TOTAL DES DEUX RÉPONSES ÉGALE LA RÉPONSE À Q19.)

AUCUN	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Achats — Audiocassettes vierges

(SI C'EST OUI À Q15.c)

Q21. En [MOIS 0], combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE; EXCLURE LES RUBANS SPÉCIAUX POUR DICTÉE ET LES MINICASSETTES)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q15.c)

Q22. En [MOIS 1], combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE; EXCLURE LES RUBANS SPÉCIAUX POUR DICTÉE ET LES MINICASSETTES)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Achats — Cartes mémoire électroniques

(SI C'EST OUI À Q15.d)

Q23. En [MOIS 0], combien de cartes mémoire électroniques comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q15.d)

Q24. En [MOIS 1], combien de cartes mémoire électroniques diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, pour utiliser dans du matériel audio à des fins personnelles et non commerciales? (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Achats — DVD vierges

(SI C'EST OUI À Q15.e)

Q24a. **En [MOIS 0], combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?** (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q15.e)

Q24b. **En [MOIS 1], combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?** (NOTE: ACHATS DU RÉPONDANT, NON CEUX DU MÉNAGE)

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Comportement en matière d'enregistrement — Cassettes

Quelques-unes des prochaines questions vont porter sur la "musique préenregistrée". Il s'agit de toutes les sortes de musique que vous achetez sur un CD ou une cassette, ou bien que vous entendez à la radio, à la télévision ou sur Internet. Au Canada, il est permis aux particuliers de copier de la musique préenregistrée à des fins personnelles.

(IL Y A 3 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
SPECTACLE EN DIRECT, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, CONVERSATIONS;
MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, SPECTACLE EN DIRECT, CONVERSATIONS;
SPECTACLE EN DIRECT, CONVERSATIONS, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE)

Q25. Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une audiocassette de format ordinaire, y compris des spectacles en direct, de musique préenregistrée, des conversations, etc.,?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q25)

Q26. Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une audiocassette de format ordinaire. Avez enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 3 PREMIÈRES CATÉGORIES)

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES CONVERSATIONS	02
UN SPECTACLE EN DIRECT	03
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q25)

Q27. Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les conversations
- c. les spectacles en direct
- d. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q27 est égale à 100 %; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière d'enregistrement — CD-R

(IL Y A 4 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
LOGICIEL, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES;
MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES;
LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, DONNÉES;
LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE)

Q28. Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un CD vierge dont on ne peut pas effacer le contenu, c'est-à-dire un CDR ordinaire, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des données, etc.?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q28)

Q29. Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge dont on ne peut pas effacer le contenu. Avez-vous enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 4 PREMIÈRES CATÉGORIES)

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES LOGICIELS	02
DES PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES	03
DES DONNÉES	04
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q28)

Q30. Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les logiciels
- c. les photographies et autres images
- d. les données
- e. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q30 est égale à 100 %; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière d'enregistrement — CD-RW

(IL Y A 4 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
LOGICIEL, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES;
MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES;
LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, DONNÉES;
LOGICIEL, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE)

Q31. Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur un CD vierge dont on peut effacer le contenu et enregistrer à nouveau avec du nouveau contenu, c'est-à-dire ce que l'on appelle un CDRW, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des données, etc.?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q31)

Q32. Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge dont on peut effacer le contenu. Avez-vous enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES)
(PERMUTER LES 4 PREMIÈRES CATÉGORIES)

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES LOGICIELS	02
DES PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES	03
DES DONNÉES	04
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q31)

Q33. Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les logiciels
- c. les photographies et autres images
- d. les données
- e. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q33 est égale à 100%; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière d'enregistrement — Cartes mémoire électroniques

(IL Y A 3 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, DONNÉES;
PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, DONNÉES;
DONNÉES, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE)

Q34. Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une carte mémoire électronique comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia, y compris de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des données, etc.?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q34)

Q35. Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une carte mémoire électronique. Avez-vous enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 3 PREMIÈRES CATÉGORIES)

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES	02
DES DONNÉES	03
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q34)

Q35B. Quel type de carte mémoire avez-vous utilisé à ce moment-là? Était-ce... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 3 PREMIÈRES CATÉGORIES)

MEMORYSTICK	01
SMARTMEDIA	02
COMPACTFLASH	03
SECUREDIGITAL	04
MULTIMEDIA	05
OU UN AUTRE TYPE DE CARTE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q34)

Q35C. **Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire votre carte contient-elle? Est-ce...**

JUSQU'À 256 MÉGAOCTETS	1
PLUS DE 256 MÉGAOCTETS, JUSQU'À 1 GIGAOCTET	2
2 GIGAOCTETS	3
4 GIGAOCTETS	4
8 GIGAOCTETS	5
PLUS DE 8 GIGAOCTETS (VEUILLEZ PRÉCISER COMBIEN DE GIGAOCTETS)	6
JE NE SAIS PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q34)

Q35D. **Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre carte mémoire, le cas échéant?**

AUCUNE	1
NOMBRE _____	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q34)

Q36. **Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...**

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les photographies et autres images
- c. les données
- d. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q36 est égale à 100%; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière d'enregistrement — DVD

(IL Y A 4 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
LOGICIELS ET DONNÉES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, ÉMISSIONS
DE TÉLÉVISION ET FILMS ;

MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, LOGICIELS ET DONNÉES, ÉMISSIONS DE TÉLÉVISION ET FILMS,

PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES;

LOGICIELS ET DONNÉES, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, ÉMISSIONS DE TÉLÉVISION ET FILMS,

MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE;

ÉMISSIONS DE TÉLÉVISION ET FILMS, LOGICIELS ET DONNÉES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE,

PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES)

Q36a. **Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un DVD vierge ou réenregistrable, y compris des logiciels et données, de la musique préenregistrée, des émissions de télévision et des films, des photographies et autres images, etc.?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36a)

Q36b. **Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un DVD vierge ou réenregistrable. Avez-vous enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 4 PREMIÈRES CATÉGORIES)**

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES LOGICIELS ET DONNÉES	05
DES PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES	03
DES ÉMISSIONS DE TÉLÉVISION ET FILMS	06
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36a)

Q36c. **Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...**

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les logiciels et données
- c. les photographies et autres images
- d. les émissions de télévision et les films
- e. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q36C est égale à 100 %; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière d'enregistrement — Enregistreur audio-numérique portable

(IL Y A 3 VERSIONS DE LA PROCHAINE QUESTION, SELON L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES OPTIONS:
MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, TEXTES ET AUTRES DONNÉES;
PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE, TEXTES ET AUTRES DONNÉES;
TEXTES ET AUTRES DONNÉES, PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES, MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE)

Q36d. **Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur enregistreur audio-numérique portable comme un lecteur MP3 ou un IPOD, y compris de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des textes et autres données, etc.?**

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36d)

Q36e. **Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un enregistreur audio-numérique portable. Avez-vous enregistré... (LIRE LES CATÉGORIES) (PERMUTER LES 3 PREMIÈRES CATÉGORIES)**

DE LA MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE	01
DES PHOTOGRAPHIES ET AUTRES IMAGES	03
DES TEXTES ET AUTRES DONNÉES	06
OU QUELQUE CHOSE D'AUTRE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36d)

Q11. **L'enregistreur audio-numérique portable enregistre-t-il...**

- aa. dans une mémoire interne ou sur un disque dur non amovible
- ab. sur des cartes mémoire électroniques amovibles

OUI	1
NON	2
JE NE SAIS PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q11AA)

Q12b. **Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne votre enregistreur audio-numérique portatif contient-il? Est-ce...**

JUSQU'À 1000 MÉGAOCTETS OU 1 GIGAOCTET	11
PLUS DE 1 GIGAOCTET, JUSQU'À 10 GIGAOCTETS	12
20 GIGAOCTETS	13
30 GIGAOCTETS	14
PLUS DE 30 GIGAOCTETS (VEUILLEZ PRÉCISER COMBIEN DE GIGAOCTETS)	15
JE NE SAIS PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36d)

Q13. **Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre enregistreur audio-numérique portatif, le cas échéant?**

AUCUNE	1
NOMBRE _____	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À L'UNE DES VERSIONS DE Q36d)

Q36f. **Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audio-numériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...**

(NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

(RANDOMISEZ L'ORDRE DE PRÉSENTATION MAIS LAISSEZ "AUTRE" À LA FIN)

- a. la musique préenregistrée
- b. les photographies et autres images
- c. les textes et autres données
- d. quelque chose d'autre

AUCUN	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
LA TOTALITÉ	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

[Assurez-vous que la somme des réponses à Q36F est égale à 100 %; sinon, retournez afin de corriger.]

Comportement en matière de copie privée

(SI [Q27 = 2-8] OU [Q30 = 2-8] OU [Q33 = 2-8] OU [Q36 = 2-8] OU [Q36c = 2-8])

Q37. Jusqu'ici, d'après vos réponses, il semble qu'au cours des 12 derniers mois vous ayez copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire ou sur un CD vierge ou réenregistrable ou sur une carte mémoire électronique ou sur un DVD vierge ou réenregistrable ou sur un enregistreur audio-numérique portatif. Est-ce exact?
(CETTE QUESTION ENTRAÎNE PLUSIEURS SAUTS; LA POSER TRÈS LENTEMENT)

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q37 N'A PAS ÉTÉ POSÉE, DEMANDER...)

Q38. Prenez bien votre temps pour répondre à la prochaine question. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous copié à des fins personnelles sur une audiocassette de format ordinaire ou un CD vierge ou réenregistrable ou un MiniDisc ou une carte mémoire électronique ou un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audio-numérique portatif de la musique préenregistrée provenant d'une source quelconque comme, par exemple, une audiocassette, un CD ou un DVD audio préenregistré, la radio, la télévision, Internet ou le disque dur d'un ordinateur? (CETTE QUESTION ENTRAÎNE PLUSIEURS SAUTS; LA POSER TRÈS LENTEMENT)

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38)

Q38A. Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes de copie de musique peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez copié beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de musique préenregistrée à des fins personnelles qu'au cours de l'année précédente?

(INVERSER AU HASARD L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES CATÉGORIES)

BEUCOUP PLUS	1
UN PEU PLUS	2
À PEU PRÈS AUTANT	3
UN PEU MOINS	4
BEUCOUP MOINS	5
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38)

Q39. En [MOIS 0], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un MiniDisc, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audio-numérique portable?

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38)

Q40. En [MOIS 1], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un MiniDisc, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audio-numérique portable ?

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Dernière fois — Source

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38)

Voici maintenant quelques questions au sujet de la DERNIÈRE fois où vous avez copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un MiniDisc, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audio-numérique portatif. Prenez le temps de penser à cette dernière fois. (LIRE LENTEMENT) Pensez à l'endroit où cela s'est produit (PAUSE), à quelle musique vous avez copiée (PAUSE), sur quel support elle était et vers quel support vous l'avez copiée.

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38 ET AUTRE QUE 2 À Q39 OU Q40)

Q41. D'abord, à quand remonte la dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles? Était-ce...

AU COURS DU DERNIER MOIS	1
IL Y A PLUS DE 1 MOIS MAIS PAS PLUS DE 3	2
IL Y A PLUS DE 3 MOIS MAIS PAS PLUS DE 6	3
IL Y A PLUS DE 6 MOIS	4
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q37 OU Q38)

Q42. La dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles, avez-vous copié... (PERMUTER LES TROIS PREMIÈRES CATÉGORIES)

UN ALBUM AU COMPLET OU	1
SEULEMENT QUELQUES CHANSONS OU PISTES D'UN ALBUM OU	2
DES CHANSONS OU PISTES DE DIFFÉRENTS ALBUMS POUR FAIRE UNE NOUVELLE COMPILATION OU	3
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3)

Q43. Toujours au sujet de cette dernière fois, combien de chansons ou pistes avez-vous copiées? (SOYEZ TRÈS PATIENT, RÉUTILISEZ L'INTRODUCTION À LA QUESTION 41, ÉVITEZ LES NSP/NRP)

NOMBRE _____ (1-98)	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3)

Q44. Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... (OUI/NON; PERMUTER LES CATÉGORIES)

1. de CD ou de DVD
2. d'audiocassettes
3. d'Internet
4. du disque dur d'un ordinateur
5. de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur
6. de la radio
7. de la télévision
8. d'autres sources (préciser _____)

(SI Q42 = 1-3 ET Q43 = 1 ET C'EST OUI À PLUS D'UNE Q44)

Q45. Combien des [43] chansons ou pistes avez-vous copiées à partir...

(SI C'EST OUI À Q44.a)

1. de CD ou de DVD

(SI C'EST OUI À Q44.b)

2. d'audiocassettes

(SI C'EST OUI À Q44.c)

3. d'Internet

(SI C'EST OUI À Q44.d)

4. du disque dur d'un ordinateur

(SI C'EST OUI À Q44.e)

5. de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur

(SI C'EST OUI À Q44.f)

6. de la radio

(SI C'EST OUI À Q44.g)

7. de la télévision

(SI C'EST OUI À Q44.h)

8. d'autres sources

(SI C'EST OUI À Q44.d ET Q43 = 1)

Q46. De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: (PERMUTER SAUF POUR «AUTRES SOURCES»)

1. de CD ou de DVD
2. d'Internet
3. de la radio
4. de la télévision
5. d'autres sources (préciser _____)

(SI C'EST OUI À Q44.e ET Q43 = 1)

Q47. De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: (PERMUTER SAUF POUR «AUTRES SOURCES»)

1. de CD ou de DVD
2. d'Internet
3. de la radio
4. de la télévision
5. d'autres sources (préciser _____)

Dernière fois — Propriété de l'original

(SI Q42 = 1-3 ET (Q44.a=1 OU Q44.b=1))

Q48. Étiez-vous propriétaire de tous, d'une partie ou d'aucun des CD ou DVD audio ou audiocassettes préenregistrés à partir desquels vous avez fait vos copies? (CHANGER AU HASARD L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES CATÉGORIES)

LA TOTALITÉ	1
QUELQUES-UNS	2
AUCUN	3
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q48=2 ET Q43=1)

Q49. Combien des [Q43] chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'un CD ou DVD ou d'une audiocassette préenregistré qui vous appartenait?

NOMBRE _____	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET (Q44.c=1 OU AU MOINS 1 À Q46.b OU AU MOINS 1 À Q47.b))

Q50. Vous avez mentionné que certaines des chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'Internet. Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre de ces chansons ou pistes?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q50=1 ET Q43=1)

Q51. Pour combien de ces chansons ou pistes provenant d'Internet avez-vous dû payer?

NOMBRE _____ (1-98)	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(MÊME CONDITION QUE Q50)

Q51B. **Combien des chansons ou pistes provenant d'Internet étaient des pistes promotionnelles gratuites téléchargées de sites commerciaux comme ceux d'une compagnie de disque ou d'un artiste? Veuillez ne pas inclure les pistes téléchargées de sites d'échange de poste à poste.**

NOMBRE _____ (1-98)	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Dernière fois — Destination

(SI Q42 = 1-3)

Q52. Avez-vous copié ces chansons ou pistes sur... (LIRE LES CATÉGORIES) [PERMUTER LES 7 PREMIÈRES CATÉGORIES]

DES CD DONT ON NE PEUT PAS EFFACER LE CONTENU, C'EST-À-DIRE DES CDR ORDINAIRES	01
DES CD DONT ON PEUT EFFACER LE CONTENU ET ENREGISTRER À NOUVEAU AVEC DU NOUVEAU CONTENU, C'EST-À-DIRE CE QUE L'ON APPELLE DES CDRW	02
DES AUDIOCASSETTES	03
DES MINIDISCS	04
DES CARTES MÉMOIRE ÉLECTRONIQUES	05
LA MÉMOIRE INTERNE D'UN ENREGISTREUR AUDIO-NUMÉRIQUE PORTATIF	06
DES DVD	07
AUTRE RÉPONSE (PRÉCISER _____)	98
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	99

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 1-5,7)

Q52a. Avez-vous utilisé un/une seul/e [Q52] ou plus qu'une?

UN SEUL	1
PLUS QU'UNE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 2-5 ET Q52a = 2)

Q52b. Combien de [Q52] avez-vous utilisé?

NOMBRE _____	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 5)

Q52e. Combien de megaoctets d'espace total contenaient la/les cartes mémoires utilisées?

NOMBRE _____	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 6)

Q52f. Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne l'enregistreur audio-numérique portatif contient-il? Est-ce...

JUSQU'À 1000 MÉGAOCTETS OU 1 GIGAOCTET	11
PLUS DE 1 GIGAOCTET, JUSQU'À 10 GIGAOCTETS	12
20 GIGAOCTETS	13
30 GIGAOCTETS	14
PLUS DE 30 GIGAOCTETS (VEUILLEZ PRÉCISER COMBIEN DE GIGAOCTETS)	15
JE NE SAIS PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 1,7 ET Q52a = 2)

Q52c. Sans compter ceux/celles que vous avez peut-être dû jeter, combien de [Q52] avez-vous utilisé?

NOMBRE _____	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET PLUS DE 1 À Q52b OU Q52c)

Q52d. Avez-vous copié les [Q43] chansons ou pistes sur chacun/e des [AQ52B] [Q52] ou les avez-vous copiées une fois sur l'ensemble des [AQ52B] [Q52]?

SUR CHACUN UNITÉ	1
UNE FOIS SUR L'ENSEMBLE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Dernière fois — Espace non utilisé

(SI Q42 = 1-3 ET Q52 = 1,2,3,4,7)

Q54. Avez-vous utilisé tout l'espace disponible sur le/les [Q52] ou en avez-vous laissé une partie inutilisée?

TOUT UTILISÉ	1
PARTIE NON UTILISÉE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q42 = 1-3 ET Q54=2)

(SI VOUS DEVEZ LIRE LES CATÉGORIES, EN CHANGER AU HASARD L'ORDRE DE PRÉSENTATION)

Q55. Environ quel pourcentage avez-vous laissé inutilisé? (NOTE: NE PAS SUGGÉRER DE CATÉGORIES À MOINS QUE LE RÉPONDANT SOIT INCAPABLE DE RÉPONDRE SANS VOTRE AIDE)

ENVIRON LE DIXIÈME	1
ENVIRON LE QUART	2
ENVIRON LE TIERS	3
ENVIRON LA MOITIÉ	4
ENVIRON LES DEUX TIERS	5
ENVIRON LES TROIS QUARTS	6
ENVIRON 90%	7
INSCRIRE UN AUTRE POURCENTAGE _____	8
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Dernière fois — Gaspillage

(SI Q42 = 1-3 ET Q52=1,7)

Q57. Parfois, quand on copie de la musique préenregistrée sur un [Q52], des problèmes surviennent et un [Q52] doit être jeté. Cela s'est-il produit la dernière fois où vous avez fait une copie?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q57=1)

Q58. Au cours de votre dernière séance de copie, combien de [Q52] avez-vous dû jeter?

NOMBRE	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Téléchargement de musique sur Internet

(SI C'EST OUI À Q1.b)

Q59. Y a-t-il présentement des chansons ou des pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.b ET OUI À Q59)

Q60. Combien diriez-vous qu'il y a de chansons ou de pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur?

NOMBRE	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q1.b ET Q60=1)

Q61. Combien de ces [Q60] chansons ou pistes ont été, LE CAS ÉCHÉANT, téléchargées à partir d'Internet?

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q62. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous téléchargé de la musique préenregistrée à partir d'Internet à des fins personnelles?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q62)

Q63. En [MOIS 0], LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles?

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q62)

Q64. En [MOIS 1], LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles?

AUCUNE	1
NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI Q64 = 2)

Q65. Avez-vous conservé pendant, disons, plus de 24 heures l'une ou l'autre des [Q64] chansons ou pistes que vous avez téléchargées en [MOIS 1]?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q65)

Q66. Combien des [Q64] chansons ou pistes que vous avez téléchargées en [MOIS 1] avez-vous conservées pendant plus de 24 heures? (COMPREND LES CHANSONS OU PISTES CONSERVÉES SUR LE DISQUE DUR AUSSI BIEN QUE SUR D'AUTRES SUPPORTS)

NOMBRE	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q65)

Q67. LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces [Q66] chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... (RANDOMISER L'ORDRE DE PRÉSENTATION; CONCERNE LES CHANSONS OU PISTES TÉLÉCHARGÉES DANS LE MOIS 1 ET CONSERVÉES PENDANT PLUS DE 24 HEURES)

- a. des sites Web commerciaux offrant des téléchargements permanents incluant les détaillants comme iTunes, Archambault ou Puretracks, les compagnies de disque et les sites d'artistes
- b. des programmes d'échange poste à poste de musique comme Limewire, Morpheus ou BitTorrent
- c. des amis et des parents
- c2. des sites basés sur des souscriptions qui offrent des téléchargements temporaires comme Napster
- d. autres sources (préciser _____)

AUCUNE	1
NOMBRE _____	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q65)

Q69. Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre des [Q66] chansons ou pistes que vous avez conservées pendant plus de 24 heures? (CONCERNE LES CHANSONS OU PISTES TÉLÉCHARGÉES DANS LE MOIS 1 ET CONSERVÉES PENDANT PLUS DE 24 HEURES)

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

(SI C'EST OUI À Q69)

Q70. Pour combien de ces [Q66] chansons ou pistes avez-vous dû payer? (CONCERNE LES CHANSONS OU PISTES TÉLÉCHARGÉES DANS LE MOIS 1 ET CONSERVÉES PENDANT PLUS DE 24 HEURES)

NOMBRE _____	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Données socio-démographiques

Q71. Il me reste seulement quelques questions. Elles sont à des fins statistiques. Votre ménage a-t-il accès à Internet à domicile?

OUI	1
NON	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q72. (SI Q30 = 2-8 OU Q33 = 2-8)

Depuis à peu près combien de temps faites-vous de la copie de musique préenregistrée sur des CD vierges ou réenregistrables?

MOIS	1
ANNÉES	2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q73. Quelle est la langue que vous avez apprise en premier lieu et que vous comprenez toujours?

FRANÇAIS	1
ANGLAIS	2
FRANÇAIS ET ANGLAIS	3
AUTRE	4
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q74. Quelle est votre année de naissance?

ANNÉE _____ (1900-1989)	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q75. Combien de numéros de téléphone différents votre ménage possède-t-il, à l'exclusion des téléphones cellulaires et des numéros qui servent uniquement à un télécopieur ou à un accès Internet?

NOMBRE _____ (1-10)	1
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE	9

Q76. En vous comptant, combien de personnes de 12 ans et plus votre ménage compte-t-il?

NOMBRE: _____
NSP/NRP 9

Q77. Avez-vous une adresse de courrier électronique?

OUI 1
NON 2
NSP/NRP 9

(SI C'EST OUI À Q77)

Q78. Dans quelques mois, nous demanderons peut-être à certaines personnes comme vous de participer à un sondage Internet. Seriez-vous d'accord pour nous donner votre adresse de courrier électronique à cette fin seulement?

OUI 1
NON 2
NSP/NRP 9

(SI C'EST OUI À Q78)

Q79. Quelle est votre adresse de courrier électronique? (LA RELIRE POUR S'ASSURER QU'ELLE EST BIEN TRANSCRITE)

_____ 1
NSP/NRP 9

Q80. Nous avons parfois besoin de rappeler certaines personnes. Si nous avons des questions additionnelles sur des sujets semblables, accepteriez-vous à nouveau de nous aider?

OUI 1
NON 2
NE SAIT PAS / PAS DE RÉPONSE 9

(SI C'EST OUI À Q80)

Q81. Pour que nous puissions demander à vous parler, me donneriez-vous votre prénom?

(SI C'EST OUI À Q80)

Q82. Est-ce le meilleur numéro pour vous rejoindre? (SI C'EST NON) Quel numéro devrais-je plutôt utiliser, et quel est l'indicatif régional?

REMERCIER ET TERMINER

Q83. (NE PAS DEMANDER) Langue de l'interview

FRANÇAIS	1
ANGLAIS	2

Q84. (NE PAS DEMANDER) Sexe

FEMME	1
HOMME	2

Q85. (NE PAS DEMANDER) Province

TERRE-NEUVE	1
IPE	2
NOUVEAU-BRUNSWICK	3
NOUVELLE-ÉCOSSE	4
QUÉBEC	5
ONTARIO	6
MANITOBA	7
SASKATCHEWAN, NUNAVUT	8
ALBERTA, TNO	9
COLOMBIE-BRITANNIQUE, YUKON	10

MUSIC MONITOR 2001-2007
June 2007 Telephone Questionnaire
Addressed to Canadians 12 and Over

(Check quotas by province)

(In this survey, "MONTH 0" is April 2007 and "MONTH 1" is May 2007)

Hello, my name is _____ and I am calling from Echo Survey Research, a national research company. We are conducting an important study about cultural leisure activities. I would like to talk to the person aged TWELVE (12) or older living in your household who has had their birthday most recently. (REACH THE RIGHT INDIVIDUAL) Your contribution is very important to us. This should take no more than 15 minutes and your answers will remain totally confidential. May I begin?

Question	Answer
Who is this survey done for?	The survey is commissioned by the Canadian Private Copying Collective of Canada. (PROVIDE NO OTHER INFORMATION — REFER TO THE SUPERVISOR AND THEN TO THE STUDY DIRECTOR IF THIS IS A REFUSAL/COOPERATION ISSUE)
How will my answers be kept confidential?	No individual answers will be reported, only percentages and averages. Also, your name or phone number will not be associated with your answers.
Why would I answer this survey?	The results of this study will be used to make decisions on the application of the Canadian Copyright Act. Since only a limited number of people will be involved in the study, your participation is extremely important.
What is this survey about?	Not everyone gets exactly the same questions, but the study is generally about music and sound recording.
Dealing with teenagers	When recruiting 12 to 17 year olds, you can invite parents to listen in the phone call using a second phone set.
How can I ensure the legitimacy of this survey?	You can call the Canadian Survey Research Council at (800)554-9996 to confirm that Echo Sondage is a legitimate professional survey research company and that this survey was registered with them. Otherwise, you can call the research director, Benoît Gauthier, at (819)770-2423.

Access to Equipment

Q1. **Do you or does someone in your household own any of the following pieces of equipment?** (DO NOT PERMUTATE)

- a. an audio cassette recorder
- b. a computer
- c. a CD recording unit to record onto blank CDs commonly called a CD burner
- d. a MiniDisc recorder which records only blank disks half the size of an ordinary CD
- e. a portable digital audio recorder such as a portable MP3 player or an IPOD which is primarily used to record and playback music
- f. a DVD recording unit to record onto blank DVDs commonly called a DVD burner

YES 1
NO 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF YES TO Q1.c)

Q3. **Can the CD burner be used to record onto blank or recordable CDs, the same way that a cassette deck can be used to record onto audio cassettes?**

YES 1
NO 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF YES TO Q1.c AND YES TO Q3)

Q4. **Can you put an audio cassette in the CD burner and play it?**

YES 1
NO 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF YES TO Q1.d)

Q6. **Can the MiniDisc recorder be used to record onto blank or recordable MiniDiscs, the same way that a cassette deck can be used to record onto audio cassettes?**

YES 1
NO 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF YES TO Q1.d AND YES TO Q6)

Q7. Can you put an audio cassette in the MiniDisc recorder and play it?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.e)

Q8. Is the portable digital audio recorder a special kind of walkman that plays computer format music files or is it a piece of software you use on a computer?

WALKMAN	1
SOFTWARE	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.e AND Q8 = Walkman)

Q9. Can you put a CD in the portable digital audio recorder and play it?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.e AND Q8 = Walkman)

Q10. Can the portable digital audio recorder be used to copy or record music in addition to playing it?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.f)

Q11a. Can the DVD burner be used to record onto blank or recordable DVDs, the same way that a cassette deck can be used to record onto audio cassettes?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.f AND YES TO Q11a)

Q11b. **Can you put an audio cassette in the DVD burner and play it?**

YES	1
No	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.f AND NO TO Q11b)

Q11c. **Is the DVD burner part of a computer system or part of an audio or television system?**

COMPUTER SYSTEM	1
AUDIO OR TELEVISION SYSTEM	2
BOTH	3
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

Trend in the purchase of pre-recorded CDs

Q14A. **People's purchasing habits may change for one reason or another over time. In your case, over the past year, would you say that you have purchased many more, somewhat more, roughly the same number, somewhat fewer or much fewer pre-recorded music CDs for personal use than the year before that?**

(RANDOMLY FLIP THE RESPONSE CATEGORIES)

MANY MORE	1
SOMEWHAT MORE	2
ROUGHLY THE SAME NUMBER	3
SOMEWHAT FEWER	4
MUCH FEWER	5
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF MANY MORE, SOMEWHAT MORE, SOMEWHAT FEWER OR MUCH FEWER IN Q14A)

Q14B. **What do you think is the main reason for this change in your CD purchasing habits over the past year? Any other reason? Any other reasons?**

General Purchasing Question

Q15. **Considering your own purchases, not those of the other members of your household, over the past 2 months, did you purchase any of the following for personal use as opposed to business use...** (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)
(KEEP PRE-RECORDED CDS FIRST, RANDOMIZE THE OTHERS)

- a. pre-recorded audio or music CDs
- b. blank CDs. Please exclude pre-recorded CDs and think only about blank or recordable CDs
- c. regular-sized blank audio cassettes
- d. electronic memory cards like MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital and MultiMedia, for use in digital equipment like digital cameras and audio players but NOT in game consoles
- e. blank DVDs. Please exclude pre-recorded DVDs and think only about blank or recordable DVDs

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Purchases — Pre-recorded CDs as Anchor

(IF YES TO Q15.a)

Q16. In [MONTH 0], how many pre-recorded audio CDs, IF ANY, would you say you purchased?

(NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q15.a)

Q17. In [MONTH 1], how many pre-recorded audio CDs, IF ANY, would you say you purchased?

(NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Purchases — Blank CDs

(IF YES TO Q15.b)

Q18. In [MONTH 0], how many blank CDs, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE 1
NUMBER 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF YES TO Q15.b)

Q19. In [MONTH 1], how many blank CDs, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE 1
NUMBER 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

(IF 2 TO Q19)

Q20. [INTRO FOR ALL CONCERNED] Of these [Q19] blank CDs you purchased in [MONTH 1],
(ASK THE FOLLOWING TWO QUESTIONS IN RANDOM ORDER)
how many were of the type where you cannot erase the content, that is, regular CDRs?
how many were of the type where you can erase the content and record over with new
content, that is, so-called CDRWs?

(CONFIRM THE THE TOTAL OF THE TWO NUMBERS EQUAL THE RESPONSE TO Q19)

NONE 1
NUMBER 2
DON'T KNOW / NO RESPONSE 9

Purchases — Blank Audio Cassettes

(IF YES TO Q15.c)

Q21. In [MONTH 0], how many regular-sized blank audio cassettes, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES; EXCLUDES SPECIAL DICTATION TAPES AND MINI-CASSETTES)

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q15.c)

Q22. In [MONTH 1], how many regular-sized blank audio cassettes, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES; EXCLUDES SPECIAL DICTATION TAPES AND MINI-CASSETTES)

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Purchases — Electronic Memory Cards

(IF YES TO Q15.d)

Q23. In [MONTH 0], how many electronic memory cards like MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital and MultiMedia, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q15.d)

Q24. In [MONTH 1], how many electronic memory cards, IF ANY, would you say you purchased for personal use in audio equipment as opposed to business use? (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Purchases — Blank DVDs

(IF YES TO Q15.e)

Q24a. **In [MONTH 0], how many blank DVDs, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use?** (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q15.e)

Q24b. **In [MONTH 1], how many blank DVDs, IF ANY, would you say you purchased for personal use as opposed to business use?** (NOTE: OWN PURCHASES ONLY, NOT HOUSEHOLD PURCHASES)

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Recording Behaviour — Cassettes

Some of the next questions will refer to "pre-recorded music". This includes all types of music that you either buy on a CD or cassette, or hear played on the radio, TV or the Internet. In Canada, individuals are permitted to copy pre-recorded music for personal use.

(THERE ARE 3 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

LIVE PERFORMANCES, PRE-RECORDED MUSIC, PEOPLE TALKING;

PRE-RECORDED MUSIC, LIVE PERFORMANCES, PEOPLE TALKING;

LIVE PERFORMANCES, PEOPLE TALKING, PRE-RECORDED MUSIC)

Q25. Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto a regular-sized audio cassette of any sound including live performances, pre-recorded music, people talking, etc., for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY OF THE VERSIONS OF Q25)

Q26. Thinking carefully about the last time you recorded any sound onto a regular-sized audio cassette, what kind of sound did you record... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 3 CATEGORIES)

PRE-RECORDED MUSIC	01
PEOPLE TALKING	02
LIVE PERFORMANCES	03
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY OF THE VERSIONS OF Q25)

Q27. Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on regular-sized audio cassettes, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. people talking
- c. live performances
- d. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q27 total 100%; otherwise, return to amend.]

Recording Behaviour — CD-R

(THERE ARE 4 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

SOFTWARE, PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA;
PRE-RECORDED MUSIC, SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA;
SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC, DATA;
SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA, PRE-RECORDED MUSIC)

Q28. Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto a blank CD where you cannot erase the content, that is, a regular CDR, of anything including software, pre-recorded music, photographs and other images, data, etc., for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q28)

Q29. Thinking carefully about the last time you recorded anything onto a blank CD where you cannot erase the content, what did you record... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 4 CATEGORIES)

PRE-RECORDED MUSIC	01
SOFTWARE	02
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES	03
DATA	04
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q28)

Q30. Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on blank CDs where you cannot erase the content, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. software
- c. photographs and other images
- d. data
- e. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q30 total 100%; otherwise, return to amend.]

Recording Behaviour — CD-RW

(THERE ARE 4 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

SOFTWARE, PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA;

PRE-RECORDED MUSIC, SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA;

SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC, DATA;

SOFTWARE, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA, PRE-RECORDED MUSIC)

Q31. Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto a CD where you can erase the content and record over with new content, that is, so-called CDRWs, of anything including software, pre-recorded music, photographs and other images, data, etc., for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q31)

Q32. Thinking carefully about the last time you recorded anything onto a CD where you can erase the content, what did you record... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 4 CATEGORIES)

PRE-RECORDED MUSIC	01
SOFTWARE	02
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES	03
DATA	04
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q31)

Q33. Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on CDs where you can erase the content, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. software
- c. photographs and other images
- d. data
- e. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q33 total 100%; otherwise, return to amend.]

Recording Behaviour — Electronic Memory Cards

(THERE ARE 3 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, DATA;

PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC, DATA;

DATA, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC)

Q34. Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto an electronic memory card like MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital and MultiMedia, of anything including pre-recorded music, photographs and other images, data, etc., for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q34)

Q35. Thinking carefully about the last time you recorded anything onto an electronic memory card, what did you record... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 3 CATEGORIES)

PRE-RECORDED MUSIC	01
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES	02
DATA	03
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q34)

Q35B. Which type of memory card did you use in that instance? Was it... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 5 CATEGORIES)

MEMORYSTICK	01
SMARTMEDIA	02
COMPACTFLASH	03
SECUREDIGITAL	04
MULTIMEDIA	05
OR ANOTHER TYPE OF CARD (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q34)

Q35C. **How many megabytes or gigabytes of memory does the card contain? Is it...**

UP TO AND INCLUDING 256 MEGABYTES	1
MORE THAN 256 MEGABYTES, UP TO 1 GIGABYTE	2
2 GIGABYTES	3
4 GIGABYTES	4
8 GIGABYTES	5
MORE THAN 8 GIGABYTES (PLEASE SPECIFY HOW MANY GIGABYTES _____)	6
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q34)

Q35D. **How many songs or tracks are currently recorded onto the memory card, if any?**

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q34)

Q36. **Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on electronic memory cards, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...**

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. photographs and other images
- c. data
- d. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q36 total 100%; otherwise, return to amend.]

Recording Behaviour — DVD

(THERE ARE 4 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

SOFTWARE AND DATA, PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, TELEVISION PROGRAMS AND MOVIES;

PRE-RECORDED MUSIC, SOFTWARE AND DATA, TELEVISION PROGRAMS AND MOVIES, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES;

SOFTWARE AND DATA, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, TELEVISION PROGRAMS AND MOVIES, PRE-RECORDED MUSIC;

TELEVISION PROGRAMS AND MOVIES, SOFTWARE AND DATA, PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES)

Q36a. **Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto a blank or recordable DVD of anything including software and data, pre-recorded music, television programs and movies, photographs and other images, etc., for personal use?**

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36a)

Q36b. **Thinking carefully about the last time you recorded anything onto a blank or recordable DVD, what did you record...** (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 4 CATEGORIES)

PRE-RECORDED MUSIC	01
SOFTWARE AND DATA	05
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES	03
TELEVISION PROGRAMS AND MOVIES	06
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36a)

Q36c. **Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on blank or recordable DVDs, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...**

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. software and data
- c. photographs and other images
- d. television programs and movies
- e. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q36C total 100%; otherwise, return to amend.]

Recording Behaviour — Portable digital audio recorder

(THERE ARE 3 VERSIONS OF THE FOLLOWING QUESTION, USING THE FOLLOWING ORDERS OF PRESENTATION OF THE OPTIONS:

PRE-RECORDED MUSIC, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, TEXT AND OTHER TYPES OF DATA;
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC, TEXT AND OTHER TYPES OF DATA;
TEXT AND OTHER TYPES OF DATA, PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES, PRE-RECORDED MUSIC)

Q36d. **Over the past 12 months, did you at any time make a recording onto a portable digital audio recorder, such as a portable MP3 player or an IPOD, of anything including pre-recorded music, photographs and other images, text and other types of data, etc., for personal use?**

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36d)

Q36e. **Thinking carefully about the last time you recorded anything onto a portable digital audio recorder, what did you record... (READ CATEGORIES) (PERMUTATE THE FIRST 3 CATEGORIES)**

PRE-RECORDED MUSIC	01
PHOTOGRAPHS AND OTHER IMAGES	03
TEXT AND OTHER TYPES OF DATA	06
OR SOMETHING ELSE (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36d)

Q11. **Does the portable digital audio recorder record to...**

- aa. built-in memory or a non-removable hard drive
- ab. removable electronic memory cards

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q11AA)

Q12b. **How many megabytes or gigabytes of built-in memory does your portable digital audio recorder contain? Is it...** (SOPHIE : NOTE LES NOUVELLES CATÉGORIES ET LEURS CODES)

UP TO 1000 MEGABYTES OR 1 GIGABYTE	11
MORE THAN 1 GIGABYTE, UP TO 10 GIGABYTES	12
20 GIGABYTES	13
30 GIGABYTES	14
MORE THAN 30 GIGABYTES (PLEASE SPECIFY HOW MANY GIGABYTES _____)	15
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36d)

Q13. **How many songs or tracks are currently recorded onto your portable digital audio recorder, if any?**

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES TO ANY VERSION OF Q36d)

Q36f. **Considering all the space you have used in all the recording you have done for personal use over the past 12 months on portable digital audio recorders, including everything mentioned earlier, what percentage, IF ANY, would be of each of the following...**

(NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION BUT LEAVE "OTHER" AT THE END)

- a. pre-recorded music
- b. photographs and other images
- c. text and other types of data
- d. something else

NONE	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ALL OF IT	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

[Ensure that answers to Q36F total 100%; otherwise, return to amend.]

Private Copying Behaviour

(IF [Q27 = 2-8] OR [Q30 = 2-8] OR [Q33 = 2-8] OR [Q36 = 2-8] OR [Q36c = 2-8])

Q37. Based on your answers so far, it appears that, over the past 12 months, you have copied some pre-recorded music for personal use onto a regular-sized audio cassette or a blank or reusable CD or an electronic memory card or a blank or reusable DVD or a portable digital audio recorder. Is this correct? (THIS QUESTION DRIVES MANY SKIPS; ASK VERY SLOWLY)

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q37 WAS NOT ASKED THEN ASK...)

Q38. Take your time to answer the next question. Over the past 12 months, did you copy pre-recorded music for personal use onto a regular-sized audio cassette or a blank or reusable CD or a MiniDisc or an electronic memory card or a blank or reusable DVD or a portable digital audio recorder from any source, for example, an audio cassette, a pre-recorded audio CD or DVD, radio, television, the Internet or a computer hard drive? (THIS QUESTION DRIVES MANY SKIPS; ASK VERY SLOWLY)

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q37 OR Q38)

Q38A. People's music copying habits may change for one reason or another over time. In your case, over the past year, would you say that you have copied much more, somewhat more, roughly the same amount, somewhat less or much less pre-recorded music for personal use than the year before that?

(RANDOMLY FLIP THE RESPONSE CATEGORIES)

MUCH MORE	1
SOMEWHAT MORE	2
ROUGHLY THE SAME AMOUNT	3
SOMEWHAT LESS	4
MUCH LESS	5
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q37 OR Q38)

Q39. In [MONTH 0], how many times, IF ANY, would you say you copied pre-recorded music onto a regular-sized audio cassette, a blank or reusable CD, a MiniDisc, an electronic memory card, a blank or reusable DVD or a portable digital audio recorder for personal use?

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q37 OR Q38)

Q40. In [MONTH 1], how many times, IF ANY, would you say you copied pre-recorded music onto a regular-sized audio cassette, a blank or reusable CD, a MiniDisc, an electronic memory card, a blank or reusable DVD or a portable digital audio recorder for personal use?

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Last Event — From

(IF YES TO Q37 OR Q38)

Now, I would like to ask you a few questions about the LAST time you copied pre-recorded music onto a regular-sized audio cassette, a blank or reusable CD, a MiniDisc, an electronic memory card, a portable digital audio recorder or a blank or reusable DVD for personal use. Please take some time to think about that event. (READ SLOWLY) Think about where it took place (PAUSE), what music you copied (PAUSE), what you copied it from and onto what you copied that music.

(IF YES TO Q37 OR Q38 AND NOT 2 TO EITHER OF Q39 OR Q40)

Q41. Let me ask first, when was the last time you copied pre-recorded music for personal use? Was it...

WITHIN THE LAST MONTH	1
MORE THAN 1 MONTH AGO BUT NO MORE THAN 3 MONTHS AGO	2
MORE THAN 3 MONTHS AGO BUT NO MORE THAN 6 MONTHS AGO	3
MORE THAN 6 MONTH AGO	4
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q37 OR Q38)

Q42. The last time you copied pre-recorded music for personal use, did you copy... (PERMUTATE THE FIRST THREE CATEGORIES)

AN ENTIRE ALBUM OR	1
ONLY CERTAIN SONGS OR TRACKS FROM ONE ALBUM OR	2
CERTAIN SONGS OR TRACKS FROM DIFFERENT ALBUMS IN ORDER TO MAKE A NEW COMPILATION RECORDING OR	3
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3)

Q43. Still thinking about the same event, how many songs or tracks did you copy? (BE PATIENT, REUSE THE INTRODUCTION TO QUESTION ?, AVOID DK/NR)

NUMBER _____ (1-98)	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3)

Q44. Did you copy any of these songs or tracks... (YES/NO; CATEGORIES ARE PERMUTATED)

- a. from CDs or DVDs
- b. from audio cassettes
- c. from the Internet
- d. from a computer hard drive
- e. from computer disks other than CDs and hard drives
- f. from the radio
- g. from television
- h. from other sources (specify _____)

(IF Q42 = 1-3 AND Q43 = 1 AND YES TO MORE THAN ONE Q44)

Q45. How many of the [Q43] songs or tracks you copied were...

(IF YES TO Q44.a)

- a. from CDs or DVDs

(IF YES TO Q44.b)

- b. from audio cassettes

(IF YES TO Q44.c)

- c. from the Internet

(IF YES TO Q44.d)

- d. from a computer hard drive

(IF YES TO Q44.e)

- e. from computer disks other than CDs and hard drives

(IF YES TO Q44.f)

- f. from the radio

(IF YES TO Q44.g)

- g. from television

(IF YES TO Q44.h)

- h. from other sources

(IF YES TO Q44 AND Q43 = 1)

Q46. Of all the songs or tracks you copied from a computer hard drive, how many were originally from each of the following sources: (PERMUTATION EXCEPT FOR OTHER)

- a. from CDs or DVDs
- b. from the Internet
- c. from the radio
- d. from television
- e. from other sources (specify _____)

(IF YES TO Q44.e AND Q43 = 1)

Q47. Of all the songs or tracks you copied from computer disks other than CDs and hard drives, how many were originally from each of the following sources: (PERMUTATION EXCEPT FOR OTHER)

- a. from CDs or DVDs
- b. from the Internet
- c. from the radio
- d. from television
- e. from other sources (specify _____)

Last Event — Ownership of Original Copies

(IF Q42 = 1-3 AND (Q44=1 OR Q44=1))

Q48. Did you own all, some or none of the pre-recorded audio CDs, DVDs or audio cassettes from which you copied? (RANDOMLY FLIP THE ORDER OF PRESENTATION OF THE CATEGORIES)

ALL	1
SOME	2
NONE	3
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q48=2 AND Q43=1)

Q49. How many of the [Q43] songs or tracks were copied from pre-recorded CDs, DVDs or cassettes that you owned?

NUMBER _____	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND (Q44=1 OR SOME AT Q46.b OR SOME AT Q47.b))

Q50. You mentioned that some of the songs or tracks were copied from the Internet. Did you have to pay for any of these songs or tracks?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q50=1 AND Q43=1)

Q51. How many of the songs or tracks from the Internet did you have to pay for?

NUMBER _____ (1-98)	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(SAME CONDITION AS Q50)

Q51B. **How many of the songs or tracks from the Internet, if any, did you download as free promotional tracks from a commercial Web site like a record label or an artist Web site? Please do not include tracks downloaded from peer-to-peer exchange sites.**

NUMBER _____ (1-98)	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Last Event — To

(IF Q42 = 1-3)

Q52. **Did you copy these songs or tracks onto...** (READ CATEGORIES) [FIRST 7 CATEGORIES ARE PERMUTATED]

CDs WHERE YOU CANNOT ERASE THE CONTENT, THAT IS, REGULAR CDRs	01
CDs WHERE YOU CAN ERASE THE CONTENT AND RECORD OVER WITH NEW CONTENT, THAT IS, SO-CALLED CDRWs	02
AUDIO CASSETTES	03
MINIDISCS	04
ELECTRONIC MEMORY CARDS	05
THE BUILT-IN MEMORY OF A PORTABLE DIGITAL AUDIO RECORDER	06
DVDs	07
OTHER (SPECIFY _____)	98
DON'T KNOW / NO RESPONSE	99

(IF Q42 = 1-3 AND Q52 = 1-5,7)

Q52a. **Did you use one [Q52] or more than one?**

ONE	1
MORE THAN ONE	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q52 = 2-5 AND Q52a = 2)

Q52b. **How many [Q52] did you use?**

NUMBER _____	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q52 = 5)

Q52e. **How many megabytes of space did the card/cards contain in total?**

NUMBER _____	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q52 = 6)

Q52f. **How many megabytes or gigabytes of built-in memory does the portable digital audio recorder contain? Is it...**

UP TO 1000 MEGABYTES OR 1 GIGABYTE	11
MORE THAN 1 GIGABYTE, UP TO 10 GIGABYTES	12
20 GIGABYTES	13
30 GIGABYTES	14
MORE THAN 30 GIGABYTES (PLEASE SPECIFY HOW MANY GIGABYTES _____)	15
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q52 = 1,7 AND Q52a = 2)

Q52c. **Not counting those that you may have had to discard, how many [Q52] did you use?**

NUMBER _____	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND MORE THAN 1 AT Q52b OR Q52c)

Q52d. **Did you copy the [Q43] songs or tracks onto each of the [AQ52B] [Q52] or did you copy them once onto the [AQ52B] [Q52]?**

ON EACH UNIT	1
ONCE ONTO THE SET OF UNITS	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Last Event — Unused Space

(IF Q42 = 1-3 AND Q52=1,2,3,4,7)

Q54. Did you use all of the available space on the [Q52] or did you leave some of it unused?

ALL USED	1
SOME LEFT UNUSED	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q42 = 1-3 AND Q54=2)

(IF THEY NEED TO BE READ, RANDOMLY FLIP THE ORDER OF PRESENTATION OF THE CATEGORIES)

Q55. Approximately what percentage did you leave unused? (NOTE: DO NOT SUGGEST CATEGORIES UNLESS THE RESPONDENT IS UNABLE TO ANSWER WITHOUT THIS PROBE)

ABOUT ONE TENTH	1
ABOUT ONE QUARTER	2
ABOUT ONE THIRD	3
ABOUT HALF	4
ABOUT TWO THIRDS	5
ABOUT THREE QUARTERS	6
ABOUT 90%	7
ENTER ANOTHER PERCENTAGE _____	8
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Last Event — Spoilage

(IF Q42 = 1-3 AND Q52=1,7)

Q57. Sometimes, when making copies of pre-recorded music onto [Q52], things go wrong and a blank [Q52] must be discarded. That last time you copied, did that happen to you?

YES	1
NO	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q57=1)

Q58. During that last copying session, how many [Q52] CDs did you have to discard?

NUMBER	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Internet Music Downloading

(IF YES TO Q1.b)

Q59. As of today, are there any songs or music tracks stored on your computer hard drive for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.b AND YES TO Q59)

Q60. How many songs or music tracks would you say are currently stored on your computer hard drive for personal use?

NUMBER	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q1.b AND Q60=1)

Q61. Of those [Q60] songs or tracks, how many, IF ANY, were downloaded from the Internet?

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Q62. Over the past 12 months, have you downloaded any pre-recorded music from the Internet, for personal use?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF YES TO Q62)

Q63. In [MONTH 0], how many songs or tracks, IF ANY, would you say you downloaded from the Internet for personal use?

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES TO Q62)

Q64. In [MONTH 1], how many songs or tracks, IF ANY, would you say you downloaded from the Internet for personal use?

NONE	1
NUMBER	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF Q64 = 2)

Q65. Did you keep any of the [Q64] songs or tracks you downloaded in [MONTH1] for more than, say, 24 hours?

YES	1
No	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES AT Q65)

Q66. How many of the [Q64] songs or tracks you downloaded in [MONTH1] did you keep for more than 24 hours? (INCLUDES SONGS OR TRACKS KEPT ON THE HARD DRIVE AS WELL AS THOSE KEPT ON OTHER MEDIA)

NUMBER	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES AT Q65)

Q67. How many of these [Q66] songs or tracks, IF ANY, came from each of the following sources...

(RANDOMIZE THE ORDER OF PRESENTATION; REFERS TO SONGS OR TRACKS DOWNLOADED IN MONTH1 AND KEPT FOR MORE THAN 24 HOURS)

- a. commercial Web sites that offer permanent downloads including retailers such as iTunes, Puretracks or Archambault, or a record label or an artist Web site
- b. peer-to-peer music exchange programs like Limewire, Morpheus or BitTorrent
- c. friends and relatives
- c2. subscription sites that offer temporary downloads like Napster
- d. other sources (specify _____)

NONE	1
NUMBER _____	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES AT 65)

Q69. Did you have to pay for any of the [Q66] songs or tracks you kept for more than 24 hours?

(REFERS TO SONGS OR TRACKS DOWNLOADED IN MONTH1 AND KEPT FOR MORE THAN 24 HOURS)

YES	1
No	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

(IF YES AT Q69)

Q70. How many of these [Q66] songs or tracks did you have to pay for? (REFERS TO SONGS OR TRACKS DOWNLOADED IN MONTH1 AND KEPT FOR MORE THAN 24 HOURS)

NUMBER _____	2
DON'T KNOW / No RESPONSE	9

Socio-demographics

Q71. I have only a few questions left. They are only for statistical purposes. Does your household have access to the Internet from home?

YES	1
NO	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

(IF Q30 = 2-8 OR Q33 = 2-8)

Q72. Approximately how long ago did you start making copies of pre-recorded music onto blank or reusable CDs?

MONTHS _____	1
YEARS _____	2
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Q73. Which language did you first learn and still understand?

FRENCH	1
ENGLISH	2
BOTH FRENCH AND ENGLISH	3
OTHER	4
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Q74. In what year were you born?

YEAR _____ (1900-1989)	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Q75. How many different telephone numbers does your household have, excluding cellular phone numbers and numbers used only for fax or Internet access?

NUMBER _____ (1-10)	1
DON'T KNOW / NO RESPONSE	9

Q76. Including you, how many people 12 or older live in your household?

NUMBER: _____
DK/NR 9

Q77. Do you have an e-mail address?

YES 1
No 2
DON'T KNOW / No RESPONSE 9

(IF YES TO Q77)

Q78. In a few months, we may ask some people like you to complete a Web survey. Would you agree to give us your e-mail address for this purpose only?

YES 1
No 2
DON'T KNOW / No RESPONSE 9

(IF YES TO Q78)

Q79. What is your e-mail address? (READ BACK TO ENSURE THAT IT WAS TYPED CORRECTLY)

_____ 1
DK/NR 9

Q80. Sometimes we need to get back to some people on the telephone. If a few additional questions were required on the same kind of topic, would you be willing to help us again?

YES 1
No 2
DON'T KNOW / No RESPONSE 9

(IF YES TO Q80)

Q81. So that we could ask for you directly, would you give me your first name?

(IF YES TO Q80)

Q82. Is this the best number where to reach you? (IF NO) Which number should I use instead, including the area code?

THANK AND TERMINATE

Q83. (DO NOT ASK) Interview language

FRENCH	1
ENGLISH	2

Q84. (DO NOT ASK) Gender

FEMALE	1
MALE	2

Q85. (DO NOT ASK) Province

NEWFOUNDLAND	1
PEI	2
NEW BRUNSWICK	3
NOVA SCOTIA	4
QUEBEC	5
ONTARIO	6
MANITOBA	7
SASKATCHEWAN, NUNAVUT	8
ALBERTA, NWT	9
BRITISH COLUMBIA, YUKON	10

ANNEXE C

Tableaux détaillés

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1A																				
une enregistreuse d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	70%	69%	60%	45%	48%	45%	44%	48%	49%	47%	45%	46%	47%	43%	46%	47%	42%	48%	42%	48%
	cDEFG	bDEFG	BCEFG	BCDF	BCDEG	BCDF	J		Hk	j				Qs	r	OR	pQS	oR	U	T
Non	29%	31%	39%	55%	52%	55%	56%	52%	51%	53%	55%	54%	53%	57%	54%	52%	57%	52%	58%	52%
	cDEFG	bDEFG	BCEFG	BCDF	BCDEG	BCDF	J		Hk	j				Qs	r	OR	pQS	oR	U	T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	FG	fG	fG	FG	BcdE	BCDE														
chi ² :	***						-				-			-					(**)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q1A une enregistreuse d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	43% C	59% B	44% EF	61% D	58% D	53% 47%	44% IJKI	57% H	63% H	56% H	61% h	60% N	88% MQR	71% 72%	55% N	55% N	64% 61%	58%		
Non	57% C	41% B	56% EF	39% D	42% D	47%	56% IJKI	43% H	37% H	43% H	39% h	40% N	12% MQR	29% 28%	45% N	45% N	36% 39%	42%		
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0% k	0% k	0%	1% hi	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(*)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1B un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	66% CDFG	69% BE	70% BE	66% CDFG	70% BE	69% BE	86% JK	86% JK	81% HIK	54% HIJ	69%	69%	68%	69%	69%	70%	69%	68%	68% U	71% T
Non	34% CDFG	30% BE	30% BE	34% CDFG	30% BE	31% BE	14% JK	14% JK	19% HIK	46% HIJ	31%	30%	32%	31%	31%	30%	31%	32%	32% U	29% T
NSP/NRP	0% cg	0% bEFG	0% eFG	0% Cd	0% CD	0% bCD	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(**)						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	
																			Compilation U	
Q1B																				
un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	65%	95%	67%	93%	94%	99%	67%	94%	94%	93%	99%	97%	61%	96%	98%	96%	99%	95%	94%	95%
	C	B	EFG	Dg	Dg	Def	IJKL	H	H	H	H	N	MPQR		N	N	N			
Non	35%	5%	33%	7%	6%	1%	33%	6%	6%	7%	1%	3%	39%	4%	2%	4%	1%	5%	6%	5%
	C	B	EFG	Dg	Dg	Def	IJKL	H	H	H	H	N	MPQR		N	N	N			
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1C un graveur de CD qui enregistre sur des CD vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	24% CDEFG	31% BDEFG	37% BCEG	33% BCDFG	38% BCEg	40% BCDEf	59% IJK	52% HK	49% HK	27% HIJ	39% m	42% l	38%	40%	40%	39%	40%	39%	40%	39%
Non	76% CDEFG	68% BDEFG	62% BCEG	66% BCDFG	61% BCE	60% BCDE	41% IJK	47% HJK	50% HIK	73% HIJ	60%	58%	62%	59%	59%	61%	60%	61%	60%	60%
NSP/NRP	1% Ce	1% BFG	1% G	1% bfG	1% Ce	0% CDE	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	1%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q1C un graveur de CD qui enregistre sur des CD vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	33% C	79% B	36% EFG	79% DG	79% DG	91% DEF	36% IJKL	82% HL	77% HL	80% HL	95% HIJK	88% NQ	29% MPQR	70% N	86% MNr	74% Nq	88% Nq	84% T	71% SU	80% T
Non	66% C	21% B	64% EFG	20% DG	21% DG	9% DEF	64% IJKL	18% HI	21% HL	20% HL	5% HIJK	11% NQ	70% MPQR	30% N	14% MN	26% MN	12% N	16% T	29% SU	19% T
NSP/NRP	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	2% j	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1D un graveur de MiniDiscs vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	6% eFG	6% EFG	6% EFG	5% bCDEFG	4% BCDEg	3% BCDEf	6% JK	5% JK	3% HIK	2% HIJ	3% M	2% Ln	4% m	3% r	4% Rs	3% R	2% oPQ	3% p	3% T	3% U
Non	94% ceFG	93% bEFG	93% EFG	94% bCDEFG	96% BCDEg	97% BCDEF	94% JK	95% jK	97% HiK	98% HIJ	96% m	97% ln	96% m	97% r	95% Rs	96% R	98% PQ	97% p	96% T	97% U
NSP/NRP	1% cFG	1% bdFG	1% cFG	1% FG	0% BCDE	0% BCDE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(*)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q1D un graveur de MiniDiscs vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	2% C	10% B	2% EFG	8% Dg	11% D	14% De	2% IJKL	9% H	11% H	14% H	11% H	10% r	7% r	14% r	17% r	10% r	21% mnq	10%	11%	10%
Non	98% C	90% B	97% EFG	92% Dg	88% D	85% De	97% IJKL	90% H	89% H	85% H	89% H	90% r	93% r	86% r	83% r	90% r	79% mnq	90%	89%	89%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1E un lecteur MP3 portable comme un lecteur MP3 ou un IPOD qui sert principalement à enregistrer de la musique et à la rejouer/un enregistreur audionumérique portable servant principalement à enregistrer de la musique et à la rejouer																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12102	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	6% CDEFG	8% BDEFG	9% BCFG	10% BCFG	14% BCDEG	22% BCDEF	46% IJK	33% HJK	27% HIK	10% HIJ	22% p	20% oR	22% R	20% p	24% oR	22% R	19% PQs	23% r	22% r	22% r
Non	93% CDEFG	91% BDEFG	90% BCFG	90% BCFG	86% BCDEG	78% BCDEF	54% IJK	67% HJK	73% HIK	90% HIJ	78% p	79% oR	78% R	79% p	76% oR	77% R	80% PQs	77% r	78% r	78% r
NSP/NRP	1% FG	1% eFG	1% FG	1% cFG	0% BCDE	0% BCDE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q1E un lecteur MP3 portable comme un lecteur MP3 ou un IPOD qui sert principalement à enregistrer de la musique et à la rejouer/un enregistreur audionumérique portable servant principalement à enregistrer de la musique et à la rejouer																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	15% C	63% B	18% EFG	66% D	71% D	75% D	18% IJKL	66% HL	71% HL	70% HL	92% HIJK	49% NPQR	15% MPQR	58% MN	83% MNR	93% MNQ	78% MNQ	57% U	66% S	66% S
Non	85% C	37% B	82% EFG	34% D	29% D	25% D	82% IJKL	34% HL	29% HL	30% HL	8% HIJK	51% NPQR	85% MPQR	42% MN	17% MNR	7% MNQ	22% MNQ	43% U	34% S	34% S
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants? (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1F un graveur DVD qui enregistre sur des DVD vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	1685	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8064	12102	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	4% CDEFG	6% BDEFG	8% BCEFG	11% BCDFG	14% BCDEG	19% BCDEF	30% JK	26% jK	23% HiK	12% HIJ	19% m	17% l	19% I	17% p	21% oR	19% P	17% P	20% P	21% U	17% T
Non	95% CDEFG	93% BDEFG	91% BCEFG	88% BCDFG	85% BCDEG	81% BCDEF	70% JK	73% jK	76% HiK	87% HIJ	80% m	83% l	80% I	82% p	79% R	81% P	82% P	79% P	79% U	82% T
NSP/NRP	0% cE	1% bfG	1% e	1% BdFG	1% cE	0% CE	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possédez-vous, vous-même ou quelqu'un de votre ménage, l'un ou l'autre des appareils suivants? (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1F un graveur DVD qui enregistre sur des DVD vierges																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	14% C	46% B	16% EFG	46% DG	50% Dg	62% DEf	16% IJKL	47% HjI	57% Hi	48% Hi	64% Hik	49% N	10% MPQR	87% N	55% N	45% N	60% N	47% N	45% N	47% N
Non	85% C	53% B	83% EFG	53% DG	49% Dg	38% DEf	83% IJKL	53% HjI	41% Hi	52% Hi	36% Hik	51% N	89% MPQR	13% N	45% N	54% Nr	37% Nq	52% N	55% N	53% N
NSP/NRP	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2% j	0%	0%	0% R	1%	0%	0%	1%	4% M	1%	1%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(-)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Votre ordinateur domestique est-il muni d'un lecteur de CD-ROM ou de DVD et de hauts-parleurs? BASE: possède un ordinateur																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q2																				
# pondéré (0 000 Can.):	1690	1771	1775	1680	1772	967	94	122	321	305	566	199	202	125	173	369	216	67	476	491
# réel de participants:	8292	8576	8732	8210	8457	4311	423	641	1542	1155	2779	1082	450	525	745	1571	1076	317	2193	2118
Oui	83% DEG	84% DEFG	81% BCefg	76% BCDFG	82% CdEG	79% BCdEF	83% K	85% K	82% K	76% HIJ	77% M	85% Ln	80% m	77% R	79% r	78% R	84% OpQS	73% R	76% U	82% T
Non	15% CdEG	14% BDEFG	17% bCEG	22% BCDF	16% CEG	20% BCDF	16% K	14% K	17% K	23% HIJ	22% M	14% LN	20% M	21% R	20% R	21% R	15% OPQS	26% R	23% U	17% T
NSP/NRP	2% CDEg	2% BFG	3% BFG	3% BFG	2% CDEg	1% bCDEf	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
chi²:	***						-				-			-					*	
± ... à 50 %:	1,16	1,14	1,13	1,17	1,15	1,61	5,15	4,18	2,69	3,11	2,01	3,22	4,99	4,62	3,88	2,67	3,23	5,94	2,26	2,30

Votre ordinateur domestique est-il muni d'un lecteur de CD-ROM ou de DVD et de hauts-parleurs? BASE: possède un ordinateur																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q2																				
# pondéré (0 000 Can.):	782	185	861	39	44	16	864	55	19	12	7	101	7	2	2	52	6	35	18	119
# réel de participants:	3434	877	3806	189	213	69	3818	257	94	63	31	492	33	9	9	248	26	178	90	559
Oui	76% C	92% B	77% EFG	96% D	92% D	97% D	77% IJKI	96% H	91% H	93% H	97% h	94% N	77% Mq	76% n	88% n	92% n	94% n	93% U	93% T	92% S
Non	23% C	7% B	22% EFG	3% D	7% D	3% D	22% IJKI	3% Hj	8% Hi	7% H	3% h	5% N	13% MQ	24% O	12% P	8% Q	4% R	5% S	6% T	7% U
NSP/NRP	1%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0% N	10% MQ	0% O	0% P	0% Q	3% R	2% U	1% T	0% S
chi²:	(***)		(**)				(*)					-				N		-		
± ... à 50 %:	1,81	3,57	1,72	7,70	7,25	12,74	1,71	6,60	10,91	13,33	19,01	4,77	18,42	35,27	35,27	6,72	20,75	7,93	11,15	4,48

Le graveur de CD permet-il d'enregistrer sur des CD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de cédéroms																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q3																				
# pondéré (0 000 Can.):	606	794	946	852	976	1082	132	150	383	288	631	238	214	147	197	401	252	74	540	542
# réel de participants:	3020	3909	4728	4243	4707	4916	522	842	1869	1113	3216	1239	461	621	883	1761	1253	352	2528	2388
Oui	75% cEF	78% bdG	76% cEF	78% BDG	78% BDG	74% CEF	78% K	77% K	77% K	69% HIJ	74% M	78% L	73% M	69% qRs	71% R	75% or	79% OPq	76% o	74% u	75% t
Non	18% CG	14% BDeFG	19% CEG	16% cDfG	18% CeG	22% BCDEF	19% K	21% k	19% K	26% HiJ	23% M	18% Ln	23% m	26% R	26% qRs	22% pR	16% OPQ	20% p	23% u	20% t
NSP/NRP	7% dEFG	8% DEFG	6% bCFG	5% BCFG	3% BCDEg	4% BCDEf	3% jK	2% jK	4% i	5% l	4% M	5% Ln	4% m	5% p	3% oR	4% r	5% Pq	4% p	3% u	5% t
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,93	1,69	1,54	1,62	1,54	1,51	4,63	3,65	2,45	3,17	1,87	3,01	4,93	4,25	3,56	2,52	2,99	5,64	2,10	2,17

Le graveur de CD permet-il d'enregistrer sur des CD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de cédéroms																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q3																				
# pondéré (0 000 Can.):	781	302	905	68	69	28	907	94	27	25	15	169	5	3	6	91	11	63	29	197
# réel de participants:	3483	1433	4063	350	328	123	4068	458	132	120	62	828	26	11	27	433	42	302	137	942
Oui	72% C	79% B	74% fg	75% g	79% d	84% de	74% K	76% k	77% Hi	86% Hi	82%	82%	71%	47%	71%	78%	76%	82%	75%	79%
Non	23% C	17% B	22% fg	22% g	16% d	13% de	22% K	21% K	20% k	9% Hlj	13%	16%	12%	53%	29%	19%	9%	16%	17%	17%
NSP/NRP	4%	4%	4%	3%	5%	3%	4%	4%	3%	5%	5%	3% R	17%	0%	0%	3% R	15% MQ	2% T	7% Su	3% t
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,79	2,80	1,66	5,66	5,84	9,54	1,66	4,94	9,21	9,66	13,44	3,68	20,75	31,91	20,37	5,09	16,33	6,09	9,04	3,45

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de CD et la faire jouer? BASE: possède un graveur qui enregistre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q4																				
# pondéré (0 000 Can.):	456	619	718	669	766	804	103	115	295	199	464	185	156	102	140	300	198	56	397	407
# réel de participants:	2304	3102	3646	3356	3690	3666	404	644	1443	771	2377	958	331	443	631	1311	985	263	1859	1807
Oui	26% CDEFG	20% BdEFG	18% BcEFG	13% BCDG	12% BCDG	10% BCDEF	6% JK	8% jk	11% Hi	11% Hi	10% P	8% OQRs	9% P	8% P	14% OQRs	10% P	8% P	8% p	10% P	9% P
Non	70% CDEFG	76% BEFG	78% BEFG	84% BCDG	85% BCDG	89% BCDEF	93% jK	92% jk	89% hi	88% Hi	89% P	91% OQRs	90% P	91% P	84% OQRs	90% P	91% P	91% p	90% P	89% P
NSP/NRP	4% FG	3% FG	3% FG	3% fg	2% BCDeG	1% BCDEF	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	1%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,20	1,90	1,75	1,83	1,74	1,75	5,26	4,17	2,79	3,81	2,17	3,42	5,82	5,03	4,21	2,92	3,37	6,53	2,45	2,49

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de CD et la faire jouer? BASE: possède un graveur qui enregistre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q4																				
# pondéré (0 000 Can.):	566	239	666	51	55	24	668	71	21	21	12	138	4	1	4	71	8	51	22	156
# réel de participants:	2529	1137	3002	264	258	104	3007	348	100	105	50	678	19	7	19	338	28	244	106	749
Oui	8% C	14% B	9% E	17% DF	9% E	9% 9%	9% I	15% H	10% 10%	9% 9%	4% 4%	17% Q	40% 40%	12% 12%	13% 13%	8% M	18% 18%	17% 17%	13% 13%	13% 13%
Non	91% C	85% B	90% E	82% Df	90% e	89% 89%	90% I	84% HI	89% 89%	87% 87%	96% 96%	83% Q	60% 60%	69% 69%	84% 84%	91% M	82% 82%	82% 82%	87% 87%	86% 86%
NSP/NRP	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	3% 3%	1% K	1% k	1% 1%	4% Hi	0% 0%	1% 1%	0% 0%	19% 19%	4% 4%	1% 1%	0% 0%	0% 0%	0% 0%	1% 1%
chi²:	(*)	(*)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	2,10	3,14	1,93	6,51	6,59	10,38	1,93	5,67	10,58	10,33	14,97	4,06	24,28	40,00	24,28	5,76	20,00	6,77	10,28	3,87

Le graveur de CD vierges ou enregistrables fait-il partie d'un ordinateur ou d'une chaîne audio? BASE: possède un graveur qui enregistre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q5																				
# pondéré (0 000 Can.):	319	383	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	1644	1949	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ordinateur	86% C	90% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Chaîne audio	7% C	4% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Les deux	3%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	4% c	3% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,61	2,40	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Le graveur de CD vierges ou enregistrables fait-il partie d'un ordinateur ou d'une chaîne audio? BASE: possède un graveur qui enregistre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q5																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ordinateur	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Chaîne audio	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Les deux	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Le graveur de Minidiscs permet-il d'enregistrer sur des MiniDiscs vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de minidisques																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q6																				
# pondéré (0 000 Can.):	147	161	157	127	97	86	13	13	23	20	53	13	20	12	21	34	13	5	45	41
# réel de participants:	726	778	771	630	461	378	50	77	102	77	264	63	51	51	93	147	58	23	197	181
Oui	52% e	51% E	55%	58% bC	53%	56%	68% J	62% j	41% Hi	51%	57%	57%	53%	51%	54%	54%	65%	66%	61% u	50% t
Non	35%	35%	33%	32%	36%	32%	19% j	35%	39% h	34%	31%	31%	33%	37%	30%	35%	25%	19%	31%	32%
NSP/NRP	13%	14% e	12%	10% c	11%	13%	13% i	3% hJk	19% l	14% i	12%	13%	14%	12%	16%	10%	11%	15%	8% U	18% T
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,93	3,79	3,81	4,22	4,93	5,44	14,97	12,06	10,48	12,06	6,51	13,33	14,82	14,82	10,97	8,73	13,89	22,06	7,54	7,87

Le graveur de Minidisks permet-il d'enregistrer sur des MiniDisks vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de minidisques																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDisks et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q6																				
# pondéré (0 000 Can.):	47	39	62	7	10	4	62	11	4	4	2	19	1	1	1	12	3	7	5	25
# réel de participants:	204	174	267	30	47	19	267	51	19	17	6	87	6	3	5	56	10	32	20	116
Oui	43% C	71% B	48% EF	77% D	76% D	67%	48% I	76% H	76%	66%	90%	74%	51%	29%	100%	77%	42%	77%	63%	72%
Non	40% C	21% B	36% f	23%	17% d	33%	36% i	21%	24%	25%	10%	21%	49%	32%	0%	17%	37%	20%	32%	20%
NSP/NRP	17% c	8% b	16% e	0% d	7%	0%	16% i	3% h	0%	9%	0%	5%	0%	39%	0%	5%	21%	3%	5%	8%
chi²:	(*)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	7,41	8,02	6,48	19,32	15,44	24,28	6,48	14,82	24,28	25,67	43,20	11,35	43,20	61,10	47,32	14,14	33,46	18,71	23,66	9,83

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de Minidiscs et la faire jouer? BASE: possède un graveur de Minidiscs qui enregistre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q7																				
# pondéré (0 000 Can.):	77	82	87	74	51	48	9	8	10	10	30	7	11	6	11	19	8	3	27	21
# réel de participants:	381	406	441	371	249	207	33	44	45	37	146	35	26	25	50	79	36	15	111	96
Oui	37% DEFG	35% DEFG	26% BCG	21% BC	24% BCg	16% BCDf	12%	23%	8%	15%	17%	12%	16%	24%	16%	14%	11%	19%	16%	16%
Non	57% DEFG	61% DEFG	71% BC	74% BC	71% BC	78% BC	80%	76%	83%	80%	79%	81%	72%	59%	82%	83%	75%	81%	79%	76%
NSP/NRP	5%	4%	3%	4%	4%	6%	8%	2%	9%	5%	4%	7%	11%	17%	2%	3%	14% pq	0%	5%	8%
chi²:	-						-				-			-	r	r			-	
± ... à 50 %:	5,42	5,25	5,04	5,49	6,71	7,35	18,42	15,95	15,77	17,40	8,76	17,89	20,75	21,16	14,97	11,91	17,64	27,32	10,04	10,80

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de Minidiscs et la faire jouer? BASE: possède un graveur de Minidiscs qui enregistre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	
																			Compilation U	
Q7																				
# pondéré (0 000 Can.):	20	27	30	5	7	3	30	8	3	3	1	14	1	0	1	10	1	6	3	18
# réel de participants:	87	120	127	21	34	13	127	36	14	11	5	60	3	1	5	43	4	22	12	82
Oui	13%	19%	15%	23%	20%	21%	16%	22%	14%	14%	31%	22%	42%	100%	14%	10%	0%	7%	40%	17%
Non	76%	79%	76%	77%	80%	72%	75%	78%	78%	86%	69%	76%	58%	0%	70%	87%	100%	87%	60%	81%
NSP/NRP	11% c	3% b	9%	0%	0%	8%	9%	0%	8%	0%	0%	2%	0%	0%	16%	2%	0%	5%	0%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	11,35	9,66	9,39	23,09	18,15	29,35	9,39	17,64	28,28	31,91	47,32	13,66	61,10	*	47,32	16,14	52,91	22,56	30,55	11,69

Le lecteur MP3/L'enregistreur audionumérique portatif est-il un genre de baladeur spécial pouvant jouer des fichiers de musique informatiques ou est-ce un logiciel d'ordinateur? BASE: possède un lecteur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q8																				
# pondéré (0 000 Can.):	161	205	241	245	344	594	103	94	208	104	354	116	124	75	116	231	122	44	291	303
# réel de participants:	788	1002	1198	1235	1660	2710	397	523	1013	401	1821	619	270	325	521	1012	611	213	1374	1336
Baladeur	50% DEFG	51% DEFG	60% BCG	62% BCG	59% BCG	71% BCDEF	75%	76% jk	70% i	68% i	69% M	76% L	71%	69%	71%	69% r	75% q	73%	71%	70%
Logiciel	32% DfG	32% DefG	26% BCF	28% cFg	36% bcDEG	24% BCeF	22%	21%	24%	24%	26% M	18% L	22%	26% r	23%	26% R	19% oQ	24%	24%	24%
NSP/NRP	19% dEFG	17% EFG	14% bEFG	11% BCDFG	5% BCDE	5% BCDE	3% k	3% jK	6% i	7% hl	5%	6%	7%	5%	5%	5%	6%	3%	5%	6%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,77	3,34	3,06	3,01	2,60	2,03	5,31	4,63	3,32	5,28	2,48	4,25	6,44	5,87	4,64	3,33	4,28	7,25	2,85	2,90

Le lecteur MP3/L'enregistreur audionumérique portable est-il un genre de baladeur spécial pouvant jouer des fichiers de musique informatiques ou est-ce un logiciel d'ordinateur? BASE: possède un lecteur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q8																				
# pondéré (0 000 Can.):	352	242	440	57	62	23	441	75	25	21	14	94	3	2	6	115	9	43	27	162
# réel de participants:	1577	1133	1981	285	288	100	1988	362	119	101	59	453	12	10	26	542	35	203	125	764
Baladeur	63% C	82% B	67% EFG	81% D	81% D	86% D	67% IJKL	79% H	85% H	86% H	85% H	83%	81%	83%	86%	84%	72%	81%	75% U	85% T
Logiciel	31% C	14% B	27% EFG	18% Dg	14% D	8% De	27% IJKL	18% H	11% H	11% H	9% H	14%	19%	17%	14%	13%	21%	16%	19%	12%
NSP/NRP	7% C	3% B	6% E	1% DFG	5% E	6% E	6%	3%	3%	3%	6%	3%	0%	0%	0%	3%	8%	3%	6%	3%
chi²:	***		(*)				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,66	3,14	2,38	6,27	6,24	10,58	2,37	5,56	9,70	10,53	13,78	4,97	30,55	33,46	20,75	4,55	17,89	7,43	9,46	3,83

Pouvez-vous insérer un CD dans le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif et le faire jouer? BASE: possède un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q9																				
# pondéré (0 000 Can.):	80	104	145	151	203	419	77	71	146	71	243	88	88	51	83	159	91	32	207	212
# réel de participants:	393	527	742	777	978	1920	284	398	724	272	1257	476	187	219	371	700	460	156	990	930
Oui	42% DFG	45% DEFG	58% BCEFG	37% CDFG	29% BCDEG	20% BCDEF	18% j	12% JK	24% hl	21% l	19%	23%	18%	16%	20%	19%	22%	21%	20%	20%
Non	54% DFG	51% DEFG	38% BCEFG	59% CDFG	68% BCDEG	78% BCDEF	80% i	86% hJK	74% l	77% l	79% m	73% l	81%	81%	78%	80% r	74% q	79%	79%	78%
NSP/NRP	5% G	4% g	3% g	4% G	3% 3%	2% BcdE	2%	1%	2%	2%	2% m	4% l	1%	3%	2% r	1% R	4% pQs	0% r	2%	2%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,34	4,61	3,88	3,80	3,38	2,41	6,28	5,30	3,93	6,42	2,98	4,85	7,74	7,15	5,49	4,00	4,93	8,47	3,36	3,47

Pouvez-vous insérer un CD dans le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portable et le faire jouer? BASE: possède un baladeur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q9																				
# pondéré (0 000 Can.):	220	199	293	46	50	20	295	59	21	18	12	77	2	2	5	97	7	35	20	138
# réel de participants:	990	930	1328	231	232	84	1333	285	100	86	49	377	10	8	22	451	21	163	91	647
Oui	20%	19%	21% F	20% f	12% De	14%	21% Jl	20% J	6% HIK	20% J	8% h	26% Q	59%	28%	16%	13% M	12%	17%	24%	19%
Non	77%	80%	77% f	78%	84% d	84%	77% Jl	78% Jl	93% HIK	78% J	92% hi	73% Q	41%	72%	84%	86% M	88%	81%	75%	80%
NSP/NRP	3%	1%	2%	1%	3%	2%	2%	2%	1%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	2%	1%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,36	3,47	2,90	6,96	6,95	11,55	2,90	6,27	10,58	11,41	15,12	5,45	33,46	37,41	22,56	4,98	23,09	8,29	11,09	4,16

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif permet-il de copier ou d'enregistrer de la musique en plus de la faire jouer? BASE: possède un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q10																				
# pondéré (0 000 Can.):	80	104	145	151	203	419	77	71	146	71	243	88	88	51	83	159	91	32	207	212
# réel de participants:	393	527	742	777	978	1920	284	398	724	272	1257	476	187	219	371	700	460	156	990	930
Oui	42% Dfg	39% deFG	33% BcEFG	46% cD	49% bCD	49% bCD	56% jk	49%	47% h	43% H	48%	46%	53%	52%	49%	52% rs	45% q	42% q	48%	50%
Non	48% D	46% D	57% BCEFG	46% D	46% D	48% D	41% jk	49%	50% h	52% h	49%	49%	44%	43% s	48%	47%	48%	54% o	50%	46%
NSP/NRP	10% FG	14% dEFG	10% cFG	9% CFG	4% BCDE	3% BCDE	3%	2% k	3%	5% i	3% m	6% l	3%	4% q	3% r	1% oR	7% pQ	4%	2% U	5% T
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,34	4,61	3,88	3,80	3,38	2,41	6,28	5,30	3,93	6,42	2,98	4,85	7,74	7,15	5,49	4,00	4,93	8,47	3,36	3,47

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif permet-il de copier ou d'enregistrer de la musique en plus de la faire jouer? BASE: possède un baladeur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q10																				
# pondéré (0 000 Can.):	220	199	293	46	50	20	295	59	21	18	12	77	2	2	5	97	7	35	20	138
# réel de participants:	990	930	1328	231	232	84	1333	285	100	86	49	377	10	8	22	451	21	163	91	647
Oui	45% C	53% B	46% fG	52% d	54% d	64% D	45% JK	49% Jk	69% HI	66% Hi	58% q	50% q	33%	17%	72%	59% m	57%	48%	55%	56%
Non	51% C	44% B	51% fG	46% d	42% d	33% D	50% JK	49% Jk	30% HI	32% Hi	41% q	48% q	67%	71%	28%	39% m	43%	50%	41%	42%
NSP/NRP	4%	3%	4%	2%	4%	3%	4%	3%	2%	2%	1%	2%	0%	11%	0%	2%	0%	2%	4%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,36	3,47	2,90	6,96	6,95	11,55	2,90	6,27	10,58	11,41	15,12	5,45	33,46	37,41	22,56	4,98	23,09	8,29	11,09	4,16

Le graveur de DVD permet-il d'enregistrer sur des DVD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de cédéroms (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11A																				
# pondéré (0 000 Can.):	75	152	205	278	362	514	67	76	182	133	310	98	107	64	101	194	110	39	278	236
# réel de participants:	356	720	1012	1363	1738	2344	258	425	888	519	1592	518	234	277	454	856	542	185	1306	1038
Oui	50% dEFG	51% dEFG	58% bcEFG	72% BCD	75% BCDG	69% BCDF	73% K	71% k	72% K	63% HiJ	68%	72%	68%	65% r	66% r	70%	73% op	68%	70%	68%
Non	35% EFG	35% EFG	32% EFG	20% BCDG	20% BCDG	26% BCDEF	22% k	27% K	24% k	31% hj	28%	24%	26%	28%	30% R	26%	21% Ps	30% r	27%	26%
NSP/NRP	15% DEFG	13% dEFG	10% BcFG	8% BCFG	5% BCDE	5% BCDE	5%	3% K	4% k	7% lj	4%	4%	6%	7% s	4%	4%	6% s	2% or	3% U	6% T
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,61	3,94	3,33	2,87	2,54	2,19	6,59	5,13	3,55	4,64	2,65	4,65	6,92	6,36	4,97	3,62	4,55	7,78	2,93	3,28

Le graveur de DVD permet-il d'enregistrer sur des DVD vierges ou enregistrables de la même manière qu'un magnétophone permet d'enregistrer sur des audiocassettes? BASE: possède un graveur de cédéroms (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q11A																				
# pondéré (0 000 Can.):	337	177	404	40	44	19	406	54	20	15	10	93	2	3	4	56	7	36	19	114
# réel de participants:	1515	829	1820	201	212	77	1828	254	97	71	42	445	10	14	18	268	30	171	82	542
Oui	65% C	76% B	67% G	71% g	74% g	85% De	67% I	73% I	75% I	76% I	83% h	78% r	72% r	56% r	80% r	78% r	71% r	73% r	73% r	78% r
Non	29% C	21% B	28% G	27% g	22% g	12% De	28% I	25% I	22% I	18% I	12% h	20% r	28% r	37% r	20% r	19% r	18% r	23% r	23% r	19% r
NSP/NRP	5% c	3% b	5% G	2% g	4% g	3% De	5% I	2% I	3% I	6% I	4% h	3% r	0% r	7% r	0% r	2% r	11% mg	4% r	4% r	2% r
chi²:	*		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,72	3,68	2,48	7,46	7,27	12,06	2,48	6,64	10,74	12,56	16,33	5,02	33,46	28,28	24,94	6,46	19,32	8,09	11,69	4,55

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de DVD et la faire jouer? BASE: possède un graveur qui enregistre (A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11B																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	78	119	199	271	355	49	54	130	83	211	71	72	42	67	136	80	27	194	160
# réel de participants:	176	376	594	988	1313	1622	192	308	630	319	1092	373	157	184	301	602	396	125	909	713
Oui	32% DEFG	28% dEFG	20% BcEFG	13% BCDg	12% BCD	10% BCDe	9%	7% j	12% i	10%	11%	8%	9%	10%	13%	10%	8%	11%	10%	10%
Non	62% DEFG	66% DEFG	76% BCEFG	84% BCDG	86% BCD	88% BCDE	91%	93% jk	87% i	86% i	87%	90%	89%	89%	85%	89%	90%	87%	89%	88%
NSP/NRP	6% eFG	6% EFG	4% fG	3% bC	2% BCd	2% BCD	0% k	1% k	1% k	3% hij	1%	1%	2%	1%	1%	2%	2%	1%	1%	2%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	7,98	5,46	4,34	3,37	2,92	2,63	7,64	6,03	4,22	5,92	3,20	5,48	8,45	7,80	6,10	4,31	5,32	9,46	3,51	3,96

Pouvez-vous insérer une audiocassette dans le graveur de DVD et la faire jouer? BASE: possède un graveur qui enregistre (A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q11B																				
# pondéré (0 000 Can.):	220	135	272	28	33	16	273	39	15	11	8	72	1	2	3	44	5	26	14	90
# réel de participants:	990	632	1227	147	160	64	1231	188	73	57	34	347	7	7	15	209	21	126	61	423
Oui	9% c	12% b	9%	12%	14%	14%	9% l	16% H	14%	10%	7%	15% Q	31%	28%	15%	6% M	25%	11%	15%	13%
Non	89%	86%	89%	87%	85%	86%	89% i	83% h	86%	90%	93%	84% Q	69%	72%	85%	93% M	72%	87%	85%	86%
NSP/NRP	2%	1%	2%	1%	0%	0%	2%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	3%	2%	0%	1%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	3,36	4,21	3,02	8,73	8,37	13,23	3,02	7,72	12,39	14,02	18,15	5,68	40,00	40,00	27,32	7,32	23,09	9,43	13,55	5,15

**Le graveur de DVD vierges ou enregistrables fait-il partie d'un ordinateur ou d'une chaîne audio ou de télévision? BASE: possède un graveur qui enregistre
(DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)**

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11C																				
# pondéré (0 000 Can.):	23	52	90	167	232	313	44	50	114	71	185	64	64	37	57	121	71	23	173	140
# réel de participants:	111	260	457	832	1129	1433	174	284	550	275	956	335	142	161	259	532	359	109	807	626
Ordinateur	74% e	71% EFg	71% EFg	82% bCDG	80% CD	77% cdE	80% k	85% JK	77% lk	68% hlj	76% b	79% c	79% d	76% o	71% qR	78% p	81% p	77% P	77% T	77% U
Chaîne audio ou de télévision	11% c	21% bEFG	19% EFG	10% CD	10% CD	12% CD	10% k	8% K	11% K	18% hlJ	14% b	12% c	9% d	13% o	15% q	13% p	9% p	11% P	12% T	12% U
Les deux	10% g	5% g	8% g	5% G	8% G	10% cE	9% k	6% Jk	12% l	12% i	10% b	9% c	10% d	8% o	13% q	8% p	8% p	12% P	10% T	10% U
NSP/NRP	5% dfG	3% g	2% b	3% G	2% b	1% BcE	1% h	1% I	1% J	1% K	1% L	1% M	2% N	2% O	1% P	1% Q	1% R	0% S	1% T	1% U
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	10,04	6,56	4,95	3,67	3,15	2,80	8,02	6,28	4,51	6,38	3,42	5,78	8,88	8,34	6,58	4,59	5,58	10,14	3,73	4,23

Le graveur de DVD vierges ou enregistrables fait-il partie d'un ordinateur ou d'une chaîne audio ou de télévision? BASE: possède un graveur qui enregistre (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q11C																				
# pondéré (0 000 Can.):	197	116	241	25	28	14	243	32	13	10	7	61	1	1	3	41	4	23	12	77
# réel de participants:	885	548	1089	126	138	57	1093	158	64	51	31	290	5	6	13	193	18	109	52	367
Ordinateur	75% c	80% b	77%	73%	83%	74%	77%	78%	73%	74%	84%	80%	63%	84%	66%	83%	77%	81%	84%	80%
Chaîne audio ou de télévision	16% C	7% B	13% f	11%	6% d	11%	13%	10%	6%	5%	13%	8%	0%	0%	13%	5%	6%	2%	8%	8%
Les deux	8% c	12% b	9% e	15% d	10%	15%	9% JK	11%	19% HI	21% HI	3% jk	10%	37%	16%	21%	12%	11%	16%	8%	11%
NSP/NRP	1%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	2%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	1%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	3,56	4,52	3,21	9,43	9,01	14,02	3,20	8,42	13,23	14,82	19,01	6,21	47,32	43,20	29,35	7,62	24,94	10,14	14,67	5,52

Possède un ordinateur multimédia (CALCUL: Q1B et Q2)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	55% CdEFG	59% BDEG	57% bCEG	51% BCDFG	58% BEG	63% BCDEF	79% JK	81% JK	75% HIK	48% HIJ	62% m	65% l	62%	62%	62%	63%	64% s	59% r	60% U	65% T
Non	45% CdEFG	41% BDEG	43% bCEG	49% BCDFG	42% BEG	62% BCDEF	48% JK	49% JK	54% HIK	73% HIJ	62%	61%	62%	64%	61%	62%	62%	64%	62%	62%
NSP/NRP	0% cg	0% bEFG	0% eFG	0% Cd	0% CD	0% bCD	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède un ordinateur multimédia (CALCUL: Q1B et Q2)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	58% C	92% B	60% EFG	92% DG	91% DG	99% DEF	60% IJKL	93% H	93% H	91% H	99% H	95% N	52% MPQR	96%	95%	94%	97%	93%	92%	92%
Non	67% C	31% B	65% EFG	33% DG	28% Dg	17% DEF	65% IJKL	30% H	24% H	34% H	22% H	28% N	64% MpQR	9%	40%	33%	22%	31%	35%	30%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(*)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possède un ordinateur branché à Internet (CALCUL: Q1B et Q71)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1B3																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	53% CDEFG	58% BEG	57% BEG	50% BCDFG	57% BEg	55% BCDEf	71% K	72% jK	68% iK	41% HIJ	55% m	58% ln	54% m	53%	56%	56%	56%	53%	52% U	59% T
Non	47% CDEFG	42% BEG	42% BEG	50% BCDFG	43% BEg	45% BCDEf	29% K	28% jK	32% iK	59% HIJ	45% n	42% n	46% m	47%	44%	44%	44%	47%	48% U	41% T
NSP/NRP	0% cg	0% bEFG	0% eFG	0% Cd	0% CD	0% bCD	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						(***)				-			-					(**)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède un ordinateur branché à Internet (CALCUL: Q1B et Q71)																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q1B3																					
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245	
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164	
Oui	50% C	89% B	52% EFG	90% Dg	88% Dg	96% Def	52% IJKL	91% Hk	91% H	85% Hil	96% Hk	92% N	50% MPQR	81% N	98% N	92% N	95% N	90% N	90% N	90% N	
Non	50% C	11% B	48% EFG	10% Dg	12% Dg	4% Def	48% IJKL	9% Hk	9% H	15% Hil	4% Hk	8% N	50% MPQR	19% N	2% N	8% N	5% N	10% N	10% N	10% N	
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-			
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10	

Possède un ordinateur multimédia branché à Internet (CALCUL: Q1B et Q2 et Q71)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1B4																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	47% CDEFG	51% BdEG	49% BcEFG	44% BCDFG	51% BDEg	53% BCDEf	69% K	69% jK	66% iK	39% HIJ	52% M	56% LN	50% M	51% r	53% r	53% os	54% os	50% r	50% U	56% T
Non	52% CDEFG	49% BdEG	50% BcEFG	56% BCDFG	49% BDEG	66% BCDEF	53% jK	54% jK	58% hiK	76% HIJ	66% M	66% M	67% M	69% pq	66% o	66% o	67% o	68% o	66% T	66% U
NSP/NRP	0% cg	0% bEFG	0% eFG	0% Cd	0% CD	0% bCD	0% H	0% I	0% J	0% K	0% L	0% M	0% N	0% O	0% P	0% Q	0% R	0% S	0% T	0% U
chi²:	(***)						(***)				-			-					(-)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède un ordinateur multimédia branché à Internet (CALCUL: Q1B et Q2 et Q71)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1B4																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	47% C	88% B	50% EFG	89% Dg	86% DG	95% DeF	50% IJKL	90% H	90% H	84% HI	96% Hk	91% N	46% MPQR	81%	95%	90%	95%	89%	89%	88%
Non	71% C	34% B	69% EFG	35% DG	32% Dg	21% DEf	69% IJKL	32% H	26% Hk	38% Hj	25% H	31% N	68% MpQR	19%	40%	35%	24%	34%	37%	33%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(*)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possède probablement un graveur de CD (CALCUL: Q1C et Q4)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1C2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	12% CDEFG	19% BDEFG	22% BCFG	22% BCFG	26% BCDE	26% BCDE	43% IJK	37% HJK	34% HiK	16% HIJ	26% M	29% Ln	25% m	25% r	24% R	26% r	29% oPq	27%	26%	26%
Non	87% CDEFG	81% BDEFG	77% BCFG	77% BCFG	74% BCDE	73% BCDE	57% IJK	63% HJK	66% HiK	83% HIJ	74% M	70% Ln	74% m	74% r	75% R	73% r	71% oPq	73%	73%	73%
NSP/NRP	1% Ce	1% BFG	1% G	1% bfG	1% Ce	0% CDE	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	1%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède probablement un graveur de CD (CALCUL: Q1C et Q4)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1C2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	22% C	53% B	24% EFG	49% DG	56% Dg	68% DEf	24% IJKL	52% HL	53% HL	60% H	75% HIJ	60% NQ	13% MPQR	23%	51%	52%	55%	56%	46% t su	55%
Non	78% C	46% B	76% EFG	51% DG	44% Dg	32% DEf	76% IJKL	48% HL	45% HL	40% H	25% HIJ	40% Nq	86% MPQR	77%	49%	47%	45%	43%	53% t s	45%
NSP/NRP	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	2% j	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(-)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possède probablement un graveur de minidisques (CALCUL: Q1D et Q7)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1D2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12103	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	2% Deg	2% dFG	2% BcFG	2% bFG	1% CDE	1% bCDE	3% JK	2% JK	1% HI	1% HI	1% p	1% p	1% p	1% p	2% or	1% p	1% p	1% p	2% u	1% t
Non	98% cDeFG	97% bFG	97% BFG	97% bFG	98% BCDE	98% BCDE	97% JK	98% jK	99% Hi	99% HI	98% p	99% p	98% p	99% p	98% or	98% p	99% p	98% p	98% p	99% p
NSP/NRP	1% cFG	1% bdFG	1% cFG	1% FG	0% BCDE	0% BCDE	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p	0% p
chi²:	**						(-)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède probablement un graveur de minidisques (CALCUL: Q1D et Q7)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1D2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	1% C	6% B	1% EFG	5% D	7% D	7% D	1% IJKL	5% H	7% H	8% H	7% H	6%	2%	0%	12%	7%	9%	7%	4%	6%
Non	99% C	94% B	99% EFG	95% D	92% D	92% D	99% IJKL	94% H	93% H	91% H	93% H	94%	98%	100%	88%	93%	91%	93%	95%	94%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possède probablement un lecteur/enregistreur MP3 portatif (CALCUL: Q1E et Q10)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1E2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12102	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	1% DEFG	2% EFG	2% BEFG	3% BCDFG	4% BCDEG	8% BCDEF	19% IJK	12% HJK	9% HIK	3% HIJ	7%	7%	8%	7%	8% r	8% r	6% pq	7%	7%	8%
Non	98% cdEFG	97% bEFG	97% bEFG	97% BCDFG	96% BCDEG	92% BCDEF	81% IJK	88% HJK	91% HIK	97% HIJ	92%	93%	91%	92%	92% r	92% r	93% pq	93%	92%	92%
NSP/NRP	1% FG	1% eFG	1% FG	1% cFG	0% BCDE	0% BCDE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède probablement un lecteur/enregistreur MP3 portable (CALCUL: Q1E et Q10)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q1E2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	4% C	28% B	5% EFG	28% DG	31% Dg	41% DEf	5% IJKL	25% HJKL	42% HI	39% HI	45% HI	20% NPQ	4% MPQR	8%	52% MN	46% MN	32% N	23% U	27%	31% S
Non	96% C	72% B	94% EFG	72% DG	69% Dg	59% DEf	94% IJKL	75% HJKL	58% HI	61% HI	55% HI	80% NPQ	96% MPQR	92%	48% MN	54% MN	68% N	77% U	73%	69% S
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Possède probablement un graveur de DVD (CALCUL: Q1F et Q11C) (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1F2																				
# pondéré (0 000 Can.):	1685	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8064	12102	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	1% CDEFG	2% BDEFG	4% BCEFG	7% BCDFG	9% BCDEG	11% BCDEF	20% JK	17% jK	15% HiK	7% HIJ	12%	11%	12%	10%	12%	12%	11%	12%	13% U	10% T
Non	98% CDEFG	97% BDEFG	96% BCEFG	93% BCDFG	90% BCDEG	88% BCDEF	80% JK	82% jK	85% HiK	93% HIJ	88%	89%	88%	89%	88%	88%	88%	88%	87% U	89% T
NSP/NRP	0% cE	1% bFG	1% e	1% BdFG	1% cE	0% CE	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Possède probablement un graveur de DVD (CALCUL: Q1F et Q11C) (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1F2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	8% C	31% B	10% EFG	28% DG	32% DG	46% DEF	10% IJKL	28% HjL	37% Hi	33% Hi	49% HIk	32% N	5% MPQR	35% P	37% N	33% N	30% N	30% S	28% T	32% U
Non	91% C	69% B	90% EFG	71% DG	67% Dg	54% DEf	90% IJKL	71% HjL	61% Hi	67% Hi	51% HIk	68% N	94% MPQR	65% O	63% P	66% N	66% N	69% S	72% T	68% U
NSP/NRP	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2% j	0%	0% h	0% R	1%	0%	0%	1%	4% M	1%	1%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Propriété d'équipements de reproduction de musique																				
NOTE: les données sont ajustées en fonction de la cohérence des réponses de suivi																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1P																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
EQUIPEMENT DE REPRODUCTION	81% CDEFG	83% BDEFG	78% BCEFG	66% BCDFG	72% BCDEG	74% BCDEF	84% K	87% jK	84% iK	65% HIJ	73% M	78% Ln	74% m	72% r	73% o	74% o	76% o	74% oR	71% U	77% T
AUCUN EQUIPEMENT	19% CDEFG	17% BDEFG	22% BCEFG	34% BCDFG	28% BCDEG	26% BCDEF	16% K	13% jK	16% iK	35% HIJ	27% M	22% Ln	26% m	28% r	27% o	26% o	24% o	26% oR	29% U	23% T
Enregistreuse à cassette	70% cDEFG	69% bDEFG	60% BCEFG	45% BCDF	48% BCDEG	45% BCDF	44% J	48% j	49% Hk	47% j	45% j	46% j	47% j	43% Qs	46% r	47% OR	42% pQS	48% oR	42% U	48% T
Ordinateur	66% CDFG	69% BE	70% BE	66% CDFG	70% BE	69% BE	86% JK	86% JK	81% HIK	54% HIJ	69% j	69% j	68% j	69% j	69% j	70% j	69% j	68% j	68% U	71% T
Ordinateur multimedia	55% CdEFG	59% BDEG	57% bCEG	51% BCDFG	58% BEG	63% BCDEF	79% JK	81% JK	75% HIK	48% HIJ	62% m	65% l	62% m	62% m	62% m	63% m	64% s	59% r	60% U	65% T
Ordinateur branché à Internet	53% CDEFG	58% BEG	57% BEG	50% BCDFG	57% BEG	55% BCDEF	71% K	72% jK	68% iK	41% HIJ	55% m	58% ln	54% m	53% m	56% m	56% m	56% m	53% m	52% U	59% T
Ordinateur branché multimédia	47% CDEFG	51% BdEG	49% BcEFG	44% BCDFG	51% BDEg	53% BCDEf	69% K	69% jK	66% iK	39% HIJ	52% M	56% LN	50% M	51% r	53% r	53% r	54% os	50% r	50% U	56% T
Graveur de CDs	12% CDEFG	19% BDEFG	22% BCFG	22% BCFG	26% BCDE	26% BCDE	43% IJK	37% HjK	34% HiK	16% HIJ	26% M	29% Ln	25% m	25% r	24% R	26% r	29% oPq	27% r	26% u	26% t
Graveur de minidisques	2% Deg	2% dFG	2% BcFG	2% bFG	1% CDE	1% bCDE	3% JK	2% JK	1% HI	1% HI	1% j	1% j	1% j	1% p	2% or	1% r	1% p	1% p	2% u	1% t
Enregistreur audionumérique portatif	1% DEFG	2% EFG	2% BEFG	3% BCDFG	4% BCDEG	8% BCDEF	19% IJK	12% HJK	9% HIK	3% HIJ	7% j	7% j	8% j	7% r	8% r	8% r	6% pq	7% r	7% U	8% T
Graveur DVD	1% CDEFG	2% BDEFG	4% BCEFG	7% BCDFG	9% BCDEG	11% BCDEF	20% JK	17% jK	15% HiK	7% HIJ	12% j	11% j	12% j	10% j	12% j	12% j	11% j	12% j	13% U	10% T
chi²:	***						(***)				-			-					***	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Propriété d'équipements de reproduction de musique																				
NOTE: les données sont ajustées en fonction de la cohérence des réponses de suivi																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1P																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
EQUIPEMENT DE REPRODUCTION	70% C	98% B	72% EFG	98% D	97% D	100% D	72% IJKL	97% H	99% H	98% H	100% H	98% N	92% MQ	100% N	100% N	98% N	97% N	98% N	96% N	98% N
AUCUN EQUIPEMENT	30% C	2% B	28% EFG	2% D	3% D	0% D	28% IJKL	3% H	1% H	2% H	0% H	2% N	8% MQ	0% N	0% N	2% N	3% N	2% N	4% N	2% N
Enregistreuse à cassette	43% C	59% B	44% EF	61% D	58% D	53% D	44% IJKI	57% H	63% H	56% H	61% h	60% N	88% MQR	71% N	72% N	55% N	55% N	64% N	61% N	58% N
Ordinateur	65% C	95% B	67% EFG	93% Dg	94% Dg	99% Def	67% IJKL	94% H	94% H	93% H	99% H	97% N	61% MPQR	96% N	98% N	96% N	99% N	95% N	94% N	95% N
Ordinateur multimedia	58% C	92% B	60% EFG	92% DG	91% DG	99% DEF	60% IJKL	93% H	93% H	91% H	99% H	95% N	52% MPQR	96% N	95% N	94% N	97% N	93% N	92% N	92% N
Ordinateur branché à Internet	50% C	89% B	52% EFG	90% Dg	88% Dg	96% Def	52% IJKL	91% Hk	91% H	85% Hil	96% Hk	92% N	50% MPQR	81% N	98% N	92% N	95% N	90% N	90% N	90% N
Ordinateur branché multimédia	47% C	88% B	50% EFG	89% Dg	86% DG	95% DeF	50% IJKL	90% H	90% H	84% Hi	96% Hk	91% N	46% MPQR	81% N	95% N	90% N	95% N	89% N	89% N	88% N
Graveur de CDs	22% C	53% B	24% EFG	49% DG	56% Dg	68% DEF	24% IJKL	52% HL	53% HL	60% H	75% HIJ	60% NQ	13% MPQR	23% N	51% N	52% MN	55% N	56% t	46% su	55% t
Graveur de minidisques	1% C	6% B	1% EFG	5% D	7% D	7% D	1% IJKL	5% H	7% H	8% H	7% H	6% p	2% N	0% N	12% n	7% N	9% N	7% N	4% N	6% N
Enregistreur audionumérique portatif	4% C	28% B	5% EFG	28% DG	31% Dg	41% DEF	5% IJKL	25% HJKL	42% HI	39% HI	45% HI	20% NPQ	4% MPQR	8% N	52% MN	46% MN	32% N	23% U	27% N	31% S
Graveur DVD	8% C	31% B	10% EFG	28% DG	32% DG	46% DEF	10% IJKL	28% HjL	37% Hi	33% Hi	49% Hlk	32% N	5% MPQR	35% N	37% N	33% N	30% N	30% N	28% N	32% N
chi²:	***		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Personnes indiquant qu'elles peuvent mettre une cassette dans un...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q1Z																				
# pondéré (0 000 Can.):	138	148	152	103	113	94	9	10	38	26	58	18	18	10	22	35	19	7	47	48
# réel de participants:	666	704	753	499	537	431	32	59	187	103	297	96	38	47	99	160	92	30	215	216
graveur CD	86%	84%	86%	85%	83%	82%	72%	86%	83%	85%	82%	84%	79%	80%	87%	82%	82%	72%	83%	81%
graveur minidisq.	21% DeFG	19% dFG	15% BcG	15% bG	11% BC	8% BCDE	13% J	18% Jk	2% HI	6% i	9%	5%	10%	14%	8%	8%	5%	10%	10%	7%
graveur DVD	9% CDEFG	15% BEFG	16% BEFG	26% BCDG	30% BCDG	38% BCDEF	50%	35%	39%	34%	41%	32%	36%	41%	39%	38%	35%	46%	42%	35%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,10	3,99	3,86	4,74	4,57	5,10	18,71	13,78	7,74	10,43	6,14	10,80	17,17	15,44	10,64	8,37	11,03	19,32	7,22	7,20

Personnes indiquant qu'elles peuvent mettre une cassette dans un...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q1Z																				
# pondéré (0 000 Can.):	52	42	72	10	8	4	72	14	3	3	1	27	2	1	1	8	3	10	4	27
# réel de participants:	231	200	329	48	36	15	331	61	16	14	4	130	9	2	6	34	8	51	16	124
graveur CD	84%	79%	84%	90%	64%	57%	84%	77%	61%	74%	79%	86%	84%	22%	47%	77%	56%	93%	76%	75%
graveur minidisq.	5% c	12% b	6% f	12%	19% d	17%	6%	12%	13%	15%	72%	11%	16%	22%	14%	13%	0%	4%	30%	11%
graveur DVD	38%	39%	35%	36%	61%	62%	35%	46%	61%	41%	93%	41%	22%	78%	39%	33%	50%	29%	54%	42%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,96	7,48	5,83	15,27	17,64	27,32	5,82	13,55	26,45	28,28	52,91	9,28	35,27	74,83	43,20	18,15	37,41	14,82	26,45	9,50

Avez-vous utilisé personnellement le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif? BASE: possède vraisemblablement un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q12																				
# pondéré (0 000 Can.):	43	51	47	69	100	78	18	12	26	11	44	18	15	10	16	26	19	6	39	39
# réel de participants:	219	255	241	350	485	365	73	66	135	41	227	103	35	45	70	125	90	28	193	172
Oui	60%	52% Def	65% C	62% c	62% c	57%	88% IJK	62% HJK	37% HI	23% HI	53%	65%	58%	61%	61%	53%	63%	48%	57%	57%
Non	40%	47% Def	35% C	37% c	37% c	43%	12% IJK	38% HJK	63% HI	77% HI	47%	35%	42%	39%	39%	47%	37%	52%	43%	43%
NSP/NRP	0%	1% g	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						**				-			-					-	
± ... à 50 %:	7,15	6,63	6,82	5,66	4,81	5,54	12,39	13,03	9,11	16,53	7,02	10,43	17,89	15,77	12,65	9,46	11,15	20,00	7,62	8,07

Avez-vous utilisé personnellement le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif? BASE: possède vraisemblablement un baladeur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)					Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q12																				
# pondéré (0 000 Can.):	41	37	53	8	9	6	53	11	6	3	2	18	0	0	1	14	2	4	5	28
# réel de participants:	190	175	246	37	47	19	246	46	30	16	8	91	1	0	4	68	5	22	23	126
Oui	38% C	78% B	47% Ef	79% D	64% d	86% d	46% lj	78% H	72% h	67% h	90% h	68% Q	100% Q	0% Q	87% P	91% M	100% M	73% S	80% T	81% U
Non	62% C	22% B	53% Ef	21% D	36% d	14% d	54% lj	22% H	28% h	33% h	10% h	32% Q	0% Q	0% Q	13% P	9% M	0% M	27% S	20% T	19% U
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	7,68	8,00	6,75	17,40	15,44	24,28	6,75	15,60	19,32	26,45	37,41	11,09	*	*	52,91	12,83	47,32	22,56	22,06	9,43

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif enregistre-t-il...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11AA dans une mémoire interne ou sur un disque dur non amovible?																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	5	31	43	62	170	47	34	43	13	97	38	35	24	34	62	38	11	88	82
# réel de participants:	0	27	159	225	301	776	167	193	221	51	503	199	74	100	152	277	190	56	405	371
Oui	0%	70%	73%	69%	76%	75%	79% K	83% jK	73% ik	55% Hlj	75%	69%	79%	77%	75%	77%	69%	75%	78%	71%
Non	0%	27%	20%	25% g	17%	18% e	17% K	12% K	15% K	36% HIJ	16% m	23% l	17%	15%	18%	18%	21%	10%	17%	18%
NSP/NRP	0%	3%	7%	7%	7%	8%	4% j	6%	12% h	10%	9%	7%	4%	8%	7%	6% s	10%	15% q	5% U	10% T
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	20,37	8,39	7,05	6,10	3,80	8,19	7,62	7,12	14,82	4,72	7,50	12,30	10,58	8,58	6,36	7,68	14,14	5,26	5,49

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif enregistre-t-il...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q11AA dans une mémoire interne ou sur un disque dur non amovible?																				
# pondéré (0 000 Can.):	44	126	85	30	32	14	86	39	15	12	8	33	0	1	3	79	5	22	15	88
# réel de participants:	195	581	385	148	150	56	386	184	66	56	33	167	1	3	16	364	15	103	61	409
Oui	55% C	82% B	70% eF	80% d	82% D	70%	70% ij	79% h	85% h	76% h	79%	83%	0%	29%	66%	84%	82%	80%	72% u	84% t
Non	33% C	12% B	21% F	15% F	8% DG	24% F	22% ij	13% h	10% h	18% h	19%	12%	100%	0%	18%	11%	7%	10%	20%	11%
NSP/NRP	12% c	6% b	9%	5%	10%	5%	9%	8%	6%	6%	2%	4%	0%	71%	16%	5%	10%	9%	8%	5%
chi²:	(**)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	7,58	4,39	5,39	8,70	8,64	14,14	5,39	7,80	13,03	14,14	18,42	8,19	*	61,10	26,45	5,55	27,32	10,43	13,55	5,23

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif enregistre-t-il...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11AB2 sur des cartes mémoire électroniques amovibles ou sur des disques durs amovibles?																				
# pondéré (0 000 Can.):	34	38	31	43	62	170	47	34	43	13	97	38	35	24	34	62	38	11	88	82
# réel de participants:	170	193	159	225	301	776	167	193	221	51	503	199	74	100	152	277	190	56	405	371
Oui	45% FG	49% FG	45% FG	44% FG	26% BCDEG	13% BCDEF	10% K	10% K	12% k	26% Hlj	13%	15%	11%	15%	14%	12%	15%	7%	15%	12%
Non	37% eFG	38% eFG	45% FG	51% bcFG	68% BCDEG	79% BCDEF	84% K	84% K	78% k	65% Hl	77%	78%	83%	80%	78%	82% r	72% q	80%	80%	77%
NSP/NRP	17% EFG	12% ef	10%	5% Bc	6% Bc	8% B	6%	6%	10%	10%	9%	7%	6%	5% r	8%	6% r	13% oq	13%	5% U	11% T
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,12	7,62	8,39	7,05	6,10	3,80	8,19	7,62	7,12	14,82	4,72	7,50	12,30	10,58	8,58	6,36	7,68	14,14	5,26	5,49

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif enregistre-t-il...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q11AB2 sur des cartes mémoire électroniques amovibles ou sur des disques durs amovibles?																				
# pondéré (0 000 Can.):	44	126	85	30	32	14	86	39	15	12	8	33	0	1	3	79	5	22	15	88
# réel de participants:	195	581	385	148	150	56	386	184	66	56	33	167	1	3	16	364	15	103	61	409
Oui	11%	14%	11%	14%	11%	23%	11%	12%	11%	24%	19%	17%	0%	0%	48%	11%	11%	13%	13%	14%
Non	79%	79%	81%	82%	77%	63%	81%	79%	79%	67%	79%	80%	100%	29%	36%	82%	62%	78%	79%	79%
NSP/NRP	10%	7%	8%	5%	12%	14%	8%	9%	10%	10%	2%	3%	0%	71%	16%	6%	28%	9%	8%	6%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	7,58	4,39	5,39	8,70	8,64	14,14	5,39	7,80	13,03	14,14	18,42	8,19	*	61,10	26,45	5,55	27,32	10,43	13,55	5,23

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portable enregistre-t-il...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q11AC sur des CD vierges?																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	5	31	43	62	45	16	7	10	3	24	12	9	6	10	14	12	3	22	22
# réel de participants:	0	27	159	225	301	208	62	43	52	11	122	66	20	28	43	66	56	14	113	95
Oui	0%	30%	36% FG	31% FG	19% DEG	9% DEF	5%	0% j	15% i	8%	7%	14%	8%	3%	8%	9%	13%	7%	11%	7%
Non	0%	54%	59% FG	64% FG	77% DEG	87% DEF	91%	98% j	81% i	92%	87%	86%	87%	94%	90%	83%	86%	85%	84%	89%
NSP/NRP	0%	16%	5%	4%	5%	4%	4%	2%	4%	0%	6%	0%	5%	3%	2%	8%	2%	8%	5%	3%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	20,37	8,39	7,05	6,10	7,34	13,44	16,14	14,67	31,91	9,58	13,03	23,66	20,00	16,14	13,03	14,14	28,28	9,95	10,86

Le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portatif enregistre-t-il...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	
																			Compilation U	
Q11AC																				
sur des CD vierges?																				
# pondéré (0 000 Can.):	16	29	25	6	6	5	24	8	5	2	2	13	0	0	1	13	2	3	4	22
# réel de participants:	72	136	116	29	32	15	115	36	21	11	7	64	1	0	3	61	5	16	18	102
Oui	7%	10%	7%	14%	11%	5%	7%	19%	4%	0%	0%	13%	100%	0%	0%	9%	0%	5%	0%	13%
Non	88%	86%	88%	84%	82%	95%	88%	80%	87%	100%	100%	86%	0%	0%	18%	89%	100%	95%	95%	84%
NSP/NRP	5%	3%	5%	2%	7%	0%	5%	2%	9%	0%	0%	1%	0%	0%	82%	2%	0%	0%	5%	4%
chi²:	-		-				-					(*)						-		
± ... à 50 %:	12,47	9,07	9,83	19,65	18,71	27,32	9,87	17,64	23,09	31,91	40,00	13,23	*	*	61,10	13,55	47,32	26,45	24,94	10,48

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets d'espace d'enregistrement votre lecteur MP3 /enregistreur audionumérique portatif contient-il? BASE: utilise un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q12A (en mégaoctets)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	112	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1-128 megs	0%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
129 megs - 1 gig	0%	7%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
+ 1 gig	0%	13%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	47%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	10,00	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	5317	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	20469	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	2643	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets d'espace d'enregistrement votre lecteur MP3 /enregistreur audionumérique portatif contient-il? BASE: utilise un baladeur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q12A (en mégaoctets)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1-128 megs	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
129 megs - 1 gig	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
+ 1 gig	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portatif contient-il? Est-ce...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q12B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	4	22	29	47	127	37	28	31	7	73	26	27	19	26	47	26	8	69	59
# réel de participants:	0	18	119	152	233	584	129	158	165	31	382	141	61	80	113	216	133	41	319	265
Jusqu'à 1 gigaoctet	0%	24%	15% EFG	31% D	35% D	32% D	28% i	41% h	35% h	31% h	31%	39%	28%	29%	40% q	27% ps	33% q	46% q	35%	29%
Plus de 1 gigaoctets, jusqu'à 10 gigaoctets	0%	5%	25% g	22% G	27% G	38% dEF	43% j	34% h	30% h	27% h	39%	30%	44%	41%	30% q	44% p	34% p	36%	37%	39%
Plus de 10 gigaoctets, jusqu'à 20 gigaoctets	0%	8%	9% e	3% d	5%	5%	2% j	7% h	10% h	6% h	5%	1% n	9% m	4%	7%	7%	3%	2%	5%	6%
30 gigaoctets	0%	4%	15%	17% G	11%	9% E	10% i	3% hJK	12% I	17% I	10%	7%	7%	14%	11%	8%	7%	5%	10%	8%
Plus de 30 gigaoctets	0%	0%	0%	0% g	0% G	4% eF	3%	7%	3%	0%	4%	4%	2%	6%	6%	3%	2%	0%	6% U	1% T
NSP/NRP	0%	60%	36% FG	27% G	22% DG	12% DEF	14%	8%	10%	19%	10% M	19% L	9%	6% R	7% R	11% r	21% OPq	11%	6% U	18% T
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	24,94	9,70	8,58	6,93	4,38	9,32	8,42	8,24	19,01	5,41	8,91	13,55	11,83	9,95	7,20	9,18	16,53	5,92	6,50

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portatif contient-il? Est-ce...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q12B																				
# pondéré (0 000 Can.):	24	103	60	24	26	10	60	31	12	9	6	28	0	0	2	66	4	18	11	74
# réel de participants:	107	477	271	124	120	39	269	145	55	45	28	139	0	2	10	309	10	83	43	346
Jusqu'à 1 gigaoctet	29%	33%	29%	34%	36%	37%	29%	28%	37%	47%	55%	42%	0%	29%	10%	30%	37%	27%	22%	36%
Plus de 1 gigaoctets, jusqu'à 10 gigaoctets	43%	37%	44%	34%	28%	39%	43%	35%	38%	31%	13%	32%	0%	0%	64%	40%	30%	31%	39%	39%
Plus de 10 gigaoctets, jusqu'à 20 gigaoctets	5%	5%	6%	4%	7%	3%	6%	5%	9%	2%	0%	4%	0%	0%	0%	7%	0%	11%	7%	4%
30 gigaoctets	7%	9%	10%	12%	7%	5%	10%	12%	5%	5%	5%	5%	0%	0%	8%	10%	5%	12%	25%	7%
Plus de 30 gigaoctets	1%	4%	1%	4%	4%	10%	1%	5%	1%	10%	3%	3%	0%	0%	0%	5%	1%	12%	2%	3%
NSP/NRP	16%	11%	11%	12%	18%	6%	12%	15%	10%	4%	24%	14%	0%	71%	17%	7%	27%	6%	5%	12%
chi²:	-		-				-					-				m		-		
± ... à 50 %:	10,23	4,85	6,43	9,50	9,66	16,94	6,45	8,79	14,27	15,77	20,00	8,98	*	74,83	33,46	6,02	33,46	11,62	16,14	5,69

Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portable? BASE: utilise un baladeur MP3

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q13																				
# pondéré (0 000 Can.):	26	26	31	43	62	172	47	35	43	13	97	39	36	24	35	63	38	11	89	83
# réel de participants:	137	140	159	225	301	783	168	195	223	51	506	201	76	100	153	282	191	56	408	375
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	3%	2%	0%	5%	3%	3%	2%	3%	1%	6%	2%	3%	2%	4%	2%
			g	g	G	deF		j	i						q	p				
Au moins une	86%	83%	73%	80%	82%	83%	89%	85%	79%	72%	80%	87%	86%	80%	78%	85%	86%	81%	83%	83%
	d		bfG		d	D	jk	k	h	Hi										
NSP/NRP	14%	17%	27%	20%	18%	14%	9%	14%	17%	25%	17%	11%	11%	19%	16%	13%	11%	17%	13%	15%
	d		bfG		d	D	jk		h	H										
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	9,04	8,94	8,39	7,05	6,10	3,78	8,16	7,58	7,09	14,82	4,70	7,46	12,14	10,58	8,56	6,30	7,66	14,14	5,24	5,46
moyenne:	57	97	201	352	271	442	418	576	476	302	480	388	402	513	481	470	342	376	558	315
écart-type:	127	240	494	897	542	878	703	1124	1001	480	918	861	813	1045	979	842	758	962	1053	620
erreur-type:	12	22	45	67	35	34	57	86	73	79	45	64	99	116	87	54	58	142	56	35
test de sig. pour moyenne:	DEFG	dEFG	BcG	BC	BCG	BCDF		k		i									U	T

Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portable? BASE: utilise un baladeur MP3

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q13																				
# pondéré (0 000 Can.):	44	127	87	30	32	14	87	40	15	12	8	34	0	1	3	80	5	22	15	89
# réel de participants:	196	587	390	148	152	56	391	186	66	56	33	171	1	3	16	366	15	104	61	414
Aucune	6% C	2% B	4% D	1% E	2% F	0% G	4% H	1% I	0% J	0% K	5% L	1% M	0% N	0% O	12% P	2% Q	0% R	3% S	4% T	1% U
Au moins une	73% C	86% B	78% D	91% E	80% F	98% G	78% H	87% I	85% J	94% K	93% L	85% M	100% N	29% O	71% P	88% Q	85% R	85% S	89% T	86% U
NSP/NRP	21% C	12% B	18% D	8% E	18% F	2% G	18% H	12% I	15% J	6% K	2% L	14% M	0% N	71% O	17% P	10% Q	15% R	12% S	7% T	12% U
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	7,56	4,37	5,36	8,70	8,58	14,14	5,35	7,76	13,03	14,14	18,42	8,09	*	61,10	26,45	5,53	27,32	10,38	13,55	5,20
moyenne:	273	494	359	409	445	733	352	477	407	809	274	495	100	50	323	527	230	802	417	436
écart-type:	500	962	667	797	930	1450	655	900	769	1665	576	1034	0	0	607	998	200	1251	657	927
erreur-type:	40	42	37	68	83	197	37	71	103	231	102	85	0	0	168	55	58	131	89	49
test de sig. pour moyenne:	C	B								I	K	r				R	mQ	tU	s	S

Combien de ces pistes sont enregistrées en format MP3 ou dans un autre format compressé?

BASE: utilise un baladeur MP3 (avec ou sans pistes)

AJOUTÉ AU QUESTIONNAIRE EN JUIN 2002

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q13A																				
# pondéré (0 000 Can.):	3	26	31	43	62	172	47	35	43	13	97	39	36	24	35	63	38	11	89	83
# réel de participants:	15	138	159	225	301	783	168	195	223	51	506	201	76	100	153	282	191	56	408	375
Aucune	0%	1%	0%	0%	0%	3%	2%	0%	5%	3%	3%	2%	3%	1%	6%	2%	3%	2%	4%	2%
			g	g	G	deF		j	i						q	p				
Au moins une	77%	51%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
		DEFG	C	C	C	C														
NSP/NRP	23%	48%	100%	100%	100%	97%	98%	100%	95%	97%	97%	98%	97%	99%	94%	98%	97%	98%	96%	98%
		DEFG	Cg	Cg	CG	CdeF		j	i						q	p				
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	27,32	9,01	8,39	7,05	6,10	3,78	8,16	7,58	7,09	14,82	4,70	7,46	12,14	10,58	8,56	6,30	7,66	14,14	5,24	5,46
moyenne:	43,2	53,4	*	*	*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
écart-type:	84,7	91,6	*	*	*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
erreur-type:	25,5	10,6	*	*	*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
test de sig. pour moyenne:		G				C														

Combien de ces pistes sont enregistrées en format MP3 ou dans un autre format compressé? BASE: utilise un baladeur MP3 (avec ou sans pistes) AJOUTE AU QUESTIONNAIRE EN JUIN 2002																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q13A																					
# pondéré (0 000 Can.):	44	127	87	30	32	14	87	40	15	12	8	34	0	1	3	80	5	22	15	89	
# réel de participants:	196	587	390	148	152	56	391	186	66	56	33	171	1	3	16	366	15	104	61	414	
Aucune	6% C	2% B	4%	1%	2%	0%	4% i	1% h	0%	0%	5%	1%	0%	0%	12%	2%	0%	3%	4%	1%	
Au moins une	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
NSP/NRP	94% C	98% B	96%	99%	98%	100%	96% i	99% h	100%	100%	95%	99%	100%	100%	88%	98%	100%	97%	96%	99%	
chi²:	-		-				-					-						-			
± ... à 50 %:	7,56	4,37	5,36	8,70	8,58	14,14	5,35	7,76	13,03	14,14	18,42	8,09	*	61,10	26,45	5,53	27,32	10,38	13,55	5,20	
moyenne:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	0,0	0,0	*	*	0,0	0,0	*	*	0,0	0,0	*	0,0	0,0	0,0	
écart-type:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	0,0	0,0	*	*	0,0	0,0	*	*	0,0	0,0	*	0,0	0,0	0,0	
erreur-type:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	*	0,000	0,000	*	*	0,000	0,000	*	*	0,000	0,000	*	0,000	0,000	0,000	
test de sig. pour moyenne:																					

Pendant combien de temps conservez-vous normalement une chanson ou une piste dans votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portatif avant de l'effacer ou de la remplacer par une autre chanson ou piste? BASE: utilise un baladeur MP3

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q14																				
# pondéré (0 000 Can.):	26	26	31	43	62	45	16	7	10	3	24	12	9	6	10	14	12	3	22	22
# réel de participants:	137	140	159	225	300	208	62	43	52	11	122	66	20	28	43	66	56	14	113	95
24 heures et moins	3%	5%	7%	4%	1%	2%	2%	4%	1%	0%	2%	3%	3%	2%	7%	0%	1%	0%	2%	2%
		f	Fg	f	cDe	d									q	p				
> 1 journée, <= 7 jours	29%	29%	16%	18%	9%	8%	10%	15%	3%	30%	8%	4%	16%	29%	10%	7%	1%	0%	14%	3%
	deFG	deFG	bcfg	bcFG	BCdE	BCdE													U	T
> 7 jours <= 30 jours	27%	26%	26%	23%	25%	14%	15%	13%	11%	9%	15%	15%	13%	20%	10%	18%	13%	9%	12%	17%
	G	g	G	g	G	BcDeF														
> 30 jours	17%	17%	26%	26%	35%	41%	46%	50%	39%	25%	38%	47%	42%	21%	31%	43%	56%	50%	36%	46%
	FG	FG	G	fG	BCe	BCDE									r	p				
NSP/NRP	25%	23%	25%	29%	30%	34%	27%	17%	45%	36%	38%	31%	26%	29%	42%	33%	29%	42%	36%	32%
		g				c		J	I											
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	9,04	8,94	8,39	7,05	6,11	7,34	13,44	16,14	14,67	31,91	9,58	13,03	23,66	20,00	16,14	13,03	14,14	28,28	9,95	10,86
moyenne:	37	48	73	67	96	103	115	98	118	56	94	121	102	68	78	114	119	121	102	104
écart-type:	64	109	125	116	127	118	123	112	162	101	118	115	136	171	101	126	105	166	127	112
erreur-type:	6,3	10,5	11,4	9,1	8,8	10,1	18,9	18,7	30,6	38,2	13,6	17,0	37,6	39,2	20,1	19,2	16,8	58,9	15,0	14,1
test de sig. pour moyenne:	DEFG	FG	Bg	BfG	BCe	BCdE														

Pendant combien de temps conservez-vous normalement une chanson ou une piste dans votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portable avant de l'effacer ou de la remplacer par une autre chanson ou piste? BASE: utilise un baladeur MP3

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q14																				
# pondéré (0 000 Can.):	16	29	25	6	6	5	24	8	5	2	2	13	0	0	1	13	2	3	4	22
# réel de participants:	72	136	116	29	32	15	115	36	21	11	7	64	1	0	3	61	5	16	18	102
24 heures et moins	1%	3%	0%	7%	4%	2%	0%	8%	0%	0%	6%	4%	0%	0%	0%	3%	0%	4%	0%	3%
							I	H												
> 1 journée, <= 7 jours	7%	9%	5%	10%	11%	27%	5%	7%	11%	0%	68%	5%	100%	0%	25%	13%	0%	17%	5%	9%
> 7 jours <= 30 jours	8%	18%	12%	20%	13%	8%	12%	12%	22%	19%	0%	15%	0%	0%	58%	18%	8%	14%	26%	17%
> 30 jours	41%	42%	48%	27%	35%	42%	47%	40%	21%	54%	25%	43%	0%	0%	18%	38%	81%	35%	38%	43%
NSP/NRP	44%	28%	35%	35%	36%	21%	36%	33%	46%	26%	0%	33%	0%	0%	0%	28%	12%	31%	31%	27%
	c	b																		
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	12,47	9,07	9,83	19,65	18,71	27,32	9,87	17,64	23,09	31,91	40,00	13,23	*	*	61,10	13,55	47,32	26,45	24,94	10,48
moyenne:	122	95	124	65	120	48	121	88	71	126	26	108	7	*	73	88	108	99	94	95
écart-type:	125	117	117	95	197	61	114	154	120	174	60	119	0	*	0	123	162	159	111	121
erreur-type:	20,5	11,8	13,8	21,7	43,0	17,5	13,5	32,2	33,2	61,4	22,6	18,2	0,0	*	0,0	18,4	81,0	48,0	32,0	14,0
test de sig. pour moyenne:			eG	d		D	L				H									

Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes d'achats peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez acheté beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de CD musicaux ou audio préenregistrés...

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q14A																				
# pondéré (0 000 Can.):	2446	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	11696	12101	12276	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
PLUS (beaucoup ou un peu)	14% DEFG	14% EFG	13% BEFG	10% BCDFG	7% BCDE	7% BCDE	13% iJK	9% hJK	8% HiK	4% HIJ	6% M	8% Ln	6% m	6% r	7%	6% r	8% oq	7%	6% u	7% t
MOINS (beaucoup ou un peu)	25% cDEFG	24% bDEFG	22% BCEFG	15% BCDFG	11% BCDEg	12% BCDEf	18% iJK	15% hK	13% HK	10% HIJ	12% m	14% l	13%	12%	12%	12%	13%	13%	10% U	14% T
Beaucoup plus	4% EFG	4% EFG	4% EFG	3% BCDFG	2% BCDE	2% BCDE	3% JK	2% K	2% H	1% HI	2%	2%	2%	1% r	2%	2%	2% o	1%	2%	2%
Un peu plus	10% DEFG	10% DEFG	8% BCEFG	7% BCDFG	6% BCDE	5% BCDE	10% JK	7% K	6% HK	3% HIJ	5% M	6% Ln	4% m	5%	5%	5%	6%	5%	4% U	6% T
À peu près autant	53% CDEFG	57% BDEFG	59% BCEFG	67% BCDFG	74% BCDEG	76% BCDEF	63% iJK	73% HK	76% HK	81% HIJ	77% m	75% l	75%	76%	76%	76%	76%	77%	79% U	73% T
Un peu moins	13% dEFG	13% DEFG	12% bCEFG	9% BCDFG	7% BCDE	7% BCDE	10% jK	8% K	8% hK	5% HIJ	7%	8%	6%	7%	6%	7%	7%	7%	6% U	8% T
Beaucoup moins	13% CDEFG	11% BEFG	11% BEFG	6% BCDF	4% BCDEG	5% BCDF	9% iJK	6% hk	5% H	5% Hi	5% mn	6% l	6% I	5%	5%	5%	6%	6%	5% U	6% T
NSP/NRP	7% CDeG	5% BEF	6% BEFG	8% bCDFG	7% CDEG	5% BDEF	5% lj	3% HK	4% hK	5% IJ	5% Mn	3% LN	6% IM	6% Rs	5% R	5% Rs	3% OPQ	3% oq	4%	5%
chi²:	***						(***)				-			-					**	
± ... à 50 %:	0,98	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes d'achats peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez acheté beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de CD musicaux ou audio préenregistrés...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q14A																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
PLUS (beaucoup ou un peu)	6% C	15% B	6% EFG	15% DG	15% DG	27% DEF	6% IJKL	16% H	14% H	17% H	25% H	13% q	10%	14%	17%	18% m	16%	17%	12%	15%
MOINS (beaucoup ou un peu)	11% C	22% B	11% EFG	19% Dfg	26% De	28% De	12% IJKI	22% H	24% H	26% H	22% h	22%	28%	23%	28%	18%	26%	16% Tu	29% Su	22% st
Beaucoup plus	1% C	4% B	1% EFG	3% DG	4% DG	14% DEF	1% IJKL	5% H	4% H	5% H	10% H	3% pqR	3%	0%	10%	6% m	12% Mn	4%	4%	5%
Un peu plus	4% C	10% B	5% EFG	12% D	10% D	14% D	5% IJKL	11% H	10% H	12% H	15% H	10%	8%	14%	8%	12%	4%	13%	8%	10%
À peu près autant	78% C	61% B	78% EFG	64% DG	57% DG	43% DEF	78% IJKL	60% H	59% H	56% H	51% H	63% p	58%	63%	40% mq	63% p	53%	64%	57%	62%
Un peu moins	6% C	12% B	6% EFG	11% D	14% D	12% d	7% Ijk	13% H	15% H	12% h	8%	12%	16%	18%	18%	10%	11%	9%	16%	12%
Beaucoup moins	5% C	10% B	5% EFG	8% Dg	11% D	16% De	5% IJKL	10% H	10% H	15% H	14% H	10%	13%	5%	11%	8%	14%	7%	13%	10%
NSP/NRP	5% C	2% B	5% Ef	2% D	3% d	1%	5% lk	2% H	3%	1% h	1%	2% P	4%	0%	15% MQ	1% Pr	5% q	3%	2%	2%
chi²:	***		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	821	831	761	558	421	491	66	65	152	136	275	117	100	60	85	183	121	37	210	282
# réel de participants:	4057	4087	3776	2755	2023	2189	249	361	722	540	1377	597	215	262	366	789	584	165	971	1218
Pas de raison	30% CDEG	40% BDEF	37% BCF	35% BCF	28% CDEG	38% BF	38%	33%	37%	36%	38%	37%	39%	36%	39%	40%	36%	34%	41% u	35% t
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	19% DEfg	18% DEF	15% BC	14% BCG	14% BCg	17% bEf	21% K	18%	16%	13% H	19% M	12% L	16%	19%	15%	17%	15%	22% s	15% r	18%
Argent plus serré/lâche	15% CG	13% B	14%	14%	13%	12% Be	9% I	21% HJK	12%	11% I	12%	15% n	9% m	15% q	11%	10%	13%	15%	13%	11%
Choix meilleur/pire + goût	16% CDEFG	8% BEF	9% BF	11% BCfg	13% BCDeG	8% BeF	9%	10%	8%	8%	9% n	11% N	4% IM	7%	6%	9%	10%	10%	10%	7%
Équipement / graveur de CDs	14% DEFG	13% DEFG	10% BCef	9% BCd	9% BCd	9% BC	9%	9%	7% k	11% j	11% mn	8% I	5% I	10%	9%	9%	8% s	13% r	8%	10%
Autre	6% De	6% DEf	8% BCg	8% bCg	7% c	6% de	6%	7%	5% K	9% J	6%	8%	4%	6%	6%	6%	7%	6%	6%	7%
Internet / "napster" / MP3	6% Deg	5% G	5% BG	5% bG	5% G	8% bCDEF	14% K	9% K	10% K	2% HIJ	8% m	5% IN	12% M	10%	6%	8%	7%	9%	8%	8%
Temps davantage/moins	6% Cd	3% BDEFG	5% bC	5% C	6% C	6% C	6%	4%	6%	7%	5% n	5% n	9% Im	5%	6%	6%	6%	6%	4% U	7% T
Aime/n'aime pas la musique	1% CDEFG	3% BDEFG	4% BCEfg	6% BCDF	8% BCDEG	6% BCdF	5%	4%	7%	5%	5%	6%	6%	8% q	8% q	4% op	6%	5%	6%	5%
Étape de vie/enfants/vieillessement	3% CDeF	4% B	4% B	4% b	5% Bg	3% f	2% j	3%	5% h	3%	3%	4%	2%	3%	4%	2%	4%	4%	2% U	4% T
NSP/NRP	4% cdEfg	5% bDEFG	3% bCE	2% BCDfg	3% bCe	3% bCe	3%	1%	2%	3%	2% N	2% N	6% LM	2%	3%	3%	2%	1%	3%	3%
A assez/trop peu de CDs	3% Cf	2% BdEFG	3% cF	4% C	5% bCDg	3% Cf	1% K	1% jK	3% ik	6% HIj	3%	3%	5%	3%	2% q	5% ps	3%	1% q	3%	4%
Cadeaux	1%	1%	1% f	1%	1% d	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	1%
Club de disques	1% deFG	1% Fg	0% b	0% b	0% BC	0% Bc	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²: (***)							-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,66	1,66	1,72	2,02	2,35	2,26	6,71	5,57	3,94	4,55	2,85	4,33	7,22	6,54	5,53	3,77	4,38	8,24	3,40	3,03

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	361	130	408	28	34	15	410	42	12	12	7	61	7	1	3	43	5	23	16	84
# réel de participants:	1586	603	1816	136	150	56	1825	192	56	52	24	303	29	6	15	193	14	109	70	390
Pas de raison	39% c	34% b	39% E	24% Dg	35%	41% e	39% I	23% HK	35%	53% I	32%	36%	41%	23%	18%	27%	12%	28%	42%	32%
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	13% C	26% B	13% EFG	33% D	34% D	29% D	13% IJ	38% HK	32% H	21%	37% i	27%	6%	51%	35%	29%	60%	29%	22%	29%
Argent plus serré/lâche	12%	13%	12%	12%	10%	11%	12%	10%	10%	12%	14%	12%	23%	0%	18%	14%	0%	15%	10%	13%
Équipement / graveur de CDs	8% c	11% b	8% Ef	17% D	13%	10% d	8% I	17% H	13%	7%	14%	13%	6%	0%	5%	13%	10%	14%	8%	12%
Choix meilleur/pire + goût	8%	9%	8%	14% g	6%	2% e	8%	9%	11%	6%	0%	9%	8%	0%	18%	12%	0%	7%	9%	11%
Internet / "napster" / MP3	5% C	17% B	6% EFG	20% D	22% D	20% D	6% IJK	23% H	23% H	18% H	23%	16%	0%	51%	31%	18%	49%	16%	14%	19%
Autre	6%	7%	6%	7%	5%	11%	6%	7%	6%	12%	2%	6%	15%	11%	6%	7%	10%	11%	5%	6%
Temps davantage/moins	7% C	3% B	6% f	3%	2% d	1% e	6% i	2% h	1%	0%	3%	2%	3%	0%	0%	4%	3%	1%	4%	3%
Aime/n'aime pas la musique	6%	5%	6%	6%	5%	6%	6%	6%	5%	2%	14%	5%	3%	0%	5%	6%	8%	7%	2%	5%
Étape de vie/enfants/vieillessement	4%	2%	4%	4%	1%	0%	4%	3%	0%	0%	0%	1%	3%	0%	6%	2%	10%	3%	3%	2%
A assez/trop peu de CDs	3%	3%	3%	4%	1%	0%	3%	4%	0%	0%	0%	2%	16%	14%	0%	1%	0%	1%	3%	3%
NSP/NRP	3%	2%	3%	0%	4%	0%	3%	2%	3%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	1%	2%
Cadeaux	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Club de disques	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(**)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,66	4,31	2,48	9,07	8,64	14,14	2,48	7,64	14,14	14,67	21,60	6,08	19,65	43,20	27,32	7,62	28,28	10,14	12,65	5,36

* * * Seulement les personnes ayant déclaré PLUS d'achats au cours de la dernière année * * *

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	346	348	325	254	185	186	29	27	60	46	103	48	35	21	36	65	48	13	84	102
# réel de participants:	1705	1739	1617	1271	904	845	114	153	288	181	523	244	78	93	152	293	236	60	393	452
Pas de raison	28% CDEG	42% BdEF	38% BcF	35% BCf	29% CDeG	39% BF	43% i	28% hj	40% i	38%	36% n	38% n	47% lm	39% rs	43% rs	38% p	39% p	29% p	41% u	37% t
Choix meilleur/pire + goût	24% CDEfG	14% BeF	15% BF	17% Bc	20% bCDG	15% BF	17% i	18% hj	14% i	13%	16% n	19% n	7% lm	10% rs	10% rs	16% p	18% p	22% p	17% u	14% t
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	18% CDEFG	13% BdefG	11% Bc	10% Bc	10% Bc	9% BC	12% i	8% HJK	6% k	13% j	10% n	7% n	9% lm	9% rs	6% rs	11% p	10% p	9% p	6% u	11% t
Argent plus serré/lâche	12% C	9% Beg	11% B	12% c	12% c	13% c	12% l	27% HJK	11% l	9% l	14% n	10% n	12% lm	17% r	16% r	12% r	8% ops	18% r	16% u	10% t
Équipement / graveur de CDs	16% CDEFG	12% BdEfG	10% Bc	8% BC	9% Bc	7% BC	7% i	6% k	5% k	11% j	9% n	5% n	6% lm	7% rs	4% rs	10% p	6% p	7% p	5% u	9% t
Autre	8% def	7% DEF	10% bC	11% bC	10% bC	9% bC	6% k	9% k	8% k	15% hj	9% n	13% n	4% lm	7% rs	8% rs	8% p	10% p	10% p	7% u	11% t
Étape de vie/enfants/vieillessement	3% CDE	6% B	6% B	6% B	5% B	4% B	0% J	3% H	8% H	3% H	3% n	5% n	4% lm	4% rs	5% rs	3% p	5% p	3% p	2% u	5% t
Aime/n'aime pas la musique	1% CDEFG	2% BDEFG	5% BCF	6% BC	8% BCD	6% BC	7% i	4% k	5% k	4% j	6% n	5% n	7% lm	10% rs	7% rs	4% p	5% p	8% p	7% u	4% t
NSP/NRP	4% Efg	5% dEFG	3% ce	2% BCd	3% bC	3% bC	1% i	2% H	3% H	3% H	2% n	2% n	5% lm	4% rs	3% rs	2% p	2% p	2% p	2% u	3% t
Internet / "napster" / MP3	2% i	2% F	1% e	3% d	1% d	2% bC	5% J	2% H	1% H	2% H	2% n	2% n	3% lm	2% rs	2% rs	1% r	4% q	2% q	1% u	3% t
Temps davantage/moins	1% f	1% F	2% c	2% c	3% bC	2% bC	1% i	2% k	2% k	2% j	2% n	1% n	1% lm	2% rs	2% rs	2% p	1% p	2% p	1% u	2% t
A assez/trop peu de CDs	2% de	1% de	2% c	2% c	1% c	2% bC	1% i	1% k	2% k	2% j	2% n	1% n	1% lm	0% rs	0% rs	4% q	1% pr	0% q	2% u	2% t
Cadeaux	1% i	1% F	1% c	1% c	1% c	1% bC	2% i	1% k	3% k	1% j	1% n	2% n	3% lm	1% rs	1% rs	2% p	2% p	0% p	1% u	2% t
Club de disques	2% eFg	1% F	1% c	0% b	0% BC	0% b	0% i	0% k	1% k	1% j	1% n	0% n	0% lm	0% rs	1% rs	0% p	0% p	1% p	0% u	0% t
chi²: (**)							-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,56	2,54	2,63	2,97	3,52	3,64	9,91	8,56	6,24	7,87	4,63	6,77	11,98	10,97	8,58	6,18	6,89	13,66	5,34	4,98

* * * Seulement les personnes ayant déclaré PLUS d'achats au cours de la dernière année * * *

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	130	56	148	13	13	8	149	18	5	5	4	25	2	1	1	22	2	13	5	36
# réel de participants:	579	266	669	70	58	30	674	89	21	25	13	131	9	3	6	95	5	64	22	167
Pas de raison	40%	37%	39%	28%	46%	46%	39%	29%	42%	66%	40%	41%	8%	33%	19%	35%	11%	32%	39%	38%
Choix meilleur/pire + goût	14%	17%	15%	23%	12%	4%	15%	16%	25%	10%	0%	14%	21%	0%	47%	19%	0%	8%	23%	18%
Argent plus serré/lâche	12%	15%	13%	13%	10%	15%	12%	12%	7%	9%	25%	12%	14%	0%	18%	20%	0%	19%	12%	14%
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	8%	12%	8%	15%	11%	17%	8%	23%	0%	4%	5%	11%	23%	0%	0%	10%	71%	17%	12%	11%
Autre	10%	7%	9%	9%	6%	4%	9%	6%	12%	7%	4%	9%	10%	30%	16%	6%	0%	10%	4%	7%
Équipement / graveur de CDs	7%	7%	7%	11%	9%	4%	7%	13%	0%	4%	5%	5%	23%	0%	0%	9%	15%	9%	8%	7%
Aime/n'aime pas la musique	5%	7%	5%	4%	13%	11%	5%	7%	13%	4%	25%	8%	0%	0%	0%	9%	0%	9%	3%	8%
Étape de vie/enfants/vieillessement	4%	4%	4%	6%	2%	0%	4%	4%	0%	0%	0%	2%	12%	0%	16%	2%	18%	3%	7%	2%
NSP/NRP	3%	0%	3%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%
Internet / "napster" / MP3	1%	5%	1%	4%	2%	13%	1%	10%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	1%	56%	8%	4%	4%
Temps davantage/moins	2%	1%	2%	2%	0%	2%	2%	1%	0%	0%	5%	2%	0%	0%	0%	1%	0%	2%	0%	1%
A assez/trop peu de CDs	2%	2%	2%	3%	2%	0%	2%	3%	0%	0%	0%	2%	12%	37%	0%	0%	0%	1%	0%	2%
Cadeaux	2%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Club de disques	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,40	6,49	4,09	12,65	13,89	19,32	4,08	11,22	23,09	21,16	29,35	9,25	35,27	61,10	43,20	10,86	47,32	13,23	22,56	8,19

* * * Seulement les personnes ayant déclaré MOINS d'achats au cours de la dernière année * * *

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	476	483	436	303	236	305	37	38	93	90	171	69	64	39	49	118	72	23	126	179
# réel de participants:	2352	2348	2159	1484	1119	1344	135	208	434	359	854	353	137	169	214	496	348	105	578	766
Pas de raison	32% CDeFG	38% BF	36% BF	36% bF	27% BCDEG	37% BF	34%	37%	34%	36%	38%	35%	35%	34%	37%	41% r	33% q	36% s	41% u	34% t
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	20% Ef	21% dEf	18% cg	16% BCG	17% bcg	21% dEf	29% K	25% K	23% K	13% HIJ	24% M	15% L	20%	25%	22%	20%	18% s	29% r	21%	21%
Argent plus serré/lâche	17% G	15% G	16% G	16% G	15% g	11% BCDEf	6% i	16% h	13%	12%	11% M	18% LN	7% M	15% p	7% oR	9% R	16% PQ	13% s	12%	11%
Équipement / graveur de CDs	12% cef	14% bDEFG	11% C	9% bC	9% bC	10% C	10% K	11% K	7% K	10%	12% n	10% m	5% I	11% p	12% q	8% s	9% s	17% qr	10%	10%
Internet / "napster" / MP3	9% deg	8% G	7% bG	7% bG	9% g	12% bCDEf	21% K	14% K	16% K	3% HIJ	12% m	7% IN	16% M	14%	9%	13%	9%	14%	12%	11%
Temps davantage/moins	9% Cd	5% BDEFG	7% bC	7% C	8% C	8% C	10%	6%	9%	9%	7% N	7% n	14% Lm	7%	9%	8%	9%	8%	6% u	10% t
Choix meilleur/pire + goût	10% CDEFG	4% BdeF	5% Bcf	5% Bcf	8% BCdeG	4% BF	3%	5%	4%	6%	5%	6%	2%	5%	4%	5%	4%	3%	5%	4%
Autre	5% d	5% d	6% c	5%	5%	5%	7%	6%	3% k	6% j	4% 4%	5% 5%	4% 4%	5%	5%	4%	5%	3%	5%	4%
A assez/trop peu de CDs	5% CF	3% BEF	4% eF	5% Cd	7% BCDG	4% F	1% k	1% K	4% k	8% hlj	3%	4%	7%	5%	3%	5%	4%	1%	3%	5%
Aime/n'aime pas la musique	0% CDEFG	3% BdeFG	4% BceF	6% BCdF	9% BCDEG	6% BCF	3%	3%	8% j	6% i	5%	7%	6%	6%	8% q	4% p	6%	3%	5%	6%
NSP/NRP	3% cE	5% bDEFG	3% C	2% BC	3% C	3% C	5% ij	1% hk	1% hk	4% ij	2% N	2% n	6% Lm	1%	2%	4%	3%	1%	3%	3%
Étape de vie/enfants/vieillessement	2% F	3% f	3% f	2% F	5% BdEg	3% f	3%	3%	3%	3%	3%	4%	2%	3%	3%	2%	3%	5%	1% U	4% T
Cadeaux	0% g	0% f	0%	0%	1% g	0% f	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Club de disques	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,18	2,18	2,28	2,75	3,16	2,89	9,11	7,34	5,08	5,58	3,62	5,63	9,04	8,14	7,23	4,75	5,67	10,33	4,40	3,82

* * * Seulement les personnes ayant déclaré MOINS d'achats au cours de la dernière année * * *

D'après vous, quelle est la principale raison de ce changement dans vos habitudes d'achats de CD au cours de la dernière année? Y a-t-il une autre raison? Y a-t-il une autre raison?

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q14B																				
# pondéré (0 000 Can.):	231	74	260	15	21	7	261	23	7	6	3	36	5	1	2	21	3	11	11	48
# réel de participants:	1007	337	1147	66	92	26	1151	103	35	27	11	172	20	3	9	98	9	45	48	223
Pas de raison	39% c	31% b	39% E	20% D	28%	33%	39% I	19% H	31%	42%	21%	33%	53%	18%	17%	18% m	12%	23%	44% t	27%
Copie numérique (catégories équipement et Internet)	16% C	38% B	16% EF	50% D	48% D	45%	16% IJ	50% H	53% H	35%	79%	38%	0%	82%	57%	50% m	52%	43%	27%	43%
Internet / "napster" / MP3	7% C	26% B	8% EF	33% D	35% D	29%	8% IJ	32% H	38% H	32%	52%	24%	0%	82%	49%	36%	45%	25%	19%	30%
Argent plus serré/lâche	12%	11%	11%	12%	10%	5%	12%	8%	11%	15%	0%	12%	26%	0%	17%	9%	0%	11%	10%	12%
Équipement / graveur de CDs	9% C	14% B	9% Ef	22% D	15%	19%	9% Ij	20% H	21% h	9%	26%	18%	0%	0%	8%	17%	7%	20%	8%	16%
Temps davantage/moins	10% C	4% B	9%	4%	3%	0%	9%	3%	2%	0%	0%	1% q	4%	0%	0%	8% m	6%	1%	6%	4%
Aime/n'aime pas la musique	6%	4%	6%	8%	1%	0%	6%	5%	0%	0%	0%	3%	4%	0%	9%	3%	13%	4%	2%	4%
Autre	4%	6%	4%	6%	4%	19%	4%	7%	2%	17%	0%	4%	17%	0%	0%	8%	17%	13%	5%	6%
Choix meilleur/pire + goût	4%	4%	5%	5%	3%	0%	5%	4%	2%	3%	0%	6%	4%	0%	0%	4%	0%	5%	2%	5%
A assez/trop peu de CDs	4%	4%	4%	6%	1%	0%	4%	5%	0%	0%	0%	2%	18%	0%	0%	3%	0%	0%	4%	4%
Étape de vie/enfants/vieillessement	3%	2%	3%	2%	0%	0%	3%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	6%	3%	2%	1%
NSP/NRP	3%	2%	3%	0%	6%	0%	3%	4%	5%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	1%	0%	2%	1%	2%
Cadeaux	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Club de disques	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(-)				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,33	5,76	3,12	13,03	11,03	20,75	3,12	10,43	17,89	20,37	31,91	8,07	23,66	61,10	35,27	10,69	35,27	15,77	15,27	7,09

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15A des CD musicaux ou audio préenregistrés																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12101	12279	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	39% DEFG	39% DEFG	36% BCEFG	30% BCD	29% BCD	30% BCD	38% iK	43% hJK	36% IK	23% HIJ	29% Mn	39% LN	25% IM	27% pR	30% oqR	27% pR	36% OPQS	30% R	29% U	31% T
Non	60% DEFG	60% DEFG	64% BCEFG	70% BCD	70% BCD	70% BCD	62% iK	57% hJK	64% IK	77% HIJ	71% Mn	61% LN	74% IM	73% R	70% qR	72% pR	64% OPQS	70% R	71% U	68% T
NSP/NRP	0% DEG	0% DEG	0% BCEF	1% BCDFG	0% DEG	0% BCEF	0%	0%	0%	0%	0% M	0% L	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				(***)			(*)					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q15A des CD musicaux ou audio préenregistrés																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	26% C	54% B	28% EFG	55% D	56% D	57% D	28% IJKL	56% H	56% H	48% HI	65% Hk	57% q	46% r	48% r	55% mr	50% mr	66% nq	63% TU	47% S	52% S
Non	74% C	46% B	72% EFG	45% D	43% D	43% D	72% IJKL	44% H	43% H	52% HI	35% Hk	42% Q	54% r	52% r	45% Mr	50% Mr	34% nq	37% TU	53% S	47% S
NSP/NRP	0%	0%	0% F	0%	1% D	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15B des CD vierges. Veuillez exclure les CD...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12101	12279	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	17% EFG	18% DEFG	16% CEFG	13% BCDF	12% BCDEG	14% BCDF	27% iJK	22% hJK	15% HIK	7% HIJ	14%	14%	13%	12% r	14%	14%	14%	14%	14%	13%
Non	83% dEFG	82% DEFG	84% bCEFG	86% BCDF	88% BCDEG	86% BCDF	73% iJK	78% hJK	85% HIK	93% HIJ	86%	85%	86%	88% r	86%	86%	85%	85%	85%	87%
NSP/NRP	0% DEG	0% dEG	0% BcEf	1% BCDFG	0% dEG	0% BCEf	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q15B des CD vierges. Veuillez exclure les CD...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	9% C	41% B	11% EFG	41% DG	48% DG	63% DEF	11% IJKL	49% H	43% H	54% H	43% H	51% NQ	18% MR	29%	33%	29% MR	49% NQ	46% u	40% s	40%
Non	90% C	59% B	89% EFG	59% DG	52% DG	37% DEF	89% IJKL	51% H	57% H	46% H	57% H	49% NQ	82% MR	71%	67%	71% MR	51% NQ	54% u	60% s	60%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(**)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15C des audiocassettes vierges de format...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2547	2547	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12186	12093	12277	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	13% CDEFG	10% BDEFG	7% BCEFG	4% BCDFG	2% BCDE	2% BCDE	2%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	2%
Non	86% CDEFG	90% BDEFG	93% BCEFG	95% BCDFG	98% BCDE	98% BCDE	98%	98%	98%	98%	98%	97%	98%	98%	98%	98%	97%	98%	98%	98%
NSP/NRP	0% DEG	0% dEG	0% BcE	1% BCDFG	0% EG	0% BCEF	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q15C des audiocassettes vierges de format...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	2% C	5% B	2% EFG	4% DG	4% Dg	11% DEf	2% IJK	5% H	5% H	7% H	3% H	5% Nq	24% MpQr	30% O	2% n	3% mN	5% n	6% S	9% u	4% t
Non	98% C	94% B	98% EFG	96% DG	96% Dg	89% DEf	98% IJK	95% H	95% h	93% H	97% H	95% Nq	76% MpQr	70% O	98% n	97% mN	95% n	94% S	91% u	96% t
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(*)				-					(*)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15D des cartes mémoire électroniques comme...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	3% eG	3% EfG	3% eG	3% bCdG	3% cG	4% BCDEF	7% JK	7% JK	4% HIK	2% HIJ	4%	4%	4%	5%	4%	4%	4%	4%	4%	4%
Non	97% eG	97% EG	97% EG	96% bCdF	97% eG	96% BCDF	92% JK	93% JK	96% HIK	98% HIJ	96%	96%	96%	95%	95%	96%	96%	96%	95%	96%
NSP/NRP	1% FG	1% fG	1% fG	1% FG	0% BcdEG	0% BCDEF	0% JK	0%	0% h	0% H	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	**						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q15D des cartes mémoire électroniques comme...																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	2% C	14% B	3% EFG	11% DG	15% Dg	24% DEf	3% IJKL	13% Hk	15% H	22% Hi	16% H	12% nPQ	4% mPQr	11% MNQr	40% MNP	17% np	15%	13%	17%	14%
Non	97% C	86% B	97% EFG	89% DG	85% Dg	76% DEf	97% IJKL	87% Hk	85% H	78% Hi	84% H	88% nPQ	96% mPQr	89% MNQr	60% MNP	83% np	85%	87%	82%	86%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% u	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales... (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15E des DVD vierges (exclure les DVD...)																				
# pondéré (0 000 Can.):	1682	2546	2543	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8047	12086	12265	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	2% CDEFG	3% BEFG	3% BEFG	4% BCDG	5% BCDG	7% BCDEF	12% JK	12% JK	8% HIK	4% HIJ	6%	7%	7%	6% r	6%	7%	8% o	7%	8% U	6% T
Non	98% cDEFG	97% bEFG	97% BEFG	95% BCDG	95% BCDG	93% BCDEF	88% JK	88% JK	92% HIK	96% HIJ	93%	93%	93%	94% r	94%	93%	92% o	93%	92% U	94% T
NSP/NRP	0% DeG	0% EG	0% BEF	1% bCDEFG	0% DEG	0% BCEF	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						(***)				-			-					(*)	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,96	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales... (DEPUIS NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q15E																					
des DVD vierges (exclure les DVD...)																					
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245	
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164	
Oui	4% C	22% B	5% EFG	19% DFG	26% DeG	43% DEF	5% IJKL	23% H	28% H	31% H	30% H	23% Nqr	9% MPR	42% N	38% NQ	18% mPR	39% mNQ	21%	26%	21%	
Non	96% C	78% B	95% EFG	81% DFG	74% DeG	57% DEF	95% IJKL	77% H	72% H	69% H	70% H	77% nqr	90% mPR	58% N	62% NQ	82% mPR	61% mNQ	79%	74%	79%	
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% n	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
chi²:	(***)		(***)				(***)					-	m					-			
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10	

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q15																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
CD musicaux préenregistrés	39% DEFG	39% DEFG	36% BCEFG	30% BCD	29% BCD	30% BCD	38% iK	43% hJK	36% IK	23% HIJ	29% Mn	39% LN	25% IM	27% pR	30% oqR	27% pR	36% OPQS	30% R	29% U	31% T
CD vierges	17% EFG	18% DEFG	16% CEFG	13% BCDF	12% BCDEG	14% BCDF	27% iJK	22% hJK	15% HIK	7% HIJ	14%	14%	13%	12% r	14%	14%	14%	14%	14%	13%
audiocassettes vierges	13% CDEFG	10% BDEFG	7% BCEFG	4% BCDFG	2% BCDE	2% BCDE	2%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	2%
cartes mémoires électroniques	3% eG	3% EfG	3% eG	3% bCdG	3% cG	4% BCDEF	7% JK	7% JK	4% HIK	2% HIJ	4%	4%	4%	5%	4%	4%	4%	4%	4%	4%
Aucun	51% DEFG	51% DEFG	55% BCEFG	63% BCDf	65% BCDeG	62% BCDF	46% JK	46% JK	56% HIK	72% HIJ	64% M	54% LN	66% M	67% pRs	63% oR	64% R	56% OPQS	61% oR	63% U	61% T
chi²:	***						(***)				***			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

En ce qui concerne vos propres achats et non ceux des autres membres de votre ménage, avez-vous acheté au cours des 2 derniers mois l'un ou l'autre des articles suivants à des fins personnelles et non commerciales...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q15																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
CD musicaux préenregistrés	26% C	54% B	28% EFG	55% D	56% D	57% D	28% IJKL	56% H	56% H	48% HI	65% Hk	57% q	46% r	48%	55%	50% mr	66% nq	63% TU	47% S	52% S
CD vierges	9% C	41% B	11% EFG	41% DG	48% DG	63% DEF	11% IJKL	49% H	43% H	54% H	43% H	51% NQ	18% MR	29%	33%	29% MR	49% NQ	46% u	40%	40% s
audiocassettes vierges	2% C	5% B	2% EFG	4% DG	4% Dg	11% DEf	2% IJK	5% H	5% H	7% H	3%	5% Nq	24% MpQr	30%	2% n	3% mN	5% n	6%	9% u	4% t
cartes mémoires électroniques	2% C	14% B	3% EFG	11% DG	15% Dg	24% DEf	3% IJKL	13% Hk	15% H	22% Hi	16% H	12% nPQ	4% mPQr	11%	40% MNQr	17% MNP	15% np	13%	17%	14%
Aucun	68% C	27% B	66% EFG	26% DG	23% Dg	13% DEf	65% IJKL	24% HI	20% H	29% HI	12% Hik	22% NQ	41% MR	33%	29%	34% Mr	16% Nq	19% tU	29% s	29% S
chi²:	***		(***)				(***)					(**)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q16																				
# pondéré (0 000 Can.):	996	998	921	758	744	823	85	124	276	250	460	220	142	99	147	282	227	58	389	434
# réel de participants:	5022	5009	4711	3852	3621	3792	341	692	1400	975	2350	1137	305	428	662	1254	1132	274	1863	1929
Aucun	21% cF	19% bE	20% f	22% CF	18% BdEG	21% F	14% IK	21% H	18% K	25% HJ	21% n	18% m	25% m	24% R	21% 75%	22% 74%	19% 77% O	20% 77%	18% U	23% T
Au moins un	74% eF	75% Ef	75% Ef	72% bCDFG	78% BcdEG	75% EF	82% iK	75% h	79% K	71% HJ	75% n	77% m	71% m	70% R	75% 75%	74% 74%	77% O	77% 6,0	79% U	72% T
NSP/NRP	4% cE	5% beg	5% E	6% BcDFG	4% E	4% cE	5% 5%	4% 4%	3% 3%	4% 4%	4% 4%	4% 4%	4% 4%	6% r	4% 4%	4% 4%	4% 4%	3% 3%	3% u	5% t
chi ² :	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	1,49	1,50	1,54	1,70	1,76	1,72	5,73	4,02	2,83	3,39	2,18	3,14	6,06	5,11	4,11	2,99	3,15	6,39	2,45	2,41
moyenne:	3,63	3,49	3,13	3,32	3,04	3,20	4,14	3,44	3,11	2,73	3,26	3,18	3,04	3,02	3,85	2,89	3,19	3,55	3,73	2,72
écart-type:	7,0	8,9	6,1	7,5	6,5	7,7	10,4	9,7	7,7	4,9	8,5	7,5	4,8	6,4	10,8	6,5	7,8	6,0	8,1	7,4
erreur-type:	0,101	0,129	0,091	0,124	0,110	0,128	0,574	0,378	0,209	0,160	0,180	0,228	0,281	0,321	0,431	0,188	0,237	0,367	0,191	0,172
test de sig. pour moyenne:	DeFG	dF	Bc	b	BC	B	k			h					q	p			U	T

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q16																				
# pondéré (0 000 Can.):	617	206	699	48	49	18	703	64	20	15	10	110	8	2	4	62	8	48	20	128
# réel de participants:	2811	981	3204	244	224	77	3218	308	94	73	40	529	40	8	17	299	28	231	91	609
Aucun	22% C	17% B	22% F	22% F	11% DE	12%	22% I	18%	15%	14%	6% h	19%	17%	10%	0%	16%	12%	18%	14%	17%
Au moins un	73% C	80% B	74% F	77% F	84% D	80%	74% I	79%	81%	84%	82%	78%	83%	82%	95%	81%	85%	81%	85%	79%
NSP/NRP	5% c	3% b	4%	2% g	5% g	8% e	4% I	3% L	4%	3%	12% hl	3%	0%	8%	5%	3%	3%	1%	1%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,00	3,38	1,87	6,77	7,07	12,06	1,87	6,03	10,91	12,39	16,73	4,60	16,73	37,41	25,67	6,12	20,00	6,96	11,09	4,29
moyenne:	2,89	4,10	2,96	2,96	5,02	3,54	2,98	3,58	3,64	4,95	3,61	4,43	4,10	5,34	6,54	3,04	2,83	4,24	4,67	3,90
écart-type:	7,1	9,3	7,1	6,8	9,0	4,4	7,2	7,4	4,8	10,3	2,6	10,9	6,2	12,6	13,6	3,3	2,5	8,5	11,8	9,2
erreur-type:	0,14	0,30	0,13	0,44	0,62	0,52	0,13	0,43	0,51	1,23	0,41	0,48	0,98	4,76	3,40	0,19	0,48	0,56	1,25	0,38
test de sig. pour moyenne:	C	B	F	F	DE							Qr				M	m			

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q16																				
# pondéré (0 000 Can.):	783	805	736	592	612	651	73	98	225	187	366	180	106	75	116	221	184	47	319	332
# réel de participants:	3991	4064	3786	3036	2978	3035	295	553	1146	741	1881	928	226	332	530	995	923	219	1546	1489
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	95% cE	94% be	94% E	92% BcDFG	95% E	95% E	95%	95%	97% k	95% j	95%	95%	95%	92% r	95%	95%	96% o	96% o	96% u	94% t
NSP/NRP	5% cE	6% be	6% E	8% BcDFG	5% E	5% E	5%	5%	3% k	5% j	5%	5%	5%	8% r	5%	5%	4% o	4% o	4% u	6% t
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,68	1,66	1,72	1,92	1,94	1,92	6,16	4,50	3,13	3,89	2,44	3,47	7,04	5,81	4,60	3,35	3,48	7,15	2,69	2,74
moyenne:	4,68	4,39	3,96	4,33	3,73	4,09	4,85	4,42	3,84	3,71	4,15	3,94	4,13	4,04	4,93	3,72	3,98	4,49	4,58	3,61
écart-type:	7,6	9,8	6,6	8,3	7,0	8,5	11,1	10,9	8,4	5,4	9,4	8,2	5,2	7,2	12,0	7,2	8,6	6,4	8,8	8,3
erreur-type:	0,124	0,159	0,110	0,156	0,132	0,159	0,662	0,474	0,252	0,203	0,224	0,277	0,355	0,409	0,539	0,234	0,288	0,442	0,228	0,222
test de sig. pour moyenne:	DFG	dF	Bc	F	BCE	B									q	p			U	T

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q16																				
# pondéré (0 000 Can.):	480	171	547	37	44	16	549	53	17	13	9	89	7	2	4	52	7	39	17	106
# réel de participants:	2219	816	2533	197	202	65	2545	260	79	61	37	433	33	7	17	250	24	192	80	502
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	94% c	96% b	95%	98% g	94%	91% e	95%	97% l	95%	97%	87% i	96%	100%	91%	95%	97%	97%	99%	99%	95%
NSP/NRP	6% c	4% b	5%	2% g	6%	9% e	5%	3% l	5%	3%	13% i	4%	0%	9%	5%	3%	3%	1%	1%	5%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,25	3,70	2,10	7,54	7,45	13,13	2,10	6,56	11,91	13,55	17,40	5,09	18,42	40,00	25,67	6,69	21,60	7,64	11,83	4,72
moyenne:	3,77	4,97	3,83	3,80	5,69	4,08	3,86	4,40	4,32	5,76	3,89	5,51	4,92	5,96	6,54	3,65	3,24	5,16	5,42	4,75
écart-type:	7,9	10,1	7,9	7,5	9,4	4,5	7,9	8,0	5,0	11,0	2,4	12,0	6,5	14,4	13,6	3,2	2,4	9,1	12,6	10,0
erreur-type:	0,17	0,36	0,16	0,54	0,68	0,58	0,16	0,51	0,57	1,43	0,41	0,59	1,13	5,86	3,40	0,21	0,50	0,66	1,43	0,46
test de sig. pour moyenne:	C	B	F	f	De							QR				M	M			

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q16_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	69% DEFG	68% DEFG	71% BCEFG	77% BCD	76% BCD	76% BCD	67% JK	66% JK	71% hIK	83% HIJ	77% MN	69% LN	81% LM	79% pRs	76% oR	79% R	71% OPQS	76% oR	76% T	76% U
Au moins un	30% dEFG	31% DEFG	28% bCEFG	23% BCD	24% BCD	23% BCD	32% K	33% JK	28% IK	17% HIJ	22% MN	31% LN	19% LM	20% R	23% R	21% R	29% OPQS	24% R	23% T	24% U
NSP/NRP	1% cDEFG	1% b	0% B	0% B	0% B	0% B	1% k	1% k	1% k	0% hij	0% M	1% LN	0% M	0% O	1% P	0% Q	1% R	0% S	1% u	0% t
chi²:	***						(***)				(***)			(*)					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	1,13	1,10	0,98	0,77	0,74	0,78	1,17	1,14	0,91	0,57	0,74	0,98	0,70	0,70	0,88	0,67	0,88	0,91	0,84	0,73
écart-type:	2,53	2,46	2,33	2,02	1,87	2,09	2,64	2,59	2,18	1,77	2,06	2,11	2,13	2,02	2,41	1,89	1,96	2,63	2,30	1,85
erreur-type:	0,023	0,022	0,021	0,018	0,017	0,019	0,088	0,065	0,036	0,028	0,023	0,039	0,062	0,052	0,053	0,029	0,035	0,089	0,029	0,024
test de sig. pour moyenne:	DEFG	DEFG	BCEFG	BCD	BCD	BCD	JK	JK	HIK	HIJ	M	LN	M	pRs	oQ	PRS	OQ	oQ	U	T

En (MOIS 0), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q16_2																					
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245	
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164	
Aucun	80% C	55% B	78% EFG	57% D	50% D	50% D	78% IJKL	54% HI	53% H	59% HI	39% HiK	54% r	61% r	57% r	45% r	58% r	42% nq	48% tU	59% s	57% S	
Au moins un	20% C	43% B	21% EFG	43% D	47% D	49% D	22% IJKL	45% HI	47% H	39% HL	61% HiK	44% r	36% r	34% r	51% r	42% r	58% nq	50% tU	39% s	42% S	
NSP/NRP	0% C	1% B	0% Fg	1% D	2% D	1% d	0% IK	1% H	1% H	2% H	0% H	2% Q	3% Q	9% Q	3% Q	0% MNP	0% MNP	2% Q	1% Q	1% Q	
chi²:	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10	
moyenne:	0,65	1,57	0,70	1,34	1,86	1,80	0,70	1,53	1,89	1,37	2,29	1,64	1,30	0,72	1,87	1,53	1,88	1,95	1,41	1,49	
écart-type:	1,91	2,85	1,95	2,49	3,14	3,20	1,95	2,75	3,40	3,17	2,57	3,06	2,38	1,32	2,69	2,73	2,41	2,91	2,76	2,86	
erreur-type:	0,019	0,068	0,019	0,121	0,156	0,278	0,019	0,118	0,264	0,265	0,316	0,101	0,267	0,340	0,482	0,113	0,344	0,155	0,202	0,085	
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DF	DE	D	IJKL	HI	H	hi	HiK	o	mqr	o	o	o	o	tU	s	S	

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q17																				
# pondéré (0 000 Can.):	996	998	921	758	744	823	85	124	276	250	460	220	142	99	147	282	227	58	389	434
# réel de participants:	5022	5009	4712	3852	3621	3792	341	692	1400	975	2350	1137	305	428	662	1254	1132	274	1863	1929
Aucun	41% E	40% Eg	41% E	37% BCDFG	42% E	42% cE	41%	36% jK	41% i	46% l	42%	42%	45%	40%	38% r	43%	45% p	45%	39% U	45% T
Au moins un	55%	55%	55%	57% fg	54% e	54% e	56%	60% K	56% k	51% lj	55%	54%	52%	56%	58% r	54%	52% p	51%	58% U	51% T
NSP/NRP	3% CE	5% BdEg	4% cE	7% BCDFG	4% E	4% cE	3%	4%	2%	4%	4%	4%	3%	4%	4%	3%	4%	3%	3%	4%
chi²:	*						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,49	1,50	1,54	1,70	1,76	1,72	5,73	4,02	2,83	3,39	2,18	3,14	6,06	5,11	4,11	2,99	3,15	6,39	2,45	2,41
moyenne:	1,96	1,87	1,67	1,98	1,57	1,67	2,19	2,08	1,59	1,41	1,62	1,71	1,80	1,61	2,09	1,58	1,56	1,64	2,03	1,36
écart-type:	4,63	5,74	4,48	5,15	3,53	3,44	4,52	4,70	3,21	2,41	3,01	4,27	3,34	2,61	3,82	2,88	4,08	3,71	3,88	2,95
erreur-type:	0,066	0,083	0,067	0,086	0,060	0,057	0,249	0,182	0,087	0,079	0,063	0,129	0,195	0,129	0,152	0,083	0,124	0,228	0,092	0,069
test de sig. pour moyenne:	DFG	Fg	BE	DFG	BCE	BcE	jK	jK	hi	HI				p	oQR	P	P		U	T

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q17																				
# pondéré (0 000 Can.):	617	206	699	48	49	18	703	64	20	15	10	110	8	2	4	62	8	48	20	128
# réel de participants:	2811	981	3204	244	224	77	3218	308	94	73	40	529	40	8	17	299	28	231	91	609
Aucun	43%	40%	44%	35%	37%	26%	44%	37%	29%	31%	29%	41%	43%	52%	27%	33%	66%	35%	33%	42%
			efG	d	d	D	ijk	h	H	h		q				m				
Au moins un	53%	58%	52%	63%	59%	74%	52%	61%	67%	68%	71%	57%	57%	40%	62%	66%	34%	64%	66%	56%
	C	B	EG	D	g	Df	Ukl	H	H	h	h	q				m		u		s
NSP/NRP	4%	2%	4%	2%	4%	0%	4%	2%	3%	2%	0%	2%	0%	8%	11%	1%	0%	0%	1%	2%
	C	B																		
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,00	3,38	1,87	6,77	7,07	12,06	1,87	6,03	10,91	12,39	16,73	4,60	16,73	37,41	25,67	6,12	20,00	6,96	11,09	4,29
moyenne:	1,54	2,05	1,56	1,57	2,28	2,71	1,56	1,75	2,59	2,30	2,40	2,04	2,08	1,64	3,46	2,13	0,74	2,47	2,29	1,87
écart-type:	3,03	4,42	3,32	2,26	3,84	3,66	3,32	3,02	3,87	3,83	2,40	5,12	3,91	4,72	9,01	3,04	1,42	6,04	4,35	3,78
erreur-type:	0,06	0,14	0,06	0,15	0,26	0,42	0,06	0,17	0,40	0,45	0,38	0,22	0,62	1,78	2,33	0,18	0,27	0,40	0,46	0,15
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	fg	De	De	jl		h		h	R	r			R	MnQ			

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q17																				
# pondéré (0 000 Can.):	586	599	543	480	433	475	50	79	162	136	269	127	79	59	91	160	126	32	237	238
# réel de participants:	2983	3034	2800	2464	2120	2217	209	450	818	529	1387	661	169	250	407	742	637	151	1147	1070
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	94% CE	92% BdEg	93% cE	89% BCDFG	93% E	94% cE	96%	94%	96%	94%	94%	93%	95%	93%	94%	94%	93%	94%	95% u	92% t
NSP/NRP	6% CE	8% BdEg	7% cE	11% BCDFG	7% E	6% cE	4%	6%	4%	6%	6%	7%	5%	7%	6%	6%	7%	6%	5% u	8% t
chi²:	*						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,94	1,92	2,00	2,13	2,30	2,25	7,32	4,99	3,70	4,60	2,84	4,12	8,14	6,69	5,25	3,88	4,19	8,61	3,12	3,24
moyenne:	3,41	3,23	2,91	3,26	2,78	2,98	3,79	3,34	2,76	2,69	2,85	3,04	3,34	2,78	3,47	2,85	2,91	3,09	3,40	2,56
écart-type:	5,69	7,24	5,61	6,29	4,32	4,15	5,44	5,60	3,84	2,76	3,54	5,33	3,95	2,92	4,42	3,38	5,20	4,65	4,55	3,66
erreur-type:	0,107	0,137	0,109	0,133	0,097	0,091	0,388	0,273	0,137	0,124	0,098	0,215	0,314	0,193	0,227	0,127	0,214	0,390	0,138	0,117
test de sig. pour moyenne:	DFG	F	Be	dF	BCE	B	jK	k	h	Hi				p	oq	p			U	T

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q17																				
# pondéré (0 000 Can.):	350	125	392	31	31	13	394	40	14	10	7	64	5	1	3	42	3	31	13	75
# réel de participants:	1610	607	1810	163	151	59	1818	202	68	52	31	318	23	5	12	203	12	152	60	367
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	92% C	97% B	93% e	97% d	94%	100%	93% i	97% h	95%	98%	100%	97%	100%	83%	85%	98%	100%	99%	99%	97%
NSP/NRP	8% C	3% B	7% e	3% d	6%	0%	7% i	3% h	5%	2%	0%	3%	0%	17%	15%	2%	0%	1%	1%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,64	4,30	2,49	8,29	8,61	13,78	2,48	7,45	12,83	14,67	19,01	5,93	22,06	47,32	30,55	7,43	30,55	8,58	13,66	5,52
moyenne:	2,81	3,44	2,87	2,44	3,69	3,66	2,87	2,82	3,72	3,35	3,38	3,51	3,62	3,76	4,97	3,17	2,21	3,82	3,45	3,27
écart-type:	3,6	5,3	4,1	2,4	4,3	3,8	4,1	3,4	4,2	4,3	2,1	6,3	4,7	0,0	11,4	3,2	1,8	7,2	5,0	4,5
erreur-type:	0,09	0,22	0,10	0,19	0,36	0,50	0,10	0,25	0,52	0,60	0,39	0,36	0,99	0,00	3,61	0,23	0,51	0,59	0,65	0,24
test de sig. pour moyenne:	C	B	ef	dFg	dE	e						r					m			

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT?

NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne

Correction pour l'effet de mémoire

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q17_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	77%	77%	79%	81%	83%	83%	78%	72%	79%	87%	83%	78%	86%	84%	81%	84%	80%	83%	82%	83%
	DEFG	DEFG	BCEFG	BCDFG	BCDE	BCDE	IK	HJK	IK	HIJ	Mn	LN	IM	R	Q	PR	OQs	r		
Au moins un	22%	23%	21%	18%	17%	17%	21%	27%	20%	12%	16%	22%	14%	16%	18%	15%	20%	16%	17%	17%
	DEFG	DEFG	BCEFG	BCDFG	BCDE	BCDE	IK	HJK	IK	HIJ	Mn	LN	IM	R	Q	PR	OQs	r		
NSP/NRP	1%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	0%
	f	eF	F	c	bCD		jK	K	hk	HIj	m	l		p	o				U	T
chi²:	***						(***)				(**)			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,313	0,290	0,248	0,380	0,324	0,282	0,391	0,476	0,321	0,206	0,270	0,348	0,251	0,277	0,342	0,239	0,312	0,256	0,307	0,258
écart-type:	0,81	0,73	0,65	1,07	0,95	0,84	1,12	1,11	0,82	0,73	0,81	0,86	0,87	0,86	1,01	0,75	0,82	0,77	0,92	0,75
erreur-type:	0,007	0,007	0,006	0,010	0,009	0,008	0,037	0,028	0,013	0,011	0,009	0,016	0,026	0,022	0,022	0,011	0,015	0,026	0,012	0,010
test de sig. pour moyenne:	cDEG	bDEF	BCEFG	BCDFG	CDEG	BDEF	K	JK	IK	HIJ	M	LN	M	p	oQs	PR	Q	p	U	T

En (MOIS 1), combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne Correction pour l'effet de mémoire																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q17_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	85% C	67% B	84% EFG	64% D	65% D	58% D	84% IJKL	65% H	61% H	67% H	54% H	66% r	73% r	77% r	60% r	66% r	78% r	59% tU	69% s	70% S
Au moins un	15% C	31% B	15% EFG	35% D	34% D	40% D	15% IJKL	34% H	38% H	32% H	45% H	33% r	24% r	23% r	36% r	32% r	22% r	39% tU	29% s	30% S
NSP/NRP	0% C	1% B	0% FG	0% D	1% D	2% D	0% k	1% h	1% h	2% h	1% h	1% r	3% r	0% r	3% r	2% r	0% r	2% r	2% r	1% r
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,24	0,57	0,24	0,54	0,70	0,84	0,25	0,55	0,85	0,57	1,00	0,62	0,41	0,55	0,54	0,58	0,34	0,77	0,45	0,54
écart-type:	0,75	1,20	0,76	0,97	1,36	1,34	0,77	1,00	1,57	1,18	1,41	1,32	0,90	1,70	1,40	1,09	0,81	1,32	0,96	1,20
erreur-type:	0,007	0,028	0,007	0,047	0,067	0,117	0,007	0,043	0,122	0,099	0,175	0,043	0,101	0,411	0,252	0,045	0,116	0,071	0,071	0,035
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	Dg	D	De	IJKL	Hjl	Hi	Hi	Hik	r					m	TU	S	S

En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q18																				
# pondéré (0 000 Can.):	437	452	411	331	301	378	60	64	119	73	221	82	75	44	69	144	91	28	195	183
# réel de participants:	2253	2316	2127	1682	1454	1734	232	355	591	285	1140	429	165	189	324	635	438	135	917	817
Aucun	26%	26%	28%	28%	23%	27%	19%	27%	29%	34%	26%	30%	25%	29%	29%	25%	27%	25%	26%	27%
			F	F	DEg	f	jK	k	h	Hi										
Au moins un	69%	66%	64%	63%	70%	67%	74%	71%	65%	62%	67%	64%	68%	63%	67%	68%	66%	70%	67%	67%
	DE	ef	BF	BcFg	cDE	e	jK	k	h	Hi										
NSP/NRP	5%	8%	7%	9%	7%	7%	6%	3%	7%	3%	7%	6%	7%	8%	5%	7%	7%	5%	7%	6%
	CDE	B	Be	BdFG	E	E		j	i											
chi ² :	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,23	2,20	2,29	2,58	2,78	2,54	6,95	5,62	4,35	6,27	3,13	5,11	8,24	7,70	5,88	4,20	5,06	9,11	3,49	3,70
moyenne:	13,5	16,2	17,8	18,3	20,2	19,4	21,0	22,0	19,2	15,9	18,1	20,6	21,7	22,3	18,7	18,2	19,7	21,8	21,3	17,3
écart-type:	24,7	29,4	37,5	34,5	30,3	30,4	27,6	36,3	33,3	25,1	24,9	35,9	37,9	45,3	25,6	25,3	28,5	42,9	33,4	26,7
erreur-type:	0,53	0,63	0,84	0,88	0,82	0,75	1,87	1,96	1,41	1,52	0,76	1,79	3,07	3,42	1,46	1,04	1,41	3,77	1,14	0,97
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BFG	Bf	B	BCd	BC	k	k		hi									U	T

En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q18																				
# pondéré (0 000 Can.):	223	155	272	36	42	20	273	56	15	16	7	97	3	1	2	36	6	35	17	97
# réel de participants:	1016	718	1240	176	201	80	1246	264	73	73	29	467	14	4	10	163	23	157	74	459
Aucun	27%	26%	28%	33%	24%	15%	27%	32%	20%	19%	9%	26%	22%	0%	0%	29%	23%	30%	27%	24%
Au moins un	66%	69%	66%	61%	68%	78%	66%	64%	66%	76%	77%	69%	78%	100%	92%	63%	73%	69%	66%	69%
NSP/NRP	7%	5%	7%	5%	8%	7%	7%	4%	15%	5%	15%	5%	0%	0%	8%	8%	4%	2%	6%	7%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,32	3,95	3,01	7,98	7,46	11,83	3,00	6,51	12,39	12,39	19,65	4,90	28,28	52,91	33,46	8,29	22,06	8,45	12,30	4,94
moyenne:	16,3	23,7	17,2	15,9	22,9	32,9	17,3	19,2	26,8	23,2	31,9	22,3	15,9	15,0	15,6	27,1	27,8	23,6	24,6	24,0
écart-type:	27,7	33,4	28,0	24,8	28,6	33,9	28,0	28,1	27,9	28,8	35,2	27,7	17,6	54,0	18,4	47,1	31,1	32,8	28,7	35,3
erreur-type:	0,9	1,3	0,8	1,9	2,1	3,9	0,8	1,8	3,5	3,5	6,7	1,3	4,7	27,0	6,1	3,8	6,6	2,6	3,5	1,7
test de sig. pour moyenne:	C	B	fG	fG	deg	DEf	Jl		H		h									

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

EXÉCUTANT LES NON-ACHÉTEURS																					
En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																					
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U	
Q18																					
# pondéré (0 000 Can.):	322	333	295	238	231	277	48	47	85	48	163	58	57	31	49	108	66	21	144	133	
# réel de participants:	1672	1714	1524	1210	1119	1268	181	265	420	188	844	304	120	135	233	477	314	102	670	598	
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
Au moins un	93% CDE	89% Be	90% Be	87% BcdFG	91% E	91% E	92%	96% _j	91% _i	95%	91%	91%	91%	88%	94%	90%	91%	93%	91%	91%	
NSP/NRP	7% CDE	11% Be	10% Be	13% BcdFG	9% E	9% E	8%	4% _j	9% _i	5%	9%	9%	9%	12%	6%	10%	9%	7%	9%	9%	
chi²:	-						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	2,59	2,56	2,71	3,04	3,16	2,97	7,87	6,50	5,16	7,72	3,64	6,07	9,66	9,11	6,93	4,85	5,97	10,48	4,09	4,33	
moyenne:	18,6	22,7	25,6	26,5	26,9	27,1	26,4	30,2	27,7	24,7	25,2	30,0	29,5	32,6	26,8	24,7	27,8	29,6	29,6	24,3	
écart-type:	27,3	32,5	42,7	38,8	32,4	32,9	28,6	39,6	37,0	27,6	26,1	40,1	41,5	51,8	27,0	26,7	30,4	47,9	36,1	28,9	
erreur-type:	0,69	0,83	1,15	1,19	1,01	0,97	2,21	2,49	1,88	2,08	0,94	2,40	4,02	4,71	1,83	1,28	1,80	4,86	1,46	1,24	
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BdEFG	Bc	BC	BC	BC													U		

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q18																				
# pondéré (0 000 Can.):	162	115	197	24	32	17	199	38	12	13	6	71	2	1	2	26	5	24	12	74
# réel de participants:	737	531	896	120	153	66	902	182	57	59	26	346	11	4	10	114	17	108	55	347
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	90%	93%	91%	92%	90%	92%	91%	94%	82%	94%	84%	93%	100%	100%	92%	88%	95%	97%	91%	91%
NSP/NRP	10%	7%	9%	8%	10%	8%	9%	6%	18%	6%	16%	7%	0%	0%	8%	12%	5%	3%	9%	9%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,90	4,59	3,54	9,66	8,56	13,03	3,52	7,84	14,02	13,78	20,75	5,69	31,91	52,91	33,46	9,91	25,67	10,18	14,27	5,68
moyenne:	23,1	32,6	24,4	24,5	30,9	39,3	24,5	28,8	34,9	28,9	35,6	30,8	20,5	15,0	15,6	39,6	36,6	33,7	34,8	32,3
écart-type:	30,5	35,3	30,6	27,3	29,3	33,4	30,5	30,2	27,0	29,5	35,4	28,2	17,4	54,0	18,4	52,7	30,8	34,7	28,5	37,6
erreur-type:	1,2	1,6	1,1	2,6	2,5	4,2	1,1	2,3	3,9	4,0	7,1	1,6	5,3	27,0	6,1	5,2	7,7	3,4	4,1	2,1
test de sig. pour moyenne:	C	B	fG	G	d	DE	j		h			p	q		mQr	nP	p			

En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs obtiennent 0.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q18_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	87% dEFG	87% DEFG	88% bCEFG	91% BCD	91% BCDG	90% BCDF	78% IJK	84% HJK	89% HIK	96% HIJ	90%	90%	90%	91% qr	90%	89%	89%	89%	89%	90%
Au moins un	12% EFG	13% DEFG	11% CEFG	9% BCD	9% BCDg	10% BCDf	21% IJK	15% HJK	10% HIK	4% HIJ	10%	10%	9%	8% qr	10%	10%	10%	10%	10%	9%
NSP/NRP	0% df	0% DeF	0% bCG	0% c	0% bCg	0% Df	1% K	1% JK	0% Ik	0% Hlj	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	1,86	2,28	2,48	1,89	2,04	2,14	4,76	3,30	2,27	0,91	2,18	2,17	2,02	1,62	2,16	2,16	2,38	2,30	2,35	1,94
écart-type:	7,5	9,6	11,9	8,5	9,2	9,0	12,8	10,6	9,2	6,2	9,0	9,1	8,8	7,2	8,7	8,9	9,9	9,6	9,5	8,4
erreur-type:	0,068	0,088	0,108	0,077	0,084	0,082	0,425	0,266	0,150	0,096	0,101	0,169	0,258	0,186	0,192	0,136	0,178	0,327	0,122	0,109
test de sig. pour moyenne:	CDG	BEf	BEFg	CDg	cD	Bde	IJK	HJK	HIK	HIJ				pqR	o	o	O		u	t

En (MOIS 0), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs obtiennent 0.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q18_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	93% C	70% B	92% EFG	73% DFG	63% DEG	46% DEF	92% IJKL	67% Hk	66% H	56% Hi	61% H	63% NQ	86% Mpr	71% n	67% n	79% MR	62% NQ	67%	71%	70%
Au moins un	7% C	28% B	8% EFG	26% DFG	36% DEg	49% DEF	8% IJKL	32% H	34% H	40% H	39% H	36% NQ	14% Mpr	29% n	33% n	19% Mr	35% nq	30%	27%	29%
NSP/NRP	0% C	2% B	0% EFG	1% Dg	1% dG	5% DeF	0% IK	2% H	0% H	3% H	1% H	2% NQ	0% Mqr	0% n	0% Mn	1% n	3% n	2%	2%	2%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	1,3	7,5	1,5	5,3	9,8	15,6	1,5	7,7	10,5	9,2	11,3	9,5	2,9	4,3	5,3	5,2	10,6	8,1	7,5	7,5
écart-type:	6,7	16,4	7,4	12,8	19,0	22,2	7,4	16,6	20,1	16,6	18,9	18,5	9,0	11,2	11,4	14,2	18,8	17,2	15,6	16,6
erreur-type:	0,07	0,39	0,07	0,62	0,94	1,96	0,07	0,71	1,56	1,40	2,35	0,61	0,99	2,73	2,02	0,59	2,74	0,92	1,14	0,49
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	H	H	H	H	NQ	Mqr			Mn	n			

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19																				
# pondéré (0 000 Can.):	437	452	411	331	301	378	60	64	119	73	221	82	75	44	69	144	91	28	195	183
# réel de participants:	2253	2317	2128	1682	1454	1734	232	355	591	285	1140	429	165	189	324	635	438	135	917	817
Aucun	58% DFG	57% DFG	62% BCfG	60% FG	66% BCdE	68% BCDE	57% IJK	70% Hk	71% Hk	78% Hij	68%	68%	69%	71%	71%	67%	66%	70%	67%	69%
Au moins un	38% cDEFG	35% bdEFG	32% BcFG	30% BCG	27% BCD	25% BCDE	37% IJK	26% Hk	23% H	17% Hi	26%	25%	22%	18% qr	26%	26% o	26% o	25%	26%	25%
NSP/NRP	4% CDEFG	8% Be	6% BE	10% BcDFG	7% BE	7% BE	6%	4%	6%	5%	6%	7%	8%	11% P	4% Or	7%	8% p	5%	7%	6%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,23	2,20	2,29	2,58	2,78	2,54	6,95	5,62	4,35	6,27	3,13	5,11	8,24	7,70	5,88	4,20	5,06	9,11	3,49	3,70
moyenne:	5,87	6,55	6,64	7,04	5,11	5,57	9,97	4,82	4,77	2,80	5,85	5,69	4,61	6,03	5,49	5,21	6,31	3,76	6,41	4,69
écart-type:	15,2	17,5	26,0	19,3	14,1	16,9	25,4	13,7	15,5	10,7	17,3	17,4	15,1	21,8	15,9	14,8	19,2	13,4	19,1	14,2
erreur-type:	0,33	0,38	0,58	0,49	0,38	0,42	1,71	0,74	0,66	0,65	0,53	0,87	1,23	1,66	0,90	0,61	0,96	1,17	0,65	0,51
test de sig. pour moyenne:	e	F	f	bFg	CdE	e	IJK	Hk	Hk	Hij									u	t

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19																				
# pondéré (0 000 Can.):	223	155	272	36	42	20	273	56	15	16	7	97	3	1	2	36	6	35	17	97
# réel de participants:	1016	718	1240	176	201	80	1246	264	73	73	29	467	14	4	10	163	23	157	74	459
Aucun	69%	66%	71%	71%	60%	45%	71%	69%	48%	52%	44%	67%	75%	85%	43%	60%	57%	68%	70%	64%
			FG	fG	Deg	DEf	JK	Jk	HI	Hi										
Au moins un	23%	29%	22%	25%	32%	47%	22%	27%	41%	42%	41%	28%	25%	15%	39%	33%	39%	30%	25%	30%
	C	B	FG	G	Dg	DEf	JK	jk	Hi	Hi										
NSP/NRP	8%	5%	7%	5%	8%	8%	7%	5%	11%	6%	15%	4%	0%	0%	18%	7%	4%	2%	5%	6%
	c	b																u		s
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	3,32	3,95	3,01	7,98	7,46	11,83	3,00	6,51	12,39	12,39	19,65	4,90	28,28	52,91	33,46	8,29	22,06	8,45	12,30	4,94
moyenne:	4,5	7,1	4,3	3,7	7,8	17,5	4,3	6,8	10,0	9,6	13,6	5,7	3,8	3,0	10,3	9,7	23,9	6,8	5,2	7,8
écart-type:	15,1	18,9	14,4	9,6	17,1	29,1	14,4	18,7	19,6	17,8	21,1	14,7	9,5	30,2	18,0	25,4	42,9	15,7	13,2	21,4
erreur-type:	0,5	0,7	0,4	0,7	1,3	3,3	0,4	1,2	2,4	2,2	4,0	0,7	2,5	15,1	6,3	2,0	9,1	1,3	1,6	1,0
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	FG	DEG	DEF	ijkl	h	h	h	h		r				n			

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																					
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U	
Q19																					
# pondéré (0 000 Can.):	185	192	156	131	101	120	26	19	35	16	71	26	23	13	20	47	31	8	64	56	
# réel de participants:	986	987	807	668	492	558	96	111	172	69	368	134	56	58	100	212	141	40	314	244	
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
Au moins un	91% CDEFG	82% BE	83% BE	76% BCD	79% B	79% B	86%	87%	79%	77%	81%	79%	73%	63% Pqs	88% O	80% o	77% o	83% o	77%	81%	
NSP/NRP	9% CDEFG	18% BE	17% BE	24% BCD	21% B	21% B	14%	13%	21%	23%	19%	21%	27%	37% Pqs	12% O	20% o	23% o	17% o	23%	19%	
chi²:	*						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	3,37	3,37	3,73	4,09	4,77	4,48	10,80	10,04	8,07	12,74	5,52	9,14	14,14	13,89	10,58	7,27	8,91	16,73	5,97	6,77	
moyenne:	14,6	17,3	19,7	21,3	17,9	20,6	25,4	18,0	19,5	15,8	21,0	21,1	18,9	29,6	20,7	18,7	22,1	14,5	23,2	17,8	
écart-type:	21,3	25,0	41,9	28,8	21,7	27,3	35,8	21,9	26,8	21,7	27,6	28,7	26,4	42,4	25,8	23,2	31,1	24,3	30,7	23,2	
erreur-type:	0,71	0,87	1,61	1,27	1,10	1,29	3,89	2,24	2,25	2,96	1,59	2,78	4,08	6,63	2,76	1,77	3,01	4,11	1,93	1,65	
test de sig. pour moyenne:	cDEfG	bEg	B	BCf	be	Bc	k			h									u		

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19																				
# pondéré (0 000 Can.):	68	52	79	10	17	11	79	18	8	8	4	32	1	0	1	14	3	11	5	35
# réel de participants:	321	237	371	49	80	43	370	80	38	34	15	152	4	1	5	64	6	48	27	159
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	74% C	86% B	77%	84%	81%	86%	76%	85%	79%	87%	74%	87%	100%	100%	68%	82%	91%	95%	83%	83%
NSP/NRP	26% C	14% B	23%	16%	19%	14%	24%	15%	21%	13%	26%	13%	0%	0%	32%	18%	9%	5%	17%	17%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,91	6,87	5,49	15,12	11,83	16,14	5,50	11,83	17,17	18,15	27,32	8,58	52,91	*	47,32	13,23	43,20	15,27	20,37	8,39
moyenne:	18,3	23,3	17,9	14,3	22,3	34,3	17,9	24,2	21,7	21,6	28,2	19,2	15,3	20,0	21,8	27,3	58,3	22,1	19,8	24,3
écart-type:	26,3	28,6	25,2	14,7	23,1	33,4	25,3	29,3	24,9	21,8	23,6	21,8	0,0	0,0	0,0	37,4	54,4	22,0	20,8	32,1
erreur-type:	1,7	2,0	1,5	2,3	2,9	5,3	1,5	3,6	4,4	4,1	6,3	1,9	0,0	0,0	0,0	5,0	24,3	3,3	4,4	2,7
test de sig. pour moyenne:	c	b	G	fG	eg	DEf														

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs obtiennent 0.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	93% DEFG	92% DEFG	94% BCEFG	95% BCDFg	96% BCDE	96% BCDe	88% IJK	93% HJK	96% HIK	99% HIJ	96%	95%	96%	97% r	96%	95%	95% o	96%	95%	96%
Au moins un	7% DEFG	7% DEFG	6% BCEFG	5% BCDFG	4% BCDE	4% BCDE	10% IJK	6% HJK	4% HIK	1% HIJ	4%	4%	4%	3% r	4%	4%	5% o	4%	4%	4%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% iJK	1% hK	0% HK	0% HIJ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,340	0,394	0,368	0,505	0,323	0,321	0,931	0,494	0,299	0,102	0,333	0,360	0,246	0,313	0,315	0,318	0,357	0,232	0,367	0,276
écart-type:	1,78	1,98	2,59	3,24	2,30	2,31	4,12	2,93	2,16	1,23	2,38	2,50	1,84	2,53	2,31	2,25	2,42	1,78	2,53	2,07
erreur-type:	0,016	0,018	0,023	0,029	0,021	0,021	0,137	0,073	0,035	0,019	0,027	0,047	0,054	0,065	0,051	0,034	0,044	0,060	0,032	0,027
test de sig. pour moyenne:	cE	bEfG	E	BCDFG	cE	CE	IJK	HJK	HIK	HIJ									u	t

En (MOIS 1), combien de CD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs obtiennent 0.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	97% C	86% B	97% EFG	88% DFG	81% DEG	66% DEF	97% IJKL	85% HK	78% H	74% HI	76% H	83% Nq	96% MpR	96% n	81% n	88% m	79% N	85% S	88% T	86% U
Au moins un	3% C	12% B	3% EFG	11% DFG	18% Deg	27% DEF	3% IJKL	13% Hk	19% H	22% Hi	23% H	15% nq	4% mp	4% n	19% n	10% m	12% m	12% S	11% T	13% U
NSP/NRP	0% C	2% B	0% eFG	1% dG	2% DG	7% DEF	0% IJK	2% H	3% H	3% H	1% H	2% R	0% R	0% R	0% R	2% R	9% MNQ	3% S	1% T	1% U
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,19	1,15	0,21	0,79	1,82	3,51	0,21	1,25	1,55	2,19	3,43	1,31	0,47	0,58	2,12	1,06	1,69	1,04	1,13	1,26
écart-type:	1,72	4,41	1,77	2,96	5,79	8,18	1,77	4,63	4,72	5,57	9,00	4,57	2,57	3,23	5,84	4,49	5,92	3,70	4,76	4,67
erreur-type:	0,02	0,10	0,02	0,14	0,29	0,72	0,02	0,20	0,37	0,47	1,12	0,15	0,28	0,78	1,03	0,19	0,85	0,20	0,35	0,14
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DEg	DEf	IJKL	H	H	H	H	N	M							

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on ne peut enregistrer qu'une seule fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q20A																				
# pondéré (0 000 Can.):	85	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	465	62	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aucun	12%	16%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	78%	72%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	10%	12%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi ² :	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,91	13,44	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	13,9	10,0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	21,8	14,8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	1,06	2,01	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

**Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on ne peut enregistrer qu'une seule fois?
BASE: a effectué des achats au MOIS 1**

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q20A																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on ne peut enregistrer qu'une seule fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1
Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q20A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	174	180	148	123	92	109	23	17	31	15	64	24	21	12	18	43	28	8	58	52
# réel de participants:	923	924	761	626	448	510	85	103	155	66	334	123	53	53	90	193	132	37	282	228
Aucun	50% CDEFG	91% BDEFG	100% BC	100% BC	100% BC	100% BC	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Au moins un	28% CDEFG	3% BDEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	22% CDEFG	7% BDEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,48	3,48	3,84	4,23	5,00	4,69	11,48	10,43	8,50	13,03	5,79	9,54	14,54	14,54	11,15	7,62	9,21	17,40	6,30	7,01
moyenne:	2,35	0,14	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
écart-type:	4,09	0,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
erreur-type:	0,152	0,032	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BC	BC	BC	BC														

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on ne peut enregistrer qu'une seule fois?
BASE: a effectué des achats au MOIS 1
Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q20A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	63	46	74	10	16	8	74	15	7	7	4	29	1	0	1	12	1	9	5	32
# réel de participants:	297	213	343	45	74	37	342	74	33	30	14	138	4	1	5	55	5	38	25	147
Aucun	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Au moins un	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,14	7,25	5,71	15,77	12,30	17,40	5,72	12,30	18,42	19,32	28,28	9,01	52,91	*	47,32	14,27	47,32	17,17	21,16	8,73
moyenne:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
écart-type:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
erreur-type:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:																				

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on peut enregistrer plusieurs fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U	
Q20B																					
# pondéré (0 000 Can.):	83	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
# réel de participants:	438	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Aucun	51%	62%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
Au moins un	38%	34%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
NSP/NRP	11%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
chi²:	-						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	5,06	12,47	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	3,94	3,35	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	9,17	7,64	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	0,463	0,919	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																					

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on peut enregistrer plusieurs fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q20B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on peut enregistrer plusieurs fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1
Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q20B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	174	180	148	123	92	109	23	17	31	15	64	24	21	12	18	43	28	8	58	52
# réel de participants:	923	924	761	626	448	510	85	103	155	66	334	123	53	53	90	193	132	37	282	228
Aucun	68% CDEFG	95% BDEFG	100% BC	100% BC	100% BC	100% BC	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Au moins un	21% CDEFG	4% BDEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	11% CDEFG	1% Bd	0% Bc	0% B	0% B	0% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,48	3,48	3,84	4,23	5,00	4,69	11,48	10,43	8,50	13,03	5,79	9,54	14,54	14,54	11,15	7,62	9,21	17,40	6,30	7,01
moyenne:	0,732	0,116	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
écart-type:	1,58	0,56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
erreur-type:	0,055	0,018	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BC	BC	BC	BC														

Sur les (Q19) CD vierges que vous avez achetés en (MOIS 1), combien étaient du genre sur lesquels on peut enregistrer plusieurs fois? BASE: a effectué des achats au MOIS 1
Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q20B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	63	46	74	10	16	8	74	15	7	7	4	29	1	0	1	12	1	9	5	32
# réel de participants:	297	213	343	45	74	37	342	74	33	30	14	138	4	1	5	55	5	38	25	147
Aucun	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Au moins un	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,14	7,25	5,71	15,77	12,30	17,40	5,72	12,30	18,42	19,32	28,28	9,01	52,91	*	47,32	14,27	47,32	17,17	21,16	8,73
moyenne:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
écart-type:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
erreur-type:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:																				

Achats de CD-R au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19CC																				
# pondéré (0 000 Can.):	2539	2506	2504	2507	2519	2694	219	283	765	1067	1580	562	552	363	486	1015	616	190	1332	1362
# réel de participants:	12145	11890	12068	12014	11880	11854	903	1589	3720	4057	7846	2854	1154	1497	2066	4293	3024	865	6048	5806
Aucun	97%	96%	97%	97%	98%	97%	92%	95%	98%	99%	97%	97%	98%	98%	97%	97%	97%	97%	97%	98%
	CeFG	BDEFG	CEFG	bCD	BCD	BCD	ijk	hjk	hiK	HIJ										
Au moins un	3%	4%	3%	2%	2%	2%	6%	4%	2%	1%	2%	3%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%
	cEFG	bDEFG	CEFG	BCD	BCD	BCD	ijk	hjk	hiK	HIJ										
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
	CDEFG	B	B	B	B	B	ijk	hK	HK	HIJ										
chi²:	**						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,97	0,96	0,97	0,97	0,97	3,52	2,65	1,73	1,66	1,19	1,98	3,12	2,73	2,33	1,62	1,92	3,60	1,36	1,39
moyenne:	0,214	0,216	0,201	0,304	0,215	0,210	0,634	0,368	0,182	0,055	0,219	0,255	0,140	0,232	0,195	0,205	0,236	0,126	0,239	0,182
écart-type:	1,52	1,55	1,66	2,76	1,98	2,00	3,48	2,66	1,78	1,04	2,04	2,23	1,62	2,39	1,81	1,96	2,17	1,12	2,18	1,82
erreur-type:	0,014	0,014	0,015	0,025	0,018	0,018	0,116	0,067	0,029	0,016	0,023	0,042	0,048	0,062	0,040	0,030	0,039	0,038	0,028	0,024
test de sig. pour moyenne:	E	E	E	BCDFG	E	E	ijk	hjk	hiK	HIJ							s	r		

Achats de CD-R au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19CC																				
# pondéré (0 000 Can.):	2321	373	2482	85	85	29	2486	112	34	30	14	187	17	4	7	121	12	74	41	238
# réel de participants:	10088	1766	10845	419	398	130	10861	537	161	139	64	911	81	17	30	571	48	356	184	1139
Aucun	99%	91%	98%	92%	87%	75%	98%	89%	85%	82%	86%	88%	97%	96%	86%	93%	80%	89%	91%	90%
	C	B	EFG	DfG	DeG	DEF	IJKL	Hk	H	Hi	H	nQ	mR			MR	NQ			
Au moins un	1%	8%	1%	7%	11%	17%	1%	9%	12%	14%	13%	10%	3%	4%	14%	5%	10%	8%	8%	8%
	C	B	EFG	DG	D	DE	IJKL	H	H	H	H	Q				M				
NSP/NRP	0%	2%	0%	1%	2%	8%	0%	2%	3%	3%	1%	2%	0%	0%	0%	2%	9%	3%	1%	1%
	C	B	eFG	dG	DG	DEF	IJK	H	H	H	H	R	R			R	MNQ			
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,52	1,02	5,17	5,30	9,28	1,02	4,57	8,34	8,98	13,23	3,51	11,76	25,67	19,32	4,43	15,27	5,61	7,80	3,14
moyenne:	0,11	0,84	0,12	0,55	1,45	2,64	0,12	0,97	1,09	1,82	2,20	1,02	0,21	0,58	2,04	0,69	1,49	0,81	0,95	0,91
écart-type:	1,46	3,94	1,49	2,51	5,57	7,38	1,49	4,26	4,43	5,61	7,33	4,17	1,56	3,23	6,04	3,93	5,65	3,43	4,52	4,16
erreur-type:	0,01	0,09	0,01	0,12	0,28	0,66	0,01	0,19	0,35	0,48	0,92	0,14	0,17	0,78	1,10	0,17	0,82	0,18	0,33	0,12
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DE	DE	IJKI	H	H	H	h	N	Mq			n				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

Achats de CD-R au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19CC																				
# pondéré (0 000 Can.):	83	105	85	69	62	69	17	13	19	7	42	16	10	7	13	26	17	5	37	32
# réel de participants:	441	550	456	360	299	337	67	77	103	32	224	86	27	34	66	125	78	27	193	144
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	98% CDEFG	91% BfG	90% Bg	88% B	85% Bc	84% BCd	81%	88%	82%	90%	84%	87%	82%	83%	83%	85%	84%	90%	82%	87%
NSP/NRP	2% CDEFG	9% BfG	10% Bg	12% B	15% Bc	16% BCd	19%	12%	18%	10%	16%	13%	18%	17%	17%	15%	16%	10%	18%	13%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,04	4,51	4,96	5,58	6,12	5,76	12,93	12,06	10,43	18,71	7,07	11,41	20,37	18,15	13,03	9,46	11,98	20,37	7,62	8,82
moyenne:	6,7	5,7	6,5	12,5	10,2	9,7	9,9	9,0	8,9	9,4	9,7	10,1	9,1	14,8	8,6	9,5	10,3	5,1	10,5	8,8
écart-type:	5,4	5,7	7,0	12,8	9,2	9,7	10,2	10,2	9,1	10,8	9,7	10,3	10,0	13,4	8,9	9,7	10,4	5,7	10,2	9,3
erreur-type:	0,26	0,25	0,34	0,72	0,58	0,57	1,36	1,22	0,98	2,00	0,71	1,18	2,04	2,48	1,19	0,94	1,26	1,16	0,80	0,82
test de sig. pour moyenne:	CEFG	BdEFG	cEFG	BCDfG	BCDe	BCDE								pS	os	S	S	OpQR		

*** EXCLUANT LES NON-ACHETEURS ***

EXERCICE 1 - LES NON-ACHETEURS																					
Achats de CD-R au MOIS 1																					
(CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation)																					
NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q19CC																					
# pondéré (0 000 Can.):	34	35	42	7	11	7	41	12	5	5	2	22	1	0	1	9	2	8	4	2	
# réel de participants:	172	165	206	35	54	30	204	57	27	22	10	110	3	1	3	42	5	38	20	10	
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
Au moins un	86%	82%	86%	89%	88%	69%	86%	83%	79%	81%	93%	86%	100%	100%	100%	77%	52%	72%	90%	85%	
NSP/NRP	14%	18%	14%	11%	12%	31%	14%	17%	21%	19%	7%	14%	0%	0%	0%	23%	48%	28%	10%	15%	
chi²:	-		-				-					-						-			
± ... à 50 %:	8,07	8,24	7,37	17,89	14,40	19,32	7,41	14,02	20,37	22,56	33,46	10,09	61,10	*	61,10	16,33	47,32	17,17	23,66	10,23	
moyenne:	8,7	10,7	8,5	7,5	12,7	14,0	8,5	10,5	8,8	12,4	17,2	9,8	6,5	13,7	15,0	12,5	13,0	9,7	11,3	11,0	
écart-type:	9,8	9,7	9,2	6,3	11,8	12,2	9,2	10,3	10,7	9,9	17,4	9,2	0,0	0,0	0,0	12,4	23,6	8,0	13,1	10,2	
erreur-type:	0,8	0,8	0,7	1,1	1,7	2,5	0,7	1,4	2,3	2,3	5,8	0,9	0,0	0,0	0,0	2,2	11,8	1,5	3,1	1,0	
test de sig. pour moyenne:			fg	fg	de	de															

Achats de CD-RW au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19DD																				
# pondéré (0 000 Can.):	2547	2506	2504	2507	2519	2694	219	283	765	1067	1580	562	552	363	486	1015	616	190	1332	1362
# réel de participants:	12184	11893	12068	12014	11880	11854	903	1589	3720	4057	7846	2854	1154	1497	2066	4293	3024	865	6048	5806
Aucun	98% EFG	98% dEFG	98% cFG	99% BCF	99% BCDEg	99% BCDf	96% IJK	98% HK	99% HK	100% HIJ	99% m	99% l	99% q	99% q	99% o	98% o	99% o	99% q	99% 1%	99% 1%
Au moins un	2% DEFG	2% dEFG	1% BcFG	1% BCFg	1% BCDEg	1% BCDef	2% JK	1% K	1% HK	0% HIJ	1% m	0% l	1% q	0% q	1% or	1% or	1% q	1% q	1% 1%	1% 1%
NSP/NRP	0% CDEFG	0% B	0% B	0% B	0% B	0% B	1% iJK	1% hK	0% HK	0% HIJ	0% m	0% l	0% q	0% q	0% or	0% or	0% q	0% q	1% 1%	0% 0%
chi²:	***						(**)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,97	0,96	0,97	0,97	0,97	3,52	2,65	1,73	1,66	1,19	1,98	3,12	2,73	2,33	1,62	1,92	3,60	1,36	1,39
moyenne:	0,090	0,084	0,074	0,100	0,043	0,055	0,221	0,071	0,055	0,019	0,068	0,032	0,043	0,029	0,081	0,068	0,027	0,068	0,065	0,046
écart-type:	0,82	0,91	1,18	1,34	0,77	0,93	2,17	1,09	0,87	0,45	1,08	0,66	0,63	0,58	1,25	1,01	0,46	1,18	1,06	0,77
erreur-type:	0,007	0,008	0,011	0,012	0,007	0,009	0,073	0,027	0,014	0,007	0,012	0,012	0,019	0,015	0,027	0,015	0,008	0,040	0,014	0,010
test de sig. pour moyenne:	FG	Fg	f	FG	BCdE	BcE	ijK	h	hk	Hj	m	l				r	q			

Achats de CD-RW au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19DD																				
# pondéré (0 000 Can.):	2321	373	2482	85	85	29	2486	112	34	30	14	187	17	4	7	121	12	74	41	238
# réel de participants:	10088	1766	10845	419	398	130	10861	537	161	139	64	911	81	17	30	571	48	356	184	1139
Aucun	99% C	95% B	99% EFG	96% DG	95% DG	87% DEF	99% IJKL	95% H	93% H	91% H	95% H	95% r	99% r	100% r	100% r	95% r	88% n	93% r	97% r	96% r
Au moins un	0% C	3% B	1% EFG	3% D	4% D	6% D	1% IJKL	3% H	4% H	6% H	4% H	3% R	1% R	0% R	0% R	3% R	2% MNQ	4% R	2% R	3% R
NSP/NRP	0% C	2% B	0% eFG	1% dG	2% DG	8% DEF	0% IJK	2% H	3% H	3% H	1% H	2% R	0% R	0% R	0% R	2% R	9% MNQ	3% R	1% R	1% R
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,52	1,02	5,17	5,30	9,28	1,02	4,57	8,34	8,98	13,23	3,51	11,76	25,67	19,32	4,43	15,27	5,61	7,80	3,14
moyenne:	0,03	0,23	0,03	0,17	0,30	0,86	0,03	0,22	0,35	0,31	1,21	0,23	0,04	0,00	0,00	0,28	0,12	0,20	0,12	0,26
écart-type:	0,63	1,93	0,68	1,27	2,11	4,64	0,68	1,80	2,02	1,31	6,34	1,98	0,32	0,00	0,00	2,07	0,80	1,23	0,99	2,16
erreur-type:	0,006	0,046	0,006	0,062	0,107	0,417	0,006	0,078	0,162	0,112	0,799	0,066	0,036	0,000	0,000	0,087	0,116	0,066	0,073	0,064
test de sig. pour moyenne:	C	B	efg	d	d	d	ik	h		h		NOP	Mq	MQ	MQ	nOP				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

Achats de CD-RW au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19DD																				
# pondéré (0 000 Can.):	55	57	45	38	24	34	9	6	10	4	22	5	7	3	7	15	6	2	19	15
# réel de participants:	282	284	231	190	123	154	31	29	54	19	112	26	16	13	32	70	24	12	93	61
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	97% CDEFG	82% BFG	81% BFG	78% BFg	63% BCDE	68% BCDe	62%	71%	68%	85%	68%	57%	73%	56%	67%	75%	56%	77%	64%	72%
NSP/NRP	3% CDEFG	18% BFG	19% BFG	22% BFg	37% BCDE	32% BCDe	38%	29%	32%	15%	32%	43%	27%	44%	33%	25%	44%	23%	36%	28%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	6,30	6,28	6,96	7,68	9,54	8,53	19,01	19,65	14,40	24,28	10,00	20,75	26,45	29,35	18,71	12,65	21,60	30,55	10,97	13,55
moyenne:	4,30	4,49	5,09	8,50	7,12	6,50	8,90	5,03	5,96	5,52	7,16	6,51	4,60	7,18	8,76	5,97	4,80	7,59	7,12	5,82
écart-type:	3,8	5,0	8,5	9,2	7,1	7,8	11,7	8,9	7,5	6,2	8,8	8,4	5,1	10,1	10,9	7,7	4,7	15,2	9,0	6,7
erreur-type:	0,23	0,33	0,62	0,75	0,80	0,76	2,62	1,94	1,22	1,55	1,00	2,16	1,43	3,56	2,32	1,08	1,21	5,08	1,15	1,00
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFg	Ef	BCD	BCd	Bc														

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

Achats de CD-RW au MOIS 1 (CALCUL: Q20A ou Q19-Q20B, selon la situation) NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19DD																				
# pondéré (0 000 Can.):	16	17	20	3	5	4	20	6	2	3	1	9	0	0	0	6	1	5	1	11
# réel de participants:	80	74	95	14	20	15	94	22	11	11	4	43	1	0	0	25	2	20	6	46
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	70%	65%	71%	77%	71%	43%	71%	64%	54%	63%	81%	67%	100%	0%	0%	66%	19%	56%	66%	68%
NSP/NRP	30%	35%	29%	23%	29%	57%	29%	36%	46%	37%	19%	33%	0%	0%	0%	34%	81%	44%	34%	32%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	11,83	12,30	10,86	28,28	23,66	27,32	10,91	22,56	31,91	31,91	52,91	16,14	*	*	*	21,16	74,83	23,66	43,20	15,60
moyenne:	5,5	7,5	5,5	5,9	7,5	13,7	5,5	6,5	8,7	5,1	29,6	7,0	2,7	*	*	8,5	4,9	5,0	6,2	8,3
écart-type:	7,4	8,5	7,4	5,9	9,1	19,5	7,4	8,7	10,9	2,7	0,0	9,1	0,0	*	*	9,0	0,0	4,4	0,0	9,8
erreur-type:	0,99	1,20	0,90	1,87	2,43	6,51	0,91	2,17	4,46	1,01	0,00	1,69	0,00	*	*	2,26	0,00	1,38	0,00	1,69
test de sig. pour moyenne:																				

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q21																				
# pondéré (0 000 Can.):	340	244	172	111	56	58	5	6	15	24	34	15	10	7	10	20	17	4	28	31
# réel de participants:	1688	1179	809	543	261	265	24	35	77	92	166	73	26	32	46	89	76	17	136	129
Aucune	37%	38%	40%	40%	42%	35%	43%	37%	31%	35%	35%	35%	33%	45%	40%	33%	32%	27%	36%	34%
Au moins une	58% cdEF	54% be	53% b	48% Bcg	48% Bg	58% ef	55%	51%	61%	59%	60%	53%	59%	45%	55%	62%	56%	68%	58%	58%
NSP/NRP	5% CDEF	9% B	7% BE	12% BD	9% B	7%	2%	12%	9%	6%	5%	12%	8%	10%	5%	5%	11%	5%	6%	8%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,58	3,08	3,72	4,54	6,55	6,50	21,60	17,89	12,06	11,03	8,21	12,39	20,75	18,71	15,60	11,22	12,14	25,67	9,07	9,32
moyenne:	3,42	3,44	2,98	4,07	4,30	3,82	3,18	1,56	4,50	4,19	4,42	2,69	3,37	3,09	3,57	4,67	3,16	3,94	4,63	3,06
écart-type:	6,3	7,4	4,7	12,1	9,8	5,9	5,9	2,3	7,3	6,2	7,0	4,0	4,0	4,4	5,5	7,7	4,6	5,3	6,5	5,3
erreur-type:	0,16	0,22	0,17	0,55	0,64	0,38	1,22	0,41	0,87	0,67	0,56	0,50	0,81	0,84	0,84	0,84	0,56	1,32	0,58	0,49
test de sig. pour moyenne:			fg		d	d		JK	I	I	m	I							u	t

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q21																				
# pondéré (0 000 Can.):	38	21	47	4	4	3	47	5	2	2	0	9	4	1	0	3	1	5	4	11
# réel de participants:	172	93	211	17	16	16	214	26	7	10	2	43	19	3	1	14	3	20	18	47
Aucune	34%	37%	37%	14%	39%	29%	37%	30%	21%	24%	100%	42%	21%	0%	0%	38%	100%	31%	34%	37%
Au moins une	58%	57%	55%	86%	52%	64%	55%	63%	65%	76%	0%	52%	79%	54%	100%	62%	0%	69%	54%	57%
NSP/NRP	8%	5%	8%	0%	9%	7%	8%	7%	13%	0%	0%	6%	0%	46%	0%	0%	0%	0%	13%	6%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,07	10,97	7,28	25,67	26,45	26,45	7,23	20,75	40,00	33,46	74,83	16,14	24,28	61,10	*	28,28	61,10	23,66	24,94	15,44
moyenne:	3,8	3,8	3,4	4,4	5,1	4,1	3,6	3,4	6,0	4,5	0,0	3,3	4,2	11,3	1,0	4,2	0,0	4,5	2,6	3,8
écart-type:	6,28	5,36	5,92	5,03	7,40	4,86	6,03	4,93	8,12	5,18	0,00	5,29	4,11	0,00	0,00	7,72	0,00	5,52	4,69	5,60
erreur-type:	0,50	0,57	0,42	1,22	1,98	1,26	0,43	1,01	3,31	1,64	0,00	0,84	0,94	0,00	0,00	2,06	0,00	1,23	1,17	0,83
test de sig. pour moyenne:																				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q21																				
# pondéré (0 000 Can.):	213	152	104	66	32	38	3	4	10	16	22	10	6	4	6	14	11	3	18	20
# réel de participants:	1069	731	478	325	153	174	13	23	54	60	111	47	16	18	29	59	52	13	91	83
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	93% CDEF	86% Be	88% BE	80% BcDg	84% B	89% e	97%	81%	87%	90%	92%	81%	89%	82%	92%	92%	83%	94%	90%	87%
NSP/NRP	7% CDEF	14% Be	12% BE	20% BcDg	16% B	11% e	3%	19%	13%	10%	8%	19%	11%	18%	8%	8%	17%	6%	10%	13%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,24	3,91	4,84	5,87	8,56	8,02	29,35	22,06	14,40	13,66	10,04	15,44	26,45	24,94	19,65	13,78	14,67	29,35	11,09	11,62
moyenne:	5,62	5,87	5,21	7,51	8,06	6,13	5,69	2,69	6,77	6,70	7,04	4,47	5,27	6,15	6,13	7,13	4,97	5,53	7,51	4,87
écart-type:	7,2	8,9	5,1	15,7	12,4	6,5	7,3	2,6	8,2	6,7	7,7	4,4	3,8	4,5	6,1	8,6	5,0	5,6	6,9	6,0
erreur-type:	0,23	0,35	0,25	0,97	1,09	0,52	2,11	0,59	1,18	0,91	0,76	0,72	1,01	1,21	1,20	1,16	0,76	1,63	0,77	0,70
test de sig. pour moyenne:	f		ef	d	bd			JK	I		m	I							u	t

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q21																				
# pondéré (0 000 Can.):	25	13	29	3	2	2	30	4	1	2	0	5	3	1	0	2	0	3	2	7
# réel de participants:	113	61	134	14	10	11	137	18	5	8	0	27	15	3	1	9	0	14	12	31
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	87%	92%	87%	100%	85%	90%	88%	91%	83%	100%	0%	89%	100%	54%	100%	100%	0%	100%	81%	90%
NSP/NRP	13%	8%	13%	0%	15%	10%	12%	9%	17%	0%	0%	11%	0%	46%	0%	0%	0%	0%	19%	10%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	9,95	13,55	9,14	28,28	33,46	31,91	9,04	24,94	47,32	37,41	*	20,37	27,32	61,10	*	35,27	*	28,28	30,55	19,01
moyenne:	6,0	6,3	5,8	5,2	9,0	5,9	6,0	5,1	7,9	6,0	*	5,9	5,3	11,3	1,0	6,7	*	6,5	4,3	6,3
écart-type:	7,0	5,6	6,8	5,1	8,2	4,8	6,8	5,4	10,9	5,2	*	6,1	3,9	0,0	0,0	9,9	*	5,6	6,0	6,1
erreur-type:	0,71	0,75	0,63	1,36	2,91	1,52	0,63	1,34	5,43	1,82	*	1,24	1,00	0,00	0,00	3,31	*	1,49	1,89	1,13
test de sig. pour moyenne:																				

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q21_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	92% CDEFG	94% BDEFG	96% BCEFG	97% BCDFG	99% BCDE	99% BCDE	99%	99%	99%	99%	99%	98%	99%	99%	99%	99%	98%	99%	99%	99%
Au moins un	8% CDEFG	6% BDEFG	4% BCEFG	2% BCDFG	1% BCDE	1% BCDE	1%	1%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%
NSP/NRP	0% FG	0% g	0% fg	0% fG	0% Bde	0% BcdE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,378	0,267	0,185	0,113	0,081	0,071	0,076	0,038	0,072	0,081	0,075	0,073	0,057	0,057	0,063	0,072	0,078	0,075	0,081	0,061
écart-type:	1,65	1,39	1,18	0,93	1,37	0,78	0,94	0,41	0,77	0,86	0,83	0,75	0,64	0,67	0,75	0,81	0,78	0,81	0,91	0,63
erreur-type:	0,015	0,013	0,011	0,008	0,012	0,007	0,031	0,010	0,013	0,013	0,009	0,014	0,019	0,017	0,016	0,012	0,014	0,027	0,012	0,008
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BCEFG	BCDFG	BCDe	BCDE		jk		i			i							

En (MOIS 0), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q21_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	99% C	97% B	99% EFG	97% D	97% dg	92% Df	99% IJK	97% H	96% H	94% H	100%	97% N	81% MpQR	70%	98% n	98% N	100% N	96% u	94% u	97% t
Au moins un	1% C	3% B	1% EFG	3% Dg	2% dG	8% DeF	1% IJK	3% H	4% H	6% H	0%	3% N	19% MpQR	30%	2% n	2% N	0% N	4% u	6% u	3% t
NSP/NRP	0%	0%	0% ef	0% d	0% d	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(**)		(*)				-					(**)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,05	0,20	0,05	0,15	0,17	0,46	0,06	0,15	0,30	0,34	0,00	0,15	0,99	2,79	0,02	0,10	0,00	0,28	0,26	0,16
écart-type:	0,62	1,39	0,66	1,12	1,26	1,87	0,67	1,11	1,65	1,62	0,00	1,25	2,56	5,29	0,16	1,20	0,00	1,65	1,42	1,31
erreur-type:	0,01	0,03	0,01	0,05	0,06	0,16	0,01	0,05	0,13	0,13	0,00	0,04	0,28	1,28	0,03	0,05	0,00	0,09	0,10	0,04
test de sig. pour moyenne:	C	B	g			d	kL	L	I	hI	Hijk	NpR	MPQR	pr	mNo	Nr	MNoq			

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q22																				
# pondéré (0 000 Can.):	340	244	173	111	56	58	5	6	15	24	34	15	10	7	10	20	17	4	28	31
# réel de participants:	1688	1179	810	543	261	265	24	35	77	92	166	73	26	32	46	89	76	17	136	129
Aucune	68% ce	63% bd	69% ce	62% bd	64%	64%	69%	55%	68%	63%	65%	62%	65%	64%	76%	65%	62%	46%	58%	70%
Au moins une	27%	28%	25%	25%	26%	29%	26%	35%	26%	32%	29%	29%	32%	26%	17%	31%	29%	44%	36% u	23% t
NSP/NRP	4% CdEF	9% BE	6% bE	14% BCDG	10% B	7% E	5%	11%	7%	5%	6%	9%	4%	10%	6%	4%	8%	10%	6%	7%
chi ² :	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,58	3,08	3,72	4,54	6,55	6,50	21,60	17,89	12,06	11,03	8,21	12,39	20,75	18,71	15,60	11,22	12,14	25,67	9,07	9,32
moyenne:	1,52	1,49	1,20	1,99	2,07	1,76	3,85	0,97	1,26	1,77	2,20	1,23	1,05	1,96	2,14	1,66	1,31	3,08	2,70	0,90
écart-type:	6,6	4,9	3,8	10,8	8,0	5,3	13,7	2,2	2,9	4,3	6,6	2,6	2,1	4,1	9,7	4,4	3,3	5,4	7,1	2,4
erreur-type:	0,17	0,15	0,14	0,50	0,52	0,34	2,93	0,40	0,35	0,46	0,53	0,31	0,44	0,77	1,50	0,48	0,39	1,40	0,63	0,22
test de sig. pour moyenne:																			U	T

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q22																				
# pondéré (0 000 Can.):	38	21	47	4	4	3	47	5	2	2	0	9	4	1	0	3	1	5	4	11
# réel de participants:	172	93	211	17	16	16	214	26	7	10	2	43	19	3	1	14	3	20	18	47
Aucune	65%	64%	68%	64%	41%	68%	67%	64%	8%	82%	100%	61%	86%	46%	0%	61%	34%	61%	62%	65%
Au moins une	27%	33%	26%	32%	50%	25%	26%	27%	79%	18%	0%	31%	14%	54%	100%	39%	66%	39%	25%	33%
NSP/NRP	8%	3%	7%	4%	9%	7%	7%	9%	13%	0%	0%	8%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	13%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,07	10,97	7,28	25,67	26,45	26,45	7,23	20,75	40,00	33,46	74,83	16,14	24,28	61,10	*	28,28	61,10	23,66	24,94	15,44
moyenne:	1,32	2,52	1,22	1,04	3,86	1,03	1,35	0,84	4,37	0,86	0,00	3,39	0,38	3,41	1,00	2,34	0,66	1,86	1,34	2,99
écart-type:	3,4	7,5	3,4	2,5	6,7	3,0	3,7	2,0	6,7	3,5	0,0	10,6	1,2	11,4	0,0	6,4	0,0	5,0	4,0	9,6
erreur-type:	0,27	0,79	0,24	0,62	1,79	0,77	0,26	0,43	2,74	1,09	0,00	1,69	0,28	6,55	0,00	1,71	0,00	1,11	1,00	1,42
test de sig. pour moyenne:																				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q22																				
# pondéré (0 000 Can.):	108	90	54	42	20	21	2	3	5	9	12	6	3	2	2	7	6	2	12	9
# réel de participants:	552	433	247	204	90	97	8	17	26	34	60	27	10	11	13	32	28	10	60	37
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	86% CdEF	76% BE	79% bE	64% BCDG	73% B	82% E	83%	76%	79%	86%	82%	75%	89%	72%	73%	89%	77%	81%	86%	76%
NSP/NRP	14% CdEF	24% BE	21% bE	36% BCDG	27% B	18% E	17%	24%	21%	14%	18%	25%	11%	28%	27%	11%	23%	19%	14%	24%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,50	5,09	6,73	7,41	11,15	10,74	37,41	25,67	20,75	18,15	13,66	20,37	33,46	31,91	29,35	18,71	20,00	33,46	13,66	17,40
moyenne:	5,3	4,9	4,5	7,0	7,2	5,7	14,0	2,5	4,6	5,2	7,3	3,9	3,2	6,8	11,6	5,1	4,1	6,3	7,0	3,7
écart-type:	11,6	7,8	6,3	19,6	14,0	8,3	37,8	3,6	4,3	6,2	10,7	3,4	2,9	5,9	28,6	6,8	5,0	7,6	10,4	3,8
erreur-type:	0,5	0,4	0,4	1,7	1,7	0,9	15,4	1,0	1,0	1,2	1,5	0,8	1,0	2,2	9,5	1,3	1,1	2,7	1,5	0,7
test de sig. pour moyenne:											n		l						u	t

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q22																				
# pondéré (0 000 Can.):	13	8	15	1	2	1	16	2	2	0	0	4	1	1	0	1	0	2	1	4
# réel de participants:	61	36	70	6	10	6	72	10	6	3	0	18	3	2	1	5	2	8	7	18
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	76%	90%	79%	89%	84%	78%	80%	75%	86%	100%	0%	80%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	67%	93%
NSP/NRP	24%	10%	21%	11%	16%	22%	20%	25%	14%	0%	0%	20%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%	7%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	13,55	17,64	12,65	43,20	33,46	43,20	12,47	33,46	43,20	61,10	*	24,94	61,10	74,83	*	47,32	74,83	37,41	40,00	24,94
moyenne:	4,5	7,4	4,4	3,2	7,0	3,9	4,8	2,8	4,8	4,9	*	10,2	2,8	6,3	1,0	6,0	1,0	4,8	4,6	8,9
écart-type:	5,2	11,9	5,4	8,1	8,7	0,0	5,7	4,1	7,4	0,0	*	18,7	0,0	0,0	0,0	16,8	0,0	8,9	0,0	16,5
erreur-type:	0,77	2,10	0,73	3,61	3,07	0,00	0,77	1,57	3,30	0,00	*	5,00	0,00	0,00	0,00	7,53	0,00	3,15	0,00	4,11
test de sig. pour moyenne:																				

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q22_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	96% CDEFG	96% BDEFG	98% BCeFG	98% BCdFG	99% BCDE	99% BCDE	99%	99%	99%	99%	99%	99%	99%	99%	100%	99%	99%	99%	99%	99%
Au moins un	4% CDEFG	3% BDEFG	2% BCeFG	2% BCdFG	1% BCDE	1% BCDE	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%
NSP/NRP	0% FG	0% FG	0% fg	0% BCd	0% BCd	0% BCd	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,069	0,048	0,027	0,037	0,021	0,015	0,010	0,015	0,014	0,018	0,015	0,022	0,010	0,023	0,006	0,014	0,019	0,019	0,019	0,012
écart-type:	0,451	0,344	0,247	0,501	0,315	0,250	0,148	0,225	0,244	0,261	0,256	0,296	0,170	0,368	0,118	0,233	0,258	0,272	0,283	0,213
erreur-type:	0,004	0,003	0,002	0,005	0,003	0,002	0,005	0,006	0,004	0,004	0,003	0,006	0,005	0,009	0,003	0,004	0,005	0,009	0,004	0,003
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDeFG	BCeG	BcdFG	BCE	BCDE									r		p			

En (MOIS 1), combien d'audiocassettes vierges de format ordinaire diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q22_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	99% C	98% B	99% eFG	99% d	97% D	97% D	99% IJ	98% H	95% H	99% H	100% H	98% H	97% H	84% H	98% H	99% H	96% H	98% H	97% H	98% H
Au moins un	1% C	2% B	1% FG	1% FG	2% D	3% D	1% ij	2% h	4% H	1% H	0% H	1% H	3% H	16% H	2% H	1% H	4% H	2% H	3% H	1% H
NSP/NRP	0% C	0% B	0% EF	0% D	1% D	0% D	0% J	0% H	1% H	0% H	0% H	1% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H
chi²:	(**)		(*)				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,012	0,034	0,013	0,016	0,049	0,080	0,013	0,019	0,077	0,044	0,000	0,023	0,062	0,700	0,016	0,014	0,024	0,037	0,045	0,027
écart-type:	0,23	0,34	0,23	0,16	0,43	0,60	0,23	0,17	0,45	0,52	0,00	0,27	0,38	1,99	0,11	0,19	0,13	0,29	0,31	0,32
erreur-type:	0,002	0,008	0,002	0,008	0,021	0,051	0,002	0,007	0,035	0,043	0,000	0,009	0,042	0,484	0,020	0,008	0,019	0,015	0,023	0,010
test de sig. pour moyenne:	c	b					L	L	I		Hlj									

En [MOIS 0], combien de cartes mémoire électroniques comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q23																				
# pondéré (0 000 Can.):	68	65	69	83	77	109	16	21	33	19	66	21	23	17	22	39	23	8	59	51
# réel de participants:	351	325	355	412	376	496	61	106	162	78	333	107	56	75	101	169	113	33	277	219
Aucune	44% F	44% f	43% f	42% f	34% Bcde	41%	32%	43%	45%	41%	40%	41%	42%	34%	36%	41%	45%	45%	43%	38%
Au moins une	50% f	48% Fg	53%	51% F	60% bCE	56% c	66%	52%	53%	58%	57%	54%	58%	64%	60%	55%	52%	55%	54%	60%
NSP/NRP	5%	8% dG	4% ce	8% dG	6%	3% CE	1%	5%	2%	1%	4%	5%	0%	2%	5%	3%	3%	0%	3%	3%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,65	5,87	5,62	5,21	5,46	4,75	13,55	10,28	8,31	11,98	5,80	10,23	14,14	12,22	10,53	8,14	9,95	18,42	6,36	7,15
moyenne:	1,14	0,97	1,00	1,01	1,23	1,13	1,78	1,02	1,01	0,97	1,39	0,81	0,70	1,22	1,34	1,10	0,78	1,67	1,14	1,12
écart-type:	2,47	1,79	2,00	2,82	5,61	2,66	4,28	2,36	2,70	1,87	3,32	1,33	0,72	2,58	2,95	2,72	1,34	4,70	2,67	2,66
erreur-type:	0,135	0,104	0,108	0,146	0,299	0,121	0,553	0,236	0,216	0,213	0,185	0,131	0,096	0,302	0,303	0,213	0,128	0,818	0,164	0,183
test de sig. pour moyenne:											mN	I	L							

En [MOIS 0], combien de cartes mémoire électronique comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q23																				
# pondéré (0 000 Can.):	55	54	74	10	14	8	75	15	5	7	2	23	1	0	3	21	2	10	7	35
# réel de participants:	246	250	339	45	63	31	342	69	25	26	10	105	4	3	14	97	7	44	29	161
Aucune	38%	43%	40%	41%	44%	33%	40%	37%	41%	48%	23%	39%	49%	64%	31%	41%	82%	58% u	37%	38% s
Au moins une	57%	56%	56%	59%	54%	67%	56%	62%	59%	50%	77%	60%	51%	0%	62%	59%	18%	42% u	61%	61% s
NSP/NRP	5% c	1% b	4%	0%	2%	0%	4%	1%	0%	2%	0%	1%	0%	36%	7%	0%	0%	0%	2%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,75	6,69	5,75	15,77	13,33	19,01	5,72	12,74	21,16	20,75	33,46	10,33	52,91	61,10	28,28	10,74	40,00	15,95	19,65	8,34
moyenne:	1,06	1,20	1,06	0,77	1,35	1,36	1,09	0,99	1,14	0,84	2,61	1,17	1,36	0,00	1,09	1,24	0,18	1,05	0,75	1,27
écart-type:	2,32	2,97	2,41	0,98	2,95	2,91	2,50	1,73	2,75	1,09	5,70	2,55	0,00	0,00	1,45	3,48	0,58	3,09	0,97	3,05
erreur-type:	0,15	0,19	0,13	0,15	0,38	0,52	0,14	0,21	0,55	0,22	1,80	0,25	0,00	0,00	0,40	0,35	0,22	0,47	0,18	0,24
test de sig. pour moyenne:												R				r	Mq			

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En [MOIS 0], combien de cartes mémoire électroniques comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q23																				
# pondéré (0 000 Can.):	38	37	39	49	51	65	11	12	18	11	40	12	13	11	14	23	12	4	33	32
# réel de participants:	198	187	202	239	249	291	40	60	89	46	200	62	29	48	61	100	64	17	157	134
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	91%	86%	93%	87%	91%	95%	98%	91%	96%	98%	94%	92%	100%	97%	93%	95%	94%	100%	94%	96%
NSP/NRP	9%	14%	7%	13%	9%	5%	2%	9%	4%	2%	6%	8%	0%	3%	7%	5%	6%	0%	6%	4%
		dG	ce	dG		CE														
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	7,52	7,74	7,45	6,84	6,71	6,20	16,73	13,66	11,22	15,60	7,48	13,44	19,65	15,27	13,55	10,58	13,23	25,67	8,45	9,14
moyenne:	2,14	1,85	1,82	1,84	1,92	1,94	2,66	1,87	1,85	1,66	2,36	1,43	1,21	1,87	2,14	1,92	1,47	3,04	2,05	1,83
écart-type:	3,07	2,13	2,42	3,62	6,93	3,26	5,06	2,99	3,48	2,23	4,07	1,50	0,51	3,03	3,53	3,39	1,55	6,34	3,33	3,22
erreur-type:	0,23	0,17	0,18	0,25	0,46	0,20	0,81	0,41	0,38	0,33	0,30	0,20	0,09	0,45	0,48	0,35	0,20	1,54	0,28	0,29
test de sig. pour moyenne:											MN	L	L							

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En [MOIS 0], combien de cartes mémoire électroniques comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q23																				
# pondéré (0 000 Can.):	34	31	45	6	8	5	45	9	3	4	2	14	0	0	2	13	0	4	5	22
# réel de participants:	149	142	201	26	37	20	202	45	14	13	8	62	2	1	10	56	2	20	20	96
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	92% c	98% b	93%	100%	96%	100%	93%	98%	100%	96%	100%	98%	100%	0%	90%	100%	100%	100%	97%	98%
NSP/NRP	8% c	2% b	7%	0%	4%	0%	7%	2%	0%	4%	0%	2%	0%	100%	10%	0%	0%	0%	3%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,67	8,88	7,46	20,75	17,40	23,66	7,45	15,77	28,28	29,35	37,41	13,44	74,83	*	33,46	14,14	74,83	23,66	23,66	10,80
moyenne:	1,77	2,12	1,80	1,31	2,46	2,02	1,87	1,57	1,95	1,65	3,37	1,92	2,66	*	1,63	2,12	1,00	2,50	1,20	2,05
écart-type:	2,78	3,72	2,93	0,95	3,71	3,46	3,06	1,99	3,61	0,96	6,86	3,08	0,00	*	1,57	4,40	0,00	4,69	0,99	3,70
erreur-type:	0,24	0,32	0,22	0,19	0,63	0,77	0,22	0,30	0,96	0,28	2,42	0,40	0,00	*	0,52	0,59	0,00	1,05	0,23	0,38
test de sig. pour moyenne:																				

En (MOIS 0), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q23_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	99% eFG	99% EFG	98% eFG	98% bCdG	98% BCD	98% BCDe	95% JK	96% JK	98% HIK	99% HIJ	98%	98%	98%	97% r	97%	98%	98% o	98%	98%	98%
Au moins un	1% eFG	1% eFG	1% eFG	2% bcdG	2% BCD	2% BCDE	5% JK	4% JK	2% HIK	1% HIJ	2%	2%	2%	3% r	3%	2%	2% o	2%	2%	2%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						(**)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,021	0,020	0,020	0,023	0,025	0,034	0,080	0,058	0,031	0,012	0,038	0,028	0,029	0,048	0,040	0,033	0,027	0,026	0,036	0,032
écart-type:	0,235	0,203	0,200	0,199	0,265	0,341	0,678	0,432	0,267	0,134	0,398	0,273	0,199	0,479	0,357	0,336	0,274	0,213	0,337	0,346
erreur-type:	0,002	0,002	0,002	0,002	0,002	0,003	0,022	0,011	0,004	0,002	0,004	0,005	0,006	0,012	0,008	0,005	0,005	0,007	0,004	0,005
test de sig. pour moyenne:	G	G	G	G	g	BCDEf	jK	jK	hiK	HIJ										

En (MOIS 0), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0 et les valeurs manquantes, la moyenne

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q23_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	99% C	92% B	98% EFG	93% DG	91% Dg	84% DEf	98% IJKL	92% H	91% H	89% H	88% H	93% P	98% Pq	96% MNQR	72% nP	90% P	97% P	95% t	89% s	91% s
Au moins un	1% C	8% B	2% EFG	7% DG	8% Dg	16% DEf	2% IJKL	8% H	8% H	11% H	12% H	7% P	1% Pq	4% MNQR	28% nP	10% P	3% P	5% tu	11% s	9% s
NSP/NRP	0% C	0% B	0% F	0% F	1% D	0% D	0% J	0% J	1% H	0% H	0% H	0% P	1% Pq	0% MNQR	0% nP	0% P	0% P	0% tu	0% s	0% s
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,021	0,119	0,025	0,079	0,140	0,328	0,025	0,120	0,089	0,187	0,418	0,101	0,012	0,029	0,424	0,160	0,027	0,075	0,129	0,138
écart-type:	0,25	0,67	0,27	0,34	0,75	1,48	0,27	0,66	0,31	0,60	2,07	0,52	0,11	0,17	0,94	0,93	0,17	0,39	0,47	0,78
erreur-type:	0,002	0,016	0,003	0,017	0,037	0,127	0,003	0,028	0,024	0,049	0,254	0,017	0,013	0,041	0,166	0,039	0,024	0,020	0,034	0,023
test de sig. pour moyenne:	C	B	Efg	D	D	d	IJK	H	H	H		Nr	MpQ	pq	nor	NoR	mpQ	u		s

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24																				
# pondéré (0 000 Can.):	68	65	69	83	77	109	16	21	33	19	66	21	23	17	22	39	23	8	59	51
# réel de participants:	351	325	355	412	376	496	61	106	162	78	333	107	56	75	101	169	113	33	277	219
Aucune	71%	72%	72%	65%	69%	72%	79%	72%	68%	72%	72%	66%	77%	68%	75%	73%	69%	77%	66%	79%
		e	e	cdg		e													U	T
Au moins une	23%	21%	23%	25%	23%	24%	19%	23%	30%	24%	23%	30%	23%	27%	21%	23%	28%	20%	31%	17%
																			U	T
NSP/NRP	6%	7%	4%	10%	8%	4%	1%	5%	2%	4%	5%	4%	0%	5%	4%	3%	3%	3%	3%	4%
		g	E	DG		g cEf														
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,65	5,87	5,62	5,21	5,46	4,75	13,55	10,28	8,31	11,98	5,80	10,23	14,14	12,22	10,53	8,14	9,95	18,42	6,36	7,15
moyenne:	0,627	0,379	0,337	0,700	0,347	0,353	0,360	0,373	0,392	0,298	0,395	0,359	0,232	0,410	0,300	0,323	0,328	0,592	0,415	0,280
écart-type:	2,34	1,04	0,73	3,35	1,11	0,96	1,65	1,06	0,74	0,60	1,16	0,64	0,43	0,94	0,87	0,73	0,58	2,47	0,84	1,08
erreur-type:	0,128	0,060	0,040	0,175	0,060	0,044	0,213	0,106	0,059	0,069	0,065	0,063	0,058	0,111	0,089	0,057	0,056	0,437	0,051	0,075
test de sig. pour moyenne:	dfg		be	d	b	b														

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24																				
# pondéré (0 000 Can.):	55	54	74	10	14	8	75	15	5	7	2	23	1	0	3	21	2	10	7	35
# réel de participants:	246	250	339	45	63	31	342	69	25	26	10	105	4	3	14	97	7	44	29	161
Aucune	73%	71%	73%	70%	64%	78%	73%	73%	70%	67%	78%	77%	53%	0%	63%	73%	92%	76%	59%	74%
Au moins une	22%	27%	22%	30%	32%	22%	23%	26%	25%	31%	22%	21%	47%	64%	30%	27%	8%	24%	39%	24%
NSP/NRP	6% c	2% b	5%	0%	4%	0%	5%	1%	5%	2%	0%	2%	0%	36%	7%	0%	0%	0%	2%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,75	6,69	5,75	15,77	13,33	19,01	5,72	12,74	21,16	20,75	33,46	10,33	52,91	61,10	28,28	10,74	40,00	15,95	19,65	8,34
moyenne:	0,32	0,38	0,30	0,32	0,39	0,38	0,30	0,29	0,29	0,44	0,22	0,40	0,68	1,00	0,42	0,33	0,08	0,33	0,39	0,39
écart-type:	0,82	1,08	0,74	0,52	0,65	1,04	0,74	0,53	0,58	0,86	0,54	1,52	0,00	0,00	0,83	0,66	0,41	0,86	0,53	1,26
erreur-type:	0,054	0,069	0,041	0,078	0,084	0,186	0,041	0,064	0,118	0,172	0,170	0,151	0,000	0,000	0,230	0,067	0,155	0,130	0,100	0,101
test de sig. pour moyenne:																				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24																				
# pondéré (0 000 Can.):	20	18	19	30	24	31	3	6	11	5	18	7	5	5	5	11	7	2	20	11
# réel de participants:	101	95	99	149	115	151	14	36	53	23	97	39	15	25	30	47	38	9	97	54
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	78%	74%	84%	72%	75%	87%	94%	84%	93%	86%	83%	87%	100%	84%	84%	87%	90%	86%	90%	81%
NSP/NRP	22%	26%	16%	28%	25%	13%	6%	16%	7%	14%	17%	13%	0%	16%	16%	13%	10%	14%	10%	19%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	10,53	10,86	10,64	8,67	9,87	8,61	28,28	17,64	14,54	22,06	10,74	16,94	27,32	21,16	19,32	15,44	17,17	35,27	10,74	14,40
moyenne:	2,59	1,70	1,38	2,47	1,38	1,40	1,83	1,54	1,28	1,21	1,64	1,15	1,00	1,47	1,36	1,33	1,14	2,84	1,31	1,59
écart-type:	4,28	1,64	0,86	6,03	1,90	1,49	3,90	1,82	0,83	0,58	1,93	0,62	0,00	1,33	1,53	0,94	0,48	7,26	1,03	2,25
erreur-type:	0,48	0,20	0,09	0,59	0,21	0,13	1,08	0,33	0,12	0,13	0,21	0,11	0,00	0,29	0,31	0,15	0,08	2,57	0,11	0,34
test de sig. pour moyenne:	dfg		b		b	b					mN	I	L							

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24																				
# pondéré (0 000 Can.):	15	16	20	3	5	2	21	4	2	2	1	5	0	0	1	6	0	2	3	9
# réel de participants:	77	74	101	14	22	8	102	18	8	10	2	27	2	3	5	28	1	12	11	45
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	79% c	94% b	83%	100%	88%	100%	83%	96%	84%	93%	100%	89%	100%	64%	81%	100%	100%	100%	95%	92%
NSP/NRP	21% c	6% b	17%	0%	12%	0%	17%	4%	16%	7%	0%	11%	0%	36%	19%	0%	0%	0%	5%	8%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	12,06	12,30	10,53	28,28	22,56	37,41	10,48	24,94	37,41	33,46	74,83	20,37	74,83	61,10	47,32	20,00	*	30,55	31,91	15,77
moyenne:	1,40	1,40	1,28	1,05	1,19	1,73	1,28	1,10	1,12	1,40	1,00	1,91	1,45	1,00	1,27	1,21	1,00	1,41	1,00	1,59
écart-type:	1,23	1,71	1,04	0,27	0,57	2,21	1,03	0,35	0,65	1,14	0,00	3,11	0,00	0,00	0,00	0,73	0,00	1,51	0,00	2,23
erreur-type:	0,157	0,206	0,114	0,072	0,131	0,783	0,112	0,084	0,244	0,378	0,000	0,634	0,000	0,000	0,000	0,138	0,000	0,435	0,000	0,348
test de sig. pour moyenne:																				

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetées, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	99% Eg	99% EG	99% EG	99% BCD	99%	99% bCD	99% K	98% K	99% K	100% HIJ	99%	99%	99%	99%	99%	99%	99%	99%	99% U	99% T
Au moins un	1% EG	1% EG	1% EG	1% BCD	1%	1% BCD	1% K	2% K	1% K	0% HIJ	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1% U	1% T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0% k	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi ² :	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,005	0,004	0,004	0,010	0,007	0,007	0,010	0,012	0,010	0,004	0,007	0,008	0,006	0,008	0,008	0,007	0,007	0,007	0,010	0,005
écart-type:	0,078	0,055	0,049	0,127	0,081	0,077	0,085	0,090	0,095	0,055	0,081	0,076	0,066	0,076	0,081	0,075	0,075	0,088	0,090	0,062
erreur-type:	0,001	0,001	0,000	0,001	0,001	0,001	0,003	0,002	0,002	0,001	0,001	0,001	0,002	0,002	0,002	0,001	0,001	0,003	0,001	0,001
test de sig. pour moyenne:	Efg	EFG	EFG	BCDf	bCDe	bCD	k	K	K	hIJ									U	T

En (MOIS 1), combien de cartes mémoire électroniques comme les Memory Sticks, SmartMedia ou CompactFlash diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	99% C	96% B	99% EFG	97% D	94% D	95% D	99% IJKL	97% H	95% H	93% H	96% h	97% P	98% p	89% p	85% Mnqr	95% p	99% p	97% t	93% s	96% t
Au moins un	1% C	4% B	1% EFG	3% D	6% D	4% D	1% IJKL	3% H	5% H	7% H	4% h	2% P	2% p	11% p	15% Mnqr	4% p	1% p	3% t	7% su	3% t
NSP/NRP	0% c	0% b	0% G	0% G	0% G	1% D	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G
chi²:	(***)		(***)				(**)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,004	0,028	0,005	0,025	0,042	0,035	0,005	0,026	0,031	0,060	0,024	0,019	0,019	0,064	0,109	0,033	0,008	0,021	0,047	0,026
écart-type:	0,055	0,153	0,061	0,135	0,194	0,170	0,061	0,142	0,157	0,254	0,131	0,132	0,148	0,220	0,328	0,163	0,078	0,126	0,174	0,156
erreur-type:	0,001	0,004	0,001	0,007	0,010	0,015	0,001	0,006	0,012	0,021	0,016	0,004	0,016	0,053	0,058	0,007	0,011	0,007	0,013	0,005
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	D	D	d	ljk	H	h	H										

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24A																				
# pondéré (0 000 Can.):	33	66	72	115	123	185	27	33	62	39	103	41	41	20	31	69	48	14	109	76
# réel de participants:	160	308	360	560	595	844	101	180	304	154	536	220	88	82	141	310	235	66	506	338
Aucune	56% cdEFG	43% bG	44% bfG	39% Bg	36% Bd	32% BCDe	29%	34%	35%	32%	31%	28%	38%	25%	31%	36%	31%	27%	34%	29%
Au moins une	37% deFG	45% FG	47% bFG	49% bFG	58% BCDE	60% BCDE	62%	63%	57%	64%	61%	63%	54%	63%	62%	56%	60%	66%	58%	62%
NSP/NRP	7%	12%	9%	12% Fg	6% CE	8% e	10% i	3% hj	8% i	5%	8%	9%	7%	12%	6%	8%	9%	7%	8%	9%
chi ² :	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,37	6,03	5,58	4,47	4,34	3,64	10,53	7,89	6,07	8,53	4,57	7,13	11,28	11,69	8,91	6,01	6,90	13,03	4,70	5,76
moyenne:	3,2	4,9	8,2	12,7	17,7	18,1	24,7	17,4	17,1	15,7	18,1	17,6	18,6	22,2	18,8	16,2	16,8	20,9	20,6	14,5
écart-type:	10,3	13,2	20,5	34,6	38,8	31,1	32,2	30,3	31,0	31,8	31,8	30,8	30,3	33,3	36,4	27,4	30,4	36,1	35,1	24,0
erreur-type:	0,84	0,79	1,13	1,56	1,64	1,12	3,37	2,30	1,85	2,64	1,43	2,18	3,37	3,90	3,19	1,62	2,08	4,63	1,62	1,37
test de sig. pour moyenne:	DEFG	dEFG	BceFG	BCdfG	BCDe	BCDE	jk		h	h									U	T

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24A																				
# pondéré (0 000 Can.):	102	83	126	17	23	13	127	26	10	9	5	43	2	2	3	22	5	16	11	51
# réel de participants:	474	370	584	80	105	49	591	118	43	40	17	203	6	8	11	97	17	72	45	231
Aucune	31%	33%	32%	39%	32%	18% g e	32%	35%	24%	26%	23%	37%	42%	0%	19%	31%	17%	30%	21%	36%
Au moins une	59%	61%	60%	54%	56%	74% g g ef	59%	58%	62%	68%	55%	57%	58%	77%	81%	60%	78%	66%	68%	57%
NSP/NRP	10%	6%	8%	7%	12%	8%	8%	7%	14%	5%	21%	6%	0%	23%	0%	9%	5%	4%	10%	7%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,86	5,50	4,38	11,83	10,33	15,12	4,35	9,74	16,14	16,73	25,67	7,43	43,20	37,41	31,91	10,74	25,67	12,47	15,77	6,96
moyenne:	15,9	20,6	15,6	17,0	20,2	37,6	15,5	23,0	22,3	27,9	25,1	18,9	30,3	10,7	16,8	24,2	25,8	18,7	25,5	21,3
écart-type:	32	30	30	28	28	42	30	33	24	44	27	28	109	29	20	32	30	28	36	31
erreur-type:	1,6	1,6	1,3	3,2	2,9	6,1	1,3	3,1	3,9	7,2	6,7	2,0	44,5	11,9	5,9	3,3	7,4	3,3	5,7	2,1
test de sig. pour moyenne:	c	b	G	G	g	DEf	i	h												

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24A																				
# pondéré (0 000 Can.):	14	37	41	70	78	126	19	22	40	26	71	30	25	15	21	44	33	10	71	55
# réel de participants:	75	173	204	347	378	574	69	121	201	104	367	157	50	58	92	199	169	49	335	239
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	84%	79% FG	84% f	81% FG	91% CdE	88% CE	86% i	96% hj	88% i	93%	88%	87%	88%	84%	91%	87%	87%	90%	88%	87%
NSP/NRP	16%	21% FG	16% f	19% FG	9% CdE	12% CE	14% i	4% hj	12% i	7%	12%	13%	12%	16%	9%	13%	13%	10%	12%	13%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	12,22	8,05	7,41	5,68	5,44	4,42	12,74	9,62	7,46	10,38	5,52	8,45	14,97	13,89	11,03	7,50	8,14	15,12	5,78	6,84
moyenne:	8,1	9,6	15,8	22,6	28,7	27,7	36,2	26,9	27,6	23,4	27,3	25,4	31,6	30,9	28,2	26,8	25,4	29,4	32,6	21,2
écart-type:	15,4	17,4	26,4	43,8	46,2	34,9	33,3	34,2	35,7	36,7	35,8	34,4	34,1	36,0	41,7	31,0	34,5	40,3	39,5	26,5
erreur-type:	1,90	1,45	2,00	2,61	2,49	1,56	4,33	3,19	2,68	3,77	1,99	2,94	5,20	5,14	4,64	2,35	2,84	6,07	2,29	1,85
test de sig. pour moyenne:	DEFG	dEFG	BceFG	BCd	BCD	BCD	k			h									U	T

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24A																				
# pondéré (0 000 Can.):	70	56	85	10	16	11	86	17	8	7	3	27	1	2	2	15	4	11	9	33
# réel de participants:	332	242	401	52	71	35	405	78	30	27	13	127	3	8	9	65	13	48	35	145
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	86%	90%	88%	89%	83%	90%	88%	89%	81%	93%	72%	91%	100%	77%	100%	87%	94%	94%	87%	90%
NSP/NRP	14%	10%	12%	11%	17%	10%	12%	11%	19%	7%	28%	9%	0%	23%	0%	13%	6%	6%	13%	10%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,81	6,80	5,28	14,67	12,56	17,89	5,26	11,98	19,32	20,37	29,35	9,39	61,10	37,41	35,27	13,13	29,35	15,27	17,89	8,79
moyenne:	24,3	31,8	24,0	29,3	31,9	46,7	24,0	37,0	30,9	38,6	35,7	31,0	52,7	10,7	20,8	36,6	31,2	27,3	33,5	34,7
écart-type:	36,9	32,1	35,0	31,5	29,9	41,8	34,9	35,1	23,1	47,8	24,5	30,1	0,0	29,2	20,1	32,9	29,9	30,0	37,9	33,0
erreur-type:	2,2	2,2	1,9	4,6	3,9	7,3	1,9	4,2	4,6	9,8	7,1	2,8	0,0	11,9	6,7	4,3	8,6	4,5	7,0	2,8
test de sig. pour moyenne:	c	b	G	g		De	I	H												

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q4A_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	1685	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8064	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	99% CDEFG	99% BEFG	98% BEFG	97% BCDG	97% BCDG	95% BCDEF	91% JK	92% JK	95% HIK	98% HIJ	96%	95%	95%	96%	96%	96%	95%	95%	95% U	96% T
Au moins un	1% CDEFG	1% BEFG	1% BEFG	3% BCDG	3% BCDG	4% BCDEF	8% JK	7% JK	5% HIK	2% HIJ	4%	5%	4%	4%	4%	4%	5% r	5% q	5% U	4% T
NSP/NRP	0% G	0% g	0% g	0% g	0% g	0% Bcdef	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0% u	0% t
chi²:	(***)						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,04	0,08	0,18	0,40	0,67	0,94	2,40	1,57	1,06	0,38	0,88	1,02	1,02	0,87	0,90	0,88	1,05	1,07	1,19	0,69
écart-type:	0,5	1,0	2,4	3,5	5,8	6,4	11,2	8,3	6,8	4,0	6,1	6,6	7,2	6,6	6,6	5,9	6,9	7,0	7,6	5,0
erreur-type:	0,006	0,009	0,022	0,032	0,053	0,059	0,369	0,207	0,111	0,063	0,069	0,122	0,211	0,169	0,145	0,090	0,124	0,237	0,098	0,066
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BCEFG	BCDFG	BCDEG	BCDEF	iJK	hiK	HIK	HIJ									U	T

En (MOIS 0), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q4A_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	97% C	85% B	97% EFG	88% DfG	82% DeG	64% DEF	97% IJKL	85% Hk	78% H	77% Hi	77% H	86% npR	95% mPR	58% mNQ	69% PR	88% MNQ	68% MNQ	85% u	79% u	87% t
Au moins un	3% C	14% B	3% EFG	11% DfG	17% DeG	32% DEF	3% IJKL	13% Hjk	21% Hi	21% Hi	23% H	13% npR	4% mPR	42% mNQ	31% PR	12% MNQ	32% MNQ	14% u	19% u	13% t
NSP/NRP	0% C	1% B	0% FG	1% g	1% D	3% De	0% IK	1% H	1% H	2% H	0% H	1% Nr	1% MpQR	0% n	0% n	1% Nr	0% mNq	0% u	1% u	1% t
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,5	3,6	0,6	2,9	4,1	12,0	0,6	3,8	5,7	6,1	6,9	3,3	0,4	4,8	6,4	3,6	9,9	3,7	5,3	3,5
écart-type:	4,4	13,1	5,0	12,2	12,7	24,1	5,0	13,6	14,6	18,1	15,9	11,7	2,0	10,4	13,6	13,7	21,0	13,5	17,6	12,4
erreur-type:	0,04	0,31	0,05	0,59	0,63	2,11	0,05	0,58	1,13	1,51	1,96	0,38	0,22	2,53	2,40	0,57	3,00	0,71	1,29	0,36
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DG	DG	DEF	IJKL	H	H	H	H	Nr	MpQR		n	Nr	mNq			

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24B																				
# pondéré (0 000 Can.):	33	66	72	115	123	185	27	33	62	39	103	41	41	20	31	69	48	14	109	76
# réel de participants:	160	308	360	560	595	844	101	180	304	154	536	220	88	82	141	310	235	66	506	338
Aucune	70% e	65%	71% E	59% bDFG	67% E	67% E	62%	68%	71%	72%	67%	65%	70%	65%	68%	70%	64%	67%	67%	68%
Au moins une	23%	23%	21% e	27% d	26%	24%	30%	29%	21%	23%	24%	25%	25%	23%	26%	22%	27%	24%	25%	23%
NSP/NRP	6% e	12% F	8% e	14% bdFG	7% CE	8% E	8%	3% j	8% i	5%	9%	10%	6%	12%	6%	8%	9%	9%	8%	9%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,37	6,03	5,58	4,47	4,34	3,64	10,53	7,89	6,07	8,53	4,57	7,13	11,28	11,69	8,91	6,01	6,90	13,03	4,70	5,76
moyenne:	1,8	2,5	2,4	8,1	6,4	6,4	12,6	5,6	6,0	4,8	5,7	6,6	7,7	6,8	5,8	3,8	8,9	8,9	6,6	6,0
écart-type:	5,9	11,8	9,5	31,9	18,5	21,3	29,1	14,3	23,5	20,9	20,3	22,6	22,7	20,4	21,5	12,9	26,3	32,6	21,9	20,5
erreur-type:	0,48	0,70	0,52	1,45	0,79	0,77	3,01	1,08	1,41	1,74	0,92	1,61	2,49	2,39	1,89	0,77	1,80	4,21	1,01	1,18
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCD	BCD	BCD	ijk	h	h	h						R	Q			

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24B																				
# pondéré (0 000 Can.):	102	83	126	17	23	13	127	26	10	9	5	43	2	2	3	22	5	16	11	51
# réel de participants:	474	370	584	80	105	49	591	118	43	40	17	203	6	8	11	97	17	72	45	231
Aucune	70%	64%	71%	68%	56%	56%	71%	60%	54%	68%	54%	65%	71%	67%	55%	66%	50%	65%	65%	64%
			Fg		D	d	ij	h	h											
Au moins une	20%	30%	20%	29%	33%	35%	20%	35%	31%	29%	25%	30%	29%	10%	45%	25%	45%	31%	30%	29%
	C	B	Fg		D	d	l	H												
NSP/NRP	10%	6%	9%	4%	11%	8%	9%	5%	14%	3%	21%	5%	0%	23%	0%	9%	5%	4%	6%	7%
	c	b																		
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,86	5,50	4,38	11,83	10,33	15,12	4,35	9,74	16,14	16,73	25,67	7,43	43,20	37,41	31,91	10,74	25,67	12,47	15,77	6,96
moyenne:	4,4	8,7	4,2	8,0	7,9	20,2	4,1	12,7	9,7	9,3	9,7	8,8	4,1	0,1	9,1	7,0	29,8	6,9	10,3	9,6
écart-type:	19,4	23,2	17,9	29,1	17,7	35,7	17,8	32,3	23,4	21,7	20,7	21,7	14,6	0,8	21,2	24,2	47,9	14,8	33,7	24,1
erreur-type:	0,9	1,2	0,8	3,3	1,8	5,2	0,8	3,1	3,8	3,5	5,2	1,6	6,0	0,3	6,4	2,5	12,0	1,8	5,3	1,6
test de sig. pour moyenne:	C	B	G	g	g	Def	I	H				O		MQr		O	o			

*** EXCLUANT LES NON-ACHETEURS ***

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q24B																				
# pondéré (0 000 Can.):	10	23	21	47	40	61	10	11	18	11	34	14	12	7	10	21	17	5	36	25
# réel de participants:	49	107	111	235	200	280	39	57	92	46	177	75	28	31	46	98	80	21	172	108
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	79%	64%	72%	66%	80%	74%	79%	90%	72%	83%	72%	73%	82%	65%	80%	73%	75%	72%	75%	72%
		F		F	CE			j	i											
NSP/NRP	21%	36%	28%	34%	20%	26%	21%	10%	28%	17%	28%	27%	18%	35%	20%	27%	25%	28%	25%	28%
		F		F	CE			j	i											
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	15,12	10,23	10,04	6,90	7,48	6,32	16,94	14,02	11,03	15,60	7,95	12,22	20,00	19,01	15,60	10,69	11,83	23,09	8,07	10,18
moyenne:	7,2	9,5	10,5	25,6	22,5	23,9	38,0	18,5	26,2	19,6	21,8	23,5	29,5	26,1	21,1	15,9	30,3	34,4	24,4	23,3
écart-type:	10,6	22,2	18,3	53,1	29,5	36,0	41,3	21,5	44,6	40,5	35,4	39,0	37,7	36,0	38,7	22,8	42,4	64,5	36,9	35,8
erreur-type:	1,7	2,5	2,0	4,2	2,3	2,5	7,3	3,0	5,6	6,7	3,1	5,3	7,9	7,7	6,5	2,7	5,6	16,7	3,2	4,2
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCD	BCD	BCD	i	h								r	q			

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q24B																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	30	37	5	10	6	37	10	5	3	2	15	0	1	1	7	2	5	4	18
# réel de participants:	154	126	178	25	46	20	181	43	21	14	7	70	2	3	5	32	5	25	16	78
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins une	66% C	83% B	69%	89%	75%	81%	69% i	87% h	69%	90%	54%	86%	100%	31%	100%	74%	90%	89%	84%	82%
NSP/NRP	34% C	17% B	31%	11%	25%	19%	31% i	13% h	31%	10%	46%	14%	0%	69%	0%	26%	10%	11%	16%	18%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,53	9,43	7,93	21,16	15,60	23,66	7,87	16,14	23,09	28,28	40,00	12,65	74,83	61,10	47,32	18,71	47,32	21,16	26,45	11,98
moyenne:	19,5	27,6	18,7	26,6	21,5	52,0	18,6	34,4	26,4	31,0	30,4	27,5	14,1	1,0	20,3	25,3	63,4	21,5	32,7	30,5
écart-type:	37,9	34,8	34,7	52,2	24,5	41,5	34,5	47,1	35,9	33,6	53,0	31,4	0,0	0,0	50,8	43,6	56,4	20,2	60,2	35,6
erreur-type:	3,8	3,4	3,2	11,1	4,1	9,8	3,1	7,9	9,0	9,7	21,6	4,0	0,0	0,0	22,7	8,5	28,2	4,3	17,4	4,3
test de sig. pour moyenne:			G		G	DF														

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q4B_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	1685	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8064	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucun	99% cEFG	99% bEFG	99% EFG	98% BCD	98% BCDG	98% BCDF	95% JK	96% JK	98% HIK	99% HIJ	98%	97%	98%	98%	98%	98%	97% U	98% T	97% U	98% T
Au moins un	1% cEFG	1% bEFG	1% EFG	2% BCD	1% BCDG	2% BCDF	4% jK	4% JK	2% hIK	1% HIJ	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2% U	2% T
NSP/NRP	0% fg	0% efG	0%	0%	0%	0% bc	1% IJK	0% H	0% Hk	0% Hj	0%	0%	0%	0%	0%	0% R	0% Q	0%	0%	0%
chi²:	(***)						(**)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,010	0,019	0,038	0,156	0,149	0,161	0,358	0,357	0,138	0,080	0,154	0,172	0,171	0,125	0,124	0,148	0,187	0,270	0,201	0,122
écart-type:	0,17	0,27	0,93	1,81	1,95	1,84	2,94	2,74	1,46	1,55	1,82	1,75	2,00	1,40	1,36	1,69	1,90	3,32	2,13	1,51
erreur-type:	0,002	0,002	0,008	0,016	0,018	0,017	0,097	0,068	0,024	0,024	0,020	0,033	0,058	0,036	0,030	0,026	0,034	0,113	0,027	0,020
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BdEFG	BcEFG	BCD	BCD	BCD	jK	JK	hI	HI									u	t

En (MOIS 1), combien de DVD vierges diriez-vous que vous avez achetés, LE CAS ÉCHÉANT, à des fins personnelles et non commerciales? BASE: a acheté ce produit au cours des 2 derniers mois.

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q4B_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucun	99% C	92% B	99% EFG	94% DfG	88% Deg	81% DEf	99% IJKL	91% H	87% H	90% H	86% H	92% r	97% pR	86% p	83% nq	94% pR	81% mNQ	93% p	91% s	92% s
Au moins un	1% C	7% B	1% EFG	5% DfG	11% De	13% DE	1% IJKL	7% H	12% H	8% H	12% H	7% p	3% p	14% p	17% mnq	6% p	8% p	7% p	8% s	6% s
NSP/NRP	0% C	1% B	0% EFG	1% DG	1% DG	6% DEF	0% IJKL	2% H	1% H	2% H	2% H	1% R	0% R	0% R	0% R	0% R	11% MNQ	0% tu	1% s	1% s
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,08	0,65	0,10	0,37	0,89	2,13	0,10	0,54	1,09	1,22	1,24	0,73	0,25	0,27	2,37	0,54	0,90	1,00	0,75	0,55
écart-type:	1,35	3,58	1,49	2,28	3,70	7,55	1,50	2,84	4,33	5,69	5,05	3,94	2,03	0,89	8,29	3,18	3,02	4,84	4,27	3,09
erreur-type:	0,01	0,08	0,01	0,11	0,18	0,66	0,01	0,12	0,34	0,48	0,63	0,13	0,22	0,22	1,47	0,13	0,44	0,26	0,31	0,09
test de sig. pour moyenne:	C	B	eFG	dfG	De	DE	IJk	H	H	h										

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une audiocassette de format régulier, y compris des spectacles en direct, de musique préenregistrée, des conversations, etc.,?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q25 (3 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12195	12101	12280	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	20% CDEFG	14% BDEFG	10% BCEFG	6% BCDFG	4% BCDEg	4% BCDEf	7% iJK	5% h	4% H	4% H	4% M	6% LN	3% M	4% r	4% r	4% r	6% oq	4% R	4% T	5% U
Non	80% CDEFG	85% BDEFG	90% BCEFG	94% BCDFG	96% BCDEg	95% BCDEf	93% iJK	95% h	96% H	95% H	95% m	94% ln	96% m	96% pQR	96% o	96% O	94% OS	96% R	96% T	95% U
NSP/NRP	1% DFG	1% DFG	0% BCg	0% FG	0% BCE	0% BCdE	0% -	0% -	0% -	0% -	0% m	0% ln	0% m	1% pQR	0% o	0% O	0% OS	0% R	0% T	0% U
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une audiocassette de format régulier, y compris des spectacles en direct, de musique préenregistrée, des conversations, etc.,?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q25 (3 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	3%	14%	4%	10%	14%	15%	4%	10%	17%	16%	8%	11%	86%	28%	19%	8%	11%	16%	19%	12%
	C	B	EFG	D	D	D	JK	Hj	Hi	H		N	MPQR		Nq	Np	N		u	t
Non	97%	86%	96%	90%	86%	85%	96%	90%	83%	84%	92%	89%	14%	72%	81%	92%	89%	84%	81%	88%
	C	B	EFG	D	D	D	JK	Hj	Hi	H		N	MPQR		Nq	Np	N		u	t
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une audiocassette de format ordinaire. Avez enregistré... BASE: a enregistré sur cassette

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q26																				
# pondéré (0 000 Can.):	498	365	251	150	97	122	15	13	31	47	70	33	19	13	21	45	35	7	56	66
# réel de participants:	2527	1809	1261	768	454	548	54	74	161	191	347	160	41	62	94	190	163	34	267	281
De la musique préenregistrée	76% cDEFG	73% bDEFG	68% BCFG	64% BCg	59% BCD	57% BCDe	63%	60%	58%	50%	57%	51%	67%	59%	46% qs	60% p	57%	68% p	56%	57%
Des conversations	11% DfG	12% G	14% BeG	10% dfG	15% be	19% BCDE	20%	15%	15% k	28% j	23% m	13% l	18%	20% r	32% R	21% R	9% oPQ	17% s	20%	19%
Un spectacle en direct	7% DEfG	8% EG	10% Bg	12% BC	10% b	13% BCd	7%	15%	15%	13%	11% m	19% l	11%	15%	10%	11%	19% s	4% r	14%	13%
Ou quelque chose d'autre	5% dEFG	6% F	7% bF	8% BF	13% BCDEG	8% BF	8%	9%	8%	8%	7% m	14% ln	1% m	6%	8%	5%	11%	10%	8%	8%
NSP/NRP	2% E	2% E	2% E	6% BCDfG	3% e	3% E	2%	0%	4%	1%	2%	3%	3%	0%	5%	3%	3%	0%	2%	3%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,11	2,49	2,98	3,82	4,97	4,52	14,40	12,30	8,34	7,66	5,68	8,37	16,53	13,44	10,91	7,68	8,29	18,15	6,48	6,31

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une audiocassette de format ordinaire. Avez enregistré... BASE: a enregistré sur cassette																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q26																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	55	92	9	13	5	94	12	6	5	1	21	15	1	1	10	1	12	8	30
# réel de participants:	301	247	420	34	57	20	429	53	26	17	4	94	71	4	6	37	7	57	38	129
De la musique préenregistrée	45% C	70% B	53% ef	77% d	70% d	41%	53% i	70% h	49%	83%	67%	72% n	88% mQ	26%	68%	59% N	36%	64%	69%	76%
Des conversations	26% C	12% B	22% e	5% d	14%	23%	22% i	9% h	23%	8%	0%	9% q	6% q	15%	0%	24% mn	13%	10%	10%	12%
Un spectacle en direct	16%	10%	14%	13%	10%	14%	14%	12%	21%	9%	0%	10%	5%	43%	32%	14%	16%	14%	10%	10%
Ou quelque chose d'autre	9%	6%	8%	6%	6%	14%	8%	10%	7%	0%	0%	7%	2%	0%	0%	3%	34%	11% U	10% U	1% ST
NSP/NRP	4%	1%	3%	0%	0%	8%	3%	0%	0%	0%	33%	1%	0%	16%	0%	0%	0%	1%	0%	1%
chi²:	(-)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,10	6,73	5,16	18,15	14,02	23,66	5,11	14,54	20,75	25,67	52,91	10,91	12,56	52,91	43,20	17,40	40,00	14,02	17,17	9,32

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q27_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	498	365	251	150	97	122	15	13	31	47	70	33	19	13	21	45	35	7	56	66
# réel de participants:	2527	1809	1261	768	454	548	54	74	161	191	347	160	41	62	94	190	163	34	267	281
Aucun	11% CDEFG	15% BDG	20% BCG	18% BG	19% BG	37% BCDEF	27% k	38%	36%	45% h	38%	43% n	25% m	36%	48% q	33% p	37%	32%	37%	38%
1-25%	9% DEG	8% DEG	4% BCF	5% BCg	7% DG	2% BCeF	1%	4%	2%	2%	3%	3%	0%	0%	3%	2%	2%	2%	3%	2%
26-50%	11% DEFG	9% DFG	5% BC	6% Bg	4% BC	3% BCe	3%	5%	5%	1%	4%	2%	2%	4%	2%	4%	2%	2%	5% u	2% t
51-75%	9% CDEFG	5% BDEFG	2% BCg	2% BCg	1% BC	1% BCde	0%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	2%	0%	1%	1%	0%	1%	0%
76-99%	4% DfG	3% DfG	5% BCFG	3% fG	1% bcDe	1% BCDE	0%	0%	2%	1%	1%	1%	0%	0%	s	1%	0%	5% s pr	2%	0%
100%	54%	56%	57% eg	52% d	52%	52% d	66% k	52%	50%	47% h	50%	48%	65%	57%	40% q	54% p	53%	58%	50%	53%
NSP/NRP	3% DEF	4% dEF	5% BcEF	13% BCDG	15% BCDG	4% EF	2%	1%	4%	4%	3%	3%	8%	1%	6%	5%	4%	0%	2%	6%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,11	2,49	2,98	3,82	4,97	4,52	14,40	12,30	8,34	7,66	5,68	8,37	16,53	13,44	10,91	7,68	8,29	18,15	6,48	6,31
moyenne:	72,2	70,7	70,7	69,5	67,4	57,1	69,1	56,1	57,3	50,7	55,8	51,8	71,9	61,2	44,8	60,5	57,6	64,6	56,3	57,8
écart-type:	37,2	40,1	42,1	42,3	43,9	48,3	46,9	49,7	48,3	49,8	48,4	49,7	45,6	49,1	50,0	47,9	49,0	49,9	47,9	49,1
erreur-type:	0,75	0,96	1,21	1,64	2,22	2,11	6,51	5,82	3,87	3,67	2,64	4,00	7,49	6,29	5,30	3,55	3,93	8,56	2,97	3,01
test de sig. pour moyenne:	fG	G	G	G	bG	BCDEF	k			h	n	n	lm	p	oq	p				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q27_A																				
la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	55	92	9	13	5	94	12	6	5	1	21	15	1	1	10	1	12	8	30
# réel de participants:	301	247	420	34	57	20	429	53	26	17	4	94	71	4	6	37	7	57	38	129
Aucun	48% C	25% B	41% ef	20% d	25% d	51%	41% i	26% h	47%	13%	0%	24% n	8% mQ	43%	15%	34% N	64%	26%	19%	22%
1-25%	1%	3%	2%	0%	3%	0%	2%	0%	6%	0%	0%	1%	3%	0%	0%	7%	17%	0%	10% t	2% su
26-50%	3%	4%	3%	4%	2%	11%	3%	5%	2%	0%	33%	5%	2%	31%	17%	2%	0%	8%	7%	2%
51-75%	1%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	3%	0%	0%	1%	0%	0%	14%	0%	0%	2%	2%	0%
76-99%	1%	1%	1%	2%	1%	0%	1%	0%	3%	3%	0%	1%	1%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	2%
100%	41% C	65% B	48% ef	72% d	66% d	33%	48% i	65% h	39%	84%	47%	66% n	85% mQ	26%	54%	56% N	19%	63%	62%	70%
NSP/NRP	6% C	1% B	5%	3%	2%	5%	4%	4%	0%	0%	19%	3%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,10	6,73	5,16	18,15	14,02	23,66	5,11	14,54	20,75	25,67	52,91	10,91	12,56	52,91	43,20	17,40	40,00	14,02	17,17	9,32
moyenne:	46,4	69,3	53,2	77,4	70,7	40,8	53,3	70,5	45,6	86,8	79,4	71,8	88,0	38,2	68,2	58,5	20,8	69,5	66,7	74,4
écart-type:	49	45	49	43	46	52	49	46	51	37	0	44	32	249	78	51	84	45	47	43
erreur-type:	3	3	2	8	6	12	2	7	10	9	0	5	4	124	32	8	32	6	8	4
test de sig. pour moyenne:	C	B	EF	Dg	Dg	ef	iK	hj	iK	HJ		N	MQ			N				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q27_B les conversations																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	51	251	150	97	122	15	13	31	47	70	33	19	13	21	45	35	7	56	66
# réel de participants:	0	244	1261	768	454	548	54	74	161	191	347	160	41	62	94	190	163	34	267	281
Aucun	0%	69% EF	69% EF	59% CDG	59% CDG	72% EF	76%	78%	74%	66%	69%	78%	76%	77% p	59% oR	71% r	80% Pq	76%	70%	74%
1-25%	0%	5% g	6% G	5% G	5% G	2% cDEF	0%	3%	1%	2%	2%	1%	0%	3%	2%	1%	1%	5%	3% u	0% t
26-50%	0%	2%	4% e	2% d	3%	3%	1%	3%	4%	1%	3%	3%	2%	3%	2%	3%	2%	2%	3%	2%
51-75%	0%	1%	1%	2% fg	0% e	0% e	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	2% f	1%	1%	0% c	1%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	1%	0%
100%	0%	10% G	9% fG	7% FG	13% dEg	19% CDEf	18%	14% k	15% K	27% ij	22% m	13% l	18%	16% p	31% oqR	20% pr	11% Pq	17%	19%	19%
NSP/NRP	0%	11% EFG	10% EFG	24% CDG	20% CDG	4% CDEF	4%	1%	6% k	1% j	4%	4%	4%	1%	5%	4%	5%	0%	3%	5%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	6,77	2,98	3,82	4,97	4,52	14,40	12,30	8,34	7,66	5,68	8,37	16,53	13,44	10,91	7,68	8,29	18,15	6,48	6,31
moyenne:	*	15,4	14,7	14,4	19,4	21,8	20,0	16,7	17,9	30,0	24,8	16,5	19,8	18,5	35,0	23,5	13,3	18,5	22,6	21,1
écart-type:	*	34,3	32,5	32,0	37,4	40,2	41,0	37,0	37,5	45,3	42,2	36,2	40,2	38,6	47,8	41,6	33,2	40,3	40,5	40,3
erreur-type:	*	2,33	0,96	1,32	1,96	1,75	5,74	4,33	3,03	3,31	2,31	2,93	6,44	4,94	5,04	3,09	2,68	6,91	2,52	2,47
test de sig. pour moyenne:		g	fG	fG	de	cDE		k	K	ij	m	l		p	oqR	pr	Pq			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q27_B les conversations																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	55	92	9	13	5	94	12	6	5	1	21	15	1	1	10	1	12	8	30
# réel de participants:	301	247	420	34	57	20	429	53	26	17	4	94	71	4	6	37	7	57	38	129
Aucun	65% C	81% B	70% e	87% d	81%	69%	69% i	85% h	68%	92%	81%	82%	89%	85%	69%	74%	69%	87%	80%	80%
1-25%	2%	1%	2%	0%	1%	0%	2%	0%	3%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	17%	0%	3%	1%
26-50%	2%	3%	2%	2%	3%	3%	2%	2%	8%	0%	0%	4%	0%	15%	31%	2%	0%	2%	9%	2%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%
76-99%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	0%
100%	25% C	11% B	21%	8%	13%	23%	21%	11%	21%	8%	0%	9% q	4% Q	0%	0%	24% mN	13%	8%	6%	12%
NSP/NRP	5%	3%	4%	3%	2%	5%	4%	3%	0%	0%	19%	4%	2%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,10	6,73	5,16	18,15	14,02	23,66	5,11	14,54	20,75	25,67	52,91	10,91	12,56	52,91	43,20	17,40	40,00	14,02	17,17	9,32
moyenne:	28,7	13,7	24,4	8,8	14,8	25,7	24,5	12,0	25,1	8,2	0,0	11,7	6,8	4,6	11,4	25,2	15,2	9,6	12,8	14,2
écart-type:	44,5	33,3	42,0	29,2	35,8	48,5	42,1	33,4	44,4	30,8	0,0	31,0	25,0	66,2	34,5	45,2	73,0	30,0	31,6	34,2
erreur-type:	2,6	2,1	2,1	5,2	4,8	11,1	2,1	4,7	8,7	7,5	0,0	3,3	3,0	33,1	14,1	7,4	27,6	4,1	5,1	3,1
test de sig. pour moyenne:	C	B	E	D			ik	h		h			q			n				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q27_C les spectacles en direct																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	51	251	150	97	122	15	13	31	47	70	33	19	13	21	45	35	7	56	66
# réel de participants:	0	244	1261	768	454	548	54	74	161	191	347	160	41	62	94	190	163	34	267	281
Aucun	0%	76% EF	74% EFG	60% CDG	63% CDG	81% DEF	89%	81%	79%	84%	80%	79%	85%	80%	79%	83%	79%	88%	80%	81%
1-25%	0%	5% G	6% G	5% G	5% G	2% CDEF	0%	1%	2%	1%	2%	3%	0%	2%	1%	1%	2%	5%	2%	1%
26-50%	0%	2%	2%	3%	2%	2%	2%	2%	1%	2%	3%	2%	0%	3%	2%	2%	1%	2%	3%	1%
51-75%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%
76-99%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	2%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	5% g	7% g	8%	6%	10% cd	4%	13%	11%	9%	10%	13%	7%	14%	10%	8%	12%	4%	10%	10%
NSP/NRP	0%	11% EFG	10% EFG	24% CDG	23% CDG	5% CDEF	4%	1%	6%	3%	4%	4%	8%	1%	7%	6%	5%	0%	3%	6%
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	6,77	2,98	3,82	4,97	4,52	14,40	12,30	8,34	7,66	5,68	8,37	16,53	13,44	10,91	7,68	8,29	18,15	6,48	6,31
moyenne:	*	8,1	10,2	14,2	11,0	12,4	6,6	15,9	13,3	11,2	12,7	14,5	7,3	16,1	13,2	10,3	14,0	5,9	12,9	11,9
écart-type:	*	24,7	27,8	32,4	28,7	31,7	24,8	36,4	33,5	30,6	31,7	34,7	26,8	36,6	33,0	29,6	34,0	22,8	31,7	31,9
erreur-type:	*	1,68	0,83	1,34	1,52	1,39	3,47	4,26	2,71	2,25	1,73	2,81	4,40	4,68	3,52	2,20	2,74	3,91	1,98	1,96
test de sig. pour moyenne:		Eg	e	Cd		c														

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q27_C																				
les spectacles en direct																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	55	92	9	13	5	94	12	6	5	1	21	15	1	1	10	1	12	8	30
# réel de participants:	301	247	420	34	57	20	429	53	26	17	4	94	71	4	6	37	7	57	38	129
Aucun	78%	85%	80%	85%	86%	76%	80%	82%	81%	93%	61%	83%	91%	42%	68%	85%	67%	80%	85%	86%
1-25%	1%	2%	2%	2%	0%	0%	2%	0%	0%	3%	0%	0%	1%	0%	15%	6%	0%	0%	3%	2%
26-50%	2%	2%	2%	2%	2%	5%	2%	3%	0%	0%	19%	3%	2%	15%	17%	2%	0%	5%	5%	1%
51-75%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	3%	0%
100%	12%	8%	10%	8%	9%	14%	10%	10%	19%	4%	0%	9%	4%	43%	0%	7%	16%	12%	3%	7%
NSP/NRP	6%	3%	5%	3%	3%	5%	5%	4%	0%	0%	19%	5%	2%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,10	6,73	5,16	18,15	14,02	23,66	5,11	14,54	20,75	25,67	52,91	10,91	12,56	52,91	43,20	17,40	40,00	14,02	17,17	9,32
moyenne:	14,8	9,6	12,9	9,7	10,3	17,5	12,7	12,4	18,8	4,9	12,0	10,8	5,0	49,2	8,6	8,7	29,8	15,0	8,8	8,2
écart-type:	34	28	32	30	31	41	32	33	43	23	0	31	22	284	27	28	92	36	26	27
erreur-type:	2	2	2	5	4	9	2	5	8	6	0	3	3	142	11	5	35	5	4	2
test de sig. pour moyenne:																				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q27_D quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	51	251	150	97	122	15	13	31	47	70	33	19	13	21	45	35	7	56	66
# réel de participants:	0	244	1261	768	454	548	54	74	161	191	347	160	41	62	94	190	163	34	267	281
Aucun	0%	81% EF	78% EFG	63% CDG	60% CDG	84% DEF	91%	86%	81%	86%	86%	78% m	87%	93%	83%	86%	79% o	85%	86%	83%
1-25%	0%	3%	4%	3%	4%	2% gdf	0%	2%	2%	2%	2%	2%	0%	2%	2%	1%	2%	5%	3% u	1% t
26-50%	0%	0%	2%	2%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%
51-75%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%
100%	0%	3% FG	5% FG	6% f	10% CDe	8% CD	5%	11%	9%	8%	7% M	14% L	4%	4%	8%	7%	12%	10%	7%	9%
NSP/NRP	0%	11% EFG	11% EFG	25% CDG	24% CDG	5% CDEF	4%	1%	6%	4%	4%	4%	8%	1%	7%	5%	5%	0%	3%	6%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	6,77	2,98	3,82	4,97	4,52	14,40	12,30	8,34	7,66	5,68	8,37	16,53	13,44	10,91	7,68	8,29	18,15	6,48	6,31
moyenne:	*	5,4	7,4	10,8	15,7	9,8	4,9	11,3	11,9	9,3	7,9	16,5	4,7	4,2	8,8	8,5	14,2	11,0	8,5	10,9
écart-type:	*	20,3	23,9	28,8	34,7	29,1	22,3	32,3	31,9	28,6	26,4	36,9	21,7	20,2	28,5	27,5	34,6	32,7	27,0	30,9
erreur-type:	*	1,38	0,71	1,20	1,86	1,27	3,13	3,78	2,58	2,11	1,44	2,98	3,57	2,59	3,03	2,04	2,80	5,60	1,68	1,90
test de sig. pour moyenne:		EFg	eF	Cdf	CDeG	cF					m	ln	m	R			O			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des audiocassettes de format ordinaire, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q27_D quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	55	92	9	13	5	94	12	6	5	1	21	15	1	1	10	1	12	8	30
# réel de participants:	301	247	420	34	57	20	429	53	26	17	4	94	71	4	6	37	7	57	38	129
Aucun	81% c	89% b	83%	93%	89%	78%	83%	89%	87%	100%	67%	87%	96%	84%	85%	90%	66%	91%	85%	91%
1-25%	2%	1%	2%	0%	1%	0%	2%	0%	2%	0%	0%	1%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	1%
26-50%	1%	1%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	14%	0%	0%	16%	0%	2%	0%	1%	3%	0%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	15%	2%	0%	0%	0%	1%
100%	11% c	6% b	9%	4%	4%	14%	9%	6%	7%	0%	0%	7% n	0% m	0%	0%	3%	34%	5%	10% u	2% t
NSP/NRP	6%	3%	5%	3%	5%	5%	5%	4%	4%	0%	19%	5%	2%	0%	0%	2%	0%	3%	0%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,10	6,73	5,16	18,15	14,02	23,66	5,11	14,54	20,75	25,67	52,91	10,91	12,56	52,91	43,20	17,40	40,00	14,02	17,17	9,32
moyenne:	12,3	6,8	10,6	4,1	4,8	16,1	10,8	6,7	7,7	0,0	8,6	7,1	0,3	8,0	11,8	5,8	34,2	6,0	11,7	3,6
écart-type:	32	25	30	21	22	40	31	26	28	0	0	26	3	112	58	23	103	24	33	18
erreur-type:	1,9	1,6	1,5	3,7	3,0	9,2	1,5	3,7	5,7	0,0	0,0	2,8	0,3	56,1	23,6	3,9	38,9	3,2	5,3	1,6
test de sig. pour moyenne:	c	b					K			H		n	m							

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q28 (4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12194	12101	12281	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	16% G	17% FG	16% G	16% G	15% CG	19% BCDEF	38% JK	35% JK	22% HIK	8% HIJ	19% mn	21% IN	16% IM	17% rs	20%	18%	20% o	21% o	21% U	17% T
Non	83% fG	82% FG	83% fG	83% fG	84% bCdeG	81% BCDEF	61% JK	65% JK	77% HIK	91% HIJ	81% mn	79% IN	83% IM	83% s	80%	81%	80% o	78% o	79% U	83% T
NSP/NRP	1% fG	1% G	1% fG	1% FG	0% bdE	0% BCDE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0% r	1% R	0% r	0% oPq	0%	0%	0%
chi²:	*						(***)				-			-					(*)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q28																				
(4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	11% C	65% B	15% EFG	65% Dg	69% D	78% De	15% IJKL	70% H	64% H	72% H	74% H	84% NPQR	11% MPQR	40% 60%	37% MN	51% MN	55% MN	71% T	57% Su	67% t
Non	88% C	35% B	85% EFG	35% Dg	31% D	22% De	85% IJKL	30% H	36% H	28% H	26% H	16% NPQR	89% MPQR	60% 60%	63% MN	48% MN	45% MN	29% T	43% Su	33% t
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q29																				
# pondéré (0 000 Can.):	418	439	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	2215	2292	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
De la musique préenregistrée	68% EFG	67% eFG	70% EFG	64% BcDfG	60% BCDeG	55% BCDEF	69% IJK	58% HJK	46% HI	44% HI	58% N	53% N	47% L	54% r	59% r	54% p	51% p	57% p	55% u	55% t
Des logiciels	8% DEFG	7% DEFG	5% BCeFG	3% BCd	2% BCD	3% BCD	3% IJK	3% Hjk	3% Hi	4% Hi	2% N	2% N	6% LM	4% s	2% s	3% s	3% s	1% o	4% u	2% t
Des photographies et autres images	6% DEFG	6% DEFG	9% BCEFG	16% BCDG	17% BCDG	23% BCDEF	13% IJK	22% Hjk	27% Hi	29% Hi	21% m	26% l	26% l	22% R	18% R	23% P	27% P	22% P	20% U	26% T
Des données	13% Fg	15% f	13% Fg	13% Fg	18% BcDE	16% bde	11% Jk	14% J	20% HI	19% h	16% i	15% i	18% i	16% i	17% u	16% u	15% u	16% u	17% u	14% t
Ou quelque chose d'autre	4% Df	3% D	2% BCg	3% BCg	2% b	3% d	3% i	3% i	4% i	4% i	3% i	4% i	1% i	3% i	2% i	3% i	3% i	4% i	3% i	3% i
NSP/NRP	1% f	1% f	2% Fg	1% Fg	1% cD	1% d	1% k	0% k	1% k	1% i	1% i	1% i	1% i	1% i	0% i	1% i	1% i	1% i	1% i	1% i
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,25	2,21	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q29																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
De la musique préenregistrée	47% C	63% B	50% E	65% F	68% D	63% d	50% IJK	65% H	72% HI	69% H	54% j	73% Q	39%	28%	28%	46% M	38%	65%	57%	65%
Des logiciels	4% c	2% b	3%	2%	1%	2%	3%	1%	1%	4%	1%	1% q	11%	10%	21%	3% m	8%	2%	3%	2%
Des photographies et autres images	26% C	19% B	25% F	19%	15% D	21%	25% lk	18% H	18%	15% h	25%	14% Q	28%	45%	21%	27% M	34%	17%	20%	19%
Des données	20% C	11% B	18% Ef	10% D	12% d	11%	18% IJK	11% H	7% HI	9% h	19% j	8% Q	23%	4%	16%	18% M	11%	13%	13%	10%
Ou quelque chose d'autre	3%	3%	3%	4%	4%	3%	3%	4%	2%	2%	0%	2% q	0%	13%	15%	5% m	9%	2%	6%	3%
NSP/NRP	1%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%
chi²:	(**)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30_A																				
la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	418	439	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	2215	2292	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
Aucun	11% cEFG	14% bdEFG	12% cEFG	20% BCDfG	23% BCDeG	32% BCDEF	16% IJK	27% HJK	40% HI	44% HI	32%	31%	33%	37% pr	28% o	33%	30% o	33%	32%	32%
1-25%	11% FG	11% FG	11% FG	10% G	8% BCD	7% BCDE	5% j	8%	9%	6%	5% mn	8% l	9% l	6%	5% r	6% r	9% pq	8%	7%	6%
26-50%	14% cDEFG	12% bF	11% BF	10% B	8% BCDG	11% BF	15% jK	14% K	10% h	7% HI	10%	12%	13%	8% r	11%	11%	14% os	8% r	11%	12%
51-75%	13% CDEFG	10% BDEFG	6% BCFG	5% BCfg	3% BCDe	4% BCDe	6% K	5% K	4% K	1% HIJ	3%	4%	5%	3%	4%	3% r	5% q	4%	4%	3%
76-99%	5% D	6% G	7% BeFG	5% dg	5% D	4% CDe	4% Jk	6% Jk	3% I	2% i	4%	4%	2%	4%	5%	4%	4%	2%	3%	4%
100%	43% D	44% D	49% BCefG	45% dg	45% dg	42% Def	54% IJK	40% HJ	33% HI	37% H	45% mn	39% l	35% l	42%	46% R	43% r	37% Pq	43%	42%	42%
NSP/NRP	2% cDEF	4% bEFG	5% BFG	6% BCFG	8% BCDEG	2% CDEF	1%	1%	2%	2%	1% M	3% L	1%	1% r	2%	1% r	3% oq	2%	2%	2%
chi²:	***						(*)				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,25	2,21	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21
moyenne:	66,6	65,4	69,0	62,8	61,6	54,6	70,2	56,7	44,9	44,9	56,7	53,3	49,3	52,6	59,4	54,6	52,2	54,0	54,5	54,7
écart-type:	37,6	39,5	38,9	42,2	43,6	44,6	38,7	43,0	44,7	46,8	44,9	44,4	43,9	46,3	44,2	45,0	43,5	46,2	44,7	44,7
erreur-type:	0,81	0,84	0,85	0,93	1,03	0,91	2,10	1,83	1,52	2,50	1,13	1,79	3,10	2,74	2,11	1,55	1,76	3,31	1,23	1,37
test de sig. pour moyenne:	dEFG	DeFG	bCEFG	BcDG	BCDG	BCDEF	IJK	HJK	HI	HI	n			p	oR		P			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
Aucun	48% C	14% B	40% EFG	13% D	13% D	6% D	40% IJKL	12% H	9% H	10% H	14% H	5% Q	52%	13%	36%	30% M	12%	13%	22% u	12% t
1-25%	2% C	11% B	5% Eg	12% D	7%	12% d	5% I	13% Hj	4% i	6%	8%	10%	0%	34%	7%	12%	30%	11%	17%	11%
26-50%	8% C	15% B	9% EG	15% Dg	13% G	26% DeF	9% IJl	15% Hj	23% Hi	13%	19% h	16%	9%	25%	6%	13%	25%	15%	13%	15%
51-75%	1% C	6% B	2% EFg	8% D	7% D	6% d	2% Ijkl	7% H	5% h	13% H	6% h	7%	0%	0%	6%	4%	9%	7% t	1% su	7% t
76-99%	1% C	7% B	2% EFG	10% D	6% Dg	14% Df	2% IJKl	9% H	8% H	13% H	7% h	8%	0%	0%	17%	5%	4%	7%	6%	7%
100%	38% C	46% B	40% F	40% F	53% DEG	36% F	41%	43%	51%	45%	46%	53% Q	39%	18%	28%	35% M	19%	47%	38%	47%
NSP/NRP	2% C	1% B	2%	1%	1%	0%	2%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	10%	0%	1%	0%	0%	3% U	0% T
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77
moyenne:	44,5	65,3	49,2	64,4	71,0	66,4	49,3	65,6	72,8	72,5	66,6	74,4	43,1	34,6	49,2	50,3	44,7	67,1	54,1	67,2
écart-type:	46,9	39,4	46,3	38,2	37,6	35,4	46,4	38,3	34,5	34,5	40,1	33,9	66,3	74,4	54,7	43,5	39,4	38,6	43,7	38,3
erreur-type:	1,3	1,1	1,1	2,3	2,2	3,5	1,1	2,0	3,3	3,3	5,7	1,2	21,0	30,4	14,6	2,5	7,7	2,4	4,3	1,4
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	Df	De	D	IJKL	H	H	H	H	OR				M	M	T	SU	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30_B les logiciels																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	79	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	0	422	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
Aucun	0%	67% dG	73% ceG	70% dG	71% G	88% CDEF	88%	85%	88%	88%	89% m	86%	85%	88%	89%	88%	85%	91%	85% U	91% T
1-25%	0%	14% dEFG	10% cFG	8%	5% CDE	5% CDE	4%	6%	6%	2% K k lj	5%	6%	3%	3%	4%	5%	6%	5%	6% U	3% T
26-50%	0%	5% FG	4% eFG	3%	2% CDE	2% CDE	2%	3% j	1% i	2%	1%	2%	3%	1%	2%	2%	3%	1%	2% u	1% t
51-75%	0%	1%	1% fg	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0% N	0%	1% L	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%
76-99%	0%	2% EFG	1% fG	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0% N	0%	1% LM	1% q	0%	0%	1%	0%	0%	0%
100%	0%	2%	1%	1%	1%	2%	1%	2%	2%	3%	1% N	1%	4% LM	4% Rs	1%	2%	1% Oq	1%	2% U	1% T
NSP/NRP	0%	9%	10% EFG	17% CDFG	21% CDEG	4% CDEF	3%	3%	3%	4%	3%	5% m l	3%	4%	4%	3%	5%	3%	3%	4%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	5,15	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21
moyenne:	*	9,96	6,46	5,81	4,25	3,83	4,11	4,95	3,75	4,23	2,74	3,08	8,47	5,38	2,95	4,28	3,72	1,97	5,23	2,15
écart-type:	*	23,3	18,2	17,6	16,3	16,0	16,4	18,0	15,7	18,1	13,1	12,8	25,2	21,6	13,9	17,1	14,5	9,7	18,7	11,8
erreur-type:	*	1,19	0,41	0,42	0,42	0,33	0,90	0,77	0,54	0,98	0,33	0,52	1,79	1,30	0,67	0,60	0,59	0,70	0,52	0,37
test de sig. pour moyenne:		DEFG	CFG	CFG	CDE	CDE					N	N	LM	s		s		oq	U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30. B les logiciels																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
Aucun	89% c	86% b	88% e	83% d	89% d	82% D	88% K	85% j	93% iK	79% HJ	92% H	88% q	89% q	90% q	79% P	84% m	74% m	82% u	80% u	88% st
1-25%	3% C	6% B	3% EG	8% D	5% D	10% D	3% IK	7% H	5% H	11% H	7% H	5% ik	0% h	0% h	14% h	8% h	15% h	8% u	6% u	6% t
26-50%	2% C	2% B	1% EG	3% D	2% D	4% D	1% ik	3% h	1% h	5% h	1% h	1% ik	0% h	0% h	7% h	2% h	8% h	3% u	4% u	2% t
51-75%	0% C	0% B	0% EG	0% D	1% D	0% D	1% ik	0% h	0% h	0% h	0% h	0% ik	0% h	0% h	0% h	0% h	0% h	0% u	0% u	0% t
76-99%	0% C	0% B	0% EG	0% D	0% D	0% D	0% ik	0% h	0% h	0% h	0% h	0% ik	0% h	0% h	0% h	1% m	0% m	0% T	0% SU	0% T
100%	2% c	1% b	2% f	1% d	0% d	1% d	2% q	1% q	0% q	1% q	0% q	0% q	11% q	0% q	0% m	2% m	0% m	1% T	5% SU	1% T
NSP/NRP	3% c	4% b	4% f	5% d	2% d	3% d	4% q	4% q	1% q	5% q	0% q	4% q	0% q	10% q	0% m	3% m	3% m	7% u	4% u	3% s
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77
moyenne:	4,2	3,5	4,1	3,6	2,3	4,3	4,2	3,4	1,4	4,3	1,5	1,9	10,5	0,0	5,5	4,9	6,6	2,7	8,6	2,9
écart-type:	17,4	14,3	17,4	13,2	9,6	15,2	17,5	12,8	6,5	14,3	6,0	9,3	43,1	0,0	16,7	18,0	15,7	11,1	24,9	13,0
erreur-type:	0,5	0,4	0,4	0,8	0,6	1,5	0,4	0,7	0,6	1,4	0,9	0,3	13,6	0,0	4,5	1,1	3,1	0,7	2,5	0,5
test de sig. pour moyenne:			f		d		JL	j	Hi		H	OQ		MQr		MO	q	t	su	t

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30_C les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	79	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	0	422	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
Aucun	0%	72% dEFG	66% cEFG	56% CDG	53% CDG	61% CDEF	71% IJK	58% H	54% H	60% H	63% M	55% L	60%	61%	65% R	63% R	54% PQ	61%	64% U	57% T
1-25%	0%	10%	12% fG	11% g	10% d	9% De	11% k	12% K	9%	6% hl	8%	8%	11%	8%	10%	8%	10%	7%	10%	8%
26-50%	0%	5% G	5% EfG	7% DG	7% dG	10% CDEF	9%	12%	11%	8%	10%	10%	9%	9%	8%	10%	11%	10%	9%	11%
51-75%	0%	1% eg	2% c	2% c	2% c	2% c	0% j	2%	3% h	1%	2% m	3% l	1%	2%	1% r	2%	3% p	2%	2%	2%
76-99%	0%	2% eG	1% eG	2% df	1% eG	3% DF	1%	3%	3%	3%	2%	3%	4%	3%	2%	3%	2%	3%	2%	3%
100%	0%	2% EFG	3% EFG	7% CDFG	10% CDEG	13% CDEF	5% IJK	11% HJK	17% HI	19% HI	13%	15%	12%	13%	11%	13%	15%	17%	11% U	16% T
NSP/NRP	0%	9% eFG	10% EFG	14% cDfG	16% CDeG	3% CDEF	2%	2%	2%	3%	2% M	5% L	2%	4% q	2%	1% oR	4% Q	2%	3%	3%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	5,15	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21
moyenne:	*	8,5	10,4	18,5	21,2	23,4	12,3	22,3	29,6	27,9	22,3	27,3	22,4	23,7	19,3	22,9	26,8	26,0	20,3	27,2
écart-type:	*	22,0	24,3	32,4	35,3	36,8	26,5	35,0	39,7	40,8	36,1	38,9	36,5	37,4	34,6	36,4	38,3	39,6	34,7	39,0
erreur-type:	*	1,12	0,55	0,75	0,88	0,76	1,45	1,50	1,35	2,19	0,91	1,57	2,59	2,25	1,65	1,26	1,56	2,84	0,96	1,20
test de sig. pour moyenne:		EFG	EFG	CdFG	CDeg	CDEF	IJK	HJK	HI	Hi	M	L			Rs	r	Pq	p	U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30_C																				
les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
Aucun	61%	60%	61%	55%	67%	51%	61%	57%	68%	56%	65%	64%	62%	45%	64%	53%	26%	61%	63%	60%
				F	EG	F						Q				M				
1-25%	4%	14%	5%	17%	14%	25%	5%	17%	11%	28%	13%	13%	11%	0%	18%	15%	30%	16%	16%	13%
	C	B	EFG	D	Dg	Df	IJKL	Hk	hK	HIJ	h									
26-50%	9%	11%	9%	13%	9%	14%	9%	12%	15%	9%	10%	11%	9%	11%	12%	10%	22%	10%	7%	12%
51-75%	2%	3%	2%	5%	2%	1%	2%	4%	3%	1%	2%	3%	0%	0%	0%	3%	6%	3%	2%	3%
			e	d			i	h												
76-99%	1%	4%	3%	3%	1%	2%	3%	3%	0%	0%	1%	3%	0%	34%	0%	4%	5%	2%	2%	4%
	C	B	f	f	de															
100%	21%	5%	17%	5%	5%	4%	17%	5%	4%	2%	9%	2%	18%	0%	6%	12%	6%	4%	5%	5%
	C	B	EFG	D	D	D	IJK	H	H	H		Q				M				
NSP/NRP	2%	3%	3%	3%	2%	3%	3%	3%	0%	3%	0%	3%	0%	10%	0%	2%	3%	4%	4%	2%
chi²:	***		(**)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77
moyenne:	28,8	17,6	26,5	19,7	13,4	14,2	26,4	17,7	13,2	10,6	17,6	14,1	24,2	41,8	14,4	24,3	28,2	14,8	15,4	18,6
écart-type:	41,6	29,9	39,6	30,3	26,6	24,8	39,6	29,1	24,9	20,7	32,9	25,7	53,3	88,0	33,0	36,3	33,8	27,7	28,7	30,6
erreur-type:	1,2	0,9	1,0	1,8	1,6	2,5	1,0	1,5	2,4	2,0	4,7	0,9	16,9	35,9	8,8	2,1	6,8	1,8	2,8	1,1
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DF	DE	D	IJK	HK	H	HI		Qr				M	m			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30_D les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	79	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	0	422	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
Aucun	0%	65% eF	61% FG	58% cG	56% CDG	69% DEF	75% Jk	69%	64% H	65% h	70%	69%	66%	68%	69%	69%	67%	71%	66% U	72% T
1-25%	0%	12% FG	11% FG	11% FG	7% CDE	7% CDE	7%	10%	8%	7%	6%	7%	10%	8%	5%	8%	8%	8%	9% u	6% t
26-50%	0%	6%	9% EF	6% DG	5% DG	9% EF	9%	10%	11%	8%	9%	10%	9%	7%	9%	9%	10%	7%	10%	8%
51-75%	0%	2%	2% G	3% G	2% G	1% DEF	0% j	1%	2% h	0%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
76-99%	0%	2%	4% EFG	2% D	2% D	2% D	1% j	1%	3% h	3%	2%	2%	2%	4% Pq	1% O	2% o	2%	2%	2% u	1% t
100%	0%	4% eFG	5% EFG	7% cDFG	12% CDEG	9% CDEF	6% jK	7% K	10% h	14% Hl	9%	8%	10%	9%	11%	9%	8%	9%	10%	9%
NSP/NRP	0%	10% eFG	9% EFG	14% cDG	16% CDG	3% CDEF	2%	2%	2%	3%	3%	4%	2%	3%	3%	2%	4%	2%	3%	3%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	5,15	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21
moyenne:	*	12,4	16,6	17,1	21,8	17,1	12,2	15,0	20,8	21,9	17,3	16,2	17,8	17,6	17,7	17,1	16,5	16,5	18,6	15,3
écart-type:	*	26,8	30,3	31,7	37,0	32,5	27,2	30,0	34,6	37,5	32,8	31,5	33,0	33,8	33,7	32,6	31,5	32,4	33,4	31,4
erreur-type:	*	1,37	0,68	0,73	0,92	0,67	1,49	1,28	1,18	2,02	0,83	1,27	2,34	2,02	1,62	1,13	1,28	2,32	0,92	0,97
test de sig. pour moyenne:		DEFG	CF	CF	CDEG	CF	JK	JK	HI	HI									u	t

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30_D les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
Aucun	68%	69%	69%	68%	72%	67%	69%	70%	78%	59%	72%	74%	67%	86%	59%	60%	62%	63%	67%	72%
								k	K	ij		Q				M		U		S
1-25%	4%	11%	5%	11%	12%	11%	5%	10%	8%	21%	5%	10%	9%	0%	6%	12%	20%	13%	7%	11%
	C	B	EFG	D	D	d	IK	HK	k	Hijl	k									
26-50%	9%	9%	9%	10%	8%	14%	9%	8%	9%	13%	19%	8%	0%	0%	19%	13%	7%	9%	7%	9%
							l	l			hi	q				m				
51-75%	1%	2%	1%	3%	0%	2%	1%	3%	1%	0%	1%	1%	0%	4%	0%	2%	8%	2%	2%	1%
	c	b	E	Df	e		l	H												
76-99%	1%	2%	2%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	0%	2%	11%	0%	7%	3%	0%	2%	7%	2%
																		t	sU	T
100%	14%	4%	12%	3%	5%	1%	12%	3%	3%	3%	3%	2%	13%	0%	9%	7%	0%	5%	5%	3%
	C	B	EFG	D	D	D	ljk	H	h	H		Q				M		u		s
NSP/NRP	3%	3%	3%	4%	2%	3%	3%	3%	0%	4%	0%	3%	0%	10%	0%	3%	3%	5%	5%	2%
																		u		s
chi²:	(***)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77
moyenne:	21,3	12,6	19,3	12,5	11,5	11,4	19,2	12,0	10,4	11,7	13,5	9,5	22,2	3,3	23,9	19,1	10,1	15,7	17,2	10,4
écart-type:	37,0	26,2	35,0	25,1	25,7	21,9	35,0	25,5	24,4	23,1	26,1	22,5	53,9	29,5	44,0	31,7	19,2	29,4	32,5	23,2
erreur-type:	1,1	0,8	0,9	1,5	1,5	2,2	0,9	1,3	2,3	2,3	3,7	0,8	17,0	12,0	11,8	1,9	3,8	1,9	3,2	0,8
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	D	D	D	JK	H	H	H		Q				Mr	q	u	u	st

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	79	416	417	393	517	86	101	173	90	306	121	91	63	96	188	124	41	282	236
# réel de participants:	0	422	2211	2171	1940	2435	344	559	874	358	1593	638	204	287	448	849	628	198	1347	1088
Aucun	0%	87% EFG	83% EFG	76% CDG	73% CDG	92% CDEF	93%	93%	93%	92%	93%	91%	91%	92%	93%	93%	91%	94%	92%	93%
1-25%	0%	1% d	3% ceG	2% dg	2% G	1% DeF	0%	2% j	1% i	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
26-50%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	2%	2%	1%	1%	1% N	0% N	4% LM	1%	0% r	1%	2% p	1%	1%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
100%	0%	1%	1% eFg	1% d	2% D	1% d	1%	1%	2%	2%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	2%	1%
NSP/NRP	0%	10% EFG	12% EFG	19% CDG	21% CDG	4% CDEF	3%	3%	3%	5%	4%	5%	3%	5%	4%	3%	5%	2%	4%	4%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	5,15	2,25	2,27	2,40	2,14	5,71	4,48	3,58	5,59	2,65	4,19	7,41	6,25	5,00	3,63	4,22	7,52	2,88	3,21
moyenne:	*	1,54	1,77	2,93	3,52	2,18	1,94	1,80	2,38	2,75	2,07	1,91	2,90	2,16	1,48	2,34	2,42	2,11	2,55	1,73
écart-type:	*	11,4	10,8	14,9	16,1	13,0	11,0	10,8	14,2	15,5	13,0	12,6	13,8	13,8	11,1	13,4	13,1	13,0	14,4	11,1
erreur-type:	*	0,585	0,244	0,356	0,413	0,269	0,604	0,464	0,490	0,842	0,331	0,512	0,978	0,836	0,534	0,469	0,537	0,932	0,400	0,345
test de sig. pour moyenne:		eF	EF	cD	CDG	F														

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges dont on ne peut pas effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants. BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	269	248	367	57	60	24	368	80	23	22	11	160	2	1	3	64	7	54	24	163
# réel de participants:	1253	1182	1710	291	286	103	1712	388	111	108	50	787	10	7	14	300	26	261	106	787
Aucun	93%	92%	93%	92%	93%	84%	93%	90%	95%	88%	97%	92%	100%	67%	91%	93%	73%	90%	90%	92%
			G	g	g	Def														
1-25%	1%	1%	1%	2%	2%	2%	1%	2%	1%	3%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	1%	1%	1%
							k				h									
26-50%	0%	2%	1%	0%	1%	10%	1%	3%	2%	1%	3%	1%	0%	10%	0%	2%	17%	2%	3%	2%
	C	B	G	G	G	DEF	I	H												
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	9%	0%	6%	0%	2%	0%
																		t	su	t
100%	2%	0%	2%	0%	1%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	13%	0%	1%	0%	0%	1%	0%
	C	B																		
NSP/NRP	3%	4%	4%	6%	2%	4%	4%	5%	1%	7%	0%	5%	0%	10%	0%	3%	3%	7%	4%	4%
									k	j										
chi²:	-		-				-					(-)						-		
± ... à 50 %:	2,99	3,08	2,56	6,20	6,26	10,43	2,56	5,37	10,04	10,18	14,97	3,77	33,46	40,00	28,28	6,11	20,75	6,55	10,28	3,77
moyenne:	2,7	1,6	2,3	0,7	2,1	4,2	2,3	2,1	2,2	0,9	0,8	0,7	0,0	20,2	7,0	1,6	12,4	1,3	3,4	1,4
écart-type:	15,5	9,7	14,1	6,8	11,5	12,1	14,2	10,5	12,1	5,1	5,2	5,6	0,0	72,3	28,9	10,4	26,1	8,7	15,2	8,7
erreur-type:	0,4	0,3	0,3	0,4	0,7	1,2	0,4	0,5	1,2	0,5	0,7	0,2	0,0	29,5	7,7	0,6	5,2	0,6	1,5	0,3
test de sig. pour moyenne:	c	b	E	DG		E	k			h		Nr	MQr			Nr	mnq			

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q31 (4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12194	12101	12281	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	6% DEFG	6% DEFG	5% BCFG	5% BCFG	4% BCDE	4% BCDE	6% JK	6% jK	4% HiK	2% HIJ	3% M	5% L	4%	3% R	4% r	3% r	4% Oq	3% Oq	4% u	3% t
Non	93% DEFG	93% DEFG	94% BCFG	94% BCFG	96% BCDE	96% BCDE	93% jK	94% jK	95% hiK	98% HIJ	97% M	95% L	96%	97% r	96% r	96% r	96% o	96% o	96% u	97% t
NSP/NRP	1% FG	1% FG	1% FG	1% FG	1% BCDEG	0% BCDEF	0% K	1% K	0% K	0% IJ	0% L	0% L	0%	0% r	0% R	0% R	0% oPS	1% R	0% R	0% R
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q31 (4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	2%	15%	2%	14%	15%	22%	2%	18%	11%	20%	8%	18%	0%	9%	17%	13%	20%	17%	18%	15%
	C	B	EFG	Dg	D	De	IJKL	Hj	Hik	Hjl	Hk	Nq	MPQR		N	mN	N			
Non	98%	84%	97%	85%	85%	77%	97%	81%	89%	79%	92%	81%	100%	91%	83%	86%	80%	82%	82%	84%
	C	B	EFG	Dg	D	De	IJKL	Hjl	Hik	Hjl	hik	Nq	MPQR		N	mN	N			
NSP/NRP	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-RW

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q32																				
# pondéré (0 000 Can.):	147	163	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	779	845	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
De la musique préenregistrée	51% G	53% G	55% G	49% f	56% eG	43% BCDF	56% ijk	38% h	36% h	34% h	44% L	46% M	36% N	35% O	50% P	41% Q	41% R	56% S	49% U	35% T
Des logiciels	10% DEFG	9% DeFG	4% BC	5% Bc	4% BC	3% BC	2% H	5% I	1% J	3% K	2% L	3% M	3% N	4% O	3% P	0% Q	5% R	3% S	3% T	2% U
Des photographies et autres images	7% DEFG	8% DEFG	12% BCG	14% BCG	13% BCG	26% BCDEF	19% H	29% I	25% J	35% K	28% L	20% M	30% N	32% O	25% P	27% Q	24% R	21% S	17% U	37% T
Des données	26% H	26% I	23% J	25% K	22% L	22% M	16% N	21% O	32% P	19% Q	20% R	26% S	23% T	29% U	15% V	23% W	26% X	12% Y	23% Z	22% AA
Ou quelque chose d'autre	3% H	3% I	3% J	3% K	5% L	5% M	2% N	6% O	4% P	9% Q	5% R	3% S	6% T	0% U	7% V	7% W	2% X	5% Y	5% Z	4% AA
NSP/NRP	2% H	1% I	3% J	3% K	2% L	2% M	5% N	1% O	1% P	1% Q	1% R	2% S	4% T	0% U	1% V	2% W	1% X	4% Y	2% Z	1% AA
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,79	3,64	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-RW																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q32																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
De la musique préenregistrée	22% C	56% B	33% E	58% F	57% D	57% d	34% I	57% H	58%	57%	58%	68% Q	0%	100%	54%	35% M	30%	59%	44%	57%
Des logiciels	2%	3%	2%	4%	6%	0%	2%	2%	6%	9%	0%	3%	0%	0%	0%	1%	22%	4%	2%	3%
Des photographies et autres images	39% C	18% B	32% ef	16% d	16% d	14%	32% I	14% H	20%	15%	29%	14% q	0%	0%	18%	28% m	0%	9%	22%	20%
Des données	29% c	18% b	27% g	18%	16%	8% d	27% I	19%	10%	6%	13%	12% Q	0%	0%	28%	28% M	48%	23%	17%	17%
Ou quelque chose d'autre	7% c	3% b	5%	3%	3%	10%	5%	2%	6%	11%	0%	2%	0%	0%	0%	6%	0%	5%	2%	2%
NSP/NRP	1%	2%	0% G	1%	3%	10% D	0% I	5% H	0%	3%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	0% t	11% sU	1% T
chi²:	(*)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q33_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	147	163	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	779	845	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
Aucun	28% G	25% eG	26% eG	31% cdG	28% G	41% BCDEF	27% J	41%	49% H	45%	40%	40%	44%	44%	42%	42%	40%	23%	35% U	49% T
1-25%	11% g	13% FG	10% g	10% g	7% C	6% bCde	1% k	6%	7%	10% h	7%	3%	7%	8%	5%	5%	6%	12%	6%	6%
26-50%	14% DEFg	12% dE	8% Bc	7% BC	9% B	10% b	8%	14%	10%	11%	11%	8%	11%	12%	9%	13%	8%	5%	9%	11%
51-75%	11% cDEFG	7% bdEFG	4% Bcf	3% BC	2% BCd	2% BC	4%	2%	1%	3%	2%	3%	1%	0%	3%	2%	3%	0%	3%	2%
76-99%	3%	4%	4%	4%	3%	4%	6%	7% k	3%	0% i	4%	6%	1%	6%	3%	2% s	6%	10% q	4%	4%
100%	30% DeF	33% DF	41% BCG	36% bf	44% BCeG	32% DF	48% iJK	28% h	26% H	22% H	33%	33%	28%	26%	35%	29%	31%	47%	37% U	24% T
NSP/NRP	4% DEF	5% Ef	7% B	10% BCg	8% Bc	5% e	6%	3%	5%	9%	2% m	8% l	8%	4%	3%	6%	7%	3%	6%	4%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,79	3,64	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58
moyenne:	50,1	52,2	56,0	50,2	57,3	44,8	63,2	42,7	36,8	34,0	45,9	47,3	38,6	40,1	46,0	42,5	45,3	62,4	51,3	36,8
écart-type:	41,6	42,7	44,7	45,6	45,5	45,3	45,6	44,8	44,2	42,8	45,1	46,9	45,5	45,4	46,9	45,1	46,3	47,9	45,7	43,9
erreur-type:	1,52	1,51	1,81	1,89	2,27	2,19	5,79	4,75	3,53	5,43	2,82	4,06	7,38	6,85	5,38	3,78	4,06	8,75	2,95	3,22
test de sig. pour moyenne:	dFg	G	beG	df	BeG	bCDF	IJK	H	H	H				s		s		oq	U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q33_A																				
la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
Aucun	68% C	23% B	53% EFG	21% D	22% D	14% D	53% I	21% H	27%	17%	13%	13% Q	0%	0%	46%	43% M	41%	28%	27%	21%
1-25%	2% C	9% B	5%	5%	11%	11%	5%	7%	6%	16%	10%	8%	0%	0%	0%	7%	29%	9%	5%	9%
26-50%	4% C	14% B	8% E	22% D	11%	7%	8% i	16% h	19%	6%	11%	14%	0%	0%	19%	13%	13%	13%	17%	13%
51-75%	0% c	3% b	1%	2%	4%	3%	1%	2%	0%	2%	18%	3%	0%	0%	0%	5%	0%	5%	0%	3%
76-99%	0% C	7% B	3% g	8%	4%	12% d	3% i	9% h	0%	3%	18%	8%	0%	52%	19%	4%	0%	6%	16%	6%
100%	20% C	39% B	25% F	37%	45% D	41%	25% i	38% h	48%	51%	29%	50% Q	0%	48%	15%	26% M	9%	34%	27%	45%
NSP/NRP	7%	4%	5%	4%	3%	12%	5%	7%	0%	6%	0%	4%	0%	0%	0%	2%	7%	6%	9%	3%
chi²:	(**)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05
moyenne:	23,4	58,1	34,5	58,7	60,1	67,3	34,6	60,6	57,1	64,3	62,7	68,9	*	89,6	42,2	41,3	23,6	53,8	53,7	61,2
écart-type:	41	43	44	42	45	44	44	43	52	46	76	39	*	0	106	44	41	45	46	43
erreur-type:	3,3	2,6	2,7	5,5	5,8	8,2	2,7	4,4	12,5	9,3	26,9	3,1	*	0,0	43,1	5,2	14,5	6,0	7,7	3,3
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	D	D	D	IK	H		H		Or				M	m			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q33 B les logiciels																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	29	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	0	146	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
Aucun	0%	58% DeFG	73% CG	69% cG	72% CG	86% CDEF	88%	87%	88%	83%	89%	82%	84%	86%	89%	86%	81%	92%	84%	88%
1-25%	0%	10% eFG	7% fG	5% cg	3% Cd	3% CDe	2%	4%	4%	0%	3%	4%	0%	2%	3%	2%	3%	3%	3%	2%
26-50%	0%	7% fg	4%	4%	2% c	2% c	0%	5%	3%	0%	1%	3%	5%	0%	2%	2%	4%	2%	4%	1%
51-75%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	1% fg	0%	0%	0% c	0% c	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	4%	3%	3%	2%	2%	1%	2%	1% k	6% j	2%	2%	3%	4%	2%	2%	1%	0%	2%	1%
NSP/NRP	0%	20% dG	13% cEFG	18% DG	20% DG	7% CDEF	9%	2% k	4% k	12% ij	6%	10%	8%	9%	4%	7%	10%	3%	7%	7%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	8,76	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58
moyenne:	*	12,4	7,2	7,5	4,8	3,7	1,5	4,8	3,3	6,3	3,0	3,4	6,0	4,1	3,1	4,3	3,8	2,0	4,9	2,1
écart-type:	*	27,0	20,9	21,8	18,0	16,1	11,9	17,2	13,4	25,0	14,6	15,2	21,0	20,4	14,9	18,0	15,1	9,7	18,4	12,6
erreur-type:	*	2,48	0,87	0,95	0,97	0,79	1,54	1,81	1,06	3,23	0,92	1,32	3,41	3,15	1,72	1,52	1,34	1,77	1,19	0,94
test de sig. pour moyenne:		dFG	cG	fG	Ce	CDE														

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q33_B les logiciels																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
Aucun	86%	86%	88%	87%	85%	76%	87%	86%	89%	79%	82%	89%	0%	100%	81%	86%	61%	80%	74% u	90%
1-25%	1%	4%	1% g	4%	3%	7% d	1%	4%	5%	5%	0%	2%	0%	0%	19%	7%	0%	4%	10% u	2%
26-50%	4%	2%	2%	0%	7%	0%	2%	1%	6%	9%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	22%	4%	2%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	3%	1%	3%	1%	0%	0%	3%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
NSP/NRP	6%	8%	6%	7%	6%	17%	7%	10%	0%	7%	18%	7%	0%	0%	0%	6%	16%	11%	14%	6%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05
moyenne:	5,9	2,3	4,3	1,7	3,8	2,0	4,3	1,5	4,1	6,0	0,0	1,9	*	0,0	2,3	2,0	13,2	2,9	3,2	2,0
écart-type:	21,3	11,4	18,5	11,6	13,0	7,3	18,5	9,6	14,7	16,7	0,0	11,3	*	0,0	11,8	10,6	30,9	11,2	9,0	12,5
erreur-type:	1,7	0,7	1,1	1,6	1,7	1,4	1,1	1,0	3,6	3,3	0,0	0,9	*	0,0	4,8	1,3	11,7	1,6	1,6	1,0
test de sig. pour moyenne:	c	b					L				H									

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q33_C les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	29	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	0	146	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
Aucun	0%	50% D	65% CEG	57% D	60%	55% D	62% k	56%	57% k	40% hj	53%	60%	53%	48%	54%	55%	56%	59%	61% U	47% T
1-25%	0%	14% Ef	10%	7% C	8% c	10%	13%	14%	10%	5%	12%	10%	7%	11%	14%	6%	12%	15%	11%	10%
26-50%	0%	3% g	5% g	7%	5% g	9% cdf	5%	8%	11%	15%	12%	7%	7%	16% r	11%	10%	5% o	12%	10%	9%
51-75%	0%	2%	1%	3%	2%	2%	1%	6% j	1% i	0%	1%	3%	3%	1%	0%	1%	4%	0%	1%	2%
76-99%	0%	2%	2%	2%	2%	2%	0% k	1% k	1% K	8% hiJ	2%	2%	4%	0%	2%	4%	1%	0%	1% u	4% t
100%	0%	8% g	5% eG	8% dG	7% G	16% cDEF	10%	15%	17%	23%	17%	12%	20%	17%	18%	17%	15%	14%	10% U	25% T
NSP/NRP	0%	21% DG	12% CG	16% G	16% G	5% CDEF	9% ij	1% hk	3% h	9% i	4%	7%	7%	7%	1%	7%	7%	0%	6%	4%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	8,76	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58
moyenne:	*	17,6	12,9	19,3	16,5	26,7	16,4	24,8	26,7	41,2	27,2	22,5	31,0	28,1	27,3	28,7	24,5	22,2	18,6	36,7
écart-type:	*	33,8	28,0	34,2	32,0	39,0	33,4	38,3	39,3	43,9	39,1	37,3	42,7	40,0	39,9	40,9	38,6	38,5	33,1	43,6
erreur-type:	*	3,13	1,17	1,47	1,68	1,89	4,31	4,01	3,10	5,58	2,46	3,21	6,84	6,10	4,52	3,45	3,39	6,91	2,14	3,20
test de sig. pour moyenne:		g	EG	DG	G	cDEF	K	k	k	Hij									U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q33_C les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
Aucun	51%	57%	53%	53%	61%	57%	53%	56%	69%	59%	42%	65%	0%	48%	43%	51%	26%	63%	48%	58%
1-25%	3% C	15% B	8%	12%	14%	16%	7% i	16% h	6%	15%	10%	12%	0%	52%	38%	16%	58%	20%	18%	13%
26-50%	7%	11%	8% e	17% d	11%	11%	8%	10%	21%	12%	47%	10%	0%	0%	0%	12%	6%	2% u	12%	13% s
51-75%	1%	2%	1% e	6% d	3%	0%	1%	3%	4%	0%	0%	1% q	0%	0%	0%	6% m	0%	0%	0%	3%
76-99%	2%	2%	3%	0%	0%	2%	3%	0%	0%	2%	0%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	3%
100%	32% C	6% B	23% EFG	7% D	8% d	0% D	23% I	8% H	0%	6%	0%	4% q	0%	0%	18%	12% m	0%	5%	10%	6%
NSP/NRP	5%	6%	5%	6%	3%	13%	5%	7%	0%	7%	0%	4%	0%	0%	0%	4%	9%	7%	11%	4%
chi²:	(*)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05
moyenne:	39,6	18,4	32,4	21,6	17,7	9,9	32,7	18,1	13,4	16,1	22,6	15,2	*	10,4	25,1	24,7	15,5	11,8	19,8	20,0
écart-type:	47,2	30,4	43,1	32,1	31,8	20,7	43,1	31,3	26,1	31,1	45,4	28,7	*	0,0	91,7	36,0	17,5	27,4	35,5	31,3
erreur-type:	3,7	1,9	2,6	4,3	4,1	3,8	2,6	3,3	6,3	6,2	16,1	2,2	*	0,0	37,4	4,2	6,2	3,7	6,1	2,4
test de sig. pour moyenne:	C	B	eFG	dg	D	De	IJK	H	H	h		q				m				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q33_D les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	29	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	0	146	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
Aucun	0%	46% G	55% eg	48% dG	51% G	61% CdEF	67%	62%	57%	62%	63%	58%	63%	50% ps	70% or	63%	55% ps	78% or	63%	60%
1-25%	0%	13% dFg	7% c	8%	6% C	6% c	4%	10%	6%	8%	6%	4%	9%	6%	4%	6%	8%	6%	5%	8%
26-50%	0%	6%	9% g	6%	8%	5% d	5%	4%	5%	6%	6%	5%	3%	9%	4%	5%	4%	7%	6%	4%
51-75%	0%	2%	2%	3%	2%	2%	1%	3%	3%	1%	3%	3%	0%	2%	3%	2%	3%	0%	1%	4%
76-99%	0%	3%	4%	3%	4%	2%	0%	3%	4%	1%	3%	2%	3%	4%	5% q	1% p	3%	0%	3%	2%
100%	0%	12%	14%	17%	15%	16%	15%	16%	20%	11%	14%	21%	14%	21%	9% r	16% p	20%	7%	16%	16%
NSP/NRP	0%	18% DG	10% Cef	15% dG	15% dG	7% CEF	8%	2% k	4%	10% i	5%	8%	8%	8%	5%	7%	8%	3%	7%	7%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	8,76	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58
moyenne:	*	25,1	26,4	30,1	28,2	24,5	19,9	25,1	31,0	18,9	23,2	29,7	21,0	33,4	18,1	23,1	29,5	11,3	24,4	24,7
écart-type:	*	38,1	39,0	41,3	40,5	39,7	38,5	40,8	43,1	36,2	38,4	43,7	38,8	45,1	35,6	39,3	43,2	29,6	40,0	39,8
erreur-type:	*	3,46	1,60	1,76	2,11	1,94	4,94	4,30	3,44	4,64	2,43	3,79	6,30	6,96	4,14	3,31	3,80	5,40	2,59	2,96
test de sig. pour moyenne:				g		e			k	j				s	r		pS	oR		

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q33_D les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
Aucun	62%	61%	61%	63%	67%	56%	60%	62%	69%	69%	58%	71% Q	0%	100%	53%	50% M	21%	51%	54%	67%
1-25%	1% C	9% B	3% Ef	12% D	10% d	8%	3% i	10% h	9%	15%	0%	6%	0%	0%	19%	14%	22%	7%	12%	9%
26-50%	4%	5%	4%	6%	3%	11%	4%	3%	12%	4%	29%	5%	0%	0%	0%	7%	0%	10%	7%	4%
51-75%	2%	2%	2%	2%	4%	0%	2%	4%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	3%	0%	2%	0%	3%
76-99%	2%	3%	3%	3%	1%	3%	3%	2%	6%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	1%	29%	1%	3%	4%
100%	22% C	12% B	20%	10%	9%	6%	20%	12%	4%	3%	13%	9% q	0%	0%	28%	18% m	19%	20% u	13%	9% s
NSP/NRP	7%	7%	6%	5%	6%	16%	7%	8%	0%	9%	0%	5%	0%	0%	0%	6%	9%	8%	11%	5%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05
moyenne:	29,3	21,5	28,4	19,1	17,3	17,3	28,4	20,8	17,2	7,7	23,8	15,6	*	0,0	30,5	29,3	50,3	30,0	22,9	17,8
écart-type:	44	37	43	36	34	34	43	37	36	22	77	33	*	0	109	41	55	43	40	34
erreur-type:	3,5	2,3	2,6	4,7	4,5	6,4	2,6	3,9	8,7	4,5	27,2	2,6	*	0,0	44,5	5,0	19,6	5,9	6,9	2,7
test de sig. pour moyenne:			f		d		K	k		Hi		q				m				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q33_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	29	124	125	90	96	15	16	33	19	50	27	20	10	18	34	28	6	53	43
# réel de participants:	0	146	653	646	440	447	64	92	166	67	262	144	41	46	79	148	139	31	252	195
Aucun	0%	77% G	81% EFG	74% DG	73% DG	88% CDEF	91%	93%	88%	83%	89%	86%	87%	87%	87%	88%	87%	93%	87%	88%
1-25%	0%	1%	2% g	3% G	2% g	0% dEf	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
26-50%	0%	1%	1%	2%	1%	1%	0%	1%	3%	0%	1%	1%	3%	2%	0%	3%	1%	0%	2%	1%
51-75%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	2%	1%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	0% g	2%	1%	3%	3% c	0% k	3%	2%	7% h	3%	2%	6%	0%	6%	4%	2%	2%	4%	2%
NSP/NRP	0%	21% G	14% eFG	18% dG	20% DG	7% CDEF	9%	3%	5%	9%	6%	11%	5%	11%	6%	5%	11%	3%	7%	8%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	8,76	4,14	4,16	5,04	5,01	13,23	11,03	8,21	12,93	6,54	8,82	16,53	15,60	11,91	8,70	8,98	19,01	6,67	7,58
moyenne:	*	0,77	3,53	4,22	4,85	4,39	0,00	3,85	5,26	8,25	3,91	2,71	7,70	1,03	6,69	5,70	2,56	4,10	5,15	3,42
écart-type:	*	4,6	16,3	16,7	19,9	19,4	0,0	19,1	19,9	28,4	18,3	15,8	26,1	7,5	25,2	21,8	15,5	20,4	21,1	17,3
erreur-type:	*	0,42	0,69	0,73	1,07	0,95	0,00	2,03	1,59	3,66	1,16	1,39	4,17	1,18	2,95	1,82	1,39	3,72	1,37	1,29
test de sig. pour moyenne:		DEFG	C	C	C	C	Jk		H	h				q		o				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des CD dont on peut effacer le contenu, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q33_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	37	59	60	12	14	7	60	21	4	6	1	35	0	0	1	16	2	13	7	36
# réel de participants:	169	278	277	60	62	31	278	97	17	27	8	171	0	2	6	75	9	58	36	173
Aucun	89%	87%	89%	88%	89%	74%	89%	86%	89%	82%	82%	90%	0%	100%	100%	88%	69%	81%	82%	91%
1-25%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
26-50%	0%	2%	1%	4%	1%	0%	1%	2%	5%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	7%	4%	2%	1%
51-75%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	7%	0%	0%	1%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	6%	1%	4%	0%	2%	8%	4%	0%	6%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	4%	2%	1%
NSP/NRP	5%	9%	6%	7%	7%	19%	6%	10%	0%	9%	18%	8%	0%	0%	0%	6%	16%	11%	14%	7%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,14	6,35	6,36	13,66	13,44	19,01	6,35	10,74	25,67	20,37	37,41	8,09	*	74,83	43,20	12,22	35,27	13,89	17,64	8,05
moyenne:	6,46	3,00	4,81	2,28	3,20	9,32	4,62	1,88	8,10	9,47	0,00	1,55	*	0,00	0,00	5,47	8,88	6,82	3,43	1,53
écart-type:	24,5	15,3	20,8	10,9	16,1	32,1	20,5	9,9	29,0	32,4	0,0	10,4	*	0,0	0,0	22,8	27,7	24,0	17,7	10,9
erreur-type:	1,9	1,0	1,3	1,5	2,1	6,2	1,3	1,1	7,0	6,6	0,0	0,8	*	0,0	0,0	2,7	10,5	3,3	3,1	0,9
test de sig. pour moyenne:							L				H				q	p				

cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une carte mémoire électronique comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia, y compris de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q34 (3 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12194	12101	12281	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	2% EFG	2% EFG	2% EFG	3% BCDG	3% BCDG	5% BCDEF	10% JK	10% JK	6% HIK	2% HIJ	5%	5%	5%	5%	5%	5%	5%	5%	6% U	4% T
Non	97% DEfG	98% EFG	98% BEFG	97% BCDG	97% bCDG	95% BCDEF	89% JK	90% JK	94% HIK	98% HIJ	95%	94%	95%	95%	95%	95%	95%	94%	94% U	96% T
NSP/NRP	1% DfG	1% DFG	0% BCG	1% G	0% bCG	0% BCDEF	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles quoi que ce soit sur une carte mémoire électronique comme MemoryStick, SmartMedia, CompactFlash, SecureDigital et MultiMedia, y compris de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q34 (3 versions dans des ordres différents)																					
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245	
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164	
Oui	2% C	21% B	4% EFG	16% DFG	26% DE	27% DE	4% IJKL	19% Hk	25% H	28% Hi	26% H	18% Pq	9% PQr	2% MNQR	86% mNP	24% nP	26% nP	22% S	23% T	20% U	
Non	97% C	79% B	96% EFG	84% DFG	74% DE	72% DE	96% IJKL	81% Hk	75% H	71% Hi	74% H	82% Pq	91% PQr	98% MNQR	14% mNP	76% nP	74% nP	77% S	77% T	79% U	
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	
chi²:	(***)		(***)				(***)					(*)						-			
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10	

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une carte mémoire électronique. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur carte mémoire																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q35																				
# pondéré (0 000 Can.):	48	40	41	74	67	137	23	28	46	21	81	31	26	18	25	49	33	10	78	59
# réel de participants:	241	207	220	366	326	635	92	154	215	86	409	161	65	85	113	220	167	45	364	271
De la musique préenregistrée	38% dEFG	32% EFG	27% bG	21% BCg	20% BC	15% BCDe	25% IJK	7% H	11% Hk	3% Hj	16%	12%	14%	7% q	13%	19% o	14%	15%	17%	11%
Des photographies et autres images	40% dEFG	42% EFG	50% bg	58% BC	55% BC	59% BCd	46% IK	67% H	58% K	77% HJ	61%	60%	51%	64%	55%	60%	59%	53%	55% u	64% t
Des données	18% g	15% g	16% g	15% G	18% cdE	23% cdE	24%	25%	26%	19%	20%	26%	29%	27%	25%	19%	23%	26%	24%	20%
Ou quelque chose d'autre	4% c	9% bEG	5%	3% Cf	6% eg	3% Cf	5% ik	1% h	4%	0% h	3%	1%	5%	2%	6%	2%	2%	6%	3%	3%
NSP/NRP	0% e	2%	2% g	3% bG	1%	1% dE	1%	0%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	1%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	6,82	7,35	7,13	5,53	5,86	4,20	11,03	8,53	7,22	11,41	5,23	8,34	13,13	11,48	9,95	7,13	8,19	15,77	5,55	6,43

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur une carte mémoire électronique. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur carte mémoire																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q35																				
# pondéré (0 000 Can.):	58	79	89	13	23	8	88	22	9	9	4	35	2	0	6	29	3	17	10	50
# réel de participants:	267	368	411	68	103	36	409	102	40	36	19	164	7	1	27	136	14	76	42	236
De la musique préenregistrée	10% C	18% B	11% Ef	25% D	21% d	14%	11% ij	22% h	24% h	15% h	12%	17%	0%	0%	32%	18%	12%	19%	24%	17%
Des photographies et autres images	66% C	54% B	64% eF	48% d	48% D	65%	64% lj	48% H	47% h	51% h	78%	55%	69%	100%	28%	57%	45%	46%	49%	56%
Des données	21%	24%	22%	24%	25%	18%	22%	26%	25%	27%	4%	26%	31%	0%	33%	21%	43%	35% u	27%	21% s
Ou quelque chose d'autre	2%	4%	2% f	1%	7% d	4%	2%	4%	4%	8%	5%	2%	0%	0%	7%	3%	0%	1%	0%	5%
NSP/NRP	1%	0%	1%	2%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,48	5,52	5,22	12,83	10,43	17,64	5,23	10,48	16,73	17,64	24,28	8,26	40,00	*	20,37	9,07	28,28	12,14	16,33	6,89

Quel type de carte mémoire avez-vous utilisé à ce moment-là? Était-ce... (À compter de mai 2004) (SI "MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE" À Q35)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q35B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	2	15	13	20	6	2	5	1	13	4	4	1	3	9	5	2	13	7
# réel de participants:	0	0	13	81	66	91	20	13	25	4	64	18	9	6	16	39	21	8	63	28
MemoryStick	0%	0%	6%	20%	29%	27%	35%	31%	21%	72%	32%	8%	29%	48%	33%	33%	10%	27%	23%	37%
SmartMedia	0%	0%	0%	3%	0%	4%	8%	7%	0%	0%	4%	6%	0%	0%	0%	7%	0%	13%	4%	3%
CompactFlash	0%	0%	25%	12%	7%	10%	5%	18%	27%	0%	5%	5%	33%	0%	11%	11%	15%	0%	14%	3%
SecureDigital	0%	0%	19%	12%	6%	10%	0%	15%	15%	0%	11%	12%	4%	0%	18%	8%	9%	0%	9%	11%
MultiMedia	0%	0%	22%	8%	7%	10%	13%	0%	6%	28%	11%	18%	0%	0%	0%	16%	10%	11%	10%	11%
Ou un autre type de carte	0%	0%	21%	17%	19%	23%	22%	23%	18%	0%	25%	21%	22%	52%	30%	13%	29%	34%	30%	11%
Ne sait pas / Pas de réponse	0%	0%	7%	28%	31%	15%	17%	8%	13%	0%	11%	30%	12%	0%	7%	13%	27%	15%	10%	24%
chi²:	-				g	g					-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	29,35	11,76	13,03	11,09	23,66	29,35	21,16	52,91	13,23	24,94	35,27	43,20	26,45	16,94	23,09	37,41	13,33	20,00

Quel type de carte mémoire avez-vous utilisé à ce moment-là? Était-ce... (À compter de mai 2004) (SI "MUSIQUE PRÉENREGISTRÉE" À Q35)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q35B																				
# pondéré (0 000 Can.):	6	14	10	3	5	1	10	5	2	1	0	6	0	0	2	5	0	3	2	9
# réel de participants:	21	70	40	15	23	7	42	21	10	7	3	28	0	0	9	26	2	14	11	42
MemoryStick	31%	26%	28%	22%	22%	36%	27%	21%	29%	32%	0%	28%	0%	0%	13%	27%	54%	16%	19%	33%
SmartMedia	6%	3%	3%	7%	0%	20%	3%	10%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	10%	3%
CompactFlash	21%	6%	12%	20%	4%	0%	12%	14%	0%	14%	0%	9%	0%	0%	0%	6%	0%	22%	0%	2%
SecureDigital	11%	10%	6%	6%	21%	14%	8%	10%	30%	0%	32%	4%	0%	0%	19%	12%	0%	0%	0%	14%
MultiMedia	4%	13%	8%	15%	8%	20%	8%	11%	0%	18%	41%	19%	0%	0%	22%	7%	0%	26%	15%	9%
Ou un autre type de carte	19%	25%	24%	23%	23%	11%	25%	17%	20%	36%	27%	23%	0%	0%	23%	23%	0%	17%	36%	22%
Ne sait pas / Pas de réponse	9%	17%	18%	7%	22%	0%	17%	17%	22%	0%	0%	14%	0%	0%	22%	20%	46%	19%	20%	17%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	23,09	12,65	16,73	27,32	22,06	40,00	16,33	23,09	33,46	40,00	61,10	20,00	*	*	35,27	20,75	74,83	28,28	31,91	16,33

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	48	40	41	74	67	137	23	28	46	21	81	31	26	18	25	49	33	10	78	59
# réel de participants:	241	207	220	366	326	635	92	154	215	86	409	161	65	85	113	220	167	45	364	271
Aucun	44% efG	50% G	50% G	53% bG	54% bG	73% BCDEF	63% IjK	79% H	77% hk	88% Hj	72%	75%	78%	71%	77%	71%	73%	81%	71%	77%
1-25%	9% G	6%	8% g	7% g	5%	4% Bde	9% J	4%	1% H	2%	3%	4%	3%	5%	3%	4%	4%	4%	5%	2%
26-50%	11% Efg	8%	7%	4% B	5% b	7% b	9% k	9% K	8% k	0% hlj	8%	4%	6%	12% p	4% o	9%	5%	4%	8%	5%
51-75%	8% dEFG	6% eG	2% b	2% Bc	2% B	1% BC	1%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%
76-99%	1%	4% f	1%	1%	1%	2% c	1%	2%	1%	1%	1%	2%	2%	1%	1%	1%	4%	0%	2%	1%
100%	25% EFG	23% fG	22% fG	16% Bg	14% Bcd	10% BCDe	16% IK	4% H	8%	2% H	11%	8%	9%	6%	10%	14%	7%	7%	11%	9%
NSP/NRP	2% DEF	4% dEF	11% BcfG	17% BCG	17% BCdG	4% DEF	1%	1%	3%	7% i	4%	5%	1%	5% q	5% q	1% opr	5% q	4%	3%	5%
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	6,82	7,35	7,13	5,53	5,86	4,20	11,03	8,53	7,22	11,41	5,23	8,34	13,13	11,48	9,95	7,13	8,19	15,77	5,55	6,43
moyenne:	38,9	36,5	31,8	25,4	24,8	16,0	23,0	11,3	13,6	3,4	17,3	14,6	13,7	13,4	14,0	19,6	15,2	9,8	18,1	13,3
écart-type:	42,9	43,8	43,0	40,3	39,7	33,2	38,7	26,7	31,0	17,6	34,1	32,9	32,1	28,5	33,0	36,6	32,7	28,8	34,4	31,7
erreur-type:	2,79	3,12	3,06	2,32	2,42	1,34	4,08	2,17	2,15	1,97	1,72	2,65	4,05	3,17	3,21	2,48	2,60	4,40	1,83	1,98
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	G	BCG	BCG	BCDEF	ijK	hK	hK	HIJ										

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	58	79	89	13	23	8	88	22	9	9	4	35	2	0	6	29	3	17	10	50
# réel de participants:	267	368	411	68	103	36	409	102	40	36	19	164	7	1	27	136	14	76	42	236
Aucun	83% C	67% B	80% eFG	65% d	63% D	60% D	79% IJ	66% H	48% H	70% H	77% H	70% H	100% H	100% H	21% H	71% H	73% H	61% H	68% H	68% H
1-25%	1% C	6% B	2% G	4% G	5% D	16% D	2% IJ	8% H	12% H	2% H	4% H	3% H	0% H	0% H	9% H	8% H	15% H	4% H	9% H	5% H
26-50%	3% C	10% B	5% f	6% d	12% d	12% D	5% jK	6% j	15% h	17% H	0% H	8% H	0% H	0% H	40% H	4% H	6% H	13% t	2% s	10% H
51-75%	0% C	1% B	1% f	0% d	2% D	0% D	1% j	1% j	4% h	0% H	0% H	1% H	0% H	0% H	3% H	1% H	0% H	0% H	2% H	1% H
76-99%	1% C	2% B	1% f	2% d	4% D	0% D	1% j	2% j	5% h	3% H	0% H	1% H	0% H	0% H	6% H	4% H	0% H	2% H	2% H	2% H
100%	8% C	12% B	8% E	21% D	13% D	8% D	8% i	15% h	15% h	8% H	8% H	13% H	0% H	0% H	20% H	9% H	5% H	14% H	15% H	10% H
NSP/NRP	4% C	3% B	4% E	2% D	2% D	5% D	4% i	2% h	1% h	0% H	11% H	4% H	0% H	0% H	0% H	3% H	0% H	5% H	2% H	3% H
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	6,48	5,52	5,22	12,83	10,43	17,64	5,23	10,48	16,73	17,64	24,28	8,26	40,00	*	20,37	9,07	28,28	12,14	16,33	6,89
moyenne:	10,8	19,8	11,8	26,5	23,2	16,0	12,4	21,7	29,3	18,6	9,9	19,3	0,0	0,0	45,4	16,5	9,4	23,7	21,0	18,4
écart-type:	29,6	35,4	29,8	43,0	37,5	31,4	30,4	38,2	40,7	34,4	34,5	36,2	0,0	0,0	39,0	33,9	28,4	38,3	40,1	34,1
erreur-type:	1,86	1,87	1,50	5,26	3,73	5,38	1,54	3,82	6,52	5,74	8,36	2,88	0,00	0,00	7,51	2,96	7,59	4,52	6,26	2,25
test de sig. pour moyenne:	C	B	EF	D	D	D	ij	h	h	h	h	NP	MPQ		MNQR	NP	P			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36_B les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	41	74	67	137	23	28	46	21	81	31	26	18	25	49	33	10	78	59
# réel de participants:	0	37	220	366	326	635	92	154	215	86	409	161	65	85	113	220	167	45	364	271
Aucun	0%	28%	38% Efg	23% D	27% d	29% d	43% IJK	22% H	27% h	17% H	28%	29%	31%	28%	31%	27%	29%	30%	31%	26%
1-25%	0%	6%	4% e	10% dfg	5% e	5% e	4%	8% k	7% k	1% ij	5%	4%	10%	4%	7%	5%	6%	4%	7%	4%
26-50%	0%	13% e	6% f	4% cFg	12% dE	8% e	7%	11%	9%	5%	9%	9%	5%	10%	7%	9%	7%	8%	9%	7%
51-75%	0%	3%	3%	3%	3%	2%	5%	2%	3%	1%	2%	3%	2%	3%	2%	1%	5%	0%	3%	2%
76-99%	0%	3%	3%	3%	3%	2%	7% J	3%	1% H	1%	3%	1%	3%	3%	1%	4%	1%	2%	3%	2%
100%	0%	36%	41% g	48%	42%	50% d	33% IJK	53% HK	51% HK	70% HIJ	50%	50%	48%	47%	45%	53%	49%	52%	44% U	56% T
NSP/NRP	0%	11% g	5% G	9% G	8% G	3% cEF	2%	1% k	3%	5% i	4%	3%	1%	4%	6% Q	1% P	4%	4%	3%	4%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	17,40	7,13	5,53	5,86	4,20	11,03	8,53	7,22	11,41	5,23	8,34	13,13	11,48	9,95	7,13	8,19	15,77	5,55	6,43
moyenne:	*	52,9	51,7	61,5	57,4	59,6	45,7	64,2	59,6	78,0	60,7	60,3	55,5	59,2	55,1	62,3	59,0	60,1	55,8	64,8
écart-type:	*	48,2	47,4	45,0	44,9	45,4	46,2	43,7	45,7	40,0	45,1	45,8	47,4	45,7	47,5	44,8	46,1	48,6	45,4	45,2
erreur-type:	*	8,40	3,29	2,47	2,60	1,83	4,87	3,53	3,16	4,44	2,27	3,66	5,98	5,05	4,63	3,04	3,63	7,42	2,41	2,81
test de sig. pour moyenne:			eg		d	d	IJK	Hk	hK	HiJ									u	t

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36_B les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	58	79	89	13	23	8	88	22	9	9	4	35	2	0	6	29	3	17	10	50
# réel de participants:	267	368	411	68	103	36	409	102	40	36	19	164	7	1	27	136	14	76	42	236
Aucun	27%	30%	26%	41% e	34% dG	13% g	26%	40% i	38% hk	17% k	12% ij	36%	0%	100%	37%	25%	25%	34%	30%	30%
1-25%	1% C	9% B	3% F	5% F	13% D	8% E	3% ijk	8% hk	9% h	23% Hi	0%	5%	0%	0%	6%	11%	37%	11%	10%	9%
26-50%	7%	9%	9%	4%	8%	12%	9%	7%	10%	8%	0%	8%	0%	0%	34%	5%	6%	14%	6%	7%
51-75%	2%	2%	3%	5%	2%	0%	3%	5%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	2%	0%	3%	4%	2%
76-99%	1%	3%	2%	3% G	0% g	15% G	2% J	3% J	10% H	0%	4%	1%	0%	0%	10%	5%	0%	2%	2%	4%
100%	57% C	44% B	55% f	41% f	41% d	46% d	55% lj	37% H	33% h	51% h	73%	42%	100%	0%	13%	49%	32%	35%	43%	46%
NSP/NRP	4%	3%	3%	2%	2%	7%	3%	2%	0%	2%	11%	3%	0%	0%	0%	2%	0%	1%	4%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,48	5,52	5,22	12,83	10,43	17,64	5,23	10,48	16,73	17,64	24,28	8,26	40,00	*	20,37	9,07	28,28	12,14	16,33	6,89
moyenne:	66	55	64	50	48	69	65	48	46	59	85	52	100	0	36	60	40	47	54	57
écart-type:	44,8	45,5	44,6	48,5	46,8	41,4	44,4	46,5	47,6	47,0	40,7	46,7	0,0	0,0	39,1	45,7	52,8	45,4	48,3	45,9
erreur-type:	2,8	2,4	2,2	5,9	4,7	7,2	2,2	4,7	7,5	7,9	9,9	3,7	0,0	0,0	7,5	4,0	14,1	5,2	7,6	3,0
test de sig. pour moyenne:	C	B	eF	dg	Dg	ef	lj	HL	hL	I	lJk	N	MPQR		NQ	NP	N			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36_C les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	41	74	67	137	23	28	46	21	81	31	26	18	25	49	33	10	78	59
# réel de participants:	0	37	220	366	326	635	92	154	215	86	409	161	65	85	113	220	167	45	364	271
Aucun	0%	57%	65%	58%	53%	66%	59%	65%	63%	70%	68%	63%	63%	59%	62%	72%	63%	64%	63%	69%
1-25%	0%	8%	4%	7%	7%	4%	9%	5%	3%	2%	4%	3%	5%	7%	2%	5%	4%	4%	6%	2%
26-50%	0%	2%	7%	5%	8%	7%	7%	9%	11%	4%	7%	9%	7%	7%	7%	8%	8%	3%	8%	6%
51-75%	0%	6%	1%	0%	1%	2%	4%	4%	2%	1%	3%	3%	0%	2%	2%	3%	2%	3%	2%	3%
76-99%	0%	3%	3%	3%	1%	2%	2%	4%	3%	0%	0%	3%	8%	0%	4%	0%	5%	2%	3%	2%
100%	0%	4%	10%	8%	12%	14%	16%	12%	15%	15%	12%	15%	17%	22%	14%	9%	14%	19%	15%	12%
NSP/NRP	0%	19%	11%	19%	19%	4%	3%	1%	3%	6%	5%	4%	1%	3%	7%	2%	5%	4%	3%	5%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	17,40	7,13	5,53	5,86	4,20	11,03	8,53	7,22	11,41	5,23	8,34	13,13	11,48	9,95	7,13	8,19	15,77	5,55	6,43
moyenne:	*	15,8	18,2	17,5	22,6	22,4	24,8	23,9	25,7	20,0	19,6	24,8	27,9	28,2	25,4	16,5	24,9	26,2	23,8	20,6
écart-type:	*	34,7	35,3	33,6	37,3	37,8	39,6	38,3	39,6	38,6	35,7	39,6	42,6	42,5	40,6	32,5	40,1	43,6	38,6	37,1
erreur-type:	*	6,34	2,52	1,95	2,29	1,53	4,19	3,10	2,75	4,32	1,81	3,17	5,32	4,69	3,98	2,21	3,18	6,65	2,06	2,31
test de sig. pour moyenne:				g		e								q	q	opr	q			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36_C les données																				
# pondéré (0 000 Can.):	58	79	89	13	23	8	88	22	9	9	4	35	2	0	6	29	3	17	10	50
# réel de participants:	267	368	411	68	103	36	409	102	40	36	19	164	7	1	27	136	14	76	42	236
Aucun	69%	63%	67%	72%	61%	65%	68%	66%	49%	68%	81%	62%	100%	0%	68%	64%	38%	59%	60%	64%
1-25%	3%	5%	4%	1%	5%	12%	4%	3%	19%	0%	4%	4%	0%	0%	10%	6%	7%	3%	6%	6%
26-50%	6%	8%	6%	6%	13%	5%	6%	8%	17%	13%	0%	8%	0%	0%	13%	7%	12%	11%	5%	8%
51-75%	1%	3%	2%	3%	3%	2%	3%	4%	2%	0%	0%	3%	0%	0%	9%	3%	0%	1%	4%	4%
76-99%	0%	4%	2%	0%	3%	9%	2%	1%	1%	14%	0%	2%	0%	0%	0%	4%	33%	7%	6%	2%
100%	16%	12%	15%	16%	12%	3%	14%	16%	11%	5%	4%	17%	0%	100%	0%	11%	11%	15%	14%	12%
NSP/NRP	4%	4%	4%	2%	3%	5%	4%	3%	1%	0%	11%	4%	0%	0%	0%	5%	0%	4%	4%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,48	5,52	5,22	12,83	10,43	17,64	5,23	10,48	16,73	17,64	24,28	8,26	40,00	*	20,37	9,07	28,28	12,14	16,33	6,89
moyenne:	21	23	22	21	23	16	22	24	22	23	5	26	0	100	13	21	49	29	26	22
écart-type:	38,4	37,7	38,3	39,4	36,7	33,1	37,8	39,4	35,4	38,5	24,3	40,1	0,0	0,0	23,9	37,5	52,7	41,3	41,8	36,9
erreur-type:	2,4	2,0	1,9	4,8	3,7	5,7	1,9	4,0	5,7	6,4	5,9	3,2	0,0	0,0	4,6	3,3	14,1	4,8	6,6	2,4
test de sig. pour moyenne:							I	I	I	I	hijk	Np	MPQR		mNr	N	Np			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36_D quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	41	74	67	137	23	28	46	21	81	31	26	18	25	49	33	10	78	59
# réel de participants:	0	37	220	366	326	635	92	154	215	86	409	161	65	85	113	220	167	45	364	271
Aucun	0%	70%	77%	70%	71%	90%	88%	95%	92%	92%	89%	92%	93%	88%	84%	94%	90%	92%	90%	91%
		G	G	G	G	CDEF									Q	P				
1-25%	0%	6%	3%	4%	4%	2%	3%	2%	1%	0%	3%	0%	2%	4%	2%	2%	1%	2%	4%	0%
																			U	T
26-50%	0%	5%	1%	2%	1%	1%	2%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	0%
		fG			c	C														
51-75%	0%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			g		g	df														
76-99%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	0%	3%	2%	4%	2%	5%	1%	2%	0%	2%	2%	3%	1%	7%	1%	2%	2%	2%	2%
				f	e		i	h							Q	P				
NSP/NRP	0%	19%	15%	22%	19%	5%	2%	2%	4%	8%	5%	6%	1%	7%	7%	1%	6%	4%	4%	6%
		G	eG	dG	G	CDEF								q	Q	oPr	q			
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	17,40	7,13	5,53	5,86	4,20	11,03	8,53	7,22	11,41	5,23	8,34	13,13	11,48	9,95	7,13	8,19	15,77	5,55	6,43
moyenne:	*	3,92	6,18	4,45	7,79	3,09	6,17	1,30	2,49	0,00	3,29	2,18	3,52	1,82	7,79	1,65	2,88	2,33	3,42	2,66
écart-type:	*	12,1	22,3	16,8	24,8	16,0	22,6	9,5	15,2	0,0	16,0	14,6	18,3	11,3	26,4	10,3	16,4	15,3	16,2	16,0
erreur-type:	*	2,22	1,62	1,00	1,53	0,65	2,40	0,77	1,06	0,00	0,81	1,18	2,31	1,27	2,61	0,70	1,31	2,33	0,87	1,00
test de sig. pour moyenne:					G	F	k		k	hj				p	oq	p				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des cartes mémoire électroniques, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants...

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36_D quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	58	79	89	13	23	8	88	22	9	9	4	35	2	0	6	29	3	17	10	50
# réel de participants:	267	368	411	68	103	36	409	102	40	36	19	164	7	1	27	136	14	76	42	236
Aucun	92%	89%	92%	93%	85%	90%	91%	86%	92%	92%	89%	88%	100%	100%	92%	91%	93%	89%	92%	89%
1-25%	1%	3%	0% EF	4% D	6% D	3%	0% IK	7% H	2%	6% H	0%	3%	0%	0%	0%	3%	7%	5%	4%	3%
26-50%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	2%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	0%	2%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	2%	2%	2%	1%	5%	0%	2%	5%	3%	0%	0%	3%	0%	0%	4%	2%	0%	1%	0%	3%
NSP/NRP	5%	4%	5%	2%	3%	7%	5%	3%	1%	2%	11%	4%	0%	0%	0%	5%	0%	5%	4%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,48	5,52	5,22	12,83	10,43	17,64	5,23	10,48	16,73	17,64	24,28	8,26	40,00	*	20,37	9,07	28,28	12,14	16,33	6,89
moyenne:	2,45	3,57	2,64	2,02	6,25	0,59	2,65	6,36	3,56	0,58	0,00	4,17	0,00	0,00	5,71	2,28	1,63	2,39	0,87	4,16
écart-type:	15,4	16,6	15,6	11,7	22,5	3,6	15,7	22,3	17,8	2,5	0,0	18,1	0,0	0,0	23,1	13,4	7,5	12,5	4,7	18,2
erreur-type:	0,97	0,88	0,79	1,43	2,26	0,63	0,80	2,24	2,84	0,42	0,00	1,44	0,00	0,00	4,44	1,18	2,01	1,48	0,74	1,21
test de sig. pour moyenne:			g		g	df	kL	kL		hi	Hi	N	M						u	t

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un DVD vierge ou réenregistrable, y compris des logiciels et données, de la musique préenregistrée, des émissions de télévision et des films, des /photographies et autres/ images, etc.?

(A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36A (4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	1685	2549	2548	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	8064	12101	12283	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	1% CdEFG	1% BEFG	1% bEFG	3% BCDFG	4% BCDEG	7% BCDEF	13% JK	12% JK	9% HIK	4% HIJ	7%	7%	7%	6%	8%	7%	7%	7%	9% U	5% T
Non	99% cEFG	98% bEFG	98% EFG	97% BCDFG	95% BCDEG	93% BCDEF	87% JK	88% JK	91% HIK	96% HIJ	93%	92%	93%	94%	92%	93%	93%	92%	91% U	95% T
NSP/NRP	0% G	0% G	0% g	0% G	0% g	0% BCdEf	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0% s	0% r	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					(***)	
± ... à 50 %:	1,18	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un DVD vierge ou réenregistrable, y compris des logiciels et données, de la musique préenregistrée, des émissions de télévision et des films, des /photographies et autres/ images, etc.?

(A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q36A (4 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	4% C	26% B	5% EFG	25% DG	29% DG	46% DEF	5% IJKL	26% HJK	36% Hi	38% Hi	36% H	26% NR	5% MPQR	90%	34% N	26% NR	46% MNQ	27%	23%	26%
Non	96% C	74% B	95% EFG	75% DG	70% DG	53% DEF	95% IJKL	74% HJK	64% Hi	60% Hi	64% H	74% NR	95% MPQR	10%	66% N	74% NR	54% MNQ	72%	77%	73%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0% K	0%	0%	1% H	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un DVD vierge. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R (A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36B																				
# pondéré (0 000 Can.):	17	37	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	81	171	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
De la musique préenregistrée	36% DEFG	25% EFG	17% BFG	14% BCfG	8% BCDe	7% BCDE	9%	8%	5% k	10% j	8%	6%	7%	5% S	8% s	8% S	5% S	19% OpQR	7%	9%
Des logiciels	17% DEFG	23% DEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Des photographies et autres images	6%	13%	9%	12%	13%	10%	4% j	10%	11% h	9%	12%	9%	8%	10%	12%	10%	8%	10%	8% U	15% T
Des données	6% DEFG	2% EFG	0% B	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Des logiciels et données [2003.05]	0% DEFG	3% dEFG	10% Bc	11% BC	13% BC	12% BC	16% k	14%	13%	7% h	10% n	9% n	19% lm	17%	12%	12%	12%	9%	15% U	7% T
Des émissions de télévision et films [2003.05]	0% cDEFG	9% bDEFG	54% BC	56% BC	60% BC	62% BC	62%	60%	62%	66%	63%	63%	55%	63%	62%	62%	63%	51%	61%	62%
Ou quelque chose d'autre	31% DEFG	20% DEFG	6% BC	6% BC	5% BC	8% BC	8%	9%	7%	6%	6% M	12% L	8%	5%	6%	8%	11%	10%	9%	6%
NSP/NRP	4% FG	4% FG	3% fg	2%	1% BCd	1% BCd	0%	0%	2%	1%	0%	0%	2%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	1%
chi ² :	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	11,76	8,09	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91

**Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un DVD vierge. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R
(A COMPTER DE NOVEMBRE 2001 SEULEMENT)**

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36B																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
De la musique préenregistrée	7%	8%	7%	11%	4%	8%	7%	9%	7%	2%	12%	7%	0%	27%	0%	10%	0%	9%	7%	8%
Des logiciels	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Des photographies et autres images	10%	10%	11%	8%	10%	13%	11%	11%	8%	10%	13%	10%	25%	0%	7%	14%	7%	9%	13%	11%
Des données	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Des logiciels et données [2003.05]	10%	14%	12%	6%	21%	5%	12%	12%	13%	17%	3%	13%	21%	7%	39%	11%	23%	21%	19%	11%
Des émissions de télévision et films [2003.05]	66%	57%	63%	60%	56%	64%	63%	55%	61%	64%	64%	58%	54%	54%	54%	56%	54%	48%	47%	61%
Ou quelque chose d'autre	6%	10%	7%	14%	8%	11%	6%	13%	11%	7%	8%	12%	0%	11%	0%	9%	16%	14%	13%	9%
NSP/NRP	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36C_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	17	37	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	81	171	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
Aucun	41% DEFG	50% dFG	65% BcG	59% BfG	67% BCeG	85% BCDEF	84%	87%	86%	83%	86%	83%	85%	89% s	87%	85%	86%	76% o	86%	84%
1-25%	9% dG	6% g	2% b	5%	4%	3% Bc	3%	4%	4%	2%	3%	3%	4%	2%	2%	5%	3%	1%	3%	3%
26-50%	15% DEFG	17% DEFG	4% BC	3% BC	3% BC	3% BC	4%	1%	3%	2%	2%	3%	3%	2%	1%	3%	3%	4%	3%	3%
51-75%	13% cDEFG	5% beFG	3% BfG	1% Bc	1% BCd	1% BCD	2%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
76-99%	0%	0%	2% g	1%	0%	0% d	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%
100%	16% FG	18% eFG	11% G	10% cG	7% BC	5% BCDE	4%	4%	4% k	9% j	5%	6%	3%	3% s	7%	4% S	4% S	15% oQR	4% u	8% t
NSP/NRP	6% Ef	4% dEF	12% ceG	21% BCdG	18% bCG	3% DEF	2%	1%	3%	3%	3%	3%	3%	3%	2%	3%	3%	2%	3%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	11,76	8,09	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91
moyenne:	36,8	32,0	19,7	17,7	11,7	7,8	7,9	6,6	6,5	11,6	7,8	9,2	6,5	5,4	8,4	6,9	6,7	18,8	6,3	10,5
écart-type:	40,1	39,8	37,0	35,5	29,4	24,3	23,2	23,0	21,7	31,0	24,7	26,7	20,7	20,5	26,7	21,8	22,6	38,5	21,5	28,5
erreur-type:	4,60	3,12	2,88	2,06	1,40	0,82	2,21	1,68	1,16	2,51	1,03	1,81	2,30	2,18	2,08	1,22	1,50	4,60	0,91	1,60
test de sig. pour moyenne:	DEFG	DEFG	BCfG	BCfG	BCdeg	BCDEf								S	s	s	s	Opqr	u	t

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36C_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
Aucun	90% C	81% B	88% E	75% D	84%	82%	88% i	81% h	83%	79%	77%	82%	100%	46%	100%	81%	86%	80%	92%	79%
1-25%	2% c	4% b	3%	4%	4%	6%	3% K	2% K	0% K	13% HIJ	7%	3%	0%	21%	0%	4%	0%	4%	2%	5%
26-50%	1% C	5% B	1% Ef	8% D	4% d	3%	1% IJ	6% H	7% H	1%	8%	6%	0%	5%	0%	4%	6%	3%	1%	6%
51-75%	1%	1%	1%	2%	0%	0%	1%	2%	0%	0%	0%	1%	0%	7%	0%	1%	0%	0%	2%	1%
76-99%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%
100%	4%	6%	5%	8%	4%	4%	5%	6%	10%	2%	2%	5%	0%	21%	0%	7%	0%	10%	2%	5%
NSP/NRP	2%	3%	2%	3%	4%	4%	2%	4%	0%	5%	5%	3%	0%	0%	0%	3%	7%	3%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09
moyenne:	5,6	10,0	7,0	14,2	6,8	6,9	7,0	10,5	12,9	4,8	8,8	9,5	0,0	33,0	0,0	10,3	3,1	12,9	4,4	9,8
écart-type:	21,7	26,5	23,7	31,2	22,2	22,6	23,7	27,4	32,1	17,0	23,3	25,8	0,0	47,3	0,0	27,8	12,9	32,1	18,9	25,4
erreur-type:	1,0	1,3	1,0	3,0	2,1	3,1	1,0	2,4	4,2	2,4	5,1	1,7	0,0	12,2	0,0	2,3	2,9	3,4	3,0	1,5
test de sig. pour moyenne:	C	B	e	df	e							P		pr	MoQ	P	q			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36C_B les logiciels et données																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	0	30	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
Aucun	0%	64%	69%	59%	64%	78%	70%	78%	76%	84%	81%	80%	69%	75%	79%	79%	77%	81%	73%	88%
1-25%				eg	dG	G	k			h	n		i						U	T
26-50%				g		e													u	t
51-75%				g		e														
76-99%				g	g	de		j	i											
100%				g	g	de														
NSP/NRP	0%	12%	14%	20%	17%	3%	2%	1%	3%	3%	2%	2%	3%	2%	2%	3%	3%	2%	3%	1%
		G	G	G	G	CDEF													u	t
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	19,32	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91
moyenne:	*	20,6	13,5	16,6	16,1	13,3	20,5	14,4	13,9	8,5	11,5	11,3	20,2	17,9	13,1	13,2	12,3	9,3	16,7	7,3
écart-type:	*	42,6	31,1	33,9	34,0	30,6	37,7	31,0	31,2	25,0	28,8	28,5	36,6	36,1	31,4	31,2	29,3	23,0	33,7	22,9
erreur-type:	*	8,35	2,44	1,96	1,62	1,03	3,60	2,26	1,68	2,02	1,20	1,92	4,07	3,80	2,45	1,74	1,95	2,75	1,42	1,29
test de sig. pour moyenne:							K	k	k	Hij	n	n	lm						U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36C_B les logiciels et données																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
Aucun	81% c	75% b	78%	83% f	71% e	82%	78%	78%	82%	73%	81%	78%	79%	85%	61%	73%	66%	64% U	67%	80% S
1-25%	2% c	5% b	3%	4%	1%	6%	3%	3%	5%	2%	8%	4%	0%	6%	0%	7%	6%	8%	12% u	3% t
26-50%	8%	5%	6%	6%	6%	6%	6%	6%	6%	9%	3%	5%	0%	2%	0%	6%	5%	7%	3%	5%
51-75%	0%	1%	0%	0% f	3% d	0%	0% K	1%	0%	5% H	0%	1%	0%	0%	0%	1%	10%	3%	0%	1%
76-99%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	2%	0%	1%	0%	0%	7%	0%	0%	1%	2%	1%
100%	7%	10%	9%	4% f	13% eg	1% f	9%	9%	6%	6%	3%	9%	21%	7%	32%	10%	5%	16% u	16%	8% s
NSP/NRP	2%	3%	2%	3%	4%	3%	2%	4%	0%	3%	5%	2%	0%	0%	0%	4%	7%	2%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09
moyenne:	11,6	14,9	13,4	7,7	20,2	6,3	13,4	13,7	10,1	15,4	7,4	13,4	20,6	8,6	38,3	14,3	15,5	23,1	20,1	11,6
écart-type:	28,4	32,6	30,8	23,3	37,7	18,9	30,8	31,9	27,7	31,6	23,5	31,2	0,0	30,8	63,3	31,7	32,5	38,7	39,2	29,2
erreur-type:	1,4	1,6	1,3	2,3	3,5	2,6	1,3	2,8	3,6	4,4	5,1	2,1	0,0	8,0	19,1	2,6	7,3	4,0	6,1	1,7
test de sig. pour moyenne:			eg	dF	EG	dF												U		S

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36C_C les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	0	30	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
Aucun	0%	70%	65%	58% G	64% G	79% DEF	87% j	78%	75% h	82%	79%	84%	73%	85%	79%	76%	81%	79%	81%	76%
1-25%	0%	8%	8% fG	5%	4%	3% dD	4%	6%	4%	1% k	4%	2%	3%	2%	2%	5%	2%	4%	4%	3%
26-50%	0%	0%	3%	3%	5%	6%	2% j	7%	8% h	4%	5%	3%	9%	4%	6%	6%	4%	7%	6%	5%
51-75%	0%	0%	2%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	2%	1%	0%	1%
76-99%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	2%	1%	1%	3%	1%	2%	1%	2%	0%	1%	1%
100%	0%	10%	7%	10%	9%	8%	4% j	7%	10% h	8%	9%	6%	9%	7%	9%	9%	6%	9%	5% U	14% T
NSP/NRP	0%	12% G	14% eG	22% dG	17% G	2% CDEF	2%	1%	1%	3%	2%	3%	3%	1%	2%	3%	3%	0%	3% u	1% t
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	19,32	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91
moyenne:	*	12,9	14,3	17,3	16,0	13,0	6,2	12,1	15,9	12,1	12,9	10,0	16,8	10,1	13,9	14,2	11,5	13,7	10,1	18,3
écart-type:	*	35,0	31,7	35,0	33,4	30,4	21,5	28,6	32,9	30,9	30,5	27,7	33,3	28,3	31,9	31,4	29,2	31,8	26,3	36,2
erreur-type:	*	6,85	2,50	2,05	1,58	1,02	2,04	2,09	1,75	2,52	1,26	1,87	3,70	2,97	2,48	1,75	1,94	3,77	1,11	2,03
test de sig. pour moyenne:							iJ	h	H										U	T

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36C_C les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
Aucun	82% c	76% b	80%	71%	82%	74%	80%	74%	83%	74%	78%	77%	54%	69%	86%	74%	78%	77%	78%	74%
1-25%	2%	4%	3% e	7% d	2%	4%	3%	6%	2%	4%	5%	5%	20%	0%	7%	5%	3%	8% u	6%	3% s
26-50%	5%	7%	6% e	12% dfg	4% e	0% e	6%	8%	2%	11%	0%	6%	0%	31%	0%	5%	3%	4%	4%	8%
51-75%	0%	1%	0%	0%	0%	3%	0%	1%	0%	0%	3%	1%	0%	0%	0%	1%	2%	0%	1%	1%
76-99%	1%	1%	1%	0%	2%	1%	1%	1%	2%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	4%	0% T	8% SU	1% T
100%	8%	8%	8%	6%	7%	15%	8%	8%	10%	9%	9%	8%	25%	0%	7%	11%	3%	8%	2%	9%
NSP/NRP	2%	3%	2%	3%	3%	3%	2%	3%	0%	3%	5%	3%	0%	0%	0%	3%	7%	3%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09
moyenne:	12,1	14,0	13,1	13,4	10,8	19,0	13,1	14,6	13,7	14,1	13,2	13,2	30,3	14,5	7,8	17,2	9,8	11,5	13,0	15,5
écart-type:	30,0	31,0	30,8	27,8	29,1	38,9	30,8	31,1	34,3	31,3	34,9	30,1	0,0	26,3	33,7	35,2	29,3	29,1	31,3	32,3
erreur-type:	1,4	1,5	1,3	2,7	2,7	5,2	1,3	2,7	4,5	4,3	7,6	2,0	0,0	6,8	10,2	2,9	6,5	3,1	4,9	1,9
test de sig. pour moyenne:																				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36C_D les émissions de télévision et les films																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	0	30	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
Aucun	0%	47%	31%	29%	28%	32%	30%	30%	33%	29%	29%	32%	39%	27%	34%	31%	29%	43%	31%	34%
		f			c															
1-25%	0%	3%	9%	6%	4%	2%	4%	3%	2%	3%	2%	2%	5%	2%	0%	3%	3%	1%	2%	3%
			FG	G	D	DE														
26-50%	0%	0%	3%	4%	4%	8%	9%	12%	7%	5%	8%	6%	10%	11%	8%	8%	5%	10%	9%	6%
			g	g	g	def		k		i										
51-75%	0%	0%	1%	3%	3%	1%	1%	2%	0%	0%	0%	2%	1%	2%	0%	1%	2%	0%	1%	1%
			G	G	G	EF														
76-99%	0%	3%	3%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	1%	1%	3%	0%	2%	2%	1%	3%	0%	2%	1%
100%	0%	39%	42%	44%	51%	53%	54%	51%	52%	59%	58%	53%	41%	53%	54%	54%	55%	44%	53%	54%
			fG	fG	de	DE					N		L							
NSP/NRP	0%	9%	11%	12%	8%	2%	0%	0%	2%	3%	2%	2%	3%	3%	2%	2%	3%	2%	2%	1%
		g	G	G	G	cDEF														
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	19,32	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91
moyenne:	*	45,6	53,1	57,8	63,1	60,8	61,5	60,9	59,8	64,9	64,5	61,9	49,4	63,4	60,4	60,9	63,1	50,3	61,5	59,6
écart-type:	*	53,3	48,3	46,5	45,7	46,0	45,9	45,3	46,7	46,6	45,4	46,4	46,8	45,1	47,3	46,2	46,3	48,9	45,6	47,1
erreur-type:	*	10,3	3,8	2,5	2,1	1,5	4,3	3,3	2,5	3,8	1,9	3,1	5,2	4,8	3,7	2,6	3,1	5,8	1,9	2,6
test de sig. pour moyenne:			f		d						N	n	Lm							

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36C_D les émissions de télévision et les films																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
Aucun	26% C	37% B	30%	35%	36%	32%	30% i	40% h	38%	26%	26%	36%	46%	40%	46%	38%	32%	42%	41%	35%
1-25%	3%	2%	3%	0%	3%	2%	3%	1%	2%	0%	5%	2%	0%	21%	0%	2%	4%	2%	4%	2%
26-50%	9%	7%	8%	9%	8%	6%	8% jK	6% K	0% hK	20% HIJ	12%	6%	0%	0%	0%	10%	10%	10%	7%	7%
51-75%	0% c	2% b	0% EG	4% Df	0% e	4% D	0% ik	2% h	2%	3% h	2%	2%	20%	0%	0%	2%	0%	3%	2%	1%
76-99%	0% c	3% b	1% e	4% d	2%	3%	1% k	3%	2%	5% h	0%	3%	0%	0%	0%	3%	4%	6% u	0%	2%
100%	59% C	47% B	55%	47%	47%	54%	55% i	45% h	55%	44%	55%	50%	34%	39%	54%	43%	50%	35% u	46%	50% s
NSP/NRP	2%	2%	2%	0% f	4% e	0%	3%	2%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	2%	0%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09
moyenne:	66,1	55,7	62,0	57,5	55,6	62,5	62,4	53,3	58,7	61,4	63,5	57,4	49,1	43,9	54,0	53,0	58,0	48,1	51,2	57,6
écart-type:	44,6	47,1	46,0	46,8	47,9	47,4	45,9	48,1	50,4	43,9	48,0	47,5	0,0	54,8	65,9	47,0	51,2	47,1	49,8	47,1
erreur-type:	2,1	2,2	1,9	4,5	4,5	6,3	1,9	4,2	6,6	6,0	10,2	3,2	0,0	14,1	19,9	3,9	10,9	4,9	7,8	2,7
test de sig. pour moyenne:	C	B					i	h												

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36C_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	36	75	109	195	29	35	71	39	112	42	41	22	37	74	46	14	126	69
# réel de participants:	0	30	188	376	534	902	113	190	356	155	593	225	84	92	168	329	233	71	581	321
Aucun	0%	76%	76%	72%	75%	91%	92%	90%	92%	93%	92%	88%	89%	91%	92%	91%	89%	88%	89%	93%
		g	G	G	G	cDEF														
1-25%	0%	3%	1%	2%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%
				g	g	ef														
26-50%	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	3%	1%	0%	1%	1%	1%	2%	1%	0%	1%	1%	1%	1%
								k		i				q		o				
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
											n		l							
76-99%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%
100%	0%	7%	5%	4%	4%	5%	4%	4%	4%	6%	4%	7%	6%	4%	4%	6%	5%	8%	6%	5%
NSP/NRP	0%	14%	16%	22%	19%	2%	2%	1%	2%	1%	3%	2%	2%	3%	2%	2%	3%	2%	3%	1%
		G	G	G	G	CDEF														
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	19,32	7,72	5,46	4,58	3,52	9,95	7,68	5,61	8,50	4,35	7,05	11,55	11,03	8,16	5,83	6,93	12,56	4,39	5,91
moyenne:	*	8,75	7,34	5,98	5,53	6,48	4,71	6,30	5,35	6,37	4,89	8,43	8,79	5,58	4,68	7,00	6,98	9,23	7,19	5,22
écart-type:	*	30,0	25,7	22,7	21,8	24,0	21,0	22,8	21,9	24,7	21,1	27,4	27,6	22,1	20,4	25,3	24,8	29,4	25,1	21,8
erreur-type:	*	5,99	2,05	1,33	1,04	0,81	2,01	1,67	1,17	2,00	0,88	1,85	3,04	2,35	1,60	1,41	1,65	3,51	1,06	1,23
test de sig. pour moyenne:																				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des DVD vierges ou réenregistrables, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36C_E quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	96	99	128	22	26	14	129	29	13	12	6	49	1	3	2	32	6	20	10	65
# réel de participants:	449	453	598	108	118	57	599	134	59	54	22	230	5	15	11	151	22	94	41	302
Aucun	93%	89%	92%	89%	85%	88%	92%	86%	92%	87%	87%	89%	100%	100%	100%	87%	77%	89%	87%	89%
1-25%	0%	1%	0%	0%	3%	0%	0%	1%	3%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	2%	0%	0%
26-50%	1%	1%	1%	0%	2%	4%	1%	0%	2%	7%	0%	1%	0%	0%	0%	3%	0%	3%	2%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	3%	1%	4%	0%
100%	5%	5%	5%	8%	7%	4%	5%	10%	3%	0%	8%	7%	0%	0%	0%	4%	13%	3%	7%	6%
NSP/NRP	1%	3%	2%	3%	3%	4%	2%	3%	0%	5%	5%	2%	0%	0%	0%	4%	7%	3%	0%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,99	4,97	4,33	10,18	9,74	14,02	4,32	9,14	13,78	14,40	22,56	6,98	47,32	27,32	31,91	8,61	22,56	10,91	16,53	6,09
moyenne:	5,9	7,0	5,9	8,1	8,3	6,6	5,6	10,0	4,6	5,0	8,8	7,8	0,0	0,0	0,0	6,8	16,9	5,7	11,4	7,2
écart-type:	23,3	24,7	23,2	27,9	26,4	23,1	22,7	30,4	19,9	16,7	31,5	26,4	0,0	0,0	0,0	23,7	41,2	21,7	32,1	25,3
erreur-type:	1,11	1,18	0,96	2,72	2,47	3,14	0,94	2,66	2,59	2,34	6,87	1,76	0,00	0,00	0,00	1,97	9,21	2,27	5,02	1,48
test de sig. pour moyenne:												OP		MQ	MQ	OP				

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur enregistreur audionumérique portatif comme un lecteur MP3 ou un IPOD, y compris de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des textes et autres données, etc.? (A compter de mai 2004)																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36D																				
(3 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	427	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	0	0	2060	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	0%	0%	3%	3%	4%	9%	25%	17%	9%	2%	9%	9%	8%	9%	9%	9%	9%	9%	10%	8%
			FG	FG	DEG	DEF	IJK	HJK	HIK	HIJ									U	T
Non	0%	0%	97%	97%	95%	91%	74%	82%	91%	98%	91%	91%	92%	91%	91%	91%	91%	91%	90%	92%
			fG	FG	dEG	DEF	IJK	HJK	HIK	HIJ									U	T
NSP/NRP	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			fG	G	dg	DEf											s	r		
chi²:	(***)						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	2,33	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur enregistreur audionumérique portatif comme un lecteur MP3 ou un IPOD, y compris de la musique préenregistrée, des photographies et autres images, des textes et autres données, etc.?
(A compter de mai 2004)

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q36D (3 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	2% C	49% B	5% EFG	50% Df	59% De	59% D	5% IJKL	52% HL	59% HL	55% HL	78% HIJK	27% NQR	1% MPQR	46%	43%	94% NQ MNPR	58%	43% U	49%	53% S
Non	98% C	51% B	95% EFG	49% Df	41% De	41% D	95% IJKL	48% HL	41% HL	45% HL	22% HIJK	73% NQR	99% MPQR	54%	57%	6% NQ MNPR	42%	56% U	51%	47% S
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% U	0%	0% S
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un enregistreur audionumérique portatif. Avez-vous enregistré...
BASE: a enregistré sur EAP
(A COMPTER DE MAI 2004)

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36E																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	11	77	109	241	57	50	67	22	143	53	46	32	44	92	54	17	133	109
# réel de participants:	0	0	64	401	523	1118	220	273	335	87	731	284	103	132	205	413	272	80	618	500
De la musique préenregistrée	0%	0%	79% EFG	94% D	91% DG	96% DF	97%	97%	94%	97%	95%	97%	97%	99% ps	93% o	97%	97%	93% o	95% u	98% t
Des photographies et autres images	0%	0%	5% G	1%	2%	1% D	1%	1%	2%	1%	1%	1%	0%	1%	3% Qr	0% PS	0% ps	4% Qr	1%	1%
Des textes et autres données	0%	0%	6% G	2%	3%	1% g	1%	1%	3%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	2%	2%	0%	1%	1%
Ou quelque chose d'autre	0%	0%	1%	1%	3% g	1% f	1%	1%	2%	1%	2%	0%	1%	1%	2%	2%	0% s	3% r	2% u	0% t
NSP/NRP	0%	0%	9% EFG	1% D	1% Dg	0% Df	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	*	*	13,23	5,28	4,63	3,16	7,13	6,40	5,78	11,35	3,91	6,28	10,43	9,21	7,39	5,21	6,42	11,83	4,26	4,73

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un enregistreur audionumérique portable. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur EAP (A COMPTER DE MAI 2004)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36E																				
# pondéré (0 000 Can.):	53	188	118	43	52	18	118	59	21	17	12	52	0	2	3	116	7	32	20	130
# réel de participants:	238	880	536	210	245	79	536	277	98	82	52	256	1	8	15	545	22	154	89	614
De la musique préenregistrée	91% C	98% B	95% f	98% d	98% d	96% d	95% j	98% h	100% h	96% h	96% h	97% h	0% h	100% h	87% h	98% h	100% h	95% t	100% s	98% s
Des photographies et autres images	1% C	1% B	1% f	1% d	1% d	1% d	1% j	1% h	0% h	1% h	3% h	1% h	0% h	0% h	0% h	1% h	0% h	2% t	0% s	1% s
Des textes et autres données	4% C	0% B	2% f	0% d	0% d	1% d	2% j	1% h	0% h	0% h	2% h	0% h	0% h	0% h	6% h	0% h	0% h	1% t	0% s	1% s
Ou quelque chose d'autre	3% C	1% B	2% f	0% d	0% d	0% d	2% j	0% h	0% h	1% h	0% h	0% h	0% h	0% h	8% h	1% h	0% h	2% t	0% s	1% s
NSP/NRP	1% C	0% B	0% f	1% d	0% d	1% d	0% j	1% h	0% h	1% h	0% h	1% h	100% h	0% h	0% h	0% h	0% h	1% t	0% s	0% s
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(***)	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	6,86	3,57	4,57	7,30	6,76	11,91	4,57	6,36	10,69	11,69	14,67	6,61	*	37,41	27,32	4,53	22,56	8,53	11,22	4,27

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36F_A la musique préenregistrée																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	11	77	109	241	57	50	67	22	143	53	46	32	44	92	54	17	133	109
# réel de participants:	0	0	64	401	523	1118	220	273	335	87	731	284	103	132	205	413	272	80	618	500
Aucun	0%	0%	12% EFG	2% D	4% D	2% D	2%	2%	3%	3%	3%	2%	1%	0%	3%	3%	3%	5% o	3%	2%
1-25%	0%	0%	0%	3% G	2% G	0% EF	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
26-50%	0%	0%	9% Eg	2% D	4%	3% d	2%	3%	2%	2%	4%	2%	2%	2%	4%	3%	2%	2%	3%	2%
51-75%	0%	0%	4%	2%	3% g	2% f	3%	1%	1%	4%	1%	2%	3%	2%	3%	1%	2%	0%	2%	1%
76-99%	0%	0%	2%	4%	3% G	7% F	5%	9%	5%	10%	4% mN	8% I	13% L	9%	7%	6%	8%	3%	8%	5%
100%	0%	0%	65% EfG	84% D	79% dG	85% DF	85%	85%	87%	80%	87% n	86%	78% I	84%	82%	85%	85%	88%	82% u	88% t
NSP/NRP	0%	0%	8% G	4% G	4% G	1% DEF	2%	0% k	2%	2% i	1%	0%	3%	2%	1%	1%	0%	1%	2%	0%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	*	*	13,23	5,28	4,63	3,16	7,13	6,40	5,78	11,35	3,91	6,28	10,43	9,21	7,39	5,21	6,42	11,83	4,26	4,73
moyenne:	*	*	80,2	93,9	90,7	94,4	94,6	95,1	94,2	94,0	93,7	95,3	95,4	96,9	93,1	94,0	94,6	93,8	93,5	95,5
écart-type:	*	*	37,0	20,8	24,6	18,9	18,3	17,5	20,8	18,6	20,8	16,7	15,0	10,7	20,5	19,8	19,3	22,8	20,5	16,8
erreur-type:	*	*	4,82	1,06	1,10	0,57	1,24	1,06	1,14	2,01	0,77	0,99	1,50	0,94	1,44	0,98	1,17	2,57	0,83	0,75
test de sig. pour moyenne:			EfG	Df	deG	DF								pq	o	o				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																					
		Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)			# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
		Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36F_A la musique préenregistrée																					
# pondéré (0 000 Can.):		53	188	118	43	52	18	118	59	21	17	12	52	0	2	3	116	7	32	20	130
# réel de participants:		238	880	536	210	245	79	536	277	98	82	52	256	1	8	15	545	22	154	89	614
Aucun		7% C	1% B	4% ef	1% d	1% d	0%	4% i	1% h	2%	0%	0%	2% q	0%	0%	6%	1% m	0%	2%	1%	1%
1-25%		0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
26-50%		2%	3%	3%	2%	3%	4%	2%	4%	3%	1%	4%	1%	0%	0%	8%	3%	6%	5%	5%	2%
51-75%		2%	1%	2%	1%	2%	0%	2%	1%	2%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	3%	2%	1%
76-99%		1% C	8% B	4% eF	8% d	9% D	8%	4% iK	8% hK	4% K	21% HIJL	4% k	5% q	0%	9%	8%	10% m	11%	13% u	14% u	7% st
100%		86%	85%	85%	87%	84%	83%	86% k	83%	89% k	76% hjl	92% k	89%	100%	91%	73%	84%	84%	77% U	75% U	88% ST
NSP/NRP		2%	1%	1% g	1% g	0% G	5% deF	1%	2%	0%	1%	0%	1% q	0%	0%	6%	0% m	0%	1%	3% U	0% T
chi²:		(-)		-			-					-						-			
± ... à 50 %:		6,86	3,57	4,57	7,30	6,76	11,91	4,57	6,36	10,69	11,69	14,67	6,61	*	37,41	27,32	4,53	22,56	8,53	11,22	4,27
moyenne:		91	95	93	97	95	97	93	95	95	97	98	96	100	100	89	96	97	94	94	96
écart-type:		27,2	15,8	22,8	13,0	15,8	11,7	22,6	14,8	18,6	9,4	9,9	17,8	0,0	2,2	33,2	14,5	12,5	17,3	15,9	15,4
erreur-type:		1,78	0,53	0,99	0,90	1,01	1,33	0,98	0,90	1,88	1,04	1,37	1,12	0,00	0,79	8,86	0,62	2,67	1,40	1,70	0,62
test de sig. pour moyenne:		c	b	Eg	D		d	KL			H	H	O		MQ		O				

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36F_B les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	11	77	109	241	57	50	67	22	143	53	46	32	44	92	54	17	133	109
# réel de participants:	0	0	64	401	523	1118	220	273	335	87	731	284	103	132	205	413	272	80	618	500
Aucun	0%	0%	73%	75%	73%	88%	91%	86%	91%	81%	89%	89%	84%	91%	86%	87%	90%	89%	87%	90%
			G	G	G	DEF	k		K	hJ										
1-25%	0%	0%	3%	3%	5%	7%	4%	9%	4%	13%	5%	8%	11%	6%	7%	7%	8%	4%	7%	7%
				g	e		K	j	iK	HJ	mN	I	L							
26-50%	0%	0%	5%	1%	1%	2%	1%	2%	1%	2%	2%	1%	1%	1%	3%	2%	0%	2%	2%	1%
			eF	d	D										r		p			
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
				fG	e	E														
100%	0%	0%	3%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%
NSP/NRP	0%	0%	16%	20%	20%	3%	3%	2%	3%	4%	3%	1%	3%	2%	3%	3%	1%	4%	3%	2%
			G	G	G	DEF														
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	13,23	5,28	4,63	3,16	7,13	6,40	5,78	11,35	3,91	6,28	10,43	9,21	7,39	5,21	6,42	11,83	4,26	4,73
moyenne:	*	*	6,34	2,72	3,12	2,34	2,09	2,56	1,75	2,92	2,72	1,74	1,86	0,90	3,15	2,98	1,21	3,01	2,98	1,57
écart-type:	*	*	21,7	12,8	14,3	10,7	9,9	12,0	10,6	8,3	12,5	7,8	7,0	5,2	11,9	12,6	6,7	13,8	12,8	7,3
erreur-type:	*	*	2,98	0,71	0,70	0,32	0,67	0,73	0,59	0,91	0,47	0,47	0,70	0,46	0,85	0,63	0,41	1,57	0,52	0,33
test de sig. pour moyenne:														pQ	or	Or	pq		u	t

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36F_B																				
les photographies et autres images																				
# pondéré (0 000 Can.):	53	188	118	43	52	18	118	59	21	17	12	52	0	2	3	116	7	32	20	130
# réel de participants:	238	880	536	210	245	79	536	277	98	82	52	256	1	8	15	545	22	154	89	614
Aucun	91%	88%	91%	87%	86%	85%	91%	85%	91%	76%	94%	90%	100%	100%	78%	87%	84%	80%	87%	89%
							iK	h	K	HJL	k							U		S
1-25%	3%	8%	4%	9%	11%	4%	4%	9%	7%	20%	3%	6%	0%	0%	8%	9%	11%	14%	6%	7%
	C	B	eF	d	D		iK	hk	k	HijL	K							u		s
26-50%	2%	2%	2%	1%	1%	4%	2%	2%	0%	1%	4%	1%	0%	0%	8%	2%	0%	2%	3%	1%
51-75%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	c	b																		
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
NSP/NRP	3%	2%	2%	3%	1%	7%	2%	4%	1%	3%	0%	3%	0%	0%	6%	1%	5%	3%	3%	2%
			g		g	df														
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,86	3,57	4,57	7,30	6,76	11,91	4,57	6,36	10,69	11,69	14,67	6,61	*	37,41	27,32	4,53	22,56	8,53	11,22	4,27
moyenne:	3,12	2,12	2,44	2,27	2,19	2,22	2,45	2,50	2,04	2,22	2,02	2,02	0,00	0,00	4,86	2,26	0,15	3,43	2,47	1,81
écart-type:	14,4	9,4	12,0	9,4	9,3	9,2	12,0	9,6	11,4	5,9	9,9	10,5	0,0	0,0	17,0	9,2	0,5	12,8	9,3	8,6
erreur-type:	0,95	0,32	0,52	0,65	0,60	1,06	0,52	0,59	1,16	0,66	1,37	0,66	0,00	0,00	4,56	0,40	0,11	1,05	1,00	0,35
test de sig. pour moyenne:												OR		MQ		OR	MQ			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36F_C les textes et autres données																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	11	77	109	241	57	50	67	22	143	53	46	32	44	92	54	17	133	109
# réel de participants:	0	0	64	401	523	1118	220	273	335	87	731	284	103	132	205	413	272	80	618	500
Aucun	0%	0%	71% G	73% G	73% G	93% DEF	93%	93%	92%	95%	93%	94%	90%	92%	92%	93%	93%	96%	91%	95%
1-25%	0%	0%	2%	6% G	3%	2% E	2%	3%	3%	1%	2%	2% n	5% l	4%	4%	2%	2%	0%	3% u	1% t
26-50%	0%	0%	5% eG	1% d	2%	1% D	1%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	0%	6% EFG	0% D	1% D	1% D	1%	1%	2%	0%	1%	2%	1%	0%	1%	1% r	3% q	0%	1%	1%
NSP/NRP	0%	0%	16% G	20% G	20% G	3% DEF	3%	2%	3%	4%	3%	1%	3%	3%	3%	3%	1%	4%	3%	2%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	13,23	5,28	4,63	3,16	7,13	6,40	5,78	11,35	3,91	6,28	10,43	9,21	7,39	5,21	6,42	11,83	4,26	4,73
moyenne:	*	*	10,7	2,1	3,6	1,8	1,6	1,6	2,7	0,1	1,6	2,2	2,2	1,3	1,5	1,6	3,5	0,0	2,0	1,7
écart-type:	*	*	29,4	10,0	15,7	11,5	9,8	10,9	14,2	1,2	10,5	13,2	12,6	7,3	9,9	10,5	17,2	0,0	11,6	11,4
erreur-type:	*	*	4,04	0,56	0,77	0,35	0,67	0,67	0,79	0,13	0,39	0,79	1,26	0,65	0,70	0,52	1,05	0,00	0,47	0,52
test de sig. pour moyenne:			eg	d	g	df	k	k	K	hiJ				s	s	S	S	opQR		

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36F_C																				
les textes et autres données																				
# pondéré (0 000 Can.):	53	188	118	43	52	18	118	59	21	17	12	52	0	2	3	116	7	32	20	130
# réel de participants:	238	880	536	210	245	79	536	277	98	82	52	256	1	8	15	545	22	154	89	614
Aucun	92%	93%	92%	96%	95%	89%	92%	93%	98%	93%	96%	93%	100%	100%	88%	93%	95%	92%	90%	94%
1-25%	1%	3%	2%	1%	2%	3%	2%	1%	2%	5%	2%	2%	0%	0%	0%	4%	0%	5%	5%	2%
26-50%	1%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	2% c	1% b	2%	1%	0%	0%	2%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	6%	0%	0%	1%	1%	0%
NSP/NRP	3%	3%	3%	2%	2%	7% g	3%	4%	1%	2%	2%	2%	0%	0%	6%	2%	5%	2%	3%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,86	3,57	4,57	7,30	6,76	11,91	4,57	6,36	10,69	11,69	14,67	6,61	*	37,41	27,32	4,53	22,56	8,53	11,22	4,27
moyenne:	3,17	1,45	2,79	1,02	0,89	0,50	2,60	1,42	0,35	0,45	0,17	2,10	0,00	0,00	6,19	1,14	0,00	1,68	1,84	1,39
écart-type:	16,2	9,8	14,5	9,9	7,2	2,8	14,1	10,7	2,8	2,7	1,3	13,0	0,0	0,0	30,0	7,6	0,0	11,6	11,2	9,3
erreur-type:	1,07	0,33	0,63	0,69	0,46	0,32	0,62	0,65	0,29	0,30	0,19	0,82	0,00	0,00	8,03	0,33	0,00	0,95	1,19	0,38
test de sig. pour moyenne:			fG		d	D	JKL		H	H	H	or		mQ		OR	mQ			

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q36F_D quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	11	77	109	241	57	50	67	22	143	53	46	32	44	92	54	17	133	109
# réel de participants:	0	0	64	401	523	1118	220	273	335	87	731	284	103	132	205	413	272	80	618	500
Aucun	0%	0%	81% G	75% G	74% G	93% DEF	91%	93%	94%	93%	92%	96%	92%	90% R	90% R	93%	97% OP	93%	91% u	95% t
1-25%	0%	0%	0%	3%	2%	3%	5% j	4% j	1% hi	2%	2%	2%	5%	5% R	5% R	3%	1% OP	1%	4% U	1% T
26-50%	0%	0%	0%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	0%	0%	1%	1%	2% g	1% f	0%	0% k	1%	2% i	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0% S	3% R	1%	1%
NSP/NRP	0%	0%	18% G	20% G	20% G	3% DEF	3%	2%	3%	3%	3%	1%	3%	4%	3%	3%	1%	2%	3%	2%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	13,23	5,28	4,63	3,16	7,13	6,40	5,78	11,35	3,91	6,28	10,43	9,21	7,39	5,21	6,42	11,83	4,26	4,73
moyenne:	*	*	1,44	2,04	3,82	1,50	1,84	0,70	1,71	2,76	2,02	0,86	0,65	0,87	2,69	1,31	0,78	3,33	1,85	1,08
écart-type:	*	*	12,6	10,9	17,4	9,8	10,1	5,1	11,0	15,4	12,0	6,2	3,4	5,1	13,1	9,0	6,3	18,5	10,7	8,6
erreur-type:	*	*	1,75	0,61	0,86	0,30	0,69	0,31	0,61	1,68	0,45	0,37	0,34	0,45	0,93	0,45	0,38	2,09	0,44	0,39
test de sig. pour moyenne:	g						f				mn			l						

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q36F_D																				
quelque chose d'autre																				
# pondéré (0 000 Can.):	53	188	118	43	52	18	118	59	21	17	12	52	0	2	3	116	7	32	20	130
# réel de participants:	238	880	536	210	245	79	536	277	98	82	52	256	1	8	15	545	22	154	89	614
Aucun	92%	93%	94%	95%	93%	87%	93%	91%	95%	92%	98%	96%	100%	91%	94%	94%	89%	90%	90%	95%
1-25%	2%	3%	2%	2%	4%	4%	2%	4%	3%	4%	0%	1%	0%	9%	0%	3%	3%	7%	5%	1%
26-50%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	6%	0%	2%	1%
51-75%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
76-99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
100%	3%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2%	3%	2%	2%	2%	9%	2%	4%	1%	3%	2%	3%	0%	0%	6%	2%	2%	2%	3%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,86	3,57	4,57	7,30	6,76	11,91	4,57	6,36	10,69	11,69	14,67	6,61	*	37,41	27,32	4,53	22,56	8,53	11,22	4,27
moyenne:	3,83	0,84	2,13	0,54	1,19	0,50	2,13	1,02	1,36	0,35	0,00	0,34	0,00	0,46	0,00	0,95	2,91	1,37	1,72	0,60
écart-type:	18,2	5,3	12,8	3,9	6,3	2,7	12,8	5,5	6,9	2,4	0,0	2,9	0,0	2,2	0,0	5,7	12,5	5,3	8,0	4,9
erreur-type:	1,19	0,18	0,56	0,27	0,41	0,32	0,56	0,34	0,70	0,28	0,00	0,19	0,00	0,79	0,00	0,25	2,72	0,43	0,85	0,20
test de sig. pour moyenne:	c	b	eg	d		d	KL	L		H	HI	q			Q	mP				

Jusqu'ici, d'après vos réponses, il semble qu'au cours des 12 derniers mois vous ayez copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire ou sur un CD vierge, sur une carte mémoire électronique ou sur un enregistreur audionumérique portable. Est-ce exact? BASE: a copié au moins 1% de musique

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q37																				
# pondéré (0 000 Can.):	693	610	519	420	349	429	83	83	126	73	253	101	75	48	80	154	110	33	231	197
# réel de participants:	3606	3145	2714	2205	1718	2009	338	460	643	284	1308	529	172	224	377	691	537	162	1111	898
Oui	93% DEFG	94% DEFG	87% BCEFG	78% BCDFG	72% BCDEG	62% BCDEF	62%	63%	63%	61%	60% M	70% Ln	59% m	62%	59% R	58% R	69% PQ	62%	63%	61%
Non	6% DEFG	6% DEFG	12% BCEFG	21% BCDFG	28% BCDEG	38% BCDEF	38%	37%	37%	38%	40% M	29% LN	41% M	38%	41% R	42% R	31% PQ	38%	37%	39%
NSP/NRP	0% g	0%	0%	0%	1%	0% g bf	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,76	1,89	2,03	2,25	2,55	2,36	5,76	4,93	4,17	6,28	2,93	4,60	8,07	7,07	5,45	4,03	4,57	8,31	3,17	3,53

Jusqu'ici, d'après vos réponses, il semble qu'au cours des 12 derniers mois vous ayez copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire ou sur un CD vierge, sur une carte mémoire électronique ou sur un enregistreur audionumérique portable. Est-ce exact? BASE: a copié au moins 1% de musique																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q37																				
# pondéré (0 000 Can.):	162	267	267	62	63	26	268	87	25	25	11	172	14	1	6	56	7	57	26	176
# réel de participants:	746	1263	1246	306	296	111	1248	411	117	113	51	836	66	7	27	260	27	276	125	833
Oui	0% C	100% B	39% EFG	100% D	100% D	100% D	39% IJKL	100% H	100% H	100% H	100% H	100% M	100% N	100% O	100% P	100% Q	100% R	100% S	100% T	100% U
Non	100% C	0% B	61% EFG	0% D	0% D	0% D	60% IJKL	0% H	0% H	0% H	0% H	0% M	0% N	0% O	0% P	0% Q	0% R	0% S	0% T	0% U
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	3,87	2,98	3,00	6,05	6,15	10,04	3,00	5,22	9,78	9,95	14,82	3,66	13,03	40,00	20,37	6,56	20,37	6,37	9,46	3,67

Prenez bien votre temps pour répondre à la prochaine question. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous copié à des fins personnelles sur une audiocassette de format ordinaire ou un CD vierge ou réenregistrable ou un minidisque ou une carte mémoire électronique ou un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portatif de la musique préenregistrée provenant d'une source quelconque comme, par exemple, une audiocassette, un CD ou un DVD audio préenregistré, la radio, la télévision, Internet ou le disque dur d'un ordinateur?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q38																				
# pondéré (0 000 Can.):	1856	1924	2014	2107	2160	2190	118	181	617	989	1281	447	462	302	389	831	498	152	1062	1128
# réel de participants:	8589	8886	9493	9903	10122	9486	499	1023	2955	3750	6291	2242	953	1226	1616	3457	2428	679	4753	4733
Oui	5% CDEFG	3% BFG	3% BFG	3% BFG	2% BCDE	1% BCDE	2% k	3% JK	2% IK	1% IJ	1% M	2% L	2% N	1% O	2% P	1% Q	2% R	1% S	2% T	1% U
Non	94% CDEFG	97% BFG	97% BFG	97% BFG	98% BCDE	98% BCDE	98% k	96% JK	98% IK	99% hIJ	99% M	98% L	98% N	98% O	98% P	98% Q	98% R	99% S	98% T	98% U
NSP/NRP	1% CDEFG	1% BdG	0% BcE	1% BDG	0% B	0% BCE	0% k	0% k	0% k	0% hij	0% M	0% L	0% N	0% O	0% P	0% Q	0% R	1% S	0% T	0% U
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,14	1,12	1,09	1,06	1,05	1,09	4,74	3,31	1,95	1,73	1,33	2,23	3,43	3,02	2,63	1,80	2,15	4,06	1,53	1,54

Prenez bien votre temps pour répondre à la prochaine question. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous copié à des fins personnelles sur une audiocassette de format ordinaire ou un CD vierge ou réenregistrable ou un minidisque ou une carte mémoire électronique ou un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portatif de la musique préenregistrée provenant d'une source quelconque comme, par exemple, une audiocassette, un CD ou un DVD audio préenregistré, la radio, la télévision, Internet ou le disque dur d'un ordinateur?

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q38																				
# pondéré (0 000 Can.):	2157	33	2178	5	5	1	2181	6	2	1	0	12	3	1	0	3	2	5	4	13
# réel de participants:	9336	150	9431	23	26	4	9443	28	8	4	1	61	15	5	1	13	9	25	19	63
Oui	0% C	100% B	1%	100%	100%	100%	1%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Non	100% C	0% B	99%	0%	0%	0%	99%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,10	8,64	1,09	22,06	20,75	52,91	1,09	20,00	37,41	52,91	*	13,55	27,32	47,32	*	29,35	35,27	21,16	24,28	13,33

A effectué de la copie privée selon la question 37 ou la question 38 CALCUL: Q37 ou Q38																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q3738																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	29% CDEFG	25% BDEFG	20% BCEFG	16% BCDFG	12% BCDEG	14% BCDEF	32% iJK	27% hJK	15% HIK	6% HIJ	14% M	17% LN	12% M	13% r	14%	13% R	16% oQ	14%	15% U	13% T
Non	70% CDEFG	75% BDEFG	80% BCEFG	83% BCDFG	87% BCDEG	86% BCDEF	68% iJK	73% hJK	85% HIK	94% HIJ	86% M	83% LN	88% M	87% r	86%	87% R	84% oQ	86%	84% U	87% T
NSP	1% CDEFG	1% BdG	0% BcE	1% BDG	0% Bg	0% BCEf	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

A effectué de la copie privée selon la question 37 ou la question 38 CALCUL: Q37 ou Q38																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q3738																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0% C	100% B	6% EFG	100% D	100% D	100% D	7% IJKL	100% H	100% H	100% H	100% H	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Non	100% C	0% B	93% EFG	0% D	0% D	0% D	93% IJKL	0% H	0% H	0% H	0% H	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP	0% c	0% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes de copie de musique peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez copié beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de musique préenregistrée...

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q38A																				
# pondéré (0 000 Can.):	665	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	69	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3467	3244	2652	2117	1554	1801	284	443	584	242	1125	520	156	206	320	605	510	128	989	812
PLUS (beaucoup ou un peu)	31% DEFG	34% DEFG	27% BCFg	25% BCF	19% BCDEG	24% BCdF	23%	25% k	22%	17% i	26% MN	21% L	20% L	23%	27%	23%	21% p	29% oP	21% u	27% t
MOINS (beaucoup ou un peu)	27% cFG	24% bDEFG	28% CFG	28% CFG	18% BCDE	20% BCDE	21%	20%	21%	22%	17% MN	23% L	27% L	16% r	15% qR	23% p	24% oP	18%	23% u	18% t
Beaucoup plus	16% DEFG	16% DEFG	12% BCeF	10% BCdF	7% BCDEG	11% BCF	12%	9%	12% k	7% j	11%	10%	11%	7% p	15% oR	12% r	8% Pq	13%	8% U	14% T
Un peu plus	15% cFg	18% bdeFG	16% cFg	15% cf	12% BCDe	13% bCd	11%	16% J	10% I	11%	15% m	11% I	9%	15%	12%	11%	13%	16%	13%	13%
A peu près autant	39% eFG	40% eFG	42% FG	43% bcFG	58% BCDEG	53% BCDEF	56%	53%	55%	56%	54%	53%	50%	58%	53%	52%	52%	52%	54%	52%
Un peu moins	14% EFG	14% EFG	16% FG	18% BCFG	10% BCDE	11% BCDE	12%	9%	12%	11%	9%	12%	14%	6% qr	7% qr	12% op	13% op	13%	11%	11%
Beaucoup moins	12% ceFg	10% bd	12% cFg	10% b	8% BD	10% bd	9%	11%	9%	11%	8% n	11%	14% I	10%	8%	10%	11%	5%	12% U	8% T
NSP/NRP	3% EF	2% EF	2% EF	4% BCD	5% BCDG	3% F	1% K	2% k	3%	5% Hi	3%	3%	2%	4%	4%	2%	3%	1%	2%	3%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,80	1,86	2,05	2,30	2,68	2,49	6,28	5,03	4,38	6,80	3,15	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,36	3,71

Pour une raison ou pour une autre, nos habitudes de copie de musique peuvent changer d'une période à l'autre. Dans votre cas, au cours de la dernière année, diriez-vous que vous avez copié beaucoup plus, un peu plus, à peu près autant, un peu moins ou beaucoup moins de musique préenregistrée...

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q38A																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1801	764	426	413	135	781	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
PLUS (beaucoup ou un peu)	0%	24%	15% EFG	24% DfG	31% De	38% DE	14% IJKL	26% HK	29% Hk	43% Hlj	37% H	20% nQ	7% mpQr	14%	25% n	36% MN	22% n	25%	22%	25%
MOINS (beaucoup ou un peu)	0%	20%	27% EF	17% D	14% D	19%	27% IJKI	18% H	14% H	14% H	12% h	22% nQ	34% mQ	21%	23%	15% MN	26%	17% T	30% SU	20% T
Beaucoup plus	0%	11%	6% eFG	11% dG	12% DG	22% DEF	6% IJK	11% HjK	18% Hi	21% Hll	9% k	8% npQ	0% mPQR	4%	22% mN	18% MN	9% N	13% T	5% SU	12% T
Un peu plus	0%	13%	9% eFg	13% df	19% De	16% d	9% IKL	15% HL	11% kl	21% Hj	28% HlJ	12% Q	7% q	10%	3%	17% Mn	13%	12%	17%	13%
A peu près autant	0%	53%	54% g	59% fg	51% e	43% dE	54% k	56% k	56% k	44% hij	51%	57% Q	52%	65%	53%	48% M	52%	56% t	46% s	54%
Un peu moins	0%	11%	13% ef	8% d	8% d	11%	13%	10%	9%	8%	5%	13% Q	15% q	14%	14%	7% Mn	10%	10%	14%	11%
Beaucoup moins	0%	10%	14% EF	8% D	6% D	8%	14% Ijk	8% H	5% H	6% h	7%	9% n	19% mQ	7%	9%	8% N	15%	7% T	16% Su	9% t
NSP/NRP	0%	3%	4% Eg	0% DF	4% Eg	0% df	5% ljk	1% H	1% h	0% H	0%	1% N	7% MQ	0%	0%	1% N	0%	1%	2%	1%
chi²:	-		(**)				(**)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En [MOIS 0], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un minidisque, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portable? BASE: a copié de la musique au cours des 12

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q39																				
# pondéré (0 000 Can.):	730	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	69	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3798	3244	2652	2117	1554	1801	284	443	584	242	1125	520	156	206	320	605	510	128	989	812
Aucune	40% G	37% fg	40% G	38% g	41% cG	34% BcDeF	29% jK	28% JK	38% hIK	53% HIJ	32% n	34% I	42% l	39% s	34% s	37% s	32% s	25% oq	33% s	36% s
Au moins une	52% Efg	53% EF	51% eG	48% BCdG	48% bCG	55% bDEF	63% JK	66% JK	50% HIK	36% HIJ	58% n	55% I	47% l	54% s	54% s	54% S	55% s	68% opQr	56% s	54% s
NSP/NRP	8% CEFG	10% BE	9% E	14% BCDFG	11% BE	11% BE	8% J	7% J	12% I	11% I	10% I	11% I	11% I	7% I	11% I	9% I	13% I	8% I	11% I	10% I
chi²:	-						*				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,72	1,86	2,05	2,30	2,68	2,49	6,28	5,03	4,38	6,80	3,15	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,36	3,71
moyenne:	4,61	3,37	3,93	6,73	4,52	4,30	5,90	4,12	2,79	1,37	4,81	3,76	3,44	3,54	4,79	4,63	3,70	5,32	4,93	3,57
écart-type:	72,2	9,5	24,4	52,4	30,4	13,7	12,0	8,4	6,7	3,3	14,4	15,7	6,6	7,9	15,6	14,1	15,6	9,5	15,9	10,7
erreur-type:	1,22	0,18	0,50	1,22	0,81	0,34	0,75	0,42	0,30	0,22	0,46	0,73	0,56	0,58	0,92	0,61	0,74	0,87	0,54	0,40
test de sig. pour moyenne:		Eg	e	Cd		c	iJK	hJK	HIK	HIJ									u	t

En [MOIS 0], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un minidisque, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portatif? BASE: a copié de la musique au cours des 12																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q39																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1801	764	426	413	135	781	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucune	0%	34%	62%	25%	6%	4%	60%	18%	5%	15%	4%	32%	55%	10%	34%	32%	27%	35%	32%	32%
			EFG	DFG	DE	DE	IJKL	HJL	HIK	HJI	HIK	N	MQR			N	N			
Au moins une	0%	55%	37%	72%	54%	93%	35%	70%	67%	62%	90%	59%	37%	43%	62%	59%	62%	58%	54%	58%
			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HL	HL	HL	HJK	N	MpQr		n	N	n			
NSP/NRP	0%	11%	1%	2%	40%	3%	5%	13%	28%	22%	7%	9%	8%	47%	4%	9%	11%	7%	14%	9%
			F	F	DEG	F	IJK	HJK	HIL	HIL	JK							T	S	
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	*	4,3	1,0	1,6	6,0	12,5	1,0	3,3	7,0	6,7	10,2	3,7	1,3	5,7	15,7	5,1	4,5	3,9	4,0	4,7
écart-type:	*	13,7	2,8	1,7	22,9	6,9	2,8	14,1	19,3	6,9	7,5	11,0	2,7	19,0	59,0	13,5	6,9	9,8	8,0	15,8
erreur-type:	*	0,3	0,1	0,1	1,5	0,6	0,1	0,6	1,8	0,7	1,0	0,4	0,3	6,3	10,8	0,6	1,1	0,5	0,6	0,5
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HKL	H	HIL	HIK	Nq	MQR			mN	N			

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur ...? BASE: a copié de la musique au cours des 12
NOTE: les valeurs manquantes sont remplacées par la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q39_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	730	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	69	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3798	3244	2652	2117	1554	1801	284	443	584	242	1125	520	156	206	320	605	510	128	989	812
Aucune	40%	37%	40%	38%	41%	34%	29%	28%	38%	53%	32%	34%	42%	39%	34%	37%	32%	25%	33%	36%
	G	fg	G	g	cG	BcDeF	jK	JK	hIK	HIJ	n			s		s		oq		
Au moins une	59%	61%	59%	60%	56%	64%	68%	70%	61%	47%	66%	65%	56%	61%	63%	61%	67%	73%	65%	63%
	G	Fg	G	g	CG	BcDeF	jK	JK	hIK	HIJ	n			s		s		oq		
NSP/NRP	2%	2%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	1%	0%	2%	1%	1%	0%	2%	3%	1%	3%	3%	1%
							k	k		hi									U	T
chi²:	-						(*)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,72	1,86	2,05	2,30	2,68	2,49	6,28	5,03	4,38	6,80	3,15	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,36	3,71
moyenne:	2,77	2,55	2,50	3,35	2,68	3,13	4,56	3,28	2,47	1,70	3,27	2,80	3,18	3,28	3,28	2,98	2,90	4,21	3,25	2,99
écart-type:	4,70	3,79	4,80	6,89	5,18	5,11	6,62	5,10	4,24	3,23	5,41	4,39	5,13	5,38	5,60	5,09	4,33	6,65	5,27	4,93
erreur-type:	0,077	0,067	0,094	0,151	0,133	0,121	0,398	0,244	0,177	0,207	0,163	0,194	0,413	0,376	0,316	0,210	0,193	0,592	0,170	0,174
test de sig. pour moyenne:	cdEg	bEG	bEG	BCDF	Eg	bCDf	IJK	HJK	HIK	HIJ						s	s	qr		

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur ...? BASE: a copié de la musique au cours des 12																				
NOTE: les valeurs manquantes sont remplacées par la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q39_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1801	764	426	413	135	781	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucune	0%	34%	62%	25%	6%	4%	60%	18%	5%	15%	4%	32%	55%	10%	34%	32%	27%	35%	32%	32%
			EFG	DFG	DE	DE	IJKL	HJL	HIK	HJI	HIK	N	MQR			N	N			
Au moins une	0%	64%	38%	75%	93%	95%	40%	82%	94%	84%	95%	67%	45%	86%	60%	65%	73%	63%	67%	66%
			EFG	DFG	DE	DE	IJKL	HJI	HIK	HJI	Hik	N	MQR			N	N			
NSP/NRP	0%	2%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	2%	1%	0%	4%	7%	3%	0%	2%	2%	2%
			g	g		de	l				h	p	p		mn					
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	*	3,1	1,0	1,6	4,0	11,9	1,1	2,8	4,9	5,8	9,5	2,9	1,6	2,8	2,7	3,7	4,5	2,9	3,5	3,3
écart-type:	*	5,11	2,70	1,71	2,36	6,04	2,72	3,49	4,02	5,10	6,94	4,70	2,68	2,58	3,95	5,72	6,52	4,56	5,97	5,26
erreur-type:	*	0,121	0,098	0,083	0,117	0,524	0,098	0,149	0,312	0,425	0,860	0,155	0,295	0,646	0,721	0,240	0,931	0,243	0,437	0,155
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIL	HIL	HIJK	Nq	MQR			mN	N			

En [MOIS 1], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un minidisque, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portatif ? BASE: a copié de la musique au cours des 12

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q40																				
# pondéré (0 000 Can.):	730	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	69	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3798	3244	2652	2117	1554	1801	284	443	584	242	1125	520	156	206	320	605	510	128	989	812
Aucune	54% cEFG	51% bG	51% G	49% BG	49% BG	43% BCDEF	34% JK	37% JK	48% HIK	59% HIJ	42%	45%	41%	44%	42%	43%	43%	42%	40% u	46% t
Au moins une	40% G	41% G	40% G	39% fG	42% eG	48% BCDEF	58% JK	57% JK	42% HIK	30% HIJ	48%	46%	50%	49%	47%	49%	45%	55%	50%	45%
NSP/NRP	7% cDEFG	8% bE	8% BE	12% BCDFG	9% BE	9% BE	8% 0,447	5% 0,297 Jk	10% 0,233 I	11% 0,128 i	9% 0,196	10% 0,243	8% 0,441	7% 0,376	10% 0,396 s	8% 0,258 r	12% 0,227 qs	4% 0,653 pr	10% 0,211	9% 0,193
chi²:	*						*				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,72	1,86	2,05	2,30	2,68	2,49	6,28	5,03	4,38	6,80	3,15	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,36	3,71
moyenne:	2,22	2,18	2,14	2,42	2,41	3,01	4,87	3,37	2,31	0,86	3,19	2,53	3,11	2,87	3,43	3,04	2,45	4,17	3,39	2,56
écart-type:	5,00	4,73	4,91	5,66	5,46	5,84	7,22	6,06	5,33	1,88	6,26	5,26	5,26	5,15	6,74	6,05	4,86	7,24	6,30	5,24
erreur-type:	0,084	0,087	0,100	0,131	0,145	0,145	0,447	0,297	0,233	0,128	0,196	0,243	0,441	0,376	0,396	0,258	0,227	0,653	0,211	0,193
test de sig. pour moyenne:	G	G	G	G	G	BCDEF	IJK	HJK	HIK	HIJ	m	I			r		ps	r	U	T

En [MOIS 1], LE CAS ÉCHÉANT, combien de fois diriez-vous avoir copié à des fins personnelles de la musique préenregistrée sur une audiocassette de format ordinaire, un CD vierge ou réenregistrable, un minidisque, une carte mémoire électronique, un DVD vierge ou réenregistrable ou un enregistreur audionumérique portatif ? BASE: a copié de la musique au cours des 12																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q40																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1801	764	426	413	135	781	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucune	0%	43%	100% EFG	0% D	0% D	0% D	96% IJKL	0% H	0% H	0% H	0% H	44% NQ	69% MpQR	39%	46% n	34% MN	37% N	46%	42%	40%
Au moins une	0%	48%	0% EFG	100% DF	60% DEG	100% DF	1% IJKL	88% HJk	73% HIL	81% Hi	92% HJ	48% NQ	25% MpQR	18%	46% n	58% MN	51% N	49%	46%	51%
NSP/NRP	0%	9%	0% F	0% F	40% DEG	0% F	3% IJK	12% HJk	27% HIL	19% Hi	8% J	8% 7%	7%	43%	7% 7%	7% 7%	12%	6% t	12% s	8%
chi²:	-		(***)				(***)					(-)						-		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	*	3,0	0,0	1,4	4,1	11,7	0,0	2,4	5,1	6,9	9,3	2,7	0,9	3,3	3,7	4,0	3,7	2,9	2,8	3,2
écart-type:	*	5,8	0,0	0,5	1,0	3,6	0,4	2,4	3,2	5,2	5,4	5,3	2,4	11,0	8,0	6,8	5,9	6,0	5,6	5,9
erreur-type:	*	0,14	0,00	0,02	0,06	0,31	0,01	0,11	0,29	0,49	0,68	0,18	0,28	3,49	1,49	0,30	0,93	0,33	0,44	0,18
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIKL	HJL	HJK	NO	MOR			MN	N			

Nombre d'événements de copie durant le mois 1

NOTE: ceux qui n'ont pas fait de copie reçoivent 0, les valeurs manquantes, la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q40_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucune	87% cDEFG	88% bDEFG	90% BCEFG	92% BCDF	94% BCDEG	92% BCDF	79% iJK	83% hJK	92% HIK	98% HIJ	92% M	90% Ln	93% m	93% r	92% r	93% r	91% oq	92% o	91% U	93% T
1	7% DEFG	7% DEFG	6% BCEFG	2% BCDfG	2% BCDeG	3% BCDEF	5% JK	8% JK	3% HIK	1% HIJ	3% M	4% Ln	2% m	3% r	3% r	3% r	4% o	3% o	3% U	3% T
2-4	4% DE	3% DE	2% BCEFG	5% BCDFG	4% DE	3% DE	8% iJK	6% hJK	3% HIK	1% HIJ	3% M	4% Ln	3% m	3% r	3% r	3% r	4% s	2% r	4% U	3% T
5+	1% cDEF	1% bdF	1% BcG	1% Bg	1% BCG	1% DeF	5% IJK	2% HJK	1% HIK	0% HIJ	1% M	1% Ln	1% m	1% r	1% r	1% r	1% r	2% r	1% u	1% t
NSP/NRP	1% dEFG	1% Fg	1% bf	1% B	0% BCd	0% Bc	2% JK	1% JK	0% HIK	0% HIJ	1% M	1% Ln	0% m	0% s	1% r	0% r	0% r	1% ps	1% or	0% u
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	0,220	0,190	0,146	0,210	0,165	0,203	0,726	0,413	0,169	0,043	0,192	0,209	0,227	0,209	0,199	0,178	0,222	0,234	0,234	0,172
écart-type:	0,81	0,72	0,63	1,02	0,91	1,00	2,09	1,42	0,82	0,35	0,97	0,90	1,19	1,09	1,03	0,90	1,01	1,25	1,07	0,93
erreur-type:	0,007	0,007	0,006	0,009	0,008	0,009	0,070	0,035	0,013	0,006	0,011	0,017	0,035	0,028	0,023	0,014	0,018	0,042	0,014	0,012
test de sig. pour moyenne:	CDF	BdF	BCEG	DF	BcEG	DF	IJK	HJK	HIK	HIJ									U	T

Nombre d'événements de copie durant le mois 1																				
NOTE: ceux qui n'ont pas fait de copie reçoivent 0, les valeurs manquantes, la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q40_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucune	100% C	43% B	100% EFG	0% D	0% D	0% D	100% IJKL	0% H	0% H	0% H	0% H	44% NQ	69% MpQR	39% n	46% n	34% MN	37% N	46% S	42% T	40% U
1	0% C	23% B	0% E	100% DFG	0% E	0% E	0% IJKL	64% HJKL	14% HII	21% HIL	2% HIJK	25% n	17% mPQR	9% N	12% N	25% N	18% N	25% U	26% T	23% S
2-4	0% C	23% B	0% F	0% F	100% DEG	0% F	0% IJKL	32% HJK	72% HIKL	44% HIJ	40% HIJ	21% n	9% mPQR	43% N	31% N	25% N	31% N	17% U	20% T	25% S
5+	0% C	8% B	0% G	0% G	0% G	100% DEF	0% IJKL	5% HJKL	14% HIKL	35% HIJL	58% HIJK	8% Q	5% pq	4% n	5% n	10% Mn	13% Mn	8% S	10% T	9% U
NSP/NRP	0% C	3% B	0% EFG	0% DFG	0% DEG	0% DEF	0% IJKL	0% HJKL	0% HIKL	0% HIJL	0% HIJK	3% Q	0% pq	4% n	6% n	6% Mn	1% N	4% S	2% T	4% U
chi²:	(***)		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0,00	1,49	0,00	0,96	2,48	8,01	0,01	1,70	3,08	4,25	6,01	1,42	0,69	1,31	1,38	1,80	2,21	1,30	1,50	1,62
écart-type:	0,00	2,35	0,00	0,34	0,66	2,46	0,12	1,57	2,01	3,40	3,74	2,27	1,64	1,78	2,01	2,60	3,19	2,15	2,42	2,46
erreur-type:	0,000	0,056	0,000	0,016	0,033	0,212	0,001	0,067	0,155	0,283	0,460	0,076	0,181	0,446	0,367	0,111	0,461	0,116	0,178	0,074
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIKL	HIJL	HIJK	NQ	MQR			MN	N	u		s

D'abord, à quand remonte la dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles? Était-ce... BASE: a copié de la musique il y a plus de deux mois																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q41																				
# pondéré (0 000 Can.):	242	194	168	129	108	102	16	14	35	27	54	26	21	15	18	36	26	6	51	50
# réel de participants:	1214	964	864	651	534	462	59	82	180	101	280	139	43	55	79	158	135	29	238	224
Au cours du dernier mois	7% g	8%	9%	10%	9%	11% b	15%	9%	9%	9%	11%	9%	15%	13%	10%	14%	9%	2%	12%	11%
Plus de 1 mois, pas plus de 3	12%	10%	13%	11%	12%	10%	10%	22% JK	9% I	7% I	10%	9%	12%	16%	6%	9%	11%	4%	10%	9%
Plus de 3 mois, pas plus de 6	34% C	40% BDfG	33% C	37%	34% c	32% C	39%	34%	38% k	24% j	35%	33%	26%	45% pq	25% o	28% o	35% o	41%	31%	34%
Plus de 6 mois	40% eF	37% eFG	41% eF	34% bd	32% BD	37%	32%	30%	37%	45%	33%	42%	39%	19% Pqr	49% O	36% o	37% o	49%	34%	39%
NSP/NRP	6% FG	5% eFG	5% eFG	8% cdf	13% BCDe	10% BCD	3% k	6%	7%	15% h	12%	7%	8%	7%	10%	12%	7%	4%	12%	7%
chi²:																				
± ... à 50 %:	3,04	3,41	3,60	4,15	4,58	4,92	13,78	11,69	7,89	10,53	6,32	8,98	16,14	14,27	11,91	8,42	9,11	19,65	6,86	7,07

D'abord, à quand remonte la dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles? Était-ce... BASE: a copié de la musique il y a plus de deux mois

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q41																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	102	102	0	0	0	100	0	0	0	0	46	9	0	2	28	3	20	11	59
# réel de participants:	0	462	462	0	0	0	453	0	0	0	0	213	41	2	8	129	13	93	44	278
Au cours du dernier mois	0%	11%	11%	0%	0%	0%	11%	0%	0%	0%	0%	8% Q	11%	0%	10%	21% M	8%	13%	18%	11%
Plus de 1 mois, pas plus de 3	0%	10%	10%	0%	0%	0%	10%	0%	0%	0%	0%	9% q	7%	0%	0%	18% m	7%	18% u	10%	9% s
Plus de 3 mois, pas plus de 6	0%	32%	32%	0%	0%	0%	32%	0%	0%	0%	0%	41% n	23% m	46%	28%	33%	31%	38%	25%	38%
Plus de 6 mois	0%	37%	37%	0%	0%	0%	37%	0%	0%	0%	0%	39% q	53% Q	54%	48%	25% mN	47%	30%	43%	37%
NSP/NRP	0%	10%	10%	0%	0%	0%	10%	0%	0%	0%	0%	3%	7%	0%	13%	3%	7%	1%	4%	5%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	4,92	4,92	*	*	*	4,97	*	*	*	*	7,25	16,53	74,83	37,41	9,32	29,35	10,97	15,95	6,35

D'abord, à quand remonte la dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles? Était-ce... BASE: a copié de la musique il y a plus de deux mois

CALCUL: fusion des réponses aux questions Q39, Q40 et Q41

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q41B																				
# pondéré (0 000 Can.):	730	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	68	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3798	3244	2652	2117	1554	1800	283	443	584	242	1124	520	156	206	319	605	510	128	988	812
Au cours du dernier mois	45% FG	47% fG	47% G	47% G	50% Bcg	55% BCDEf	65% JK	62% JK	49% HIK	37% HIJ	55%	51%	58%	55%	56%	56%	50%	57%	57% u	52% t
Plus de 1 mois, pas plus de 3	26% eFG	24% FG	24% Fg	23% bf	20% BCDe	21% BCd	16% i	23% h	22%	20%	22%	22%	15%	20%	20%	20%	22%	21%	19%	22%
Plus de 3 mois, pas plus de 6	12% G	13% G	12% g	14% G	12% g	10% BCdEf	9%	7% J	13% I	12%	10%	9%	9%	14% pq	7% o	9% o	10%	9%	8%	11%
Plus de 6 mois	14% efG	12% efG	14% efG	12% bd	12% bd	11% BD	8% K	6% JK	12% IK	22% HIJ	9% m	13% l	14%	6% p	13% o	11%	12%	11%	10%	12%
NSP/NRP	3% eFG	3% Fg	3% eFG	4% bdf	6% BCDe	4% BcD	1% K	2% K	4% K	10% HIJ	5%	5%	4%	4%	4%	4%	6%	1%	5%	3%
chi²:	-						(*)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,72	1,86	2,05	2,30	2,68	2,49	6,29	5,03	4,38	6,80	3,16	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,37	3,71

D'abord, à quand remonte la dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles? Était-ce... BASE: a copié de la musique il y a plus de deux mois
CALCUL: fusion des réponses aux questions Q39, Q40 et Q41

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q41B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	30	15	191	18	4	7	124	12	75	42	244
# réel de participants:	0	1800	764	426	412	135	781	549	167	144	66	931	82	17	32	580	49	359	190	1163
Au cours du dernier mois	0%	55%	7% EFG	100% DF	75% DEG	100% DF	8% IJKL	94% HJ	83% HII	90% H	96% Hj	54% NQ	31% MQR	29%	52%	67% MN	59% N	55%	56%	58%
Plus de 1 mois, pas plus de 3	0%	21%	43% EFG	0% DF	9% DEG	0% DF	42% IJKL	3% Hj	7% Hi	3% H	1% H	24% Q	22%	39%	20%	17% M	18%	26% u	21%	20% s
Plus de 3 mois, pas plus de 6	0%	10%	20% EFG	0% DF	4% DEg	0% Df	19% IJKL	1% H	2% H	2% H	0% H	10%	14%	5%	8%	8%	9%	10%	8%	10%
Plus de 6 mois	0%	11%	23% EFG	0% DF	5% DEg	0% Df	23% IJKL	1% Hj	4% Hi	2% H	3% H	11%	29% NQ	5%	17%	6% q	12% MNp	8%	13%	10%
NSP/NRP	0%	4%	6% EG	0% DF	7% EG	0% DF	9% Ikl	0% HJK	4%	3%	0%	1%	4%	22%	4%	1%	2%	0% tu	2%	2% s
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,82	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

La dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles, avez-vous copié... BASE: a copié de la musique																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q42																				
# pondéré (0 000 Can.):	729	629	510	406	315	382	71	77	116	62	216	98	67	47	69	133	100	27	206	176
# réel de participants:	3795	3240	2651	2117	1554	1801	284	443	584	242	1125	520	156	206	320	605	510	128	989	812
Album au complet	20%	19%	19%	22%	19%	20%	12%	23%	23%	22%	20%	21%	17%	23%	19%	20%	20%	11%	24%	15%
		E	e	Cdf	e		IJK	H	H	H				s		s	s	oqr	U	T
Quelques pistes d'un album	18%	14%	13%	12%	10%	11%	10%	9%	11%	11%	9%	15%	11%	7%	9%	9%	15%	16%	11%	11%
	CDEFG	BeFG	BF	Bcf	BCDe	BC					M	L		rs	rs	Rs	opQ	opq	U	T
Compilation	56%	62%	63%	59%	63%	64%	78%	65%	61%	54%	67%	58%	62%	64%	67%	67%	57%	70%	60%	69%
	CDFG	B	Be	dfG	Be	BE	IJK	HK	H	HI	M	L			R	R	PQs	r	U	T
NSP/NRP	6%	5%	5%	7%	8%	5%	1%	3%	6%	12%	4%	6%	9%	5%	5%	4%	8%	2%	6%	5%
	f	F	eF	d	bCDG	F	JK	JK	HIK	HIJ	N		L			R	Qs	r		
chi²:	-						(-)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,72	1,86	2,06	2,30	2,68	2,49	6,28	5,03	4,38	6,80	3,15	4,64	8,47	7,37	5,92	4,30	4,69	9,35	3,36	3,71

La dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles, avez-vous copié... BASE: a copié de la musique																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q42																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	382	163	87	88	31	167	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1801	764	426	413	135	781	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Album au complet	0%	20%	21%	22%	15%	19%	20%	21%	16%	22%	3%	23%	28%	17%	17%	17%	20%	100%	0%	0%
			f	F	dE		L	L	I	L	HijK	Q	q			Mn		TU	S	S
Quelques pistes d'un album	0%	11%	11%	13%	9%	13%	10%	15%	11%	6%	6%	9%	13%	9%	7%	12%	28%	0%	100%	0%
							i	hk		i		R	r		r	R	MnpQ	T	SU	T
Compilation	0%	64%	60%	64%	69%	68%	57%	64%	74%	73%	91%	67%	59%	74%	76%	71%	52%	0%	0%	100%
			F		D		IJKL	hJL	HiL	HL	HIJK	r	q			nR	mQ	U	U	ST
NSP/NRP	0%	5%	8%	1%	7%	1%	12%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			EG	DF	EG	DF	IJKL	H	H	H	H									
chi²:	-		-				(**)					-						(***)		
± ... à 50 %:	*	2,49	3,83	5,13	5,21	9,11	3,79	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Toujours au sujet de cette dernière fois, combien de chansons ou pistes avez-vous copiées? BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q43																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	596	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3573	3081	2524	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
1-9	20% CDEFG	17% BDF	13% BC	15% Bf	12% BCeg	15% Bf	13%	10% K	14%	18% I	14%	17%	16%	12% r	10% qR	16% p	19% oP	15%	13%	17%
10-12	22% CdEFG	18% Bfg	19% bFG	18% Bfg	15% BcDe	15% BcDe	11% i	18% h	16%	16%	13% m	18% l	16%	16%	16%	11% R	18% Q	12%	15%	15%
13-15	16% G	15% g	16% G	15% g	14% BcDe	12% BcDe	12%	9% j	14% i	14%	12%	13%	11%	11%	12%	12%	12%	15%	12%	12%
16+	32% CDEFG	40% Bfg	42% Be	38% BdFG	43% BcE	43% BcE	50% JK	54% JK	39% HI	32% HI	45% m	39% l	42%	45%	43%	46%	40%	43%	46% u	40% t
NSP/NRP	10% cEFG	11% bEFG	10% EFG	15% BCD	16% BCD	15% BCD	15% i	9% hJK	17% I	19% I	16%	13%	14%	17% r	18% R	16% r	10% oPq	15%	14%	16%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80
moyenne:	19	19	22	27	27	45	44	50	43	36	52	37	34	40	36	42	38	108	51	37
écart-type:	86	33	45	136	96	209	157	176	202	104	247	139	155	85	125	138	180	591	249	148
erreur-type:	1,5	0,6	0,9	3,3	2,7	5,5	9,9	9,0	9,4	8,0	8,2	6,7	14,1	6,6	7,9	6,2	8,8	57,4	8,8	5,8
test de sig. pour moyenne:	eFG	DeFG	CG	bcG	BCG	BCDEF														

Toujours au sujet de cette dernière fois, combien de chansons ou pistes avez-vous copiées? BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q43																				
	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# pondéré (0 000 Can.):	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
# réel de participants:	0%	15%	12% eg	18% d	15% d	19% d	13% IJKL	29% HJKL	2% HI	0% HI	0% HI	10% nQR	18% m	27%	11%	19% M	29% M	5% TU	43% SU	13% ST
1-9	0%	15%	17% F	17% F	10% DE	15% d	17% jKL	20% jKL	10% hiKL	2% HIJ	0% HIj	15%	19%	13%	15%	13%	16%	22% U	17%	12% S
10-12	0%	15%	17% F	17% F	10% DE	15% d	17% jKL	20% jKL	10% hiKL	2% HIJ	0% HIj	15%	19%	13%	15%	13%	16%	22% U	17%	12% S
13-15	0%	12%	14% e	9% d	12% d	13% e	14% L	12% L	12% L	10% I	0% HIJK	15% nQ	24% mQr	0%	11%	7% MN	7% n	24% TU	6% S	9% S
16+	0%	43%	42% g	48% g	43% g	37% e	40% KL	35% jKL	46% ikL	60% HIj	67% HIJ	46% Nr	21% MQ	6%	39%	45% Nr	27% mq	38% TU	20% SU	49% ST
NSP/NRP	0%	15%	16% E	8% DFg	20% E	17% e	16% IJKL	4% HJKL	30% HI	27% HI	33% HI	13%	18%	53%	24%	15%	21%	11% u	13%	16% s
chi²:	-		-				(***)					-						***		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	*	45	47	39	33	33	28	13	27	61	121	29	14	54	28	70	88	31	18	54
écart-type:	*	209	202	121	139	54	59	8	23	58	99	120	9	343	42	302	374	86	41	251
erreur-type:	*	5	8	6	8	5	2	0	2	6	14	4	1	121	8	14	57	5	3	8
test de sig. pour moyenne:							IKL	HJKL	IKL	HIJL	HIJK	NO	MO		O	MNP		tu	sU	ST

Toujours au sujet de cette dernière fois, combien de chansons ou pistes avez-vous copiées? BASE: dernier type de copie connu																				
NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q43_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	596	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3573	3081	2524	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
1-9	20% CDEFG	17% BDF	13% BC	15% Bf	12% BCeg	15% Bf	13%	10% K	14%	18% l	14%	17%	16%	12% r	10% qR	16% p	19% oP	15%	13%	17%
10-12	22% CdEFG	18% Bfg	19% bFG	18% Bfg	15% BcDe	15% BcDe	11% i	18% h	16%	16%	13% m	18% l	16%	16%	16%	11% R	18% Q	12%	15%	15%
13-15	19% CDEFG	15% Bg	16% BG	15% Bg	14% B	12% BcDe	12%	9% j	14% i	14%	12%	13%	11%	11%	12%	12%	12%	15%	12%	12%
16+	38% CDEFG	49% BFG	50% BFG	51% BFG	57% BCDE	57% BCDE	62% k	60% k	55% hi	51%	59% M	51% L	55%	59% r	61% R	60% R	49% oPQ	55%	58%	55%
NSP/NRP	1% cdeFg	2% b	2% b	2% b	3% B	2% b	2%	2%	1%	1%	2% m	1% l	1%	3%	1%	2%	1% s	4% r	2%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80
moyenne:	15,2	16,1	18,0	19,6	21,2	32,2	33,7	37,3	30,3	32,9	33,1	31,5	30,5	34,5	31,7	34,7	28,8	30,5	33,2	31,1
écart-type:	14,0	11,0	16,6	19,7	18,7	48,7	38,7	53,0	46,5	68,8	51,0	52,0	33,9	39,0	60,3	47,5	49,9	38,7	53,2	43,1
erreur-type:	0,24	0,20	0,33	0,45	0,50	1,19	2,35	2,58	1,99	4,72	1,57	2,35	2,90	2,83	3,46	1,99	2,30	3,51	1,76	1,56
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BCEFG	BCDfg	BCDeG	BCDEF		i		i										

Toujours au sujet de cette dernière fois, combien de chansons ou pistes avez-vous copiées? BASE: dernier type de copie connu																				
NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q43_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
1-9	0%	15%	12%	18%	15%	19%	13%	29%	2%	0%	0%	10%	18%	27%	11%	19%	29%	5%	43%	13%
			eg	d		d	IJKL	HJKL	HI	HI	HI	nQR	m			M	M	TU	SU	ST
10-12	0%	15%	17%	17%	10%	15%	17%	20%	10%	2%	0%	15%	19%	13%	15%	13%	16%	22%	17%	12%
			F	F	DE		jKL	jKL	hiKL	HIJ	Hlj							U		S
13-15	0%	12%	14%	9%	12%	13%	14%	12%	12%	10%	0%	15%	24%	0%	11%	7%	7%	24%	6%	9%
			e	d			L	L	L	I	HJk	nQ	mQr			MN	n	TU	S	S
16+	0%	57%	55%	55%	63%	51%	56%	40%	76%	87%	100%	59%	39%	57%	63%	57%	43%	48%	33%	63%
			f	f	deg	f	IJKL	HJKL	HIKL	HJlL	HJJK	Nr	MpQ		n	N	m	TU	SU	ST
NSP/NRP	0%	2%	2%	1%	1%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	2%	0%	3%	5%	2%	0%	2%
												qr				m	m			
chi²:	-		-				(***)					-						(***)		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	*	32	32	30	34	32	32	14	32	62	106	26	18	38	33	44	32	28	22	35
écart-type:	*	48,7	55,8	49,4	36,0	40,0	55,8	9,7	22,3	51,6	84,4	31,2	14,0	39,0	38,2	68,5	41,2	56,6	38,9	47,4
erreur-type:	*	1,2	2,1	2,4	1,8	3,5	2,1	0,4	1,7	4,3	10,4	1,0	1,5	9,8	6,8	2,9	6,1	3,0	2,8	1,4
test de sig. pour moyenne:							IKL	HJKL	IKL	HJL	HJJK	NQ	MpQr		n	MN	n	u	U	sT

Nombre total de pistes copiées au cours du mois																				
CALCUL: produit de Q402 et de Q432																				
Les valeur manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
PISTS																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Aucune	87% cDEFG	88% bDEFG	90% BCEFG	92% BCDF	94% BCDEG	92% BCDF	79% iJK	83% hJK	92% HIK	98% HIJ	92% m	91% ln	93% m	93% r	92% r	93% R	92% oQ	92% 4%	91% U	93% T
1-50	10% DEFG	9% DEFG	7% BCEFG	5% BCDFg	4% BCDEg	4% BCDef	10% JK	8% JK	4% HIK	1% HIJ	4% M	5% LN	3% M	3% r	4% r	4% R	5% oQ	4% 4%	5% U	4% T
51-100	1% d	1% d	1% bEG	1% D	1% dG	1% D	3% JK	2% JK	1% HIK	0% HIJ	1% 1%	2% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%
101-250	0% G	0% eG	0% efG	1% cdG	1% dG	1% BCDEF	3% JK	3% JK	1% HIK	0% HIJ	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	1% U	1% T
251+	0% EFG	0% EFG	0% EFG	0% BCDG	0% BCDG	1% BCDEF	3% iJK	1% hJK	0% HIK	0% HIJ	1% 0%	0% 0%	1% 1%	1% r	0% r	1% 1%	0% o	1% 1%	1% U	0% T
NSP/NRP	1% EFG	1% eFG	1% 1%	1% Bc	1% BC	1% BC	2% JK	2% JK	1% HIK	0% HIJ	1% n	1% 1%	0% 1%	1% 1%	1% 1%	1% 1%	0% s	1% r	1% U	0% T
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	3,7	3,1	2,6	4,3	3,5	6,1	22,7	14,5	5,0	1,3	6,3	5,4	6,4	8,4	5,5	6,1	4,7	7,3	7,3	5,0
écart-type:	25,4	15,3	14,6	35,4	29,0	46,9	95,9	82,1	38,0	13,2	49,6	42,8	42,8	65,3	36,4	46,3	35,8	61,4	50,2	43,4
erreur-type:	0,23	0,14	0,13	0,32	0,27	0,43	3,21	2,06	0,62	0,21	0,56	0,80	1,25	1,68	0,80	0,71	0,65	2,09	0,64	0,57
somme des valeurs:	9259	7836	6485	10763	8759	16660	4960	4094	3865	1382	10034	3057	3569	3080	2661	6261	2939	1388	9749	6911
test de sig. pour moyenne:	cDG	bDEG	BCEFG	CDG	DG	BCDEF	iJK	hJK	HIK	HIJ				r			o		U	T

Nombre total de pistes copiées au cours du mois CALCUL: produit de Q402 et de Q432 Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
PISTS																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Aucune	100% C	44% B	100% EFG	1% DF	7% DEG	1% DF	100% IJKL	0% H	0% H	0% H	0% H	43% NQ	69% MpQR	37% 37%	46% n	33% MN	31% N	45% 45%	42% 42%	39% 39%
1-50	0% C	30% B	0% EFG	84% DFG	41% DEG	18% DEF	0% I	100% HJKL	0% I	0% I	0% I	34% n	22% m	13% 13%	23% 23%	31% 31%	38% 38%	33% 33%	40% u	30% t
51-100	0% C	9% B	0% EFG	6% DFG	29% DEG	16% DEF	0% J	0% J	100% HIKL	0% J	0% J	9% q	3% pq	23% 23%	14% n	12% mn	5% 5%	7% 7%	9% 9%	11% 11%
101-250	0% C	8% B	0% EFG	7% DFG	15% DEG	34% DEF	0% K	0% K	0% K	100% HIJL	0% K	8% 8%	6% 6%	16% 16%	6% 6%	9% 9%	6% 6%	9% 9%	4% u	9% t
251+	0% C	4% B	0% EFG	0% DFG	7% DEG	29% DEF	0% L	0% L	0% L	0% L	100% HIJK	3% QR	0% qR	4% 4%	5% 5%	6% Mn	13% MN	1% U	2% 2%	6% S
NSP/NRP	0% C	5% B	0% EFG	1% D	1% d	2% D	0% 0%	0% 0%	0% 0%	0% 0%	0% 0%	4% Q	0% pqr	6% 6%	6% n	8% Mn	7% n	5% 5%	3% 3%	5% 5%
chi²:	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	0	46	0	28	77	247	0	19	70	145	493	37	13	79	44	70	67	32	29	57
écart-type:	0	121	0	45	92	305	0	13	16	41	315	93	35	141	103	169	122	120	76	131
erreur-type:	0,0	2,9	0,0	2,2	4,5	26,5	0,0	0,5	1,2	3,4	38,7	3,1	3,8	36,4	18,9	7,3	18,1	6,5	5,6	4,0
somme des valeurs:	0	16660	0	2428	6744	7487	0	2201	2476	4452	7531	6867	234	275	288	8031	760	2275	1172	13213
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIKL	HJL	HIJK	NQ	MQR			MN	N	U	U	ST

* * * À L'EXCLUSION DES PERSONNES N'AYANT FAIT AUCUNE COPIE * * *

Nombre total de pistes copiées au cours du mois CALCUL: produit de Q402 et de Q432 Les valeur manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
PISTS																				
# pondéré (0 000 Can.):	330	303	244	199	159	215	47	48	59	24	125	52	38	27	39	76	53	15	122	93
# réel de participants:	1765	1595	1281	1063	787	1020	188	277	300	92	653	278	89	120	184	351	271	72	588	432
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	78% EFG	78% EFG	77% EFG	62% BCDG	59% BCDg	53% BCDEf	45% J	49% j	59% Hi	58%	52% m	60% l	50%	46% r	55%	50% r	61% oq	54%	50% u	58% t
51-100	9% EFG	9% EFG	9% EFG	17% BCD	18% BCD	16% BCD	16%	15%	16%	16%	16%	17%	17%	20%	14%	16%	17%	12%	16%	17%
101-250	4% EFG	4% EFG	4% EFG	8% BCDG	10% BCDG	14% BCDEF	14%	19% j	12% i	20%	14%	12%	18%	14%	16%	16%	13%	11%	16%	12%
251+	1% EFG	0% EFG	1% EFG	3% BCDG	4% BCDG	7% BCDEF	13% Jk	7% H	5% h	3% h	7% n	4% n	11% m	13% pR	5% o	8%	4% O	8%	8%	7%
NSP/NRP	9%	9%	9%	10%	10%	9%	12% K	10% k	7%	2% Hi	11% n	7%	4% l	8%	11% r	10%	5% ps	14% r	10% u	6% t
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,52	2,65	2,96	3,25	3,77	3,31	7,72	6,36	6,11	11,03	4,14	6,35	11,22	9,66	7,80	5,65	6,43	12,47	4,36	5,09
moyenne:	31	28	29	60	62	85	119	95	71	59	90	63	98	126	76	91	59	105	89	79
écart-type:	68	38	41	120	107	154	194	193	127	69	167	135	140	226	116	157	114	217	154	155
erreur-type:	1,7	1,0	1,2	3,9	4,0	5,1	15,3	12,1	7,6	7,2	6,9	8,4	15,2	21,6	9,1	8,8	7,1	27,3	6,7	7,7
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDG	BCDG	BCDEF	JK	k	H	Hi	m	ln	m	pR	o	R	OQ			

* * * À L'EXCLUSION DES PERSONNES N'AYANT FAIT AUCUNE COPIE * * *

Nombre total de pistes copiées au cours du mois CALCUL: produit de Q402 et de Q432 Les valeur manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
PISTS																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	215	3	86	82	31	0	115	35	31	15	108	6	2	4	83	8	41	24	149
# réel de participants:	0	1020	17	422	384	134	0	549	167	145	66	528	23	12	17	396	31	199	116	704
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	0%	53%	0%	85%	44%	18%	0%	100%	0%	0%	0%	60%	71%	21%	43%	46%	55%	59%	69%	49%
51-100	0%	16%	0%	6%	31%	16%	0%	0%	100%	0%	0%	15%	9%	37%	26%	19%	8%	14%	15%	17%
101-250	0%	14%	0%	8%	17%	35%	0%	0%	0%	100%	0%	14%	20%	26%	10%	14%	9%	16%	8%	15%
251+	0%	7%	0%	0%	7%	29%	0%	0%	0%	0%	100%	5%	0%	7%	10%	10%	18%	1%	4%	9%
NSP/NRP	0%	9%	100%	1%	1%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	6%	0%	9%	11%	12%	10%	10%	5%	9%
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,31	25,67	5,15	5,40	9,14	*	4,52	8,19	8,79	13,03	4,61	22,06	30,55	25,67	5,32	19,01	7,50	9,83	3,99
moyenne:	*	85	*	29	83	249	*	19	70	145	493	68	43	130	87	110	102	61	51	97
écart-type:	*	154	*	45	93	305	*	13	16	41	315	118	54	178	142	202	139	162	96	159
erreur-type:	*	5,1	*	2,2	4,8	26,7	*	0,5	1,2	3,4	38,7	5,3	11,2	56,4	36,8	10,8	26,8	12,1	9,2	6,3
test de sig. pour moyenne:				FG	EG	EF		JKL	IKL	IJL	IJK	nQ	mQr			MN	n	U	U	ST

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	596	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3572	3081	2524	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	55% CD	48% BEFG	48% BeFG	53% Cd	55% CD	53% CD	46% JK	52% H	58% H	60% H	54%	51%	52%	59% r	51%	56%	49% o	51%	54%	52%
Non	45% CD	50% BEFg	50% BEFg	46% CD	44% CD	46% cd	54% JK	48% k	42% H	39% Hi	45%	48%	47%	41%	48%	44%	50%	48%	45%	48%
NSP/NRP	1% cE	1% bg	1%	2% BG	1%	0% cE	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	53%	54%	58%	50%	42%	55%	54%	53%	45%	59%	54%	63%	71%	44%	52%	52%	71%	56%	47%
			g	fG	e	dE												TU	Su	St
Non	0%	46%	45%	41%	49%	58%	45%	46%	46%	55%	41%	46%	37%	29%	56%	48%	46%	29%	43%	52%
			g	fG	e	dE												TU	Su	St
NSP/NRP	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	2%	0%	1%	1%
							j			h		r					m			
chi²:	-		-				-					-						(**)		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44B																				
d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	683	594	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3565	3071	2520	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	16% CDEFG	9% BDEFG	6% BCEFG	3% BCDFg	2% BCDE	2% BCDe	2%	1% K	2% K	5% IJ	2%	2%	2%	1% Q	4% Q	1% PR	3% Q	2%	1% U	3% T
Non	83% CDEFG	89% BDEFG	93% BCEFG	95% BCDFG	97% BCDE	97% BCDE	98% k	99% K	98% k	94% hlj	97%	97%	97%	99%	96% q	98% pr	96% q	97%	98% u	96% t
NSP/NRP	1% cE	1% bg	1% g	2% BG	1% cdE	1% cdE	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44B																				
d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	2%	2%	1%	2%	4%	2%	2%	1%	3%	0%	1%	15%	0%	5%	0%	11%	1%	4%	2%
Non	0%	97%	98%	98%	97%	96%	98%	97%	97%	96%	100%	99%	85%	96%	95%	99%	87%	98%	94%	98%
NSP/NRP	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	1%	2%	0%	1%	1%
chi²:	-		-		d		j			h		r				m		-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44C																				
d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	683	594	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3564	3070	2522	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	35% CDEFG	44% Be	45% BE	40% BcD	43% B	42% B	57% IJK	39% Hk	38% Hk	29% Hij	42% n	38% n	49% m	38% r	47% r	43% r	39% p	43% p	39% u	45% t
Non	65% CDEFG	55% Be	54% BEg	58% BcD	55% B	57% Bd	43% IJK	61% Hk	61% H	70% Hi	58% n	62% n	50% m	62% r	53% r	56% r	61% p	56% p	60% u	54% t
NSP/NRP	1% cEf	1% bg	1% BG	2% BG	1% bg	1% cEf	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%
chi²:	(*)						(-)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q44C d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	42%	39%	39%	44%	58%	39%	42%	42%	46%	63%	46%	4%	27%	41%	41%	45%	20%	43%	49%
			G	G	G	DEF	L	L	L	I	HIJK	N	MPQR		N	N	N	TU	S	S
Non	0%	57%	61%	60%	54%	42%	61%	57%	57%	54%	37%	54%	96%	69%	59%	59%	53%	79%	56%	51%
			G	G	g	DEF	L	L	I	I	HIJK	N	MPQR		N	N	N	TU	S	S
NSP/NRP	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	1%	2%	0%	1%	1%
			eF	d	D		ij	h	H			r				m				
chi²:	-		-				-					-						(***)		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44D du disque dur d'un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	682	593	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3560	3067	2521	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	18% CDeFG	13% BEG	13% BeG	16% bCdFG	12% BEG	24% BCDEF	31% jK	30% JK	22% hlk	15% Hlj	24%	23%	23%	25%	24%	24%	22%	22%	25%	22%
Non	81% CDFG	86% BEG	86% BEG	83% CDFG	87% BEG	76% BCDEF	69% jK	69% jK	77% hi	83% Hl	75%	76%	76%	75%	76%	75%	78%	76%	74%	77%
NSP/NRP	1%	1%	1%	2%	1%	1%	0% g	0%	1%	2% e	1%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	2%	1%	1%
chi²:	(***)						- k				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44D																				
du disque dur d'un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	24%	22%	21%	25%	34%	22%	20%	22%	34%	39%	22%	0%	20%	23%	29%	19%	11%	21%	28%
			G	G		DE	KL	KL	kl	Hlj	Hlj	NQ	MPQR		N	MN	N	TU	S	S
Non	0%	76%	77%	78%	74%	66%	78%	79%	76%	66%	61%	78%	100%	80%	77%	70%	79%	88%	78%	71%
			G	G		DE	KL	KL	I	HI	Hlj	NQ	MPQR		N	MN	N	TU	S	S
NSP/NRP	0%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	2%	1%	1%	1%
chi²:	-		-				-					-						(-)		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44E de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur																				
# pondéré (0 000 Can.):	682	593	483	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3558	3065	2519	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	5% CDFg	4% B	3% B	5% F	3% BE	4% b	2%	4%	3%	3%	3%	4%	4%	3%	5%	4%	4%	1%	3%	4%
Non	94% dFg	95% be	95% be	94% dFg	96% BE	96% be	98%	96%	96%	96%	96%	95%	95%	96%	95%	95%	95%	98%	96%	95%
NSP/NRP	1% e	1% g	1%	2% bg	1%	1% ce	0% k	0% k	1%	2% hi	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q44E de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	4%	2%	3%	5%	5%	2%	4%	5%	4%	2%	3%	2%	0%	0%	4%	7%	3%	7%	3%
Non	0%	96%	97%	96%	94%	94%	97%	95%	94%	95%	97%	97%	98%	96%	100%	95%	90%	97%	92%	96%
NSP/NRP	0%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	4%	0%	1%	4%	0%	1%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44F de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	682	593	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3552	3064	2521	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	15% CDEFG	8% BDEFG	6% BCeFG	4% BCd	3% BCD	3% BCD	3%	2% K	3%	6% l	3% m	5% l	3%	2% r	3%	2% R	6% oQ	2%	3%	3%
Non	84% CDEFG	90% BDEFG	93% BCFG	94% BCfG	96% BCDe	96% BCDE	97% k	98% K	97% k	93% hlj	97%	95%	97%	98% r	97%	97% r	94% oq	97%	97%	96%
NSP/NRP	1% CdEf	1% BG	1% bg	2% BG	1% bg	1% CdEf	0%	0%	1%	1% i	0%	0%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,78	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44F de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	3%	3%	3%	3%	5%	3%	4%	1%	4%	3%	2% N	27% MPQR	0%	3% N	2% N	4% N	1% U	3%	4% S
Non	0%	96%	97%	96%	95%	95%	97%	95%	97%	96%	97%	98% N	73% MPQR	96%	97% N	98% N	95% N	99% tU	96% s	96% S
NSP/NRP	0%	1%	0% ef	1% d	1% d	0%	0% ij	1% h	1% H	0%	0%	0% r	0%	4%	0%	1%	2% m	0%	1%	0%
chi²:	-		-				-					(***)						-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44G																				
de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	683	594	483	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3559	3070	2519	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	4% CDEFG	2% Bg	2% B	2% B	1% B	1% Bc	1%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	0%	2%	1%	1%
Non	96% dFG	97% G	97% bg	97% G	98% B	98% BCdE	99%	100% k	98%	98% i	98%	99%	98%	99%	99%	98%	99%	97%	98%	99%
NSP/NRP	1% cE	1% bg	1%	2% BG	1%	1% cE	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	1%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44G de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	1%	1% F	0% F	3% DE	1%	1% K	1% k	1%	4% Hi	3%	1% N	4% Mq	10%	0%	1% n	2%	1%	1%	1%
Non	0%	98%	99% F	99% F	96% DE	99%	99% K	98%	97%	96% H	97%	99% nr	96% m	90%	100%	98%	96% m	99%	98%	98%
NSP/NRP	0%	1%	0%	1%	1%	0%	0% j	1%	1%	0%	0%	0% r	0%	0%	0%	1%	2% m	0%	1%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44H																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	596	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3573	3081	2524	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
Oui	5% CDEFG	3% Bfg	2% B	3% Bfg	2% Bce	2% Bce	1% k	2%	2%	4% h	2%	1%	1%	3%	1%	1%	2%	2%	2%	1%
Non	95% FG	96% G	95% FG	95% fg	97% BDe	97% BCDE	98% k	97%	97%	95% h	97%	98%	97%	97%	97%	97%	97%	97%	96% U	98% T
NSP/NRP	1% CDEF	2% BD	3% BCfG	2% Bg	2% Bd	1% De	1%	1%	1%	2%	1%	1%	2%	1%	1%	2%	1%	1%	2%	1%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44H																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	0%	2%	2%	2%	2%	1%	2%	2%	0%	3%	2%	2%	8%	0%	3%	1%	3%	1%	2%	2%
									k	j		N	MQ			N				
Non	0%	97%	98%	97%	97%	95%	98%	97%	99%	96%	96%	98%	92%	100%	97%	98%	92%	98%	95%	97%
												NR	MQ			NR	MQ			
NSP/NRP	0%	1%	1%	1%	1%	4%	1%	2%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	5%	1%	3%	1%
			G			D						R				r	Mq		u	t
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir de... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	676	585	477	372	281	358	70	75	108	54	207	91	60	45	65	126	90	26	193	165
# réel de participants:	3524	3029	2487	1956	1390	1697	279	428	550	213	1074	484	139	195	306	577	466	123	928	769
CD	55% CD	49% BEFG	49% BEFG	54% CD	56% CD	54% CD	46% JK	52% JK	59% H	61% H	55% L	52% M	52% N	59% O	52% P	56% Q	50% R	52% S	55% T	52% U
Internet	35% CDEFG	44% Be	46% BEg	41% BcDf	45% Be	42% Bd	57% IJK	39% Hk	38% Hk	29% Hij	42% L	38% M	50% n	38% O	47% P	44% Q	40% R	44% S	40% T	46% U
Disque dur	18% CDeFG	13% BEG	13% BeG	16% bCdFG	12% BeG	24% BCDEF	31% jK	30% JK	22% hIk	15% Hlj	24% L	23% M	23% N	25% O	24% P	25% Q	22% R	22% S	26% T	22% U
Audiocassettes	16% CDEFG	9% BDEFG	6% BCEFG	3% BCDfg	2% BCDe	2% BCDe	2% H	1% K	2% k	5% lj	2% L	2% M	2% N	1% O	4% Q	1% PR	3% Q	2% S	1% u	3% t
Radio	15% CDEFG	8% BDEFG	6% BCeFG	4% BCd	3% BCD	3% BCD	3% H	2% K	3% J	6% I	3% m	5% l	3% N	2% r	3% P	2% R	6% oQ	2% S	3% T	3% U
Autres disques que durs	5% CDFg	4% B	3% B	5% f	3% Be	4% b	2% H	4% I	3% J	3% K	3% m	4% l	4% N	3% r	5% P	4% Q	4% R	1% S	3% T	4% U
Autres sources	5% CDEFG	3% BfG	2% B	3% Bfg	2% Bce	2% BCe	1% k	2% I	2% J	4% h	2% L	1% M	1% N	3% O	1% P	1% Q	2% R	2% S	2% T	1% U
Télévision	4% CDEFG	2% Bg	2% B	2% B	1% B	1% Bc	1% H	0% I	1% J	1% K	1% L	1% M	1% N	1% O	1% P	1% Q	0% R	2% S	1% T	1% U
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,78	1,92	2,12	2,39	2,84	2,57	6,34	5,11	4,51	7,25	3,23	4,81	8,98	7,58	6,05	4,41	4,90	9,54	3,47	3,82

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir de... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	358	149	85	81	31	146	114	35	30	15	190	17	4	7	124	12	75	41	242
# réel de participants:	0	1697	705	419	379	133	689	545	164	143	66	926	81	17	32	579	48	358	188	1151
CD	0%	54%	55%	59% g	51% fg	42% e	55%	54%	54%	45% L	59%	55%	63%	71%	44%	52%	53%	71% TU	57% Su	48% St
Internet	0%	42%	39% G	39% G	45% g	59% DEf	39% L	43% L	43% I	46% I	63% Hljk	46% N	4% MPQR	27%	41% N	41% N	46% N	20% TU	43% S	49% S
Disque dur	0%	24%	22% G	21% G	25% G	34% DE	22% KL	21% KL	23% kl	34% Hlj	39% Hlj	22% NQ	0% MPQR	20%	23% N	30% MN	19% N	11% TU	21% S	28% S
Autres disques que durs	0%	4%	2% f	3%	5% d	5%	2%	4%	5%	4%	2%	3%	2%	0%	0%	4%	7%	3% t	7% su	3% t
Radio	0%	3%	3%	3%	4%	5%	3%	4%	1%	4%	3%	2% N	27% MPQR	0%	3% N	2% N	4% N	1% U	3%	4% S
Audiocassettes	0%	2%	2%	1% g	2%	4% e	2%	2%	1%	3%	0%	1% NR	15% MQ	0%	5% Q	0% NPR	11% MQ	1%	4% u	2% t
Autres sources	0%	2%	2%	2%	2%	1%	2%	2%	0% k	3% j	2%	2% N	8% MQ	0%	3% N	1% N	3%	1%	2%	2%
Télévision	0%	1%	1% F	0% F	3% DE	1%	1% K	1% k	1%	4% Hi	3%	1% N	4% Mq	10%	0%	1% n	2%	1%	1%	1%
chi²:	-		-				-					(***)						(*)		
± ... à 50 %:	*	2,57	3,99	5,17	5,44	9,18	4,03	4,53	8,26	8,85	13,03	3,48	11,76	25,67	18,71	4,40	15,27	5,59	7,72	3,12

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	100	54	49	43	25	68	16	19	20	7	40	17	11	8	12	26	16	4	39	30
# réel de participants:	546	306	268	235	133	334	69	112	100	26	213	93	28	40	58	126	84	18	190	144
Internet	83% dEFG	82% EFG	76% beFG	65% BCd	59% BCD	65% BCD	72%	74%	61%	43%	69%	60%	60%	60%	68%	68%	58%	72%	60% u	72% t
CD	40% CEFG	29% BdEFG	38% cEFG	53% BCD	58% BCD	58% BCD	45% i	66% h	59%	65%	60%	49%	63%	53%	58%	61%	50%	65%	59%	56%
Autres	7% e	6% E	8%	12% bCg	9%	6% e	9%	6%	4%	0%	6%	5%	8%	9%	7%	4%	9%	9%	7%	6%
Radio	9% G	6% g	7% G	6% g	7% g	2% BcDef	1%	2%	4%	3%	1%	3%	3%	3%	1%	0% r	5% q	5%	3%	1%
Télévision	5% g	6% G	6% g	6% G	4%	1% bCdE	2%	2%	1%	0%	1%	2%	3%	3%	1%	1%	3%	0%	2%	1%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,53	6,05	6,46	6,90	9,18	5,79	12,74	10,00	10,58	20,75	7,25	10,97	20,00	16,73	13,89	9,43	11,55	24,94	7,68	8,82

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	68	27	15	15	8	26	18	6	8	4	34	0	0	1	30	2	8	6	54
# réel de participants:	0	334	126	83	74	33	120	95	28	39	22	168	0	2	7	145	9	43	24	267
Internet	0%	65%	63%	62%	65%	72%	62% k	54% K	75%	82% hl	66%	64%	0%	27%	67%	67%	60%	61%	51%	67%
CD	0%	58%	57%	56%	58%	67%	55%	54%	52%	56%	93%	53%	0%	100%	87%	61%	71%	59%	54%	58%
Autres	0%	6%	4% F	3% f	14% De	11%	4% k	9%	6%	14% h	7%	7%	0%	0%	0%	6%	10%	5%	23%	5%
Radio	0%	2%	1%	2%	3%	4%	1%	4%	0%	0%	7%	3%	0%	0%	16%	0%	10%	0%	8%	2%
Télévision	0%	1%	0% g	2%	3%	4% d	0%	3%	0%	0%	7%	1%	0%	0%	0%	1%	10%	0%	3%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,79	9,43	11,62	12,30	18,42	9,66	10,86	20,00	16,94	22,56	8,16	*	74,83	40,00	8,79	35,27	16,14	21,60	6,48

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	23	12	12	11	6	7	0	2	2	1	3	3	1	0	2	3	2	0	4	3
# réel de participants:	122	64	66	58	28	35	2	12	8	3	19	14	2	0	7	13	14	1	18	17
Internet	75% d	79% dg	60% bc	67%	62%	58% c	54%	64%	58%	65%	42%	61%	100%	0%	64%	55%	60%	0%	61%	54%
CD	51%	45%	49%	50%	65%	54%	0%	62%	80%	8%	53%	61%	38%	0%	12%	72%	65%	100%	53%	56%
Radio	15%	17%	6%	10%	3%	7%	0%	6%	25%	0%	4%	0%	38%	0%	0%	20%	0%	0%	14%	0%
Télévision	13%	9%	9%	9%	2%	9%	0%	0%	25%	0%	7%	0%	38%	0%	0%	24%	0%	0%	17%	0%
Autres	11%	4%	5%	10%	15%	12%	100%	0%	10%	27%	18%	8%	0%	0%	32%	0%	9%	0%	9%	14%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	9,58	13,23	13,03	13,89	20,00	17,89	74,83	30,55	37,41	61,10	24,28	28,28	74,83	*	40,00	29,35	28,28	*	24,94	25,67

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	1	2	2	1	1	3	2	0	0	3	0	0	0	3	0	1	1	5
# réel de participants:	0	35	6	9	11	4	6	16	5	2	1	16	1	0	0	15	2	6	6	23
Internet	0%	58%	52%	42%	78%	39%	52%	48%	73%	100%	0%	66%	0%	0%	0%	46%	100%	33%	82%	58%
CD	0%	54%	86%	56%	27%	100%	86%	54%	27%	58%	100%	41%	0%	0%	0%	77%	0%	81%	47%	49%
Autres	0%	12%	0%	23%	16%	0%	0%	20%	15%	0%	0%	10%	100%	0%	0%	8%	0%	0%	18%	13%
Télévision	0%	9%	0%	20%	0%	0%	0%	13%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	21%	0%	52%	0%	0%
Radio	0%	7%	0%	20%	5%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	18%	0%	33%	10%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	17,89	43,20	35,27	31,91	52,91	43,20	26,45	47,32	74,83	*	26,45	*	*	*	27,32	74,83	43,20	43,20	22,06

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir de... BASE: dernier type de copie connu (INCLUS LES REPONSES A Q46 ET Q47)																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q44_2 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	671	579	472	364	276	352	69	73	106	54	202	90	60	43	63	125	90	25	190	163
# réel de participants:	3500	2999	2465	1914	1368	1668	276	418	543	211	1051	480	137	190	299	571	461	119	913	755
CD	58% CDG	51% BEFG	53% BEFG	59% CDg	61% CD	63% BCDe	53% IJK	67% H	67% H	68% H	64% r	62% R	61% oQ	68% r	60% R	66% R	58% oQ	60% S	65% T	61% U
Internet	39% CDEFG	47% BG	49% Bg	46% BG	49% Bg	53% BCdEf	70% IJK	55% HJK	47% HiK	35% HIJ	53% n	48% m	60% m	49% r	58% R	55% r	47% Pq	54% Q	49% U	57% T
Radio	16% CDEFG	9% BDEFG	7% BCeFG	5% BCd	3% BCD	4% BCD	3% k	2% k	3% k	6% i	3% m	5% l	4% l	2% r	3% r	3% R	7% opQ	3% Q	4% U	4% T
Audiocassettes	16% CDEFG	10% BDEFG	6% BCEFG	3% BCDFg	2% BCDE	2% BCDe	2% K	1% K	2% k	5% Ij	2% l	2% l	2% l	1% Q	4% Q	1% PR	3% Q	2% Q	1% U	3% T
Autres sources	6% CDFG	3% Be	3% Be	5% cdfG	3% Be	3% BE	3% l	3% l	2% l	4% l	3% l	3% l	2% l	4% l	3% l	2% l	3% l	4% l	4% l	2% l
Télévision	4% CDEFG	2% Bfg	2% B	2% B	1% Bc	2% Bc	1% l	1% l	2% l	1% l	1% l	1% l	3% l	1% l	1% l	2% l	1% l	2% l	2% l	1% l
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,79	1,93	2,13	2,42	2,86	2,59	6,37	5,18	4,54	7,28	3,26	4,83	9,04	7,68	6,12	4,43	4,93	9,70	3,50	3,85

Avez-vous copié l'une ou l'autre des chansons ou pistes à partir de... BASE: dernier type de copie connu (INCLUS LES REPONSES A Q46 ET Q47)																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q44_2 (tableau sommaire)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	352	146	83	80	31	143	112	34	30	15	188	17	4	7	121	11	74	40	238
# réel de participants:	0	1668	691	411	373	133	675	536	160	142	66	913	81	17	31	567	46	354	183	1131
CD	0%	63%	64%	68% g	60%	52% fG e dE	63%	62%	63%	55%	76% L iK	62%	63%	77%	59%	66%	61%	76% TU	63%	59% S S
Internet	0%	53%	48% fG	50%	56%	71% G dG DEF	48% jKL	50%	58%	61% hL Hil	79% HIJk	56% N	4% MPQR	29%	56%	55%	55%	26% TU	49%	62% SU ST
Radio	0%	4%	3%	3%	4%	6%	3%	4%	2%	4%	5%	3% N	27% MPQR	0%	3%	2% N	5%	1% u	4%	4%
Autres sources	0%	3%	2%	2%	5%	3%	2%	3%	2%	6% h	2%	3%	8% mQ	0%	4%	2%	5%	2%	6% t su	3%
Audiocassettes	0%	2%	2%	1%	2%	4%	2%	2%	1%	3%	0%	1% NR	15% MQ	0%	5%	0% Q	11% NPR MQ	1%	4% u	2%
Télévision	0%	2%	1% F	1%	4% f De	2%	1% KL	1%	1%	4% H	5% H	1%	4%	10%	0%	1%	3%	1%	1%	2%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(***)	(*)	(*)	(*)
± ... à 50 %:	*	2,59	4,03	5,22	5,48	9,18	4,07	4,57	8,37	8,88	13,03	3,50	11,76	25,67	19,01	4,44	15,60	5,62	7,82	3,15

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45A																				
de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	134	80	57	42	33	54	13	12	15	7	32	12	10	6	11	22	11	4	28	25
# réel de participants:	732	419	322	223	164	259	55	72	75	26	171	62	26	30	59	98	54	17	141	118
0	0% G	0% G	0% G	0% g	0% BCDe	3% BCDe	3%	1%	3%	3%	4%	0%	0%	0%	6%	3%	0%	6%	3%	2%
1-9	51% fg	47%	47%	47%	40% b	43% b	42%	39%	48%	52%	38%	43%	59%	32%	44%	46%	43%	37%	39%	48%
10-12	14%	15%	15%	12%	16%	18%	10%	20%	12%	25%	19%	17%	14%	11%	19%	21%	13%	17%	13%	22%
13-15	6% f	5% f	7%	5% f	11% bceg	5% f	10% i	1% h	7%	0%	4%	10%	0%	7%	1%	4%	9%	0%	4%	5%
16+	11% efG	11% G	12% G	17% b	17% b	24% BCD	32%	32%	17%	17%	28%	20%	17%	46% PQ	18% O	21% O	25% O	27%	34% U	13% T
NSP/NRP	18% G	22% G	18% G	20% G	16% g	8% BCDEf	2% j	7%	13% h	3%	7%	10%	11%	4%	12%	5%	10%	13%	7%	9%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,91	5,17	5,90	7,09	8,26	6,58	14,27	12,47	12,22	20,75	8,09	13,44	20,75	19,32	13,78	10,69	14,40	25,67	8,91	9,74
moyenne:	10,6	11,4	11,3	19,1	14,8	28,0	26,2	29,0	31,3	28,2	31,8	27,4	15,7	54,3	22,3	21,8	25,6	47,6	39,1	15,1
écart-type:	28	22	21	66	20	82	61	79	115	86	95	79	23	166	70	70	57	100	106	40
erreur-type:	1,1	1,2	1,3	4,9	1,7	5,4	8,4	9,7	14,1	17,1	7,5	10,5	4,9	30,8	9,8	7,3	8,2	25,0	9,3	3,9
test de sig. pour moyenne:	fG	G	G		bg	BCDf													u	t

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	54	18	15	12	6	17	20	5	4	4	30	2	0	0	19	1	5	6	43
# réel de participants:	0	259	88	70	62	25	83	91	23	20	20	145	10	1	2	91	7	21	27	211
0	0%	3%	2%	1%	5%	4%	2%	3%	4%	6%	0%	3%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	3%
1-9	0%	43%	44%	51%	32%	54%	46%	59%	32%	38%	0%	45%	62%	100%	100%	37%	56%	29%	74%	40%
10-12	0%	18%	21%	19%	16%	7%	22%	20%	18%	4%	6%	19%	23%	0%	0%	14%	31%	20%	7%	19%
13-15	0%	5%	5%	4%	6%	0%	5%	3%	14%	0%	0%	5%	7%	0%	0%	4%	0%	12%	0%	5%
16+	0%	24%	22%	16%	31%	31%	17%	5%	27%	42%	94%	20%	0%	0%	0%	35%	0%	31%	15%	25%
NSP/NRP	0%	8%	7%	10%	8%	4%	7%	10%	5%	10%	0%	8%	8%	0%	0%	8%	13%	8%	4%	9%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	6,58	11,28	12,65	13,44	21,16	11,62	11,09	22,06	23,66	23,66	8,79	33,46	*	74,83	11,09	40,00	23,09	20,37	7,28
moyenne:	*	28	34	17	20	19	24	7	14	25	52	27	6	1	6	30	6	100	18	22
écart-type:	*	82	91	54	24	37	67	5	16	38	39	92	5	0	0	66	9	254	69	46
erreur-type:	*	5,4	10,0	6,8	3,3	7,6	7,6	0,6	3,4	8,9	8,8	8,0	1,5	0,0	0,0	7,2	3,7	58,2	13,5	3,3
test de sig. pour moyenne:							il	hJL	iL	I	hJk	nr	mQ			NR	mQ			

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45B																				
d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	60	25	12	6	2	5	0	1	2	2	4	1	0	1	2	1	1	1	2	3
# réel de participants:	314	121	66	29	10	22	2	3	9	6	19	2	1	3	8	5	3	3	11	11
0	0%	0%	0%	0%	0%	18%	70%	0%	12%	19%	14%	58%	0%	30%	17%	0%	47%	0%	0%	32%
1-9	63% d	56%	49% b	49%	81%	47%	0%	61%	55%	49%	51%	42%	0%	31%	39%	38%	53%	100%	64%	33%
10-12	5% c	12% b	7%	3%	0%	6%	0%	0%	0%	17%	7%	0%	0%	0%	14%	0%	0%	0%	0%	11%
13-15	1% d	1%	5% b	4%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	3% cd	8% b	9% b	10%	19%	13%	30%	39%	0%	15%	15%	0%	0%	38%	0%	42%	0%	0%	17%	9%
NSP/NRP	28%	22%	29%	33%	0%	16%	0%	0%	33%	0%	13%	0%	100%	0%	30%	21%	0%	0%	19%	14%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	5,97	9,62	13,03	19,65	33,46	22,56	74,83	61,10	35,27	43,20	24,28	74,83	*	61,10	37,41	47,32	61,10	61,10	31,91	31,91
moyenne:	5,0	7,8	10,2	10,6	5,2	9,4	7,6	32,6	2,2	7,4	10,6	1,7	*	9,9	4,1	30,3	2,1	5,4	15,3	4,9
écart-type:	7,9	13,4	16,7	14,7	7,7	19,7	0,0	0,0	7,5	13,7	21,4	0,0	*	0,0	7,7	0,0	0,0	0,0	35,9	10,5
erreur-type:	0,5	1,4	2,5	3,4	2,4	4,6	0,0	0,0	3,1	5,6	5,3	0,0	*	0,0	3,4	0,0	0,0	0,0	12,0	3,5
test de sig. pour moyenne:	d		b																	

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45B d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	5	2	1	1	0	2	1	0	1	0	2	1	0	0	1	0	1	1	3
# réel de participants:	0	22	11	3	5	1	10	5	1	3	0	9	6	0	2	2	1	3	6	13
0	0%	18%	8%	41%	32%	0%	0%	27%	0%	46%	0%	17%	0%	0%	0%	57%	0%	0%	23%	20%
1-9	0%	47%	44%	38%	32%	100%	48%	55%	0%	31%	0%	65%	33%	0%	100%	43%	0%	37%	77%	36%
10-12	0%	6%	12%	0%	0%	0%	13%	0%	0%	0%	0%	0%	21%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	10%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	13%	10%	21%	19%	0%	11%	18%	100%	0%	0%	8%	19%	0%	0%	0%	100%	30%	0%	15%
NSP/NRP	0%	16%	25%	0%	17%	0%	27%	0%	0%	23%	0%	10%	27%	0%	0%	0%	0%	34%	0%	20%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 22,56		31,91	61,10	47,32	*	33,46	47,32	*	61,10	*	35,27	43,20	*	74,83	74,83	*	61,10	43,20	29,35
moyenne:	* 9,4		7,7	5,6	18,8	8,0	8,7	15,2	25,0	3,2	*	5,8	10,6	*	4,0	1,3	75,0	38,1	3,2	7,2
écart-type:	* 19,7		11,9	0,0	0,0	0,0	12,9	94,1	0,0	0,0	*	11,2	0,0	*	0,0	0,0	0,0	0,0	5,8	12,4
erreur-type:	* 4,6		4,2	0,0	0,0	0,0	4,9	42,1	0,0	0,0	*	4,0	0,0	*	0,0	0,0	0,0	0,0	2,3	3,9
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45C																				
d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	125	84	68	42	33	53	15	11	13	6	29	13	11	6	10	21	12	3	30	23
# réel de participants:	689	450	379	225	160	247	60	70	62	23	153	67	27	29	52	89	59	16	142	105
0	0% G	0% G	0% G	0% G	0% g	4% BCDEf	8% j	5%	0% h	0%	2%	4%	10%	0%	0%	8% pr	4%	0%	7% u	0% t
1-9	40% c	33% bFG	35% fg	36% Cd	46% Cd	44% Cd	46%	32%	45%	66%	48%	39%	41%	50%	51%	47%	32%	42%	37% u	54% t
10-12	14%	15%	15%	12%	15%	18%	19%	23%	14%	0%	17%	21%	15%	12%	13%	22%	18%	11%	17%	18%
13-15	11% g	10%	10%	6%	11%	6% b	8%	6%	8%	0%	6%	3%	10%	3%	12% q	2% pr	12% q	0%	4%	9%
16+	21%	24%	25%	23%	17%	22%	18%	25%	22%	30%	22%	25%	19%	30%	17%	17%	26%	33%	30% U	11% T
NSP/NRP	15% eG	19% fG	15% eG	23% bdFG	11% cE	6% BCDE	1% j	9%	10% h	4%	6%	8%	6%	5%	6%	5%	8%	14%	5%	8%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,03	4,99	5,44	7,05	8,37	6,73	13,66	12,65	13,44	22,06	8,56	12,93	20,37	19,65	14,67	11,22	13,78	26,45	8,88	10,33
moyenne:	16	19	21	35	24	29	23	18	58	23	34	24	21	24	16	14	27	190	41	12
écart-type:	32	59	69	286	89	186	59	22	388	49	246	56	46	46	24	37	52	917	246	24
erreur-type:	1	3	4	22	7	12	8	3	52	10	21	7	9	9	4	4	7	237	21	2
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45C d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	53	18	13	13	6	17	18	5	5	3	32	0	0	0	18	1	2	8	43
# réel de participants:	0	247	88	59	60	24	83	84	21	23	12	149	0	0	1	87	6	12	31	204
0	0%	4%	3%	4%	0%	15%	3%	7%	0%	5%	0%	2%	0%	0%	100%	3%	0%	0%	14% U	2% T
1-9	0%	44%	55% F	42% f	23% De	55%	58%	48%	25%	22%	20%	42%	0%	0%	0%	52%	52%	50%	56%	42%
10-12	0%	18%	12% f	21% d	30% d	8%	13%	25%	28%	12%	8%	20%	0%	0%	0%	13%	48%	6%	2% u	21% t
13-15	0%	6%	7%	6%	9%	0%	7%	6%	9%	7%	0%	7%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	9%	6%
16+	0%	22%	20%	16% f	35% e	15%	16% i	5% h	33%	47%	71%	22%	0%	0%	0%	21%	0%	32%	14%	23%
NSP/NRP	0%	6%	3%	11%	3%	7%	3%	9%	5%	8%	0%	7%	0%	0%	0%	5%	0%	12%	5%	6%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	6,73	11,28	13,78	13,66	21,60	11,62	11,55	23,09	22,06	30,55	8,67	*	*	*	11,35	43,20	30,55	19,01	7,41
moyenne:	*	28,6	45,5	15,4	23,1	20,3	13,9	7,5	14,4	24,3	47,9	38,7	*	*	0,0	13,3	7,3	34,9	10,5	31,6
écart-type:	*	186	310	46	27	59	29	6	11	29	40	240	*	*	0	19	9	59	19	206
erreur-type:	*	12,2	33,6	6,4	3,6	12,6	3,3	0,7	2,4	6,4	11,4	20,4	*	*	0,0	2,1	3,5	18,5	3,5	14,9
test de sig. pour moyenne:							I	jkL	il	i	hlj									

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45D																				
du disque dur d'un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	92	50	42	27	15	31	8	7	10	2	19	8	4	3	6	12	8	2	18	12
# réel de participants:	502	280	227	145	74	149	34	41	49	9	97	42	10	16	29	56	37	9	90	59
0	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	13% BCDEF	21%	5%	16%	0%	9%	11%	34%	7%	4%	19%	10%	20%	17% u	5% t
1-9	39% f	38% f	40%	38%	52% bcg	37% f	31%	34%	41%	53%	39%	36%	29%	22%	33%	42%	38%	29%	31%	45%
10-12	9% G	6% G	8% G	10%	6% g	17% BCDf	25%	17%	10%	34%	20%	9%	22%	28%	33%	9%	12%	24%	14%	22%
13-15	6%	8% g	5%	4%	5%	3% c	2%	3%	5%	0%	5%	0%	0%	6%	7%	3%	0%	0%	4%	1%
16+	17%	20%	23%	18%	17%	18%	18%	21%	12%	13%	17%	29%	0%	12%	7%	18%	23%	27%	21%	13%
NSP/NRP	29% G	27% G	25% G	31% G	20%	13% BCDE	3% i	20% h	17%	0%	12%	15%	15%	25%	16%	9%	16%	0%	13%	13%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,72	6,32	7,02	8,79	12,30	8,67	18,15	16,53	15,12	35,27	10,74	16,33	33,46	26,45	19,65	14,14	17,40	35,27	11,15	13,78
moyenne:	14	13	24	15	27	62	13	20	21	58	90	24	4	26	30	24	13	559	92	17
écart-type:	31	21	92	24	125	443	29	39	63	180	566	48	5	73	103	60	32	2133	577	38
erreur-type:	2	1	7	2	16	39	5	7	10	60	61	8	2	21	21	8	6	711	65	5
test de sig. pour moyenne:											n m									

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45D																				
du disque dur d'un ordinateur																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	31	12	5	8	4	11	9	2	4	2	16	0	0	0	11	1	4	4	23
# réel de participants:	0	149	54	28	40	18	50	47	12	15	10	81	0	1	2	54	6	17	15	117
0	0%	13%	11%	8%	17%	16%	7%	16%	11%	20%	0%	8%	0%	0%	53%	7%	14%	16%	17%	11%
1-9	0%	37%	40%	41%	29%	37%	43%	41%	24%	30%	27%	41%	0%	100%	47%	35%	38%	40%	59%	32%
10-12	0%	17%	19%	19%	21%	11%	20%	19%	23%	17%	12%	21%	0%	0%	0%	14%	18%	18%	5%	19%
13-15	0%	3%	1%	3%	5%	4%	1%	2%	0%	16%	0%	0%	0%	0%	0%	7%	14%	7%	0%	3%
16+	0%	18%	15%	15%	16%	14%	14%	6%	31%	6%	48%	17%	0%	0%	0%	24%	0%	20%	4%	20%
NSP/NRP	0%	13%	13%	13%	13%	17%	14%	16%	10%	11%	13%	13%	0%	0%	0%	14%	16%	0%	14%	15%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	8,67	14,40	20,00	16,73	24,94	14,97	15,44	30,55	27,32	33,46	11,76	*	*	74,83	14,40	43,20	25,67	27,32	9,78
moyenne:	*	62	23	23	18	15	21	6	18	7	85	13	*	1	2	155	5	44	4	76
écart-type:	*	443	71	78	43	46	72	8	35	8	185	27	*	0	0	761	0	132	8	515
erreur-type:	*	39	10	16	7	12	11	1	11	2	62	3	*	0	0	112	0	32	2	52
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45E de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur																				
# pondéré (0 000 Can.):	29	16	11	11	4	7	1	2	2	0	4	2	1	1	2	3	1	0	4	3
# réel de participants:	156	85	61	56	18	34	3	13	8	2	20	11	3	5	8	12	9	0	19	15
0	0% G	0% G	0% G	0% G	0% G	24% BCDE	0%	21%	20%	77%	41%	11%	0%	20%	38%	29%	3%	0%	16%	36%
1-9	44%	32%	40%	28%	45%	33%	100%	28%	31%	23%	26%	33%	52%	37%	10%	39%	45%	0%	46%	17%
10-12	10%	7%	7%	7%	21%	8%	0%	18%	0%	0%	0%	28%	0%	0%	13%	0%	25%	0%	9%	7%
13-15	2%	3%	2%	3%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	7%	8%	13%	15%	10%	12%	0%	9%	26%	0%	6%	9%	31%	0%	11%	22%	0%	0%	15%	8%
NSP/NRP	36% c	51% bG	39%	46% g	16%	22% Ce	0%	24%	23%	0%	26%	19%	17%	42%	27%	11%	26%	0%	15%	32%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,47	11,48	13,55	14,14	24,94	18,15	61,10	29,35	37,41	74,83	23,66	31,91	61,10	47,32	37,41	30,55	35,27	*	24,28	27,32
moyenne:	16,0	8,0	14,3	12,9	9,4	6,1	5,4	6,2	7,5	0,2	3,5	7,4	10,2	3,0	4,9	7,2	6,2	*	6,5	5,4
écart-type:	92,1	9,8	31,2	17,4	12,5	7,8	2,1	10,6	19,6	0,0	8,9	8,6	22,1	0,0	19,0	10,6	18,2	*	7,6	11,4
erreur-type:	9,3	1,5	5,1	3,2	3,2	1,5	1,2	3,3	8,0	0,0	2,3	2,9	15,7	0,0	7,7	3,4	6,9	*	1,9	3,6
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45E de disques d'ordinateur autres qu'un CD et un disque dur																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	7	1	1	2	1	1	4	0	1	0	2	0	0	0	3	0	1	2	4
# réel de participants:	0	34	8	5	12	5	7	16	2	3	1	13	1	0	0	14	2	6	7	21
0	0%	24%	13%	38%	23%	39%	0%	34%	0%	41%	100%	28%	100%	0%	0%	8%	100%	22%	23%	26%
1-9	0%	33%	35%	0%	41%	61%	41%	34%	50%	30%	0%	38%	0%	0%	0%	28%	0%	0%	55%	33%
10-12	0%	8%	0%	16%	17%	0%	0%	9%	50%	0%	0%	20%	0%	0%	0%	5%	0%	11%	0%	12%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	12%	0%	45%	0%	0%	0%	16%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	30%	0%	48%	0%	6%
NSP/NRP	0%	22%	51%	0%	19%	0%	59%	6%	0%	30%	0%	14%	0%	0%	0%	29%	0%	19%	23%	23%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 18,15		37,41	47,32	30,55	47,32	40,00	26,45	74,83	61,10	*	29,35	*	*	*	28,28	74,83	43,20	40,00	23,09
moyenne:	* 6,1		3,5	10,1	4,1	2,8	4,8	5,8	8,5	0,4	0,0	3,8	0,0	*	*	11,2	0,0	12,7	3,5	5,1
écart-type:	* 7,8		0,0	17,9	6,6	5,2	0,0	8,1	0,0	0,0	0,0	5,6	0,0	*	*	12,3	0,0	0,0	4,7	8,4
erreur-type:	* 1,52		0,00	8,01	2,09	2,34	0,00	2,09	0,00	0,00	0,00	1,70	0,00	*	*	3,90	0,00	0,00	2,10	2,09
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45F de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	52	19	13	6	2	6	1	1	2	2	3	2	1	0	1	2	2	0	3	
# réel de participants:	265	94	69	28	13	28	5	6	7	6	17	9	2	2	5	8	11	2	12	
0	0%	0%	0%	0%	0%	6%	0%	18%	12%	0%	6%	9%	0%	0%	0%	0%	7%	46%	15%	0%
1-9	60%	59%	62%	61%	92%	65%	70%	62%	35%	87%	66%	91%	0%	47%	84%	44%	78%	54%	29%	89%
10-12	5%	7%	6%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	4%	1%	4%	0%	8%	3%	0%	0%	0%	13%	6%	0%	0%	53%	0%	0%	0%	0%	8%	0%
16+	6%	5%	6%	5%	0%	11%	30%	20%	10%	0%	11%	0%	40%	0%	16%	10%	15%	0%	28%	0%
NSP/NRP	25%	28%	22%	25%	0%	15%	0%	0%	43%	0%	12%	0%	60%	0%	0%	46%	0%	0%	20%	11%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	6,50	10,91	12,74	20,00	29,35	20,00	47,32	43,20	40,00	43,20	25,67	35,27	74,83	74,83	47,32	37,41	31,91	74,83	30,55	26,45
moyenne:	6,7	5,6	6,5	5,2	4,5	6,5	9,2	7,8	4,7	6,4	7,2	3,1	20,0	9,7	8,1	8,1	5,6	1,1	10,7	3,9
écart-type:	11,7	8,2	6,6	6,1	4,4	7,3	20,5	0,0	0,0	5,3	8,1	2,8	0,0	0,0	29,6	30,4	8,2	0,0	12,3	2,6
erreur-type:	0,8	1,0	0,9	1,3	1,2	1,5	9,2	0,0	0,0	2,2	2,1	0,9	0,0	0,0	13,2	13,6	2,5	0,0	3,7	0,7
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45F de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	6	2	2	1	1	2	3	0	0	0	3	2	0	0	1	0	0	1	5
# réel de participants:	0	28	9	8	5	3	9	12	0	2	1	12	9	0	1	5	1	3	3	22
0	0%	6%	0%	10%	0%	0%	0%	7%	0%	0%	0%	7%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	7%
1-9	0%	65%	59%	90%	62%	44%	59%	86%	0%	49%	100%	56%	82%	0%	100%	60%	0%	10%	100%	64%
10-12	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	0%	3%	9%	0%	0%	0%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	0%	0%	0%	44%	0%	0%
16+	0%	11%	8%	0%	20%	56%	8%	7%	0%	0%	0%	12%	8%	0%	0%	0%	100%	46%	0%	10%
NSP/NRP	0%	15%	24%	0%	18%	0%	24%	0%	0%	51%	0%	24%	0%	0%	0%	23%	0%	0%	0%	18%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 20,00		35,27	37,41	47,32	61,10	35,27	30,55	* 74,83	*		30,55	35,27	*	*	47,32	*	61,10	61,10	22,56
moyenne:	* 6,5		6,5	4,1	9,3	12,3	6,5	5,4	* 6,0	5,0		6,1	7,4	*	2,0	1,9	25,0	17,7	1,7	6,1
écart-type:	* 7,25		9,61	2,81	0,00	0,00	9,61	7,19	* 0,00	0,00		8,73	6,73	*	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6,46
erreur-type:	* 1,45		3,40	0,99	0,00	0,00	3,40	2,08	* 0,00	0,00		2,76	2,24	*	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,48
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45G de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	16	8	5	5	2	2	0	0	1	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	1
# réel de participants:	87	36	25	24	10	11	2	1	3	1	8	1	2	3	2	5	0	1	5	6
0	0%	0%	0%	0%	0%	8%	0%	0%	0%	100%	11%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	15%	0%
1-9	57%	55%	64%	61%	90%	42%	51%	0%	18%	0%	53%	100%	0%	39%	100%	33%	0%	0%	0%	86%
10-12	7%	4%	5%	3%	0%	28%	49%	0%	61%	0%	12%	0%	75%	0%	0%	37%	0%	100%	54%	0%
13-15	1%	2%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	5%	3%	4%	0%	10%	7%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	25%	29%	0%	0%	0%	0%	13%	0%
NSP/NRP	29%	36%	27%	32%	0%	16%	0%	0%	21%	0%	24%	0%	0%	0%	0%	30%	0%	0%	18%	14%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	11,35	17,64	21,16	21,60	33,46	31,91	74,83	*	61,10	*	37,41	*	74,83	61,10	74,83	47,32	*	*	47,32	43,20
moyenne:	5,3	5,4	4,4	3,9	5,8	9,5	6,4	60,0	7,9	0,0	3,6	1,0	22,7	17,5	3,4	6,7	*	10,0	16,2	2,7
écart-type:	7,7	9,2	5,6	3,8	9,1	21,4	0,0	0,0	0,0	0,0	6,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	0,0	89,0	8,4
erreur-type:	1,0	1,9	1,4	1,0	2,9	7,1	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	0,0	44,5	3,8
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)					Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45G de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	2	0	0	2	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2
# réel de participants:	0	11	2	0	8	0	2	3	1	3	1	3	1	1	0	5	0	1	1	9
0	0%	8%	46%	0%	0%	0%	46%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%
1-9	0%	42%	0%	0%	44%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	38%	0%	100%	0%	63%	0%	0%	100%	41%
10-12	0%	28%	0%	0%	38%	0%	0%	0%	0%	80%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	32%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	7%	0%	0%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	16%	0%	0%	0%	8%
NSP/NRP	0%	16%	54%	0%	9%	0%	54%	0%	0%	20%	0%	29%	0%	0%	0%	22%	0%	0%	0%	19%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 31,91		74,83	* 37,41	*		74,83	61,10	* 61,10	*		61,10	*	*	*	47,32	*	*	*	35,27
moyenne:	* 9,5		0,0	* 11,5	*		0,0	1,7	5,0	10,0	60,0	7,3	0,0	1,0	*	14,0	*	0,0	1,0	11,3
écart-type:	* 21,4		0,0	* 26,4	*		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	0,0	*	0,0	0,0	24,9
erreur-type:	* 7,13		0,00	* 9,98	*		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	*	0,00	*	0,00	0,00	9,42
test de sig. pour moyenne:																				

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q45H																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	14	7	3	3	1	3	0	1	1	1	3	0	0	1	1	0	1	0	2	1
# réel de participants:	70	37	18	16	4	16	1	3	7	3	14	1	1	5	3	2	4	2	12	4
0	0%	0%	0%	0%	0%	36%	100%	9%	31%	34%	44%	0%	0%	16%	47%	60%	32%	57%	39%	30%
1-9	30%	65%	59%	59%	0%	17%	0%	59%	0%	31%	9%	0%	100%	25%	0%	0%	36%	0%	14%	27%
	C	B																		
10-12	11%	5%	7%	0%	0%	16%	0%	32%	29%	0%	19%	0%	0%	18%	28%	40%	0%	0%	15%	18%
13-15	2%	9%	0%	0%	27%	5%	0%	0%	13%	0%	6%	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	7%	0%
16+	8%	6%	11%	0%	48%	14%	0%	0%	13%	35%	6%	100%	0%	0%	0%	0%	32%	43%	19%	0%
NSP/NRP	50%	16%	22%	41%	25%	12%	0%	0%	15%	0%	15%	0%	0%	41%	0%	0%	0%	0%	7%	25%
	C	B																		
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	12,65	17,40	24,94	26,45	52,91	26,45	*	61,10	40,00	61,10	28,28	*	*	47,32	61,10	74,83	52,91	74,83	30,55	52,91
moyenne:	8	6	7	3	24	16	0	4	13	37	7	100	1	5	7	4	33	22	20	4
écart-type:	9,0	7,2	7,5	3,6	0,0	38,0	0,0	0,0	0,0	0,0	17,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	47,2	0,0
erreur-type:	1,6	1,3	2,0	1,2	0,0	10,2	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	14,2	0,0
test de sig. pour moyenne:	e			b																

Combien des (Q43) chansons ou pistes avez-vous copiées à partir... BASE: a copié de cette source et d'une autre																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q45H d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	3	1	0	1	0	1	1	0	0	0	2	1	0	0	1	0	0	0	3
# réel de participants:	0	16	7	2	5	2	6	5	0	2	2	9	2	0	1	3	1	2	1	13
0	0%	36%	32%	100%	18%	13%	36%	62%	0%	0%	13%	25%	53%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	26%
1-9	0%	17%	17%	0%	0%	87%	19%	0%	0%	0%	87%	19%	47%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	20%
10-12	0%	16%	11%	0%	37%	0%	13%	16%	0%	50%	0%	20%	0%	0%	0%	30%	0%	0%	0%	18%
13-15	0%	5%	10%	0%	0%	0%	11%	0%	0%	0%	0%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%
16+	0%	14%	29%	0%	0%	0%	21%	0%	0%	0%	0%	27%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	16%
NSP/NRP	0%	12%	0%	0%	45%	0%	0%	23%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	70%	0%	0%	0%	14%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 26,45		40,00	74,83	47,32	74,83	43,20	47,32	* 74,83	74,83		35,27	74,83	*	*	61,10	*	74,83	*	29,35
moyenne:	* 15,9		27,8	0,0	6,8	0,9	25,2	2,1	* 10,0	0,9		25,5	2,4	*	0,0	10,0	0,0	0,0	0,0	18,9
écart-type:	* 38,0		68,2	0,0	0,0	0,0	81,9	0,0	* 0,0	0,0		59,9	0,0	*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,6
erreur-type:	* 10,2		25,8	0,0	0,0	0,0	33,4	0,0	* 0,0	0,0		20,0	0,0	*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	12,9
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46A																				
de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	116	67	59	52	30	78	19	21	23	7	45	20	13	10	14	29	19	5	45	33
# réel de participants:	634	379	317	280	157	381	78	129	112	27	242	107	32	47	66	140	97	22	220	161
0	56% EFG	59% EFG	57% EFG	38% BCD	37% BCD	39% BCD	50% I	30% H	41%	34%	37%	46%	37%	41%	41%	36%	44%	36%	38%	40%
1-9	20% C	10% Be	14%	17% c	15%	15%	18%	8%	17%	14%	17%	12%	17%	13%	17%	15%	15%	15%	13%	19%
10-12	5% e	4% Efg	6% e	10% bCd	9% c	9% c	2%	9%	9%	19%	8%	8%	12%	11%	11%	5%	9%	11%	9%	8%
13-15	2% G	2% g	3%	3%	3%	5% Bc	2%	7%	7%	3%	4%	6%	5%	0%	5%	7%	5%	0%	6%	4%
16+	7% EFG	7% EFG	9% FG	14% BCfg	21% BCDe	22% BCDe	17% i	33% hj	19% i	27%	24%	18%	20%	21%	19%	26% r	13% q	29%	23%	21%
NSP/NRP	10% CE	18% BdG	11% ce	18% BdG	14%	10% CE	11%	13%	7%	3%	10%	11%	9%	13%	7%	10%	13%	8%	11%	9%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,20	5,44	5,94	6,32	8,45	5,42	11,98	9,32	10,00	20,37	6,80	10,23	18,71	15,44	13,03	8,94	10,74	22,56	7,13	8,34
moyenne:	6,2	4,1	6,5	9,4	12,9	23,1	15,5	35,2	16,4	41,2	21,9	21,8	29,2	15,0	13,5	24,6	23,8	33,2	24,5	21,1
écart-type:	42	14	21	22	29	85	36	143	39	107	54	69	167	32	34	44	153	63	100	60
erreur-type:	1,8	0,8	1,3	1,5	2,5	4,6	4,2	13,6	3,8	21,0	3,7	7,2	30,5	5,1	4,3	3,9	16,6	14,1	7,1	5,0
test de sig. pour moyenne:	fG	EFG	fG	CG	bCdG	BCDEf														

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	78	30	17	18	9	29	22	7	9	5	39	0	0	1	33	2	8	8	62
# réel de participants:	0	381	142	93	90	37	134	114	33	44	23	194	0	3	7	160	10	44	32	305
0	0%	39%	42%	40%	39%	28%	43%	39%	45%	46%	7%	44%	0%	0%	13%	36%	35%	42%	31%	40%
1-9	0%	15%	16%	7% G	17%	27% E	17%	19%	21%	12%	0%	17%	0%	45%	45%	12%	23%	5% t	28% s	15%
10-12	0%	9%	10%	11%	7%	5%	11%	11%	6%	5%	4%	12% q	0%	0%	0%	5% m	10%	19% tu	0% s	8% s
13-15	0%	5%	5%	11% f	3% e	0%	4%	5%	3%	8%	7%	4%	0%	0%	0%	6%	12%	17% tu	0% s	4% S
16+	0%	22%	20%	21%	22%	25%	18%	10% k	15%	24%	77%	14% Q	0%	17%	42%	32% M	20%	16%	11%	24%
NSP/NRP	0%	10%	8%	10%	13%	16%	7% i	17% h	10%	6%	6%	10%	0%	39%	0%	8%	0%	0% T	29% SU	9% T
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,42	8,88	10,97	11,15	17,40	9,14	9,91	18,42	15,95	22,06	7,60	*	61,10	40,00	8,37	33,46	15,95	18,71	6,06
moyenne:	*	23,1	21,0	20,8	19,0	31,9	18,3	5,7	10,4	14,9	67,4	9,3	*	25,4	14,7	40,9	12,2	17,7	14,7	24,7
écart-type:	*	85	60	68	140	58	58	8	22	34	63	21	*	0	30	126	30	45	36	93
erreur-type:	*	4,6	5,2	7,4	16,1	10,1	5,2	0,8	4,1	5,4	13,4	1,6	*	0,0	11,3	10,4	9,5	6,8	7,5	5,6
test de sig. pour moyenne:							iL	hL	L	L	HJK	Q				Mr	q			

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46B																				
d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	116	67	59	52	30	78	19	21	23	7	45	20	13	10	14	29	19	5	45	33
# réel de participants:	634	379	317	280	157	381	78	129	112	27	242	107	32	47	66	140	97	22	220	161
0	20% EFG	17% EFG	24% Fg	30% BC	37% BCD	32% BCd	27%	24%	35%	55%	28%	37%	36%	32%	33%	29%	38%	24%	36%	26%
1-9	23% cEg	17% b	19% b	14% B	17% B	16% b	17%	10% j	21% j	14% i	15%	13%	24%	10%	14%	20%	16%	20%	14%	19%
10-12	12%	11%	11%	10%	9%	8%	3%	11%	11%	8%	7%	6%	13%	12%	9%	7%	8%	0%	8%	8%
13-15	10% dG	9% g	6% b	6%	6%	5% Bc	9%	5%	3%	4%	6%	3%	4%	4%	9%	4%	3%	4%	3%	7%
16+	26% f	29% f	29% f	24% f	18% bcdg	28% f	33% j	38% J	19% hl	16%	32% n	30% n	10% lm	27%	29%	30%	23%	37%	26%	31%
NSP/NRP	9% CE	17% Bg	12%	16% B	13%	11% c	11%	11%	11%	3%	11%	11%	12%	16%	6%	11%	13%	15%	12%	9%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,20	5,44	5,94	6,32	8,45	5,42	11,98	9,32	10,00	20,37	6,80	10,23	18,71	15,44	13,03	8,94	10,74	22,56	7,13	8,34
moyenne:	18	17	24	23	22	61	56	48	50	30	78	48	16	22	30	56	57	268	60	61
écart-type:	55	29	83	98	94	334	270	153	278	105	395	264	168	44	57	248	315	1162	364	297
erreur-type:	2	2	5	6	8	18	32	14	28	21	27	27	31	7	7	22	34	274	26	25
test de sig. pour moyenne:	g	g		g	g	bceff														

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46B d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	78	30	17	18	9	29	22	7	9	5	39	0	0	1	33	2	8	8	62
# réel de participants:	0	381	142	93	90	37	134	114	33	44	23	194	0	3	7	160	10	44	32	305
0	0%	32%	37%	34%	30%	22%	38%	37%	25%	17%	27%	35%	0%	45%	33%	30%	34%	41%	34%	31%
1-9	0%	16%	16%	15%	10%	33%	17%	20%	23%	12%	0%	16%	0%	0%	12%	18%	9%	13%	26%	15%
10-12	0%	8%	7%	6%	10%	7%	7%	8%	14%	4%	7%	9%	0%	0%	0%	8%	8%	17%	0%	8%
13-15	0%	5%	4%	3%	5%	10%	4%	4%	7%	10%	0%	7%	0%	0%	13%	2%	0%	10%	4%	4%
16+	0%	28%	28%	30%	29%	11%	27%	11%	21%	44%	56%	24%	0%	17%	42%	33%	38%	19%	7%	32%
NSP/NRP	0%	11%	7%	11%	16%	18%	6%	19%	10%	12%	10%	9%	0%	39%	0%	9%	11%	0%	29%	10%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,42	8,88	10,97	11,15	17,40	9,14	9,91	18,42	15,95	22,06	7,60	*	61,10	40,00	8,37	33,46	15,95	18,71	6,06
moyenne:	*	61	56	52	30	13	18	6	13	61	69	15	*	305	31	101	314	17	6	73
écart-type:	*	334	303	106	147	26	40	8	22	79	90	29	*	0	93	466	1212	42	14	374
erreur-type:	*	18	26	12	17	5	4	1	4	13	20	2	*	0	35	39	404	6	3	23
test de sig. pour moyenne:			G			E	IKI	HKL	KI	HIJ	hIj	q				m		u	U	sT

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46C																				
de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	116	67	59	52	30	78	19	21	23	7	45	20	13	10	14	29	19	5	45	33
# réel de participants:	634	379	317	280	157	381	78	129	112	27	242	107	32	47	66	140	97	22	220	161
0	84% eg	80% G	83% g	77% bG	85% bCdE	89% bCdE	88%	90%	91%	94%	90%	86%	92%	85%	95% r	92% r	83% pq	84%	89%	90%
1-9	6% G	3%	4% g	4% g	5% G	1% BdeF	1%	1%	2%	0%	0%	2%	2%	0%	1%	0% r	4% q	0%	1%	1%
10-12	1%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	4%	1%	0%
13-15	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	1%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	8% CE	15% Bg	11% e	18% BdfG	9% e	9% cE	11%	9%	6%	3%	8%	12%	5%	12%	4%	8%	12%	12%	9%	9%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,20	5,44	5,94	6,32	8,45	5,42	11,98	9,32	10,00	20,37	6,80	10,23	18,71	15,44	13,03	8,94	10,74	22,56	7,13	8,34
moyenne:	0,55	1,25	0,55	0,28	0,76	0,36	0,01	0,02	0,18	3,21	0,57	0,11	0,03	2,55	0,01	0,00	0,14	0,45	0,61	0,02
écart-type:	2,5	14,5	3,3	1,7	7,5	5,6	0,1	0,1	1,3	19,1	7,3	0,9	0,2	16,8	0,1	0,0	1,0	2,4	7,4	0,2
erreur-type:	0,10	0,81	0,20	0,11	0,63	0,30	0,01	0,01	0,13	3,75	0,49	0,10	0,03	2,62	0,01	0,00	0,11	0,54	0,52	0,02
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46C de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	78	30	17	18	9	29	22	7	9	5	39	0	0	1	33	2	8	8	62
# réel de participants:	0	381	142	93	90	37	134	114	33	44	23	194	0	3	7	160	10	44	32	305
0	0%	89%	93%	88%	90%	79%	94%	82%	94%	94%	83%	90%	0%	61%	84%	92%	91%	100%	69%	91%
1-9	0%	1%	0%	1%	2%	3%	0%	2%	0%	0%	7%	1%	0%	0%	16%	0%	9%	0%	4%	1%
10-12	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	9%	5%	10%	8%	18%	5%	15%	6%	6%	10%	7%	0%	39%	0%	8%	0%	0%	24%	8%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,42	8,88	10,97	11,15	17,40	9,14	9,91	18,42	15,95	22,06	7,60	*	61,10	40,00	8,37	33,46	15,95	18,71	6,06
moyenne:	*	0,365	0,802	0,141	0,036	0,042	0,835	0,142	0,000	0,000	0,075	0,697	*	0,000	0,311	0,000	0,091	0,000	0,312	0,424
écart-type:	*	5,58	8,83	1,18	0,26	0,21	9,02	1,06	0,00	0,00	0,30	7,84	*	0,00	1,35	0,00	0,42	0,00	1,64	6,24
erreur-type:	*	0,299	0,763	0,129	0,028	0,038	0,801	0,107	0,000	0,000	0,066	0,585	*	0,000	0,509	0,000	0,133	0,000	0,334	0,373
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46D																				
de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	116	67	59	52	30	78	19	21	23	7	45	20	13	10	14	29	19	5	45	33
# réel de participants:	634	379	317	280	157	381	78	129	112	27	242	107	32	47	66	140	97	22	220	161
0	88% CE	79% BfG	85% E	74% BDFG	88% cE	90% CE	87%	90%	93%	97%	91%	87%	90%	88%	93%	92%	85%	88%	89%	91%
1-9	4% g	3%	4% g	4% g	3%	1% bde	1%	1%	1%	0%	1%	1%	2%	2%	1%	0%	3%	0%	1%	1%
10-12	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0% c	1% b	1%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	8% CE	16% BdG	10% cE	21% BDFG	9% E	9% CE	11%	9%	6%	3%	8%	12%	7%	10%	6%	8%	12%	12%	9%	8%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,20	5,44	5,94	6,32	8,45	5,42	11,98	9,32	10,00	20,37	6,80	10,23	18,71	15,44	13,03	8,94	10,74	22,56	7,13	8,34
moyenne:	0,144	0,351	0,361	0,570	0,126	0,114	0,438	0,016	0,008	0,000	0,010	0,423	0,026	0,026	0,013	0,263	0,040	0,000	0,188	0,013
écart-type:	0,99	2,18	3,15	4,89	0,95	2,24	4,69	0,13	0,09	0,00	0,10	4,61	0,17	0,17	0,12	3,69	0,25	0,00	2,97	0,12
erreur-type:	0,041	0,122	0,187	0,325	0,079	0,120	0,557	0,012	0,009	0,000	0,007	0,475	0,030	0,026	0,015	0,322	0,027	0,000	0,209	0,010
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46D de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	78	30	17	18	9	29	22	7	9	5	39	0	0	1	33	2	8	8	62
# réel de participants:	0	381	142	93	90	37	134	114	33	44	23	194	0	3	7	160	10	44	32	305
0	0%	90%	95%	88%	90%	79%	95%	82%	94%	94%	83%	92%	0%	61%	100%	92%	91%	97%	73%	91%
1-9	0%	1%	0%	1%	2%	3%	0%	3%	0%	0%	7%	1%	0%	0%	0%	1%	9%	0%	2%	1%
10-12	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	9%	5%	10%	8%	18%	5%	15%	6%	6%	10%	7%	0%	39%	0%	7%	0%	3%	24%	8%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 5,42		8,88	10,97	11,15	17,40	9,14	9,91	18,42	15,95	22,06	7,60	*	61,10	40,00	8,37	33,46	15,95	18,71	6,06
moyenne:	* 0,114		0,000	0,501	0,024	0,042	0,000	0,039	0,000	0,000	0,075	0,202	*	0,000	0,000	0,007	0,091	0,000	0,056	0,136
écart-type:	* 2,24		0,00	5,04	0,16	0,21	0,00	0,24	0,00	0,00	0,30	3,15	*	0,00	0,00	0,09	0,42	0,00	0,36	2,51
erreur-type:	* 0,120		0,000	0,550	0,018	0,038	0,000	0,025	0,000	0,000	0,066	0,235	*	0,000	0,000	0,007	0,133	0,000	0,074	0,150
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q46E																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	116	67	59	52	30	78	19	21	23	7	45	20	13	10	14	29	19	5	45	33
# réel de participants:	634	379	317	280	157	381	78	129	112	27	242	107	32	47	66	140	97	22	220	161
0	84% cE	78% beg	84% E	69% BcDFG	83% E	86% cE	81%	86%	90%	97%	86%	83%	87%	82%	90%	89% r	79% q	80%	85%	87%
1-9	4%	2% E	4%	7% Cg	3%	3% e	5%	1%	3%	0%	4%	2%	2%	2%	6%	1%	3%	7%	2%	5%
10-12	1%	1%	1%	0%	2%	1%	0%	1%	1%	0%	0% n	1%	2% l	0%	0%	0%	3%	0%	1%	0%
13-15	0% f	1%	1%	0%	1% b	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
16+	1%	1%	1% e	3% d	2%	2%	2%	3%	0%	0%	1%	2%	3%	6%	0%	1%	2%	0%	2%	1%
NSP/NRP	9% CE	17% BdfG	10% cE	20% BDFG	10% cE	9% CE	11%	9%	6%	3%	8%	13%	5%	10%	4%	8%	14%	12%	9%	8%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,20	5,44	5,94	6,32	8,45	5,42	11,98	9,32	10,00	20,37	6,80	10,23	18,71	15,44	13,03	8,94	10,74	22,56	7,13	8,34
moyenne:	0,55	0,62	0,67	1,88	0,73	0,77	1,27	1,04	0,14	0,00	0,51	1,19	1,09	1,60	0,14	0,52	1,51	0,26	1,07	0,37
écart-type:	3,1	3,9	4,8	11,0	3,1	4,8	7,6	4,7	1,0	0,0	3,4	7,5	4,8	6,5	0,6	3,7	7,9	1,0	5,8	3,1
erreur-type:	0,13	0,22	0,28	0,73	0,26	0,26	0,90	0,44	0,10	0,00	0,23	0,77	0,86	1,00	0,08	0,32	0,86	0,22	0,41	0,26
test de sig. pour moyenne:							ik				i									

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir du disque dur d'un ordinateur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque rigide																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q46E d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	78	30	17	18	9	29	22	7	9	5	39	0	0	1	33	2	8	8	62
# réel de participants:	0	381	142	93	90	37	134	114	33	44	23	194	0	3	7	160	10	44	32	305
0	0%	86%	92%	87%	79%	73%	92%	77%	89%	82%	83%	86%	0%	61%	100%	88%	91%	95%	59%	88%
			FG		D	D	I	H										T	SU	T
1-9	0%	3%	2%	1%	7%	4%	2%	6%	0%	7%	0%	3%	0%	0%	0%	3%	9%	3%	15%	2%
																			U	T
10-12	0%	1%	1%	0%	0%	3%	1%	0%	0%	0%	7%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	1%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	2%	1%	1%	5%	0%	1%	1%	5%	4%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	0%	2%	0%	2%
NSP/NRP	0%	9%	5%	10%	9%	18%	4%	16%	6%	6%	10%	8%	0%	39%	0%	7%	0%	0%	24%	8%
			g			d	I	H										T	SU	T
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,42	8,88	10,97	11,15	17,40	9,14	9,91	18,42	15,95	22,06	7,60	*	61,10	40,00	8,37	33,46	15,95	18,71	6,06
moyenne:	*	0,77	0,37	0,34	2,00	0,85	0,39	0,58	1,44	2,47	0,75	1,02	*	0,00	0,00	0,59	0,09	0,43	0,76	0,82
écart-type:	*	4,8	3,2	2,9	8,6	3,0	3,3	3,1	6,3	10,9	3,0	6,0	*	0,0	0,0	3,5	0,4	2,7	2,0	5,3
erreur-type:	*	0,26	0,28	0,31	0,96	0,52	0,29	0,32	1,14	1,70	0,66	0,45	*	0,00	0,00	0,29	0,13	0,40	0,42	0,32
test de sig. pour moyenne:												pr			mq	p	m			

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	20	15	16	7	10	1	2	3	1	5	3	2	1	3	4	2	0	6	5
# réel de participants:	169	104	87	81	32	50	4	16	15	3	30	16	4	6	11	18	14	1	25	25
0	48% e	40%	47%	33% b	32%	33%	31%	40%	6%	92%	22%	44%	45%	9%	73%	13%	35%	0%	36%	29%
1-9	20%	15%	16%	14%	17%	10%	0%	12%	0%	8%	12%	13%	0%	0%	9%	14%	10%	0%	15%	5%
10-12	8%	4%	7%	7%	6%	8%	0%	5%	18%	0%	3%	24%	0%	0%	0%	0%	30%	100%	9%	8%
13-15	2%	1% g	3%	5%	7%	7% c	0%	15%	14%	0%	3%	6%	21%	0%	0%	15%	7%	0%	10%	4%
16+	9% F	8% F	11% f	10% f	28% BCde	11%	0%	15%	12%	0%	15%	12%	0%	0%	0%	19%	17%	0%	1%	24%
NSP/NRP	14% CEg	33% Bdf	16% ce	31% Bdf	9% ceg	30% bf	69%	13%	49%	0%	45%	0%	35%	91%	18%	39%	0%	0%	29%	31%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,14	10,38	11,35	11,76	18,71	14,97	52,91	26,45	27,32	61,10	19,32	26,45	52,91	43,20	31,91	24,94	28,28	*	21,16	21,16
moyenne:	5,2	4,6	8,1	12,8	12,1	10,0	0,0	15,1	16,1	0,1	15,2	7,1	4,7	0,0	0,5	12,7	16,1	10,0	9,2	10,9
écart-type:	12,6	9,1	19,0	38,2	19,4	35,0	0,0	78,2	19,9	2,3	60,5	10,6	14,5	0,0	2,1	14,7	70,6	0,0	49,3	14,6
erreur-type:	1,1	1,1	2,2	5,1	3,6	5,8	0,0	20,9	7,5	1,3	14,7	2,6	8,4	0,0	0,7	4,2	18,9	0,0	11,3	3,5
test de sig. pour moyenne:														q p						

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47A de CD ou de DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	10	2	2	3	1	2	5	2	1	0	4	0	0	0	4	0	2	2	7
# réel de participants:	0	50	13	10	16	5	12	22	5	3	1	21	1	0	0	21	2	8	8	34
0	0%	33%	20%	49%	49%	0%	22%	30%	73%	30%	0%	46%	100%	0%	0%	15%	100%	39%	31%	32%
1-9	0%	10%	0%	0%	4%	42%	0%	9%	0%	41%	0%	11%	0%	0%	0%	15%	0%	0%	16%	11%
10-12	0%	8%	9%	15%	11%	0%	9%	10%	15%	0%	0%	18%	0%	0%	0%	3%	0%	8%	0%	11%
13-15	0%	7%	15%	19%	0%	0%	17%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	14%	0%	25%	0%	5%
16+	0%	11%	14%	18%	6%	4%	15%	8%	12%	0%	100%	5%	0%	0%	0%	24%	0%	28%	11%	7%
NSP/NRP	0%	30%	42%	0%	32%	54%	37%	34%	0%	30%	0%	21%	0%	0%	0%	28%	0%	0%	42%	33%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 14,97		29,35	33,46	26,45	47,32	30,55	22,56	47,32	61,10	*	23,09	*	*	*	23,09	74,83	37,41	37,41	18,15
moyenne:	* 10		10	8	5	36	10	6	6	5	400	9	0	*	*	13	0	21	6	7
écart-type:	* 35		15	12	15	0	15	10	22	0	0	56	0	*	*	15	0	105	26	11
erreur-type:	* 5,8		5,3	3,7	4,7	0,0	5,3	2,4	9,9	0,0	0,0	13,9	0,0	*	*	3,7	0,0	37,0	10,8	2,3
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47B d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	20	15	16	7	10	1	2	3	1	5	3	2	1	3	4	2	0	6	5
# réel de participants:	169	104	87	81	32	50	4	16	15	3	30	16	4	6	11	18	14	1	25	25
0	32%	21% D	40% C	26%	39%	32%	14%	39%	18%	35%	33%	45%	11%	9%	41%	30%	40%	0%	30%	35%
1-9	25% CdEg	8% BF	11% bf	8% BF	29% CdEg	8% bf	0%	18%	6%	0%	11%	8%	0%	0%	6%	11%	9%	0%	5%	12%
10-12	8%	6%	4%	11%	3%	11%	0%	15%	21%	0%	7%	14%	21%	0%	8%	19%	8%	0%	14%	9%
13-15	7%	7%	6%	6%	0%	2%	0%	7%	0%	0%	0%	6%	0%	0%	0%	0%	7%	0%	3%	0%
16+	16%	27%	24%	23%	24%	19%	17%	8%	6%	65%	8%	28%	33%	0%	33%	6%	35%	0%	18%	19%
NSP/NRP	12% CEg	31% BdF	15% c	26% Bf	5% Ceg	28% bf	69%	13%	49%	0%	41%	0%	35%	91%	12%	34%	0%	100%	29%	26%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,14	10,38	11,35	11,76	18,71	14,97	52,91	26,45	27,32	61,10	19,32	26,45	52,91	43,20	31,91	24,94	28,28	*	21,16	21,16
moyenne:	11,9	16,8	13,2	12,8	13,0	12,7	18,5	5,6	10,5	19,6	10,3	12,9	18,5	0,0	11,4	12,2	15,2	*	11,0	14,7
écart-type:	31	38	27	20	24	22	0	9	27	119	30	20	26	0	17	34	22	*	16	30
erreur-type:	2,6	4,5	3,2	2,6	4,5	3,6	0,0	2,4	10,1	68,9	7,2	4,9	14,7	0,0	5,8	9,4	5,9	*	3,6	7,1
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47B d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	10	2	2	3	1	2	5	2	1	0	4	0	0	0	4	0	2	2	7
# réel de participants:	0	50	13	10	16	5	12	22	5	3	1	21	1	0	0	21	2	8	8	34
0	0%	32%	35%	55%	16%	28%	39%	35%	27%	0%	100%	26%	100%	0%	0%	44%	0%	75%	11%	29%
1-9	0%	8%	14%	10%	8%	0%	16%	11%	0%	0%	0%	13%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	16%	7%
10-12	0%	11%	9%	28%	5%	18%	9%	16%	0%	41%	0%	15%	0%	0%	0%	10%	43%	25%	0%	12%
13-15	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	3%
16+	0%	19%	0%	0%	44%	0%	0%	4%	73%	30%	0%	25%	0%	0%	0%	17%	57%	0%	31%	19%
NSP/NRP	0%	28%	42%	7%	27%	54%	37%	34%	0%	30%	0%	21%	0%	0%	0%	23%	0%	0%	42%	30%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 14,97		29,35	33,46	26,45	47,32	30,55	22,56	47,32	61,10	*	23,09	*	*	*	23,09	74,83	37,41	37,41	18,15
moyenne:	* 12,7		3,0	3,6	19,3	4,7	3,0	4,4	21,5	28,1	0,0	13,0	0,0	*	*	14,7	15,7	2,5	18,0	14,9
écart-type:	* 21,7		8,2	6,3	19,9	0,0	8,2	7,1	22,8	0,0	0,0	17,0	0,0	*	*	32,6	0,0	7,0	36,8	26,1
erreur-type:	* 3,6		2,9	2,1	6,0	0,0	2,9	1,8	10,2	0,0	0,0	4,3	0,0	*	*	8,1	0,0	2,5	15,0	5,5
test de sig. pour moyenne:			f	f	de													u		s

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47C de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	20	15	16	7	10	1	2	3	1	5	3	2	1	3	4	2	0	6	5
# réel de participants:	169	104	87	81	32	50	4	16	15	3	30	16	4	6	11	18	14	1	25	25
0	77% CE	60% BDf	82% cEg	60% BDf	83% ce	63% d	31%	82%	31%	100%	50%	100%	45%	9%	82%	48%	100%	0%	59%	69%
1-9	9%	5%	3%	6%	3%	1%	0%	5%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	2%	0%
10-12	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	1%	3%	1%	1%	0%	4%	0%	0%	14%	0%	0%	0%	21%	0%	0%	10%	0%	0%	7%	0%
NSP/NRP	12% CEG	30% Bd	14% cEg	33% BD	14%	31% Bd	69%	13%	55%	0%	48%	0%	35%	91%	18%	39%	0%	100%	32%	31%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,14	10,38	11,35	11,76	18,71	14,97	52,91	26,45	27,32	61,10	19,32	26,45	52,91	43,20	31,91	24,94	28,28	*	21,16	21,16
moyenne:	0,8	1,7	0,5	1,4	0,2	2,6	0,0	0,1	14,1	0,0	0,1	0,0	14,2	0,0	0,0	7,5	0,0	*	4,9	0,0
écart-type:	4,4	5,6	3,0	8,0	1,0	11,2	0,0	0,6	43,3	0,0	0,5	0,0	43,5	0,0	0,0	21,6	0,0	*	16,2	0,0
erreur-type:	0,4	0,7	0,4	1,1	0,2	1,9	0,0	0,2	17,7	0,0	0,1	0,0	25,1	0,0	0,0	6,2	0,0	*	3,8	0,0
test de sig. pour moyenne:	f						c													

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47C de la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	10	2	2	3	1	2	5	2	1	0	4	0	0	0	4	0	2	2	7
# réel de participants:	0	50	13	10	16	5	12	22	5	3	1	21	1	0	0	21	2	8	8	34
0	0%	63%	58%	74%	65%	46%	63%	52%	100%	70%	100%	75%	100%	0%	0%	59%	100%	75%	52%	64%
1-9	0%	1%	0%	0%	4%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	6%	0%
10-12	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	4%	0%	19%	0%	0%	0%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	25%	0%	0%
NSP/NRP	0%	31%	42%	7%	32%	54%	37%	37%	0%	30%	0%	25%	0%	0%	0%	28%	0%	0%	42%	36%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 14,97		29,35	33,46	26,45	47,32	30,55	22,56	47,32	61,10	*	23,09	*	*	*	23,09	74,83	37,41	37,41	18,15
moyenne:	* 2,6		0,0	9,0	0,1	0,0	0,0	6,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	*	6,3	0,0	11,3	0,2	0,0
écart-type:	* 11,2		0,0	25,2	0,6	0,0	0,0	19,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	*	19,1	0,0	31,3	1,4	0,0
erreur-type:	* 1,9		0,0	8,4	0,2	0,0	0,0	4,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	*	4,9	0,0	11,1	0,6	0,0
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47D de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	20	15	16	7	10	1	2	3	1	5	3	2	1	3	4	2	0	6	5
# réel de participants:	169	104	87	81	32	50	4	16	15	3	30	16	4	6	11	18	14	1	25	25
0	80% CEg	62% Bdf	80% cE	58% BDf	84% ce	64% b	31%	87%	37%	100%	51%	100%	45%	9%	82%	49%	100%	0%	60%	69%
1-9	8%	5%	5%	5%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
10-12	0%	0%	1%	2%	0%	4%	0%	0%	14%	0%	0%	0%	21%	0%	0%	10%	0%	0%	7%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	1%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	0%	6%	0%	0%	4%	0%
NSP/NRP	11% CEG	32% BD	14% CEg	36% BDf	14% e	30% Bd	69%	13%	49%	0%	45%	0%	35%	91%	18%	35%	0%	100%	29%	31%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,14	10,38	11,35	11,76	18,71	14,97	52,91	26,45	27,32	61,10	19,32	26,45	52,91	43,20	31,91	24,94	28,28	*	21,16	21,16
moyenne:	0,67	0,25	0,23	0,56	0,05	1,60	0,00	0,00	3,33	0,00	2,26	0,00	3,77	0,00	0,00	4,45	0,00	*	2,94	0,00
écart-type:	4,6	1,0	1,2	2,1	0,3	6,2	0,0	0,0	9,5	0,0	9,7	0,0	11,6	0,0	0,0	11,4	0,0	*	8,7	0,0
erreur-type:	0,38	0,12	0,14	0,29	0,06	1,04	0,00	0,00	3,59	0,00	2,35	0,00	6,70	0,00	0,00	3,15	0,00	*	2,01	0,00
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47D de la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	10	2	2	3	1	2	5	2	1	0	4	0	0	0	4	0	2	2	7
# réel de participants:	0	50	13	10	16	5	12	22	5	3	1	21	1	0	0	21	2	8	8	34
0	0%	64%	58%	74%	73%	46%	63%	58%	100%	70%	100%	75%	100%	0%	0%	60%	100%	61%	58%	67%
1-9	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
10-12	0%	4%	0%	19%	0%	0%	0%	9%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	25%	0%	0%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	6%	0%	14%	0%	0%
NSP/NRP	0%	30%	42%	7%	27%	54%	37%	34%	0%	30%	0%	25%	0%	0%	0%	24%	0%	0%	42%	33%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 14,97		29,35	33,46	26,45	47,32	30,55	22,56	47,32	61,10	*	23,09	*	*	*	23,09	74,83	37,41	37,41	18,15
moyenne:	* 1,60		0,00	2,40	0,00	0,00	0,00	1,57	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	*	*	3,77	0,00	7,18	0,00	0,00
écart-type:	* 6,2		0,0	6,7	0,0	0,0	0,0	4,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	*	*	10,2	0,0	16,8	0,0	0,0
erreur-type:	* 1,04		0,00	2,24	0,00	0,00	0,00	1,23	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	*	*	2,55	0,00	5,95	0,00	0,00
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q47E d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	31	20	15	16	7	10	1	2	3	1	5	3	2	1	3	4	2	0	6	5
# réel de participants:	169	104	87	81	32	50	4	16	15	3	30	16	4	6	11	18	14	1	25	25
0	80% CEg	62% Bd	78% ce	58% Bd	72% ce	64% b	0%	87%	51%	73%	47%	93%	65%	9%	64%	65%	91%	0%	68%	59%
1-9	6%	1% f	1%	4%	8% c	7%	31%	0%	0%	27%	8%	7%	0%	0%	17%	0%	9%	0%	3%	10%
10-12	1%	1%	1%	1%	2%	2%	0%	0%	6%	0%	3%	0%	0%	0%	6%	0%	0%	0%	3%	0%
13-15	1%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	1%	1%	2%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	11% CEG	36% Bdf	18% ce	34% Bdf	14% ce	28% B	69%	13%	43%	0%	42%	0%	35%	91%	12%	35%	0%	100%	26%	31%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	8,14	10,38	11,35	11,76	18,71	14,97	52,91	26,45	27,32	61,10	19,32	26,45	52,91	43,20	31,91	24,94	28,28	*	21,16	21,16
moyenne:	0,81	0,44	0,48	2,14	1,36	0,63	6,09	0,00	1,19	0,27	0,99	0,52	0,00	0,00	1,35	0,00	0,65	*	0,69	0,55
écart-type:	3,5	2,6	2,8	10,4	4,0	2,4	0,0	0,0	5,8	3,7	3,4	2,2	0,0	0,0	4,2	0,0	2,6	*	2,9	2,1
erreur-type:	0,29	0,31	0,33	1,44	0,75	0,39	0,00	0,00	2,03	2,14	0,80	0,56	0,00	0,00	1,42	0,00	0,71	*	0,64	0,51
test de sig. pour moyenne:																				

De toutes les chansons ou pistes que vous avez copiées à partir d'un disque d'ordinateur autre qu'un CD et un disque dur, combien provenaient initialement de chacune des sources suivantes: BASE: a copié un nombre connu de pistes d'un disque non rigide

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q47E																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	10	2	2	3	1	2	5	2	1	0	4	0	0	0	4	0	2	2	7
# réel de participants:	0	50	13	10	16	5	12	22	5	3	1	21	1	0	0	21	2	8	8	34
0	0%	64%	58%	72%	67%	46%	63%	57%	85%	70%	100%	71%	0%	0%	0%	70%	100%	100%	47%	60%
1-9	0%	7%	0%	21%	7%	0%	0%	10%	15%	0%	0%	4%	100%	0%	0%	5%	0%	0%	11%	7%
10-12	0%	2%	0%	0%	5%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%
13-15	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
16+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	28%	42%	7%	22%	54%	37%	30%	0%	30%	0%	21%	0%	0%	0%	24%	0%	0%	42%	31%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	* 14,97		29,35	33,46	26,45	47,32	30,55	22,56	47,32	61,10	*	23,09	*	*	*	23,09	74,83	37,41	37,41	18,15
moyenne:	* 0,63		0,00	0,60	1,33	0,00	0,00	0,96	1,03	0,00	0,00	0,86	1,00	*	*	0,51	0,00	0,00	1,28	0,68
écart-type:	* 2,36		0,00	2,02	4,25	0,00	0,00	3,32	4,20	0,00	0,00	3,30	0,00	*	*	2,20	0,00	0,00	6,26	2,68
erreur-type:	* 0,39		0,00	0,67	1,23	0,00	0,00	0,81	1,88	0,00	0,00	0,82	0,00	*	*	0,55	0,00	0,00	2,56	0,56
test de sig. pour moyenne:																				

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4A des CD ou des DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	540	489	404	314	235	298	54	62	92	49	170	77	51	36	51	106	79	21	160	138
# réel de participants:	2788	2524	2102	1646	1174	1419	217	356	471	191	890	411	118	157	244	489	404	103	775	644
Aucune	74% CG	78% BEFG	75% efG	72% CdG	72% CdG	65% BCDEF	67%	59% K	66%	72% I	65%	66%	63%	63%	68%	63%	67%	72%	61% U	70% T
1-50	24% CeF	20% Bg	22%	20% bg	20% Bg	24% cef	23%	27% k	22%	19% i	24%	25%	22%	22%	24%	25%	22%	20%	26%	21%
51-100	1% EFG	1% EFG	2% EFG	5% BCD	6% BCD	5% BCD	5%	4%	7% I	3% J	5%	5%	4%	6%	4%	6%	5%	4%	5%	5%
101-250	1% EFG	1% EFG	0% EFG	2% BCDG	2% BCDG	5% BCDEF	3% i	8% hJ	3% lk	6% j	4% N	3% N	10% LM	8% s	4%	5%	5%	2% o	7% U	2% T
251+	0% EFG	0% EFG	0% EFG	1% BCD	1% BCD	1% BCD	2%	1%	2%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	2%	0%	3%	2%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,00	2,11	2,31	2,61	3,09	2,81	7,18	5,61	4,88	7,66	3,55	5,22	9,74	8,45	6,77	4,79	5,26	10,43	3,80	4,17
moyenne:	5,5	4,7	5,7	13,8	15,6	22,6	23,6	28,1	23,6	13,5	24,1	16,7	26,6	28,5	16,3	26,7	16,8	25,9	27,4	17,1
écart-type:	27	15	20	44	67	86	97	107	89	37	100	60	68	85	60	96	80	116	91	80
erreur-type:	0,5	0,3	0,4	1,1	2,0	2,3	6,6	5,7	4,1	2,7	3,4	2,9	6,3	6,8	3,9	4,4	4,0	11,4	3,3	3,2
somme des valeurs:	2994	2294	2283	4342	3679	6740	1267	1744	2163	662	4085	1286	1368	1040	838	2833	1323	536	4384	2356
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDG	BCDg	BCDEF		k	k	ij									u	t

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4A des CD ou des DVD																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	298	129	76	68	25	129	102	30	26	11	162	16	3	6	101	8	68	34	196
# réel de participants:	0	1419	611	375	318	115	611	487	139	125	57	788	74	11	28	476	35	326	157	936
Aucune	0%	65%	100% EFG	32% DfG	41% De	51% DE	100% IJKL	38% H	41% H	43% H	30% H	67% nQ	81% mQ	55%	70%	58% MN	65%	61%	65%	66%
1-50	0%	24%	0% EFG	60% DFG	31% DEG	16% DEF	0% IJKL	62% HJKL	16% HIJ	7% HI	3% HIJ	25%	15%	0%	8%	25%	22%	27%	28%	22%
51-100	0%	5%	0% EFG	4% DF	17% DEG	4% DF	0% JKL	0% JKL	44% HIKL	8% HIJ	2% HIJ	3% Q	1% q	23%	12%	8% Mn	3%	6%	5%	5%
101-250	0%	5%	0% EFG	4% DFG	11% DE	17% DE	0% KL	0% KL	0% KL	42% HIJ	31% HIJ	4% q	3%	16%	7%	7% m	7%	6%	2%	5%
251+	0%	1%	0% fG	0% G	1% dG	12% DEF	0% L	0% L	0% L	0% L	34% HIJK	0% Q	0%	6%	3%	3% M	3%	1%	1%	2%
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,81	4,28	5,46	5,93	9,87	4,28	4,80	8,98	9,46	14,02	3,77	12,30	31,91	20,00	4,85	17,89	5,86	8,45	3,46
moyenne:	*	23	0	17	40	110	0	10	36	64	261	14	6	83	27	37	25	19	13	25
écart-type:	*	86	0	37	70	247	0	12	35	68	348	59	20	165	78	121	79	83	45	93
erreur-type:	*	2,3	0,0	1,9	3,9	23,1	0,0	0,5	3,0	6,1	46,1	2,1	2,3	49,8	14,7	5,5	13,3	4,6	3,6	3,0
somme des valeurs:	0	6740	0	1259	2686	2796	0	1010	1062	1690	2978	2297	94	229	165	3756	198	1331	458	4952
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIKL	HIJL	HIJK	NO	MO			MN			u	t

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4B d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	483	453	370	290	213	258	44	53	81	44	147	68	43	32	44	89	70	18	138	120
# réel de participants:	2472	2327	1908	1519	1064	1231	177	302	417	172	769	365	97	136	205	416	362	91	669	562
Aucune	94% CDEFG	97% BEFG	97% BEFG	99% BCD	99% BCD	99% BCD	97% ij	100% h	100% h	99% h	99% n	100% n	97% m	100% r	98% r	100% q	98% q	100% q	100% q	98% q
1-50	6% CDEFG	3% BEFG	2% BEFG	1% BCD	1% BCD	1% BCD	3% ij	0% h	0% h	1% h	0% n	0% n	3% lm	0% r	1% r	0% q	2% q	0% q	0% q	1% q
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,13	2,19	2,42	2,72	3,24	3,02	7,95	6,09	5,18	8,07	3,82	5,54	10,74	9,07	7,39	5,19	5,56	11,09	4,09	4,46
moyenne:	0,65	0,40	0,38	0,55	0,19	0,32	0,58	0,08	0,06	0,66	0,38	0,05	0,53	0,00	1,08	0,08	0,40	0,00	0,19	0,46
écart-type:	5,7	3,7	3,8	14,9	3,3	4,7	3,4	1,3	1,0	9,0	5,9	1,0	3,3	0,0	10,8	1,2	2,8	0,0	3,5	5,8
erreur-type:	0,114	0,076	0,087	0,382	0,100	0,134	0,257	0,076	0,047	0,687	0,214	0,051	0,336	0,000	0,753	0,060	0,146	0,000	0,135	0,244
somme des valeurs:	316	181	141	159	39	82	25	4	5	29	55	4	23	0	47	7	28	0	27	55
test de sig. pour moyenne:	F						j				h			R					r	

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4B d'audiocassettes																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	258	115	63	59	21	115	86	25	24	8	138	15	3	6	87	7	65	30	163
# réel de participants:	0	1231	545	318	275	93	545	418	120	110	38	679	69	11	28	408	30	311	139	781
Aucune	0%	99%	100%	99%	99%	93%	100%	98%	99%	98%	100%	100%	98%	100%	95%	100%	81%	99%	98%	99%
			fG	G	dg	DEf	IK	H		H		R	qR			nR	MNQ			
1-50	0%	1%	0%	1%	1%	5%	0%	2%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	5%	0%	19%	0%	1%	1%
			fG	G	dg	DEf	I	H				nR	mqR			nR	MNQ			
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
			g			d	k			h								u	t	
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
							k			h										
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					(**)						-		
± ... à 50 %:	*	3,02	4,53	5,93	6,38	10,97	4,53	5,18	9,66	10,09	17,17	4,06	12,74	31,91	20,00	5,24	19,32	6,00	8,98	3,79
moyenne:	*	0,32	0,00	0,04	0,64	2,03	0,00	0,37	0,10	2,01	0,00	0,36	0,01	0,00	0,79	0,00	3,86	0,51	0,78	0,16
écart-type:	*	4,7	0,0	0,8	7,9	9,9	0,0	2,7	1,3	14,8	0,0	6,1	0,0	0,0	3,7	0,0	8,7	7,4	7,4	1,8
erreur-type:	*	0,13	0,00	0,05	0,48	1,03	0,00	0,13	0,12	1,41	0,00	0,23	0,01	0,00	0,70	0,00	1,59	0,42	0,63	0,06
somme des valeurs:	0	82	0	3	38	42	0	32	3	47	0	50	0	0	5	0	27	33	24	26
test de sig. pour moyenne:			g			d	I	HL				r	r	r		r	mnoq			

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4C d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	535	491	413	314	236	295	55	61	89	48	167	77	51	36	51	104	78	21	159	136
# réel de participants:	2772	2546	2150	1647	1179	1401	219	351	455	188	872	411	118	156	240	478	402	102	767	634
Aucune	77% CdFG	73% Be	74% bg	76% cfG	72% Be	70% BdE	57% iJK	67% hJK	77% Hlk	85% Hlj	68% M	76% L	68%	71% r	66% p	70%	75% p	66%	70%	70%
1-50	19% Cd	23% BEFG	22% bEg	16% CD	19% c	18% Cd	25% ijK	18% hK	16% hK	8% HIJ	19%	15%	21%	16%	21%	18%	16%	21%	17%	20%
51-100	3% eFG	3% eFg	3% EFG	5% bcD	5% BCD	5% BcD	8% Jk	5% j	2% Hi	3% h	5%	5%	4%	5%	4%	5%	5%	5%	5%	4%
101-250	1% EFG	1% EFG	1% eFG	2% BCdG	3% BCDg	5% BCDEf	6% jk	9% i	4% i	3% i	6% m	3% l	7%	6%	7%	5%	4%	6%	7% u	4% t
251+	0% EFG	0% EFG	0% EFG	1% BCD	1% BCD	2% BCD	3% j	1% h	1% h	1%	2% m	1% l	0%	1%	2%	2%	1%	3%	1%	2%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,01	2,10	2,28	2,61	3,08	2,83	7,15	5,65	4,96	7,72	3,58	5,22	9,74	8,47	6,83	4,84	5,28	10,48	3,82	4,20
moyenne:	8,0	8,4	7,8	14,1	15,8	21,6	31,8	31,6	14,3	10,6	25,9	15,1	17,3	25,4	27,1	21,6	13,1	35,7	21,3	22,0
écart-type:	42	25	24	54	53	79	78	127	56	40	83	89	44	128	74	68	40	141	78	81
erreur-type:	0,8	0,5	0,5	1,3	1,6	2,1	5,3	6,8	2,6	3,0	2,8	4,4	4,1	10,3	4,8	3,1	2,0	13,9	2,8	3,2
somme des valeurs:	4296	4122	3224	4416	3728	6380	1732	1932	1271	510	4330	1164	886	921	1379	2247	1023	734	3377	3003
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDG	BCDg	BCDEf	JK	JK	Hi	HI	m	l			R	r	Pq			

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4C d'Internet																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	295	129	73	68	25	129	99	29	27	10	163	14	3	6	100	8	67	34	194
# réel de participants:	0	1401	612	360	318	111	612	475	138	127	49	787	65	11	27	470	34	318	156	927
Aucune	0%	70%	100%	53%	46%	30%	100%	51%	42%	42%	24%	69%	99%	88%	76%	66%	76%	86%	71%	64%
			EFG	DG	DG	DEF	IJKL	HL	HI	HI	Hijk	N	MQR			N	N	TU	S	S
1-50	0%	18%	0%	42%	27%	20%	0%	49%	15%	3%	3%	19%	1%	7%	14%	19%	19%	8%	23%	21%
			EFG	DFG	DE	DE	IJKL	HJKL	HIKI	HIJ	Hij	N	MQR			N	N	TU	S	S
51-100	0%	5%	0%	2%	14%	15%	0%	0%	43%	7%	0%	5%	0%	0%	3%	6%	4%	3%	4%	6%
			EFG	DFG	DE	DE	JK	JK	HIKL	HIJ	J							u		s
101-250	0%	5%	0%	3%	11%	23%	0%	0%	0%	47%	28%	5%	0%	5%	3%	6%	0%	3%	2%	7%
			EFG	DFG	DEG	DEF	KL	KL	KL	HUJI	HUJK							u	u	st
251+	0%	2%	0%	0%	2%	11%	0%	0%	0%	0%	45%	1%	0%	0%	3%	2%	1%	0%	0%	2%
			FG	fG	DeG	DEF	L	L	L	L	HUJK							u		s
chi²:	-		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,83	4,28	5,58	5,93	10,04	4,28	4,86	9,01	9,39	15,12	3,77	13,13	31,91	20,37	4,88	18,15	5,93	8,47	3,48
moyenne:	*	22	0	12	38	119	0	8	33	74	260	20	0	6	19	29	9	12	8	27
écart-type:	*	79	0	34	64	222	0	12	33	77	319	67	2	31	64	104	45	92	27	80
erreur-type:	*	2,1	0,0	1,8	3,6	21,1	0,0	0,5	2,8	6,8	45,6	2,4	0,3	9,2	12,4	4,8	7,7	5,2	2,2	2,6
somme des valeurs:	0	6380	0	878	2562	2941	0	800	968	1995	2617	3278	3	16	114	2872	72	811	284	5285
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFG	DEG	DEF	IJKL	HJKL	HIKL	HUJL	HUJK	N	MO	q		Nor	q	U	U	ST

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4D																				
la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	477	446	371	289	213	259	44	53	81	44	147	69	43	32	43	90	71	18	138	121
# réel de participants:	2434	2300	1912	1515	1065	1234	178	303	416	172	769	368	97	136	204	418	365	90	668	566
Aucune	92% CDEFG	96% BeFg	98% B	98% Bc	98% BC	98% Bc	97%	99% k	99% k	96% ij	98%	97%	100%	99%	98%	99% R	96% Q	97%	98%	98%
1-50	7% CDEFG	3% BdeFG	2% Bcf	2% Bc	1% BCd	2% BC	2%	1%	1% k	3% j	1%	3%	0%	1%	1%	1% R	4% Q	2%	1%	2%
51-100	0%	0% efg	0%	0% c	0% c	0% c	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% q	0% p	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,14	2,21	2,42	2,72	3,24	3,01	7,93	6,08	5,19	8,07	3,82	5,52	10,74	9,07	7,41	5,18	5,54	11,15	4,09	4,45
moyenne:	1,08	0,39	0,39	0,41	0,79	0,65	0,94	0,08	0,15	1,70	0,88	0,52	0,08	0,12	1,04	0,49	0,71	1,39	0,96	0,29
écart-type:	8,0	4,1	4,2	3,9	11,8	8,0	8,7	1,0	2,3	15,7	10,0	5,3	1,4	1,2	9,0	9,7	6,0	11,2	10,7	2,7
erreur-type:	0,16	0,09	0,10	0,10	0,36	0,23	0,65	0,06	0,11	1,20	0,36	0,27	0,14	0,10	0,63	0,47	0,31	1,18	0,41	0,11
somme des valeurs:	515	175	146	118	168	168	42	4	12	74	129	36	3	4	45	44	50	25	133	36
test de sig. pour moyenne:	CDE	B	B	B							n		l							

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4D la radio																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	259	115	64	59	21	115	87	25	23	8	138	16	3	6	87	7	65	30	164
# réel de participants:	0	1234	546	320	274	94	546	421	119	109	39	677	74	11	27	409	30	312	137	785
Aucune	0%	98%	100%	97%	96%	96%	100%	95%	98%	97%	99%	99%	87%	100%	96%	99%	97%	99%	98%	97%
			EFG	D	D	D	IJK	H	H	H		N	MQ			N				
1-50	0%	2%	0%	3%	3%	2%	0%	5%	0%	1%	1%	1%	10%	0%	4%	1%	3%	0%	2%	2%
			EFG	D	D	D	I	Hj	i			N	MQ			N				
51-100	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			f		d		J	J	HI											
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			G	g		De	K	K		HI		N	Mq			n				
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,01	4,53	5,92	6,39	10,91	4,53	5,16	9,70	10,14	16,94	4,07	12,30	31,91	20,37	5,23	19,32	5,99	9,04	3,78
moyenne:	*	0,65	0,00	0,23	1,38	3,49	0,00	0,53	1,65	3,43	0,09	0,25	5,83	0,00	0,62	0,42	0,20	0,67	0,14	0,73
écart-type:	*	8,0	0,0	1,6	9,8	23,2	0,0	3,5	11,8	23,1	1,3	3,6	27,2	0,0	3,5	6,0	1,3	11,4	1,5	7,0
erreur-type:	*	0,23	0,00	0,09	0,59	2,39	0,00	0,17	1,08	2,21	0,20	0,14	3,16	0,00	0,68	0,30	0,23	0,65	0,13	0,25
somme des valeurs:	0	168	0	15	81	72	0	47	41	80	1	34	93	0	4	36	1	44	4	120
test de sig. pour moyenne:			ef	d	d		I	H										u	t	

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																					
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femm U	
SOU4E																					
la télévision																					
# pondéré (0 000 Can.):	451	438	365	287	213	256	44	53	80	42	145	67	44	32	43	89	69	18	138	118	
# réel de participants:	2306	2256	1880	1503	1062	1219	177	300	412	167	759	361	99	136	201	415	357	89	664	555	
Aucune	99% ce	99% b	99%	99% b	99%	99%	98%	100%	99%	99%	99%	100%	98%	99%	99%	99%	100% s	98% r	99%	100%	
1-50	1% efg	1%	1%	1% b	0% b	0% b	2% ij	0% h	0% h	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0% s	0% s	2% qr	0%	0%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
101-250	0%	0% g	0% g	0%	0%	0% cd	0%	0%	1%	0%	0% N	0% n	2% Lm	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
chi²:	-						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	2,20	2,23	2,44	2,73	3,25	3,03	7,95	6,11	5,21	8,19	3,84	5,57	10,64	9,07	7,46	5,19	5,60	11,22	4,11	4,49	
moyenne:	0,33	0,06	0,16	0,55	0,17	0,41	0,27	0,53	0,76	0,01	0,09	0,05	2,03	0,86	0,17	0,70	0,00	0,40	0,70	0,07	
écart-type:	5,3	1,3	2,2	23,7	3,1	7,0	2,8	9,4	9,7	0,2	1,5	1,1	16,7	12,1	1,9	9,2	0,1	3,7	9,5	1,2	
erreur-type:	0,11	0,03	0,05	0,61	0,10	0,20	0,21	0,54	0,48	0,01	0,05	0,06	1,68	1,04	0,13	0,45	0,00	0,39	0,37	0,05	
somme des valeurs:	150	26	58	157	36	105	12	28	61	0	13	3	89	28	7	63	0	7	96	9	
test de sig. pour moyenne:	c	b																			

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4E la télévision																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	256	114	62	59	20	114	85	25	24	8	137	14	3	6	87	7	65	29	162
# réel de participants:	0	1219	539	313	275	92	539	411	120	110	39	672	66	11	26	408	29	310	134	775
Aucune	0%	99%	100%	100%	97%	100%	100%	99%	99%	97%	98%	99%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	99%	99%
			F	f	De		ijKL	h	h	H	H									
1-50	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	1%
			F		D		ijk	h	h	h										
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	2%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			f		d		KL	KL		HI	HI									
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,03	4,56	5,98	6,38	11,03	4,56	5,22	9,66	10,09	16,94	4,08	13,03	31,91	20,75	5,24	19,65	6,01	9,14	3,80
moyenne:	*	0,41	0,00	0,00	1,76	0,00	0,00	0,07	0,15	2,85	3,58	0,10	0,00	0,00	0,00	0,34	0,00	0,00	0,01	0,65
écart-type:	*	7,0	0,0	0,1	14,5	0,0	0,0	1,1	1,6	18,2	25,7	1,7	0,0	0,0	0,0	7,3	0,0	0,0	0,1	8,8
erreur-type:	*	0,20	0,00	0,00	0,88	0,00	0,00	0,05	0,15	1,74	4,12	0,06	0,00	0,00	0,00	0,36	0,00	0,00	0,01	0,32
somme des valeurs:	0	105	0	0	105	0	0	6	4	68	28	14	0	0	0	29	0	0	0	105
test de sig. pour moyenne:			f	f	deg	f												u	u	st

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4F																				
d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	448	440	365	286	211	257	44	53	80	43	146	68	43	32	43	89	70	18	138	118
# réel de participants:	2286	2262	1880	1501	1055	1225	176	302	415	169	765	362	98	136	203	415	361	89	669	556
Aucune	98% D	98%	99% B	98%	99%	98%	99%	96% J	100% I	98%	99%	98%	98%	98%	98%	99%	97%	99%	98%	99%
1-50	2% df	2%	1% b	2%	1% b	1%	0%	2% j	0% ik	2% j	1%	1%	1%	1%	1%	1%	2%	0%	2%	1%
51-100	0%	0% f	0% F	0% f	1% cDe	0%	0%	1%	0%	0%	0% n	0%	1% l	1% q	0%	0% o	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0% g	0%	0% g	0%	0% ce	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,21	2,22	2,44	2,73	3,26	3,02	7,98	6,09	5,19	8,14	3,83	5,56	10,69	9,07	7,43	5,19	5,57	11,22	4,09	4,49
moyenne:	0,48	0,33	0,20	0,31	0,60	0,76	1,09	1,91	0,38	0,18	0,66	0,98	0,75	1,11	0,64	0,36	1,05	1,46	1,04	0,43
écart-type:	5,9	4,4	3,4	3,4	6,0	8,6	12,6	12,4	6,8	2,0	8,2	10,4	6,6	8,1	8,3	5,8	10,4	14,5	9,6	7,3
erreur-type:	0,12	0,09	0,08	0,09	0,18	0,25	0,95	0,71	0,34	0,16	0,30	0,55	0,67	0,69	0,58	0,28	0,54	1,54	0,37	0,31
somme des valeurs:	216	144	73	88	127	194	48	101	30	8	96	66	33	36	28	32	73	26	143	51
test de sig. pour moyenne:			fg		d	d		ik	i	i										

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4F d'autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	257	115	63	58	21	115	86	25	23	8	138	14	3	6	87	7	65	29	163
# réel de participants:	0	1225	544	315	272	94	544	413	119	109	40	677	67	11	27	407	30	310	135	780
Aucune	0%	98%	100%	97%	96%	99%	100%	97%	99%	96%	96%	98%	95%	100%	100%	99%	100%	99%	99%	98%
			EFG	D	D	D	IJKL	H	H	H	H									
1-50	0%	1%	0%	2%	2%	1%	0%	3%	0%	1%	4%	1%	3%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	1%
			EFG	D	D	D	IL	H	I		Hj									
51-100	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
							J	j	Hi											
101-250	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
			f		d		K	K		Hi			q			n				
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,02	4,54	5,96	6,42	10,91	4,54	5,21	9,70	10,14	16,73	4,07	12,93	31,91	20,37	5,25	19,32	6,01	9,11	3,79
moyenne:	*	0,76	0,00	0,63	2,55	0,29	0,00	0,51	1,02	5,13	0,76	0,93	1,89	0,00	0,00	0,45	0,00	0,53	0,03	0,98
écart-type:	*	8,6	0,0	7,1	16,4	2,4	0,0	3,8	8,5	26,3	4,0	9,8	16,3	0,0	0,0	4,9	0,0	7,8	0,4	9,6
erreur-type:	*	0,25	0,00	0,40	0,99	0,25	0,00	0,19	0,78	2,52	0,63	0,38	1,99	0,00	0,00	0,24	0,00	0,44	0,03	0,34
somme des valeurs:	0	194	0	39	149	6	0	44	26	119	6	128	27	0	0	39	0	35	1	159
test de sig. pour moyenne:			f		dg	f	lk	H		h		opr		m	m		m		U	T

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
SOU4A des CD ou des DVD																				
somme des valeurs:	2994	2294	2283	4342	3679	6740	1267	1744	2163	662	4085	1286	1368	1040	838	2833	1323	536	4384	2356
SOU4B d'audiocassettes																				
somme des valeurs:	316	181	141	159	39	82	25	4	5	29	55	4	23	0	47	7	28	0	27	55
SOU4C d'Internet																				
somme des valeurs:	4296	4122	3224	4416	3728	6380	1732	1932	1271	510	4330	1164	886	921	1379	2247	1023	734	3377	3003
SOU4D la radio																				
somme des valeurs:	515	175	146	118	168	168	42	4	12	74	129	36	3	4	45	44	50	25	133	36
SOU4E la télévision																				
somme des valeurs:	150	26	58	157	36	105	12	28	61	0	13	3	89	28	7	63	0	7	96	9
SOU4F d'autres sources																				
somme des valeurs:	216	144	73	88	127	194	48	101	30	8	96	66	33	36	28	32	73	26	143	51

Nombre de pistes copiées au cours du mois 1 depuis... CALCUL: tient compte de Q40, Q43, Q45, Q46 et Q47; les valeurs manquantes sont exclues BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
SOU4A des CD ou des DVD																				
somme des valeurs:	0	6740	0	1259	2686	2796	0	1010	1062	1690	2978	2297	94	229	165	3756	198	1331	458	4952
SOU4B d'audiocassettes																				
somme des valeurs:	0	82	0	3	38	42	0	32	3	47	0	50	0	0	5	0	27	33	24	26
SOU4C d'Internet																				
somme des valeurs:	0	6380	0	878	2562	2941	0	800	968	1995	2617	3278	3	16	114	2872	72	811	284	5285
SOU4D la radio																				
somme des valeurs:	0	168	0	15	81	72	0	47	41	80	1	34	93	0	4	36	1	44	4	120
SOU4E la télévision																				
somme des valeurs:	0	105	0	0	105	0	0	6	4	68	28	14	0	0	0	29	0	0	0	105
SOU4F d'autres sources																				
somme des valeurs:	0	194	0	39	149	6	0	44	26	119	6	128	27	0	0	39	0	35	1	159

Étiez-vous propriétaire de tous, d'une partie ou d'aucun des CD audio ou audiocassettes préenregistrés à partir desquels vous avez fait vos copies? BASE: a copié de cédéroms ou de cassettes																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q48 (2 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	437	323	256	208	161	196	33	39	64	35	115	49	33	27	35	71	47	13	106	90
# réel de participants:	2276	1645	1333	1088	793	920	130	220	327	132	590	260	70	115	167	320	241	63	520	400
La totalité	57% CDEFG	63% BFG	64% Bf	65% B	69% BCd	68% BC	59% J	68% H	76% H	67% H	74% N	68% n	51% Lm	68% s	69% r	70% s	62% s	80% r	73% U	63% T
Quelques-uns	22% CDEFG	18% B	17% B	18% B	15% B	18% b	22% j	20% j	13% hi	20% hi	17% n	15% n	29% lm	18% n	19% r	19% R	18% p	14% Qs	15% U	23% T
Aucun	20% EFG	19% fG	17% G	16% B	15% Bc	13% BCD	19% j	11% h	11% h	12% h	9% Mn	16% L	19% l	14% r	10% r	10% R	20% p	6% Qs	12% r	13% r
NSP/NRP	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	1%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	2,22	2,61	2,90	3,21	3,76	3,49	9,28	7,13	5,85	9,21	4,36	6,56	12,65	9,87	8,19	5,92	6,82	13,33	4,64	5,29

Étiez-vous propriétaire de tous, d'une partie ou d'aucun des CD audio ou audiocassettes préenregistrés à partir desquels vous avez fait vos copies? BASE: a copié de cédéroms ou de cassettes																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q48																				
(2 versions dans des ordres différents)																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	196	84	50	42	14	82	63	19	14	9	104	13	3	3	65	8	54	24	118
# réel de participants:	0	920	400	236	197	56	392	296	90	60	36	509	58	12	14	298	25	261	110	549
La totalité	0%	68%	70%	69%	63%	71%	70%	67%	61%	66%	75%	67%	67%	85%	64%	72%	55%	74%	63%	67%
Quelques-uns	0%	18%	15%	17%	28%	10%	15%	16%	28%	27%	25%	17%	19%	15%	29%	19%	31%	10%	21%	22%
Aucun	0%	13%	14%	14%	9%	17%	14%	16%	11%	5%	0%	16%	14%	0%	7%	8%	15%	16%	15%	11%
NSP/NRP	0%	1%	1%	0%	0%	2%	1%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,49	5,29	6,89	7,54	14,14	5,34	6,15	11,15	13,66	17,64	4,69	13,89	30,55	28,28	6,13	21,16	6,55	10,09	4,52

Combien des (Q43) chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'un CD ou d'une audiocassette préenregistré qui vous appartenait? BASE: a copié plus de 0% et moins de 100% de cédéroms ou de cassettes possédés

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q49																				
# pondéré (0 000 Can.):	87	50	37	31	20	27	5	7	5	6	15	6	6	4	5	9	7	2	12	14
# réel de participants:	466	262	202	167	102	116	23	35	22	19	73	30	13	16	23	39	31	6	59	57
Aucun	0% G	0% G	0% g	0% g	0% Bf	3% BCde	0%	0%	0%	11%	6%	0%	0%	0%	9%	5%	0%	0%	5%	2%
Nombre	88% E	85% E	83% E	78% Bf	89% e	87% e	82%	96%	91%	85%	84%	83%	96%	81%	86%	92%	89%	81%	86%	88%
NSP/NRP	12% E	15% E	17% E	22% Bfg	11% e	10% e	18%	4%	9%	4%	10%	17%	4%	19%	5%	4%	11%	19%	9%	10%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,90	6,54	7,45	8,19	10,48	9,83	22,06	17,89	22,56	24,28	12,39	19,32	29,35	26,45	22,06	16,94	19,01	43,20	13,78	14,02
moyenne:	32,2	10,0	9,1	12,6	14,8	25,2	22,9	25,7	12,3	45,3	25,0	23,9	26,7	26,3	32,0	22,2	17,8	53,4	36,0	15,6
écart-type:	484	10	8	14	16	52	44	43	14	97	63	44	36	50	104	34	24	123	74	18
erreur-type:	23,8	0,7	0,6	1,2	1,7	5,2	10,1	7,6	3,2	22,9	7,7	9,1	10,3	13,8	22,3	5,5	4,6	54,9	10,2	2,6
test de sig. pour moyenne:		FG	eFG	dg	CD	CDe														

Combien des (Q43) chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'un CD ou d'une audiocassette préenregistré qui vous appartenait? BASE: a copié plus de 0% et moins de 100% de cédéroms ou de cassettes possédés																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q49																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	27	9	7	8	1	9	9	3	4	1	12	2	0	0	11	1	4	4	19
# réel de participants:	0	116	41	27	36	7	40	40	12	11	5	60	9	0	3	39	4	19	15	82
Aucun	0%	3%	2%	3%	6%	0%	3%	2%	8%	0%	27%	4%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	11%	2%
Nombre	0%	87%	87%	91%	82%	81%	87%	84%	92%	88%	73%	81%	90%	0%	100%	92%	100%	91%	73%	89%
NSP/NRP	0%	10%	10%	6%	13%	19%	10%	14%	0%	12%	0%	15%	10%	0%	0%	4%	0%	9%	16%	9%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	9,83	16,53	20,37	17,64	40,00	16,73	16,73	30,55	31,91	47,32	13,66	35,27	*	61,10	16,94	52,91	24,28	27,32	11,69
moyenne:	*	25,2	27,5	24,7	12,7	65,1	27,9	6,3	18,7	40,1	33,0	21,3	7,1	*	18,5	34,7	9,9	51,3	3,7	23,2
écart-type:	*	52	78	39	16	0	79	5	28	29	0	38	6	*	0	72	12	120	5	32
erreur-type:	*	5,2	13,0	7,7	2,9	0,0	13,4	0,9	7,9	9,6	0,0	5,3	2,3	*	0,0	11,9	6,0	29,1	1,5	3,7
test de sig. pour moyenne:								K		I		n	mq			n			U	T

Nombre de pistes en provenance de CDs ou d'audiocassettes appartenant à la personne effectuant la copie? BASE: a copié depuis des CDs ou des audiocassettes CALCUL: tient compte de Q43, Q45, Q48 et Q49																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q49B																				
# pondéré (0 000 Can.):	347	264	209	165	123	140	18	28	48	28	80	38	22	19	23	49	38	9	78	62
# réel de participants:	1797	1328	1072	861	610	664	75	155	246	108	416	202	46	79	108	230	193	45	387	277
0	25% dEFG	23% g	21% b	20% B	20% B	18% Bc	34% Ijk	15% H	14% H	18% h	14% n	21% l	28% i	20% r	17% r	15% r	25% qs	9% r	17% r	20% t
1-9	26% CDEFG	22% BDEFG	17% BC	16% BC	14% BC	15% BC	13% CDEFG	19% BDEFG	13% BC	14% BC	15% CDEFG	14% BDEFG	16% BC	14% CDEFG	16% BDEFG	15% BC	14% BC	14% BC	13% CDEFG	17% BDEFG
10-12	19% c	15% bD	20% Cg	18% Cg	16% Cg	15% d	11% c	21% bD	14% Cg	12% d	16% c	17% bD	11% d	8% s	16% s	15% s	17% s	22% o	15% s	15% o
13-15	12% j	12% j	13% j	10% j	13% j	12% j	12% j	6% j	14% j	13% j	12% j	11% j	14% j	15% j	11% j	12% j	10% j	16% j	12% j	11% j
16+	17% CDEFG	27% BEFG	26% BEFG	35% BCD	37% BCD	39% BCD	28% j	37% j	44% h	43% h	43% j	37% h	29% h	44% j	38% j	42% j	35% j	39% j	42% j	36% j
NSP/NRP	1% CDEFG	1% BEFG	2% BEFG	1% BCD	1% BCD	1% BCD	1% j	1% j	0% h	0% h	1% j	1% j	1% h	0% j	2% j	1% j	1% j	0% j	1% j	1% j
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,50	2,90	3,23	3,61	4,28	4,11	12,22	8,50	6,75	10,18	5,19	7,45	15,60	11,91	10,18	6,98	7,62	15,77	5,38	6,36
moyenne:	8,9	10,7	11,4	14,5	15,2	21,7	13,2	18,7	24,3	26,1	22,5	21,6	19,1	25,9	23,7	21,8	19,2	19,3	23,9	18,9
écart-type:	9,5	10,2	12,0	18,7	17,1	33,6	19,9	25,4	34,0	47,0	34,6	33,2	32,0	37,8	51,4	26,2	30,7	23,8	38,5	26,2
erreur-type:	0,22	0,28	0,37	0,64	0,70	1,31	2,32	2,05	2,17	4,52	1,70	2,35	4,77	4,25	4,99	1,74	2,22	3,54	1,97	1,58
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BEFG	BEFG	BCDG	BCDG	BCDEF	Jk		H	h									u	t

Nombre de pistes en provenance de CDs ou d'audiocassettes appartenant à la personne effectuant la copie? BASE: a copié depuis des CDs ou des audiocassettes																				
CALCUL: tient compte de Q43, Q45, Q48 et Q49																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q49B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	140	65	36	29	7	64	47	12	10	2	74	10	2	3	46	5	50	19	72
# réel de participants:	0	664	311	171	136	28	310	221	61	40	13	367	46	8	13	212	16	239	83	342
0	0%	18%	18%	20%	15%	34%	18%	23%	18%	7%	10%	23%	18%	0%	9%	12%	24%	17%	22%	18%
1-9	0%	15%	11%	20%	20%	3%	11%	27%	4%	0%	0%	12%	21%	0%	20%	17%	22%	6%	36%	15%
10-12	0%	15%	16%	15%	14%	15%	16%	18%	5%	12%	8%	17%	18%	26%	0%	11%	33%	19%	16%	12%
13-15	0%	12%	12%	8%	14%	12%	13%	12%	12%	8%	0%	11%	23%	0%	20%	12%	6%	19%	7%	8%
16+	0%	39%	41%	37%	37%	33%	41%	21%	61%	70%	82%	37%	21%	74%	51%	47%	15%	38%	18%	45%
NSP/NRP	0%	1%	2%	0%	0%	3%	2%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	*	4,11	6,00	8,09	9,07	20,00	6,01	7,12	13,55	16,73	29,35	5,52	15,60	37,41	29,35	7,27	26,45	6,84	11,62	5,72
moyenne:	*	21,7	23,4	18,8	21,6	19,0	23,5	9,6	30,5	47,3	57,6	16,3	12,2	55,1	24,8	32,2	10,8	23,4	11,7	23,1
écart-type:	*	33,6	41,3	24,7	27,5	25,2	41,4	8,9	28,9	39,2	42,5	20,9	11,4	49,1	28,4	49,1	15,7	41,4	20,3	30,1
erreur-type:	*	1,3	2,4	1,9	2,4	4,8	2,4	0,6	3,7	6,3	11,8	1,1	1,7	17,4	7,9	3,4	3,9	2,7	2,2	1,6
test de sig. pour moyenne:							IKI	HJKL	IKI	Hlj	hlj	nQ	moQ	nr		MNR	oQ	T	SU	T

Nombre de pistes en provenance de CDs ou d'audiocassettes appartenant à la personne effectuant la copie, pour le mois 1? BASE: a copié depuis des CDs ou des audiocassettes. CALCUL: tient compte de Q40 et de Q49B. Les valeurs manquantes sont exclues																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q49C																				
# pondéré (0 000 Can.):	122	89	79	72	52	69	11	14	21	11	38	18	13	9	12	24	18	4	40	29
# réel de participants:	651	464	412	377	260	320	45	81	106	38	199	95	26	37	54	113	91	19	195	125
0	28% defg	26%	22% b	21% b	21% b	20% b	33% ij	14% h	17% h	17%	19%	12%	36%	18%	23%	20%	20%	20%	19%	22%
1-9	36% dEFG	32% EFG	29% bEFG	11% BCDG	11% BCDg	19% BCDEf	11%	26%	17%	19%	19%	22%	14%	19%	22%	18%	20%	7%	15%	24%
10-12	6%	5%	8% g	5%	8% g	4% df	1%	5%	6%	0%	3%	7%	0%	4%	0%	3%	7%	6%	4%	3%
13-15	3%	3%	2%	5%	3%	5%	5%	8%	5%	1%	3%	7%	6%	0%	3%	7%	5%	4%	5%	5%
16+	27% CDEFG	34% BEFG	39% BEFG	58% BCD	58% BCD	53% BCD	49%	48%	55%	62%	56%	51%	44%	60%	52%	52%	48%	63%	57%	47%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(**)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,15	4,91	5,21	5,45	6,56	5,92	15,77	11,76	10,28	17,17	7,50	10,86	20,75	17,40	14,40	9,95	11,09	24,28	7,58	9,46
moyenne:	13,6	15,5	18,6	40,9	37,1	42,1	38,0	38,1	43,7	46,8	45,8	43,5	29,7	57,5	36,6	42,8	35,4	38,2	47,4	35,0
écart-type:	25	26	34	85	65	73	79	70	76	53	81	75	39	103	49	76	64	70	80	62
erreur-type:	0,9	1,1	1,6	4,2	3,9	4,0	11,7	7,6	7,0	8,6	5,6	7,5	7,6	16,8	6,7	7,0	6,5	15,7	5,6	5,4
test de sig. pour moyenne:	DEFG	EFG	BEFG	BCD	BCD	BCD														

Nombre de pistes en provenance de CDs ou d'audiocassettes appartenant à la personne effectuant la copie, pour le mois 1? BASE: a copié depuis des CDs ou des audiocassettes. CALCUL: tient compte de Q40 et de Q49B. Les valeurs manquantes sont exclues																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q49C																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	69	0	34	28	7	0	45	12	10	2	34	2	1	2	27	3	22	9	39
# réel de participants:	0	320	0	160	133	27	0	207	61	39	13	170	7	5	7	121	10	103	40	177
0	0%	20%	0%	21%	15%	35%	0%	24%	18%	8%	10%	27%	28%	0%	0%	11%	34%	19%	22%	20%
								k		i		Q				M				
1-9	0%	19%	0%	32%	8%	0%	0%	29%	2%	0%	0%	18%	10%	0%	13%	21%	19%	15%	37%	17%
				F	E			JK	I	I								T	SU	T
10-12	0%	4%	0%	6%	2%	0%	0%	6%	0%	0%	0%	4%	10%	0%	12%	3%	0%	5%	7%	2%
13-15	0%	5%	0%	7%	3%	0%	0%	7%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	6%	5%	5%	3%	5%
								j	i											
16+	0%	53%	0%	34%	72%	65%	0%	35%	80%	92%	90%	46%	52%	100%	75%	60%	42%	56%	31%	56%
				F	E			JK	I	I		q				m		t	sU	T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		(-)				(-)					-						-		
± ... à 50 %:	*	5,92	*	8,37	9,18	20,37	*	7,35	13,55	16,94	29,35	8,12	40,00	47,32	40,00	9,62	33,46	10,43	16,73	7,95
moyenne:	*	42	*	19	49	135	*	12	52	105	330	33	32	184	79	47	39	38	27	48
écart-type:	*	73	*	29	57	174	*	12	33	56	211	62	49	320	158	70	123	65	64	80
erreur-type:	*	4	*	2	5	33	*	1	4	9	59	5	17	143	56	6	39	6	10	6
test de sig. pour moyenne:				FG	Eg	Eff		JKL	IKL	IJL	IJK									

Vous avez mentionné que certaines des chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'Internet. Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre de ces chansons ou pistes? BASE: a copié d'Internet																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q50																				
# pondéré (0 000 Can.):	262	275	233	168	135	187	49	40	51	19	108	43	36	21	37	69	42	13	93	93
# réel de participants:	1426	1473	1247	896	670	874	191	236	247	74	564	226	84	92	170	315	217	64	440	434
Oui	6% cDEFG	4% bDEFG	10% BCEFG	16% BCDfG	21% BCDe	24% BCDE	20% J	17% J	32% HI	28%	24%	21%	31%	35% qrS	28% s	24% o	22% o	14% Op	22%	27%
Non	92% DEFG	93% DEFG	88% BCEFG	82% BCDG	78% BCD	74% BCDE	79% J	82% Jk	65% HI	69% i	74%	77%	68%	64% rS	70% s	74% s	77% o	86% Opq	76%	71%
NSP/NRP	2% f	3% Fg	2% f	2%	1% bCd	2% c	1%	1%	3%	3%	2%	2%	1%	2%	2%	2%	1%	0%	1%	2%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,80	2,76	3,00	3,54	4,09	3,58	7,66	6,89	6,73	12,30	4,46	7,04	11,55	11,03	8,12	5,96	7,18	13,23	5,04	5,08

Vous avez mentionné que certaines des chansons ou pistes que vous avez copiées provenaient d'Internet. Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre de ces chansons ou pistes? BASE: a copié d'Internet																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q50																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	187	71	42	44	22	68	56	20	19	12	104	1	1	4	67	6	19	20	148
# réel de participants:	0	874	325	209	206	96	313	269	90	93	50	497	4	5	18	314	26	84	88	702
Oui	0%	24%	25%	27%	24%	23%	25%	28% k	22%	17% i	31%	19% Q	20%	48%	32%	29% M	43%	29%	31%	23%
Non	0%	74%	74%	71%	74%	74%	73%	70%	78%	79%	69%	79% Q	80%	52%	61%	69% M	54%	68%	69%	75%
NSP/NRP	0%	2%	1%	2%	2%	3%	1%	2%	0%	5%	0%	1%	0%	0%	6%	1%	3%	2%	0%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,58	5,87	7,32	7,37	10,80	5,98	6,45	11,15	10,97	14,97	4,75	52,91	47,32	24,94	5,97	20,75	11,55	11,28	3,99

Pour combien de ces (Q43) chansons ou pistes provenant d'Internet avez-vous dû payer? BASE: a payé pour des pistes d'Internet																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q51																				
# pondéré (0 000 Can.):	15	10	21	25	25	39	7	6	14	5	23	8	8	6	9	14	8	1	19	21
# réel de participants:	74	57	111	132	127	179	26	33	68	19	119	40	20	27	43	63	38	8	85	94
Aucun	21% efG	9%	14% G	8% bg	10% bg	3% BDef	0%	0%	1%	9%	2%	3%	5%	0%	0%	6%	3%	0%	2%	3%
Nombre	66% efG	71% G	76% G	82% bG	83% bg	92% BCDef	94%	100%	97%	76%	94%	86%	95%	98%	93%	91%	88%	100%	92%	92%
NSP/NRP	12% fg	20% fG	10%	10%	7% c	5% C	6%	0%	2%	15%	5%	11%	0%	2%	7%	3%	9%	0%	5%	5%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	12,30	14,02	10,04	9,21	9,39	7,91	20,75	18,42	12,83	24,28	9,70	16,73	23,66	20,37	16,14	13,33	17,17	37,41	11,48	10,91
moyenne:	6,7	16,2	12,9	13,7	10,0	11,4	11,2	10,8	13,6	11,1	12,2	11,2	9,2	8,6	15,7	9,8	11,7	10,4	11,1	11,6
écart-type:	10,5	35,0	22,6	23,9	9,4	14,2	14,1	9,5	19,2	12,2	16,0	15,5	8,0	8,6	19,7	13,1	14,8	18,6	15,1	13,7
erreur-type:	1,29	5,16	2,27	2,18	0,86	1,09	2,88	1,65	2,36	3,06	1,50	2,59	1,78	1,69	3,12	1,67	2,50	6,57	1,68	1,45
test de sig. pour moyenne:	dEfG		b	B	b	B								p	o					

Pour combien de ces (Q43) chansons ou pistes provenant d'Internet avez-vous dû payer? BASE: a payé pour des pistes d'Internet																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q51																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	39	16	10	9	4	15	15	4	3	1	18	0	1	1	17	1	5	6	28
# réel de participants:	0	179	68	48	42	15	67	70	19	11	5	84	1	1	6	80	5	24	25	130
Aucun	0%	3%	0%	5%	7%	0%	0%	4%	12%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	2%	0%	9%	0%	2%
Nombre	0%	92%	96%	91%	83%	100%	96%	88%	88%	96%	100%	90%	100%	100%	100%	94%	100%	91%	88%	93%
NSP/NRP	0%	5%	4%	5%	10%	0%	4%	8%	0%	4%	0%	7%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	12%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	7,91	12,83	15,27	16,33	27,32	12,93	12,65	24,28	31,91	47,32	11,55	*	*	43,20	11,83	47,32	21,60	21,16	9,28
moyenne:	*	11,4	11,5	7,5	13,9	17,0	11,0	7,2	7,5	30,5	32,9	11,1	5,0	3,0	13,1	11,4	5,1	15,6	8,7	11,1
écart-type:	*	14,2	12,2	8,1	22,1	19,5	11,5	7,2	7,7	35,2	63,4	9,2	0,0	0,0	22,2	17,4	30,0	25,1	17,5	11,0
erreur-type:	*	1,1	1,5	1,2	3,6	5,0	1,4	0,9	1,8	11,1	28,4	1,0	0,0	0,0	9,1	2,0	13,4	5,1	3,7	1,0
test de sig. pour moyenne:			e	d			i	h												

Nombre de pistes en provenance d'Internet payées pour le mois 1. BASE: a payé pour des pistes d'Internet CALCUL du volume mensuel total comparable au nombre mensuel de pistes copiées (PISTS) ou par source (SOU4A à SOU4F): utilise Q40 et Q51																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q51_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	259	271	228	164	130	178	45	39	48	18	104	41	33	20	35	67	41	13	90	88
# réel de participants:	1410	1455	1223	872	646	844	183	233	235	70	546	217	81	88	163	306	211	63	429	415
Aucun	90% EFG	90% EFG	88% efG	85% BCd	85% BCd	83% BCD	84%	85%	82%	86%	81%	86%	84%	78%	79% r	82%	87% p	83%	83%	83%
Nombre	2% DEFG	2% DEFG	5% BCEFG	8% BCDg	10% BCD	11% BCDe	10%	8%	12%	11%	12%	7%	13%	18%	15%	10%	9%	8%	11%	11%
NSP/NRP	8%	8%	7%	7%	6%	6%	6%	8%	7%	3%	7%	6%	3%	4%	7%	8%	4%	9%	6%	6%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,82	2,77	3,03	3,58	4,16	3,64	7,82	6,93	6,90	12,65	4,53	7,18	11,76	11,28	8,29	6,05	7,28	13,33	5,11	5,19
moyenne:	0,43	0,35	1,02	2,89	3,78	2,31	1,65	1,49	2,17	2,76	2,79	1,94	1,34	3,48	3,64	1,63	2,54	0,21	2,47	2,15
écart-type:	4,0	5,5	7,4	15,7	16,5	10,9	10,2	7,8	10,1	15,8	12,6	10,0	5,3	12,4	15,2	9,2	10,9	0,9	10,9	11,1
erreur-type:	0,11	0,15	0,22	0,55	0,67	0,39	0,79	0,52	0,69	1,93	0,56	0,70	0,60	1,37	1,25	0,55	0,77	0,12	0,54	0,56
test de sig. pour moyenne:	dEFG	dEFG	bcEFG	BCD	BCD	BCD								s	S	s	S	oPqR		

Nombre de pistes en provenance d'Internet payées pour le mois 1. BASE: a payé pour des pistes d'Internet
CALCUL du volume mensuel total comparable au nombre mensuel de pistes copiées (PISTS) ou par source (SOU4A à SOU4F): utilise Q40 et Q51

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q51_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	178	68	40	42	20	66	54	19	18	9	101	1	1	4	64	5	19	19	141
# réel de participants:	0	844	316	201	196	93	304	259	86	90	46	483	4	5	18	301	24	83	84	677
Aucun	0%	83%	99%	75%	81%	79%	98%	74%	83%	81%	88%	87%	80%	100%	77%	75%	88%	79%	80%	83%
			EFG	D	D	D	IJKL	H	H	H	H	Q				M				
Nombre	0%	11%	0%	23%	17%	18%	0%	24%	17%	14%	12%	8%	20%	0%	12%	17%	9%	12%	18%	10%
			EFG	D	D	D	IJKL	H	H	H	H	Q				M				
NSP/NRP	0%	6%	1%	2%	2%	3%	2%	2%	0%	5%	0%	5%	0%	0%	11%	8%	4%	9%	2%	6%
chi²:	-		(*)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,64	5,95	7,46	7,56	10,97	6,07	6,58	11,41	11,15	15,60	4,81	52,91	47,32	24,94	6,10	21,60	11,62	11,55	4,07
moyenne:	*	2,31	0,00	1,71	5,14	5,89	0,00	2,59	6,09	6,35	3,31	1,74	1,40	0,00	4,19	3,37	1,55	3,80	2,39	2,11
écart-type:	*	10,9	0,0	4,5	17,3	18,9	0,0	6,9	17,1	24,9	15,2	9,4	0,0	0,0	13,4	13,6	6,9	14,9	9,3	10,6
erreur-type:	*	0,39	0,00	0,32	1,25	2,05	0,00	0,43	1,85	2,73	2,32	0,44	0,00	0,00	3,35	0,82	1,44	1,71	1,02	0,43
test de sig. pour moyenne:			EFG	DFg	DE	De	IJk	H	H	h		O		MQ		O				

Nombre de pistes en provenance d'Internet payées pour le mois 1. BASE: a payé pour des pistes d'Internet CALCUL du volume mensuel total comparable au nombre mensuel de pistes copiées (PISTS) ou par source (SOU4A à SOU4F): utilise Q40 et Q51																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q51B_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	262	275	233	168	135	187	49	40	51	19	108	43	36	21	37	69	42	13	93	93
# réel de participants:	1427	1474	1250	896	670	874	191	236	247	74	564	226	84	92	170	315	217	64	440	434
Aucun	100% DEFG	100% DEFG	96% BCEFG	81% BCDFG	89% BCDE	86% BCDE	89%	81% j	90% i	83%	88% m	81% l	88%	91% r	85% R	88% oQs	79% oQs	93% r	86% r	86% r
Nombre	0% DEFG	0% DEFG	4% BCEFG	19% BCDFG	11% BCDE	14% BCDE	11%	19% j	10% i	17%	12% m	19% l	12%	9% r	15% R	12% oQs	21% oQs	7% r	14% r	14% r
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,80	2,76	2,99	3,54	4,09	3,58	7,66	6,89	6,73	12,30	4,46	7,04	11,55	11,03	8,12	5,96	7,18	13,23	5,04	5,08
moyenne:	0,00	0,00	0,53	2,54	2,07	1,97	2,03	2,59	1,75	1,45	1,69	3,46	0,98	1,57	1,72	1,67	3,27	0,60	1,71	2,22
écart-type:	0,0	0,0	4,1	8,3	10,7	8,6	9,4	9,1	9,8	7,2	7,5	13,1	4,1	8,4	5,7	8,8	11,8	2,9	7,2	9,9
erreur-type:	0,000	0,000	0,116	0,278	0,413	0,292	0,677	0,593	0,623	0,834	0,315	0,869	0,443	0,874	0,435	0,494	0,799	0,362	0,345	0,475
test de sig. pour moyenne:	DEFG	DEFG	BCEFG	BCD	BCD	BCD						n	m		s		S	pR		

Nombre de pistes en provenance d'Internet payées pour le mois 1. BASE: a payé pour des pistes d'Internet CALCUL du volume mensuel total comparable au nombre mensuel de pistes copiées (PISTS) ou par source (SOU4A à SOU4F): utilise Q40 et Q51																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q51B_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	187	71	42	44	22	68	56	20	19	12	104	1	1	4	67	6	19	20	148
# réel de participants:	0	874	325	209	206	96	313	269	90	93	50	497	4	5	18	314	26	84	88	702
Aucun	0%	86%	86%	87%	83%	91%	86%	87%	86%	89%	77%	87%	52%	85%	84%	88%	56%	91%	82%	86%
Nombre	0%	14%	14%	13%	17%	9%	14%	13%	14%	11%	23%	13%	48%	15%	16%	12%	44%	9%	18%	14%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,58	5,87	7,32	7,37	10,80	5,98	6,45	11,15	10,97	14,97	4,75	52,91	47,32	24,94	5,97	20,75	11,55	11,28	3,99
moyenne:	*	2,0	1,8	2,0	2,0	1,0	1,7	1,3	2,7	2,3	2,2	1,8	3,6	14,6	3,2	1,8	4,6	1,5	2,2	2,0
écart-type:	*	9	8	10	8	6	7	7	11	11	5	8	0	144	13	8	13	10	10	8
erreur-type:	*	0,3	0,4	0,7	0,5	0,7	0,4	0,4	1,2	1,2	0,8	0,4	0,0	64,4	3,0	0,4	2,5	1,1	1,1	0,3
test de sig. pour moyenne:																				

Avez-vous copié ces chansons ou pistes sur... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	595	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3573	3080	2523	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
CD-R	42% CDEF	52% BdEFG	56% BcG	58% BCG	57% BCG	43% CDEF	42%	42%	43%	47%	45% N	45% N	31% LM	41%	48% q	39% pr	46% q	39%	43%	43%
Audiocassettes	42% CDEFG	29% BDEFG	20% BCEFG	12% BCDFG	7% BCDEg	5% BCDEF	1% jK	2% jK	5% hiK	17% HIJ	5%	7% N	3%	5%	5%	3% R	7% Q	6%	4%	5%
CD-RW	9% CDEF	13% BDG	18% BCEFG	15% BDG	14% BDG	10% CDEF	12%	10%	11%	12%	8% M	14% L	11%	6% R	8% R	10% r	15% OPq	11%	9%	11%
Mémoire interne de MP3	1% dEFG	0% DEFG	1% bCEFG	6% BCDFG	14% BCDEG	34% BCDEF	37% K	39% K	33% K	19% HIJ	35% m	29% ln	41% m	40% R	32% qr	40% pR	25% OpQs	36% r	34%	34%
Autre réponse	2% CEfg	1% BEFG	1% EFG	4% BCD	4% BCD	3% bcd	4%	4%	2%	2%	3% n	2% n	6% lm	2%	3%	3%	4%	4%	3%	3%
NSP/NRP	2%	2%	2%	2%	2%	2%	3% i	1% h	1%	1%	1% n	1%	4% l	2%	2%	2%	1%	1%	2% u	1% t
Cartes mémoires	1% dG	1% eG	0% bEG	1% cD	1% g	2% BCDf	2%	2%	2%	0%	2%	1%	3%	2%	2%	3%	2%	1%	2%	1%
Minidisques	1% E	1% eg	1% G	1% BcfG	0% e	0% cDE	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
DVD	0% DefG	0% DEfG	1% BC	1% bC	1% bc	1% BC	0% jk	0% j	2% hi	2% h	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	2%	1%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

Avez-vous copié ces chansons ou pistes sur... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	361	150	86	82	31	147	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	0	1713	711	422	384	134	694	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
CD-R	0%	43%	45%	44%	42%	36%	45%	46%	40%	39%	25%	81%	0%	0%	0%	0%	0%	47%	37%	42%
							L	L	I		Hlj	NPQR	M		M	M	M	t	s	
Mémoire interne de MP3	0%	34%	28%	36%	38%	40%	28%	33%	44%	38%	53%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	28%	35%	36%
			Efg	D	D	d	JkL	jL	Hi	h	Hi	Q	Q		Q	MNPR	Q	U		S
CD-RW	0%	10%	11%	11%	7%	12%	11%	11%	6%	10%	9%	19%	0%	0%	0%	0%	0%	12%	6%	10%
												NpQR	M		m	M	M	t	s	
Audiocassettes	0%	5%	8%	4%	2%	3%	8%	3%	1%	4%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	7%	5%	4%
			EF	D	D		IjI	H	H		h	N	MPQR		N	N	N			
Autre réponse	0%	3%	3%	3%	4%	5%	2%	4%	2%	2%	10%	0%	0%	0%	0%	0%	95%	3%	8%	2%
							L	I	I	I	Hijk	R	R		R	R	MNPQ	t	sU	T
Cartes mémoires	0%	2%	2%	1%	3%	1%	2%	1%	3%	1%	2%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	2%	1%	2%
												P	P		MNQR	P	P			
NSP/NRP	0%	2%	2%	1%	2%	2%	1%	1%	1%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	7%	1%
																		T	SU	T
DVD	0%	1%	1%	0%	2%	1%	1%	0%	2%	2%	1%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	1%	1%	1%
								j	i											
Minidisques	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	1%	0%
												R				R	MQ			
chi²:	-		-				-					(***)						-		
± ... à 50 %:	*	2,56	3,97	5,15	5,40	9,14	4,02	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Avez-vous copié ces chansons ou pistes sur... BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52																				
CD-R	61% CDEF	64% BdEFG	63% BcG	56% BCG	53% BCG	31% CDEF	32%	22%	26%	48%	32% N	40% N	19% LM	17%	35% q	29% pr	44% q	29%	32%	29%
Audiocassettes	18% CDEFG	14% BDEFG	9% BCEFG	5% BCDFG	4% BCDEg	1% BCDEf	0% jK	0% jK	2% hiK	8% HIJ	1%	2%	2%	0%	0%	2% R	2% Q	3%	1%	1%
CD-RW	15% CDEF	15% BDG	22% BCEFG	13% BDG	14% BDG	10% CDEF	8%	18%	9%	6%	10% M	14% L	7%	8% R	10% R	4% r	22% OPq	18%	9%	12%
Mémoire interne de MP3	1% dEFG	0% DEFG	1% bCEFG	13% BCDFG	20% BCDEG	48% BCDEF	48% K	55% K	54% K	30% HIJ	49% m	40% ln	53% m	67% R	50% qr	51% pR	24% OpQs	48% r	48%	48%
Autre réponse	2% CEfg	1% BEFG	1% EFG	6% BCD	5% BCD	5% bcd	9%	3%	0%	1%	2% n	1% n	15% lm	4%	1%	7%	6%	1%	2%	8%
NSP/NRP	1%	3%	1%	2%	1%	1%	1% i	1% h	2%	3%	1% n	1%	2% l	0%	2%	2%	0%	0%	2% u	1% t
Cartes mémoires	1% dG	2% eG	0% bEG	1% cD	1% g	2% BCDf	2%	2%	2%	0%	2%	1%	2%	2%	1%	3%	1%	0%	2%	1%
Minidisques	1% E	1% eg	2% G	2% BcfG	0% e	0% cDE	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
DVD	0% DefG	0% DEfG	0% BC	1% bC	0% bc	2% BC	0% jk	0% j	5% hi	6% h	2%	1%	1%	2%	2%	2%	1%	0%	3%	0%

Avez-vous copié ces chansons ou pistes sur... BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52																				
CD-R	0%	31%	0%	33%	34%	27%	0%	49%	40%	38%	18%	75%	0%	0%	0%	0%	0%	36%	45%	29%
Mémoire interne de MP3	0%	48%	0%	54%	42%	52%	0%	30%	44%	38%	61%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	34%	24%	53%
CD-RW	0%	10%	0%	7%	7%	15%	0%	11%	6%	12%	11%	25%	0%	0%	0%	0%	0%	12%	19%	9%
Audiocassettes	0%	1%	0%	2%	1%	2%	0%	3%	1%	3%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	6%	2%	1%
Autre réponse	0%	5%	0%	1%	9%	2%	0%	4%	2%	2%	7%	0%	0%	0%	0%	0%	99%	4%	3%	5%
Cartes mémoires	0%	2%	0%	2%	2%	1%	0%	1%	3%	1%	2%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	2%	2%	2%
NSP/NRP	0%	1%	0%	0%	3%	0%	0%	2%	1%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	1%
DVD	0%	2%	0%	0%	3%	1%	0%	0%	3%	2%	1%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	5%	2%	1%
Minidisques	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%

Avez-vous utilisé un/une seul/e (Q52) ou plus qu'une? BASE: a utilisé un support autre qu'un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52A																				
# pondéré (0 000 Can.):	644	570	463	332	230	220	40	42	69	42	127	63	30	25	41	70	64	15	117	103
# réel de participants:	3367	2945	2414	1744	1142	1066	170	252	358	168	661	333	72	116	196	329	328	76	579	487
Un seul	74% DFG	76% d	79% BcE	74% DFg	79% BE	78% Be	76%	79%	83%	75%	78%	77%	84%	86% pr	73% oq	81% p	75% o	84%	78%	78%
Plus qu'une	23% DFG	21% f	19% Be	23% dFg	18% BcE	19% Be	22%	17%	16%	17%	19%	21%	14%	11% Pr	24% O	16%	22% o	13%	19%	18%
NSP/NRP	3% D	3% e	2% BE	4% cD	3%	3%	2% k	4%	2%	7% hJ	4%	3%	3%	3%	3%	3%	3%	2%	2%	4%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,82	1,95	2,15	2,53	3,13	3,24	8,12	6,67	5,59	8,16	4,12	5,80	12,47	9,83	7,56	5,83	5,84	12,14	4,40	4,80

Avez-vous utilisé un/une seul/e (Q52) ou plus qu'une? BASE: a utilisé un support autre qu'un baladeur MP3																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52A																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	220	101	52	46	16	100	71	19	17	6	191	18	4	7	0	1	51	21	147
# réel de participants:	0	1066	491	259	210	77	485	344	89	84	25	931	82	17	32	0	4	250	101	715
Un seul	0%	78%	83% FG	85% FG	70% DEg	55% DEf	83% JK	85% JK	70% HIk	53% HIj	39%	77% p	81% p	80%	98% mn	0%	44%	80%	77%	77%
Plus qu'une	0%	19%	15% fG	13% FG	23% dEG	40% DEF	15% jK	13% JK	25% hl	40% HI	47%	19% p	16% p	14%	0% mn	0%	56%	17%	17%	19%
NSP/NRP	0%	3%	2% f	1% F	6% dE	5%	2% k	2% k	5%	8% hi	14%	3%	3%	6%	2%	0%	0%	2%	5%	3%
chi²:	-		(-)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,24	4,78	6,58	7,30	12,06	4,81	5,71	11,22	11,55	21,16	3,47	11,69	25,67	18,71	*	52,91	6,69	10,53	3,96

Combien de (Q52) avez-vous utilisé? BASE: a utilisé plus d'une unité de support, exception faite des CD-R NOTE: plafond à 25																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52B																				
# pondéré (0 000 Can.):	90	59	41	28	12	12	2	2	4	3	8	4	1	1	2	3	4	1	6	6
# réel de participants:	460	289	200	143	62	63	9	12	24	14	42	19	2	8	10	17	22	6	34	29
Nombre	93%	90%	89%	89%	90%	90%	92%	87%	93%	84%	87%	95%	100%	89%	89%	87%	96%	83%	93%	88%
NSP/NRP	7%	10%	11%	11%	10%	10%	8%	13%	7%	16%	13%	5%	0%	11%	11%	13%	4%	17%	7%	12%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,93	6,22	7,48	8,85	13,44	13,33	35,27	30,55	21,60	28,28	16,33	24,28	74,83	37,41	33,46	25,67	22,56	43,20	18,15	19,65
moyenne:	3,55	3,98	3,98	4,35	4,68	4,00	4,56	3,46	4,75	3,10	4,07	4,45	2,00	3,88	3,09	4,34	4,21	4,14	3,66	4,41
écart-type:	3,12	3,79	3,67	3,73	4,91	3,66	5,64	4,58	5,31	1,59	2,91	5,86	0,00	6,89	1,76	3,41	5,40	0,00	3,16	4,55
erreur-type:	0,15	0,24	0,27	0,33	0,66	0,50	2,13	1,53	1,13	0,46	0,49	1,42	0,00	2,60	0,62	0,88	1,24	0,00	0,57	0,95
test de sig. pour moyenne:	e			b																

Combien de (Q52) avez-vous utilisé? BASE: a utilisé plus d'une unité de support, exception faite des CD-R NOTE: plafond à 25																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	12	5	2	2	2	5	2	1	1	1	9	3	0	0	0	0	3	1	8
# réel de participants:	0	63	28	9	11	10	27	12	6	6	6	47	14	0	0	0	2	16	6	41
Nombre	0%	90%	88%	100%	94%	89%	88%	100%	88%	100%	78%	88%	96%	0%	0%	0%	100%	86%	68%	95%
NSP/NRP	0%	10%	12%	0%	6%	11%	12%	0%	12%	0%	22%	12%	4%	0%	0%	0%	0%	14%	32%	5%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	13,33	20,00	35,27	31,91	33,46	20,37	30,55	43,20	43,20	43,20	15,44	28,28	*	*	*	74,83	26,45	43,20	16,53
moyenne:	*	4,00	3,11	3,34	3,46	3,68	3,19	3,56	2,39	2,62	6,11	4,48	2,76	*	*	*	3,56	3,26	2,94	4,35
écart-type:	*	3,66	2,07	3,71	1,79	3,87	2,07	2,83	0,00	1,72	0,00	4,30	1,20	*	*	*	0,00	4,11	0,00	3,98
erreur-type:	*	0,50	0,42	1,24	0,57	1,37	0,43	0,82	0,00	0,70	0,00	0,69	0,33	*	*	*	0,00	1,14	0,00	0,65
test de sig. pour moyenne:												n	m							

Combien de megaoctets d'espace total contenaient la/les cartes mémoires utilisées?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52E																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	1	2	5	2	7	1	2	2	0	4	1	2	1	1	3	1	0	5	2
# réel de participants:	0	3	11	24	13	32	4	9	11	1	22	6	4	3	5	15	7	2	22	10
1-128 megs	0%	0%	56%	35%	8%	46%	64%	35%	31%	0%	49%	47%	36%	23%	87%	38%	50%	48%	56%	25%
129-256 megs	0%	29%	0%	12%	7%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
257-512 megs	0%	0%	8%	21%	24%	5%	0%	23%	0%	0%	8%	0%	0%	0%	0%	11%	0%	0%	4%	8%
513 megs - 1 gig	0%	0%	0%	4%	0%	5%	0%	11%	7%	0%	4%	14%	0%	0%	0%	0%	11%	52%	3%	7%
NSP/NRP	0%	71%	36%	39%	69%	44%	36%	31%	62%	100%	39%	39%	64%	77%	13%	51%	39%	0%	37%	60%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	* 61,10	31,91	21,60	29,35	18,71	52,91	35,27	31,91	*	22,56	43,20	52,91	61,10	47,32	27,32	40,00	74,83	22,56	33,46	
moyenne:	* 200	111	205	335	149	1	340	209	*	160	232	1	2	65	123	182	519	105	291	
écart-type:	* 0	273	266	0	343	0	1761	0	*	352	0	0	0	0	0	350	0	0	305	0
erreur-type:	* 0	103	69	0	79	0	719	0	*	98	0	0	0	0	0	124	0	0	81	0
test de sig. pour moyenne:																				

Combien de megaoctets d'espace total contenaient la/les cartes mémoires utilisées?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compiation U
Q52E																				
	0	7	3	1	2	0	3	2	1	0	0	0	0	0	7	0	0	1	1	5
# pondéré (0 000 Can.):	0	32	15	4	9	2	15	8	3	2	2	0	0	0	32	0	0	4	3	25
# réel de participants:	0	32	15	4	9	2	15	8	3	2	2	0	0	0	32	0	0	4	3	25
1-128 megs	0%	46%	40%	52%	41%	50%	40%	43%	22%	59%	100%	0%	0%	0%	46%	0%	0%	52%	0%	49%
129-256 megs	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
257-512 megs	0%	5%	11%	0%	0%	0%	11%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	0%	7%
513 megs - 1 gig	0%	5%	5%	0%	0%	50%	5%	0%	0%	41%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	0%	6%
NSP/NRP	0%	44%	44%	48%	59%	0%	44%	57%	78%	0%	0%	0%	0%	0%	44%	0%	0%	48%	100%	38%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	18,71	27,32	52,91	35,27	74,83	27,32	37,41	61,10	74,83	74,83	*	*	*	18,71	*	*	52,91	61,10	21,16
moyenne:	*	149	200	2	27	503	200	34	1	415	2	*	*	*	149	*	*	21	*	174
écart-type:	*	343	482	0	0	0	482	0	0	0	0	*	*	*	343	*	*	0	*	380
erreur-type:	*	79	161	0	0	0	161	0	0	0	0	*	*	*	79	*	*	0	*	95
test de sig. pour moyenne:																				

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portable contient-il? Est-ce...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52F																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	7	24	40	124	26	29	36	10	73	27	25	18	21	51	23	9	67	57
# réel de participants:	0	1	31	129	199	581	101	160	182	40	380	143	58	72	100	233	124	43	315	266
Jusqu'à 1 gigaoctet	0%	100%	15%	33%	32%	32%	33%	38%	31%	23%	28% m	40% l	33%	28%	35%	28%	37%	36%	35%	28%
Plus de 1 gigaoctets, jusqu'à 10 gigaoctets	0%	0%	14% g	27%	26% g	36% df	38%	37%	33%	20%	37%	27% n	43% m	45% r	33%	38%	29% o	34%	38%	34%
Plus de 10 gigaoctets, jusqu'à 20 gigaoctets	0%	0%	20% EG	2% Df	10% eg	5% Df	1% J	6%	11% H	2%	5%	1% N	11% M	5%	6%	7%	4%	2%	5%	6%
30 gigaoctets	0%	0%	9%	9%	14%	9%	11%	6%	9%	9%	12% n	10%	2% l	8%	12%	9%	10%	4%	10%	9%
Plus de 30 gigaoctets	0%	0%	0%	0%	0% g	3% f	3%	6%	3%	0%	3%	3%	2%	6%	5%	2%	2%	0%	4% u	1% t
NSP/NRP	0%	0%	41% FG	29% fG	19% De	15% DE	13% K	8% K	14% K	45% HIJ	16%	18%	8%	7% s	10% s	16%	18%	24% op	8% U	22% T
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	19,01	9,32	7,50	4,39	10,53	8,37	7,84	16,73	5,43	8,85	13,89	12,47	10,58	6,93	9,50	16,14	5,96	6,49

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire interne le lecteur MP3/l'enregistreur audionumérique portable contient-il? Est-ce...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52F																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	124	43	31	31	12	41	38	15	12	8	0	0	0	0	124	0	21	14	89
# réel de participants:	0	581	192	150	156	52	185	184	72	55	38	0	0	0	0	581	0	98	65	418
Jusqu'à 1 gigaoctet	0%	32%	33%	30%	27%	46%	33%	25%	30%	31%	70%	0%	0%	0%	0%	32%	0%	13%	23%	38%
					g	f		L	L	L	L							U	u	St
Plus de 1 gigaoctets, jusqu'à 10 gigaoctets	0%	36%	38%	34%	40%	22%	37%	39%	36%	34%	8%	0%	0%	0%	0%	36%	0%	41%	40%	34%
			g		g	df		L	L	L	L									
Plus de 10 gigaoctets, jusqu'à 20 gigaoctets	0%	5%	6%	4%	8%	3%	5%	7%	6%	3%	3%	0%	0%	0%	0%	5%	0%	9%	7%	4%
30 gigaoctets	0%	9%	7%	13%	7%	11%	8%	11%	8%	6%	9%	0%	0%	0%	0%	9%	0%	19%	11%	7%
			g															U		S
Plus de 30 gigaoctets	0%	3%	1%	3%	3%	7%	1%	3%	1%	6%	2%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	10%	1%	1%
			g			d												tU	s	S
NSP/NRP	0%	15%	15%	17%	15%	12%	16%	14%	19%	20%	8%	0%	0%	0%	0%	15%	0%	8%	17%	16%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	4,39	7,64	8,64	8,47	14,67	7,78	7,80	12,47	14,27	17,17	*	*	*	*	4,39	*	10,69	13,13	5,18

Sans compter ceux/celles que vous avez peut-être dû jeter, combien de (Q52) avez-vous utilisé? BASE: a utilisé plus d'un CD-R																					
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U	
Q52C																					
# pondéré (0 000 Can.):	57	62	48	47	30	29	7	5	6	4	16	9	3	1	8	8	10	1	17	12	
# réel de participants:	305	321	257	251	141	138	28	32	32	19	83	48	7	6	34	44	45	5	78	60	
Nombre	82% C	91% BEFG	87%	82% C	82% C	81% C	81%	90%	87%	76%	76%	88%	89%	66%	79%	85%	86%	39%	86%	75%	
NSP/NRP	18% C	9% BEFG	13%	18% C	18% C	19% C	19%	10%	13%	24%	24%	12%	11%	34%	21%	15%	14%	61%	14%	25%	
chi²:	-						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	6,06	5,91	6,60	6,68	8,91	9,01	20,00	18,71	18,71	24,28	11,62	15,27	40,00	43,20	18,15	15,95	15,77	47,32	11,98	13,66	
moyenne:	5,2	4,9	4,9	6,3	7,1	7,3	5,0	7,0	10,7	4,4	8,1	7,7	2,5	6,7	7,8	8,0	6,7	3,4	8,1	5,9	
écart-type:	6,6	6,6	6,0	8,8	9,7	16,6	5,3	19,3	29,0	5,4	14,5	22,8	1,7	0,0	13,2	16,0	22,3	0,0	20,7	7,4	
erreur-type:	0,42	0,39	0,41	0,61	0,91	1,57	1,10	3,59	5,68	1,40	1,81	3,53	0,70	0,00	2,55	2,59	3,62	0,00	2,53	1,10	
test de sig. pour moyenne:	f			f			cd				N			L							

Sans compter ceux/celles que vous avez peut-être dû jeter, combien de (Q52) avez-vous utilisé? BASE: a utilisé plus d'un CD-R																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)					Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52C																				
	0	29	10	5	9	4	10	7	4	5	2	28	0	1	0	0	0	6	3	20
# pondéré (0 000 Can.):	0	138	46	27	39	21	45	31	18	27	7	134	0	4	0	0	0	28	13	97
# réel de participants:	0	138	46	27	39	21	45	31	18	27	7	134	0	4	0	0	0	28	13	97
Nombre	0%	81%	74%	88%	85%	81%	74%	85%	87%	88%	92%	81%	0%	72%	0%	0%	0%	85%	50%	84%
NSP/NRP	0%	19%	26%	12%	15%	19%	26%	15%	13%	12%	8%	19%	0%	28%	0%	0%	0%	15%	50%	16%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	9,01	15,60	20,37	16,94	23,09	15,77	19,01	24,94	20,37	40,00	9,14	*	52,91	*	*	*	20,00	29,35	10,74
moyenne:	*	7,26	5,01	8,95	6,03	7,94	5,02	7,47	9,94	4,81	9,12	7,22	*	9,44	*	*	*	4,48	2,73	8,46
écart-type:	*	16,6	8,5	31,4	10,0	8,2	8,6	27,5	16,1	5,3	11,4	16,7	*	0,0	*	*	*	4,9	2,0	19,4
erreur-type:	*	1,57	1,44	6,42	1,78	1,98	1,47	5,40	4,02	1,10	4,65	1,60	*	0,00	*	*	*	1,02	0,76	2,14
test de sig. pour moyenne:																			u	

Nombre d'unités utilisées par ceux qui en ont utilisé plus d'une. BASE: a utilisé plus d'une unité CALCUL: tient compte de Q52B et Q52C																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	144	120	88	73	41	41	9	7	11	7	24	13	4	3	10	12	14	2	23	18
# réel de participants:	755	605	450	385	200	199	36	43	56	33	124	66	9	14	43	61	66	11	112	87
Nombre	89% e	90% Efg	87%	84% bC	84% c	84% c	84%	89%	89%	80%	79%	90%	92%	78%	81%	85%	89%	63%	88%	79%
NSP/NRP	11% e	10% Efg	13%	16% bC	16% c	16% c	16%	11%	11%	20%	21%	10%	8%	22%	19%	15%	11%	37%	12%	21%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,85	4,30	4,99	5,39	7,48	7,50	17,64	16,14	14,14	18,42	9,50	13,03	35,27	28,28	16,14	13,55	13,03	31,91	10,00	11,35
moyenne:	4,15	4,48	4,48	5,55	6,37	6,24	4,89	6,20	8,20	3,84	6,73	6,75	2,38	4,99	6,67	6,93	5,93	3,93	6,86	5,35
écart-type:	4,7	5,4	5,1	7,3	8,5	13,9	4,9	16,7	21,6	3,9	11,8	19,1	1,4	5,1	11,5	13,4	18,4	5,9	17,5	6,4
erreur-type:	0,18	0,23	0,25	0,41	0,66	1,08	0,89	2,71	3,12	0,75	1,19	2,49	0,50	1,54	1,95	1,84	2,44	2,24	1,76	0,77
test de sig. pour moyenne:	EF	eF	eF	Bcd	BCD						N		L							

Nombre d'unités utilisées par ceux qui en utilisé plus d'une. BASE: a utilisé plus d'une unité CALCUL: tient compte de Q52B et Q52C																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52B2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	41	15	7	11	7	15	9	5	7	3	37	3	1	0	0	0	9	4	28
# réel de participants:	0	199	73	36	50	31	71	43	24	33	13	179	14	4	0	0	2	44	19	136
Nombre	0%	84%	79%	91%	87%	84%	78%	89%	87%	91%	87%	83%	96%	72%	0%	0%	100%	85%	56%	87%
NSP/NRP	0%	16%	21%	9%	13%	16%	22%	11%	13%	9%	13%	17%	4%	28%	0%	0%	0%	15%	44%	13%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	7,50	12,39	17,64	14,97	19,01	12,56	16,14	21,60	18,42	29,35	7,91	28,28	52,91	*	*	74,83	15,95	24,28	9,07
moyenne:	*	6,24	4,28	7,35	5,52	6,47	4,33	6,28	8,30	4,32	8,10	6,54	2,76	9,44	*	*	3,56	4,10	2,81	7,19
écart-type:	*	13,9	6,7	25,8	9,0	6,8	6,7	22,4	14,0	4,7	7,8	14,6	1,2	0,0	*	*	0,0	4,4	1,2	16,2
erreur-type:	*	1,08	0,87	4,48	1,38	1,37	0,89	3,63	3,07	0,86	2,47	1,20	0,33	0,00	*	*	0,00	0,73	0,37	1,49
test de sig. pour moyenne:												N	M						U	

Nombre d'unités utilisées. BASE: type de copie connu et utilisation d'un médium autre que les lecteurs MP3 CALCUL: tient compte de Q52A, Q52B et Q52C																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	625	557	449	315	221	206	37	40	66	41	118	60	28	23	38	65	60	14	110	96
# réel de participants:	3270	2880	2343	1656	1094	999	159	237	339	161	613	319	67	110	182	306	311	70	543	456
1	78% DF	78% dF	81% BcE	77% DFg	83% BCE	81% e	79%	82%	84%	79%	81%	79%	86%	88% pr	78% o	83%	77% o	88%	80%	81%
2	8% F	8% F	7% f	7% f	5% BCde	7%	9%	8%	6%	4%	6%	8%	9%	3% r	7%	5% r	11% oq	5%	7%	7%
3-5	8% f	7%	7%	7%	5% b	6%	6%	4%	5%	8%	6%	7%	3%	3%	8%	5%	7%	3%	7%	5%
6+	3% E	3% e	3% Ef	5% BcDg	4% d	3% e	4%	3%	3%	1%	4%	3%	0%	3%	3%	4%	2%	1%	3%	3%
NSP/NRP	4% D	3%	2% BE	4% D	3%	3%	2% k	3%	2% K	8% hJ	4%	3%	3%	3%	4%	3%	3%	3%	2%	5%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,85	1,97	2,19	2,60	3,20	3,35	8,39	6,87	5,75	8,34	4,27	5,92	12,93	10,09	7,84	6,05	6,00	12,65	4,54	4,96
moyenne:	1,67	1,70	1,61	1,90	1,82	1,69	1,77	1,45	1,69	1,44	1,81	1,70	1,19	1,38	2,20	1,68	1,60	1,27	1,72	1,66
écart-type:	2,53	2,80	2,48	3,53	3,53	3,17	2,58	1,81	3,52	1,75	3,68	2,81	0,68	1,68	5,55	2,58	2,52	1,25	3,42	2,87
erreur-type:	0,045	0,053	0,052	0,088	0,108	0,102	0,206	0,119	0,194	0,144	0,151	0,160	0,084	0,163	0,418	0,150	0,145	0,151	0,149	0,138
test de sig. pour moyenne:	e	e	E	bcD							N	N	LM		s			p		

Nombre d'unités utilisées. BASE: type de copie connu et utilisation d'un médium autre que les lecteurs MP3 CALCUL: tient compte de Q52A, Q52B et Q52C																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	206	94	50	42	15	93	69	17	16	5	184	18	4	0	0	1	49	19	138
# réel de participants:	0	999	461	252	193	69	455	331	83	78	20	898	81	16	0	0	4	238	90	671
1	0%	81%	86% FG	87% FG	72% DEg	58% DEf	86% JK	88% JK	71% HIk	54% HIj	37%	81%	82%	87%	0%	0%	44%	83%	84%	80%
2	0%	7%	6%	6%	7%	13%	6% K	4% JK	12% i	19% HI	0%	7%	8%	0%	0%	0%	0%	7%	5%	7%
3-5	0%	6%	4% FG	4% FG	11% DE	13% DE	4% K	5% k	6% i	13% Hi	28%	6%	8%	2%	0%	0%	56%	5%	6%	6%
6+	0%	3%	1% G	2% G	3% g	11% DEf	1% Jk	1% JK	7% HI	6% hl	18%	3%	0%	4%	0%	0%	0%	3%	0%	4%
NSP/NRP	0%	3%	3% f	1% F	7% dE	5%	3% k	2% K	5% i	8% hl	17%	3%	3%	7%	0%	0%	0%	3%	6%	3%
chi²:	-		-				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,35	4,93	6,67	7,62	12,74	4,96	5,82	11,62	11,98	23,66	3,53	11,76	26,45	*	*	52,91	6,86	11,15	4,09
moyenne:	*	1,69	1,42	1,31	2,07	3,13	1,42	1,27	2,85	2,39	4,95	1,72	1,28	1,95	*	*	2,43	1,49	1,21	1,83
écart-type:	*	3,17	2,53	1,23	4,59	4,87	2,54	0,99	7,14	3,32	6,46	3,30	0,78	4,82	*	*	0,00	2,00	0,67	3,68
erreur-type:	*	0,10	0,12	0,08	0,34	0,60	0,12	0,05	0,80	0,39	1,57	0,11	0,09	1,24	*	*	0,00	0,13	0,07	0,14
test de sig. pour moyenne:			G	fG	e	DE	kl	Kl		hl	hi	N	M						U	

Avez-vous copié les (Q43) chansons ou pistes sur chacun/e des (AQ52B) (Q52) ou les avez-vous copiées une fois sur l'ensemble des (AQ52B) (Q52)? BASE: a copié sur plusieurs unités de support																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52D																				
# pondéré (0 000 Can.):	119	105	76	60	33	33	7	6	9	5	18	11	3	2	7	10	12	1	19	14
# réel de participants:	628	528	387	316	158	162	30	37	47	25	98	57	7	10	34	52	56	7	94	68
Sur chacune des unités	42% Cf	33% BDG	48% CEF	37% D	33% bDg	46% Cf	64%	41%	43%	25%	45%	45%	52%	32%	49%	52%	44%	25%	43%	50%
Une fois sur l'ensemble	46% CF	55% BD	45% CF	53%	59% BDg	47% f	32%	50%	49%	66%	47%	47%	48%	59%	46%	40%	50%	75%	50%	44%
NSP/NRP	11% d	12% d	7% bc	11%	8%	7%	4%	9%	8%	9%	7%	8%	0%	10%	5%	8%	6%	0%	8%	6%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,22	4,61	5,38	5,95	8,42	8,31	19,32	17,40	15,44	21,16	10,69	14,02	40,00	33,46	18,15	14,67	14,14	40,00	10,91	12,83

Avez-vous copié les (Q43) chansons ou pistes sur chacun/e des (AQ52B) (Q52) ou les avez-vous copiées une fois sur l'ensemble des (AQ52B) (Q52)? BASE: a copié sur plusieurs unités de support																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52D																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	33	11	6	9	6	11	7	4	6	2	30	3	0	0	0	0	7	2	24
# réel de participants:	0	162	57	31	41	25	56	35	21	29	10	145	13	2	0	0	2	33	11	118
Sur chacune des unités	0%	46%	43%	24% f	55% e	56%	43%	45%	57%	40%	53%	48%	20%	0%	0%	0%	100%	31%	37%	51%
Une fois sur l'ensemble	0%	47%	50%	67% f	39% e	39%	49%	48%	43%	51%	36%	45%	73%	100%	0%	0%	0%	60%	63%	42%
NSP/NRP	0%	7%	8%	9%	7%	5%	8%	7%	0%	9%	11%	7%	7%	0%	0%	0%	0%	9%	0%	7%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	8,31	14,02	19,01	16,53	21,16	14,14	17,89	23,09	19,65	33,46	8,79	29,35	74,83	*	*	74,83	18,42	31,91	9,74

Était-ce la première fois que vous utilisiez ce/ces (Q52) ou l'aviez-vous utilisé auparavant au moins en partie? BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q53																				
# pondéré (0 000 Can.):	656	481	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	3427	2482	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Première fois	63% C	68% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Utilisé auparavant	34% C	28% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,81	2,12	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Était-ce la première fois que vous utilisiez ce/ces (Q52) ou l'aviez-vous utilisé auparavant au moins en partie? BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q53																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Première fois	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Utilisé auparavant	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Avez-vous utilisé tout l'espace disponible sur le/les (Q52) ou en avez-vous laissé une partie inutilisée? BASE: dernier type de copie connu																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q54																				
# pondéré (0 000 Can.):	656	577	469	357	271	269	50	52	83	47	156	75	38	31	50	88	74	19	143	125
# réel de participants:	3427	2975	2445	1873	1341	1299	217	307	425	187	806	402	91	143	241	412	382	91	706	593
Tout utilisé	52% e	54% Eg	55% EG	49% bCDF	55% Eg	50% cDf	56% k	55% k	49% hi	45% hi	53% m	46% l	47% l	54% r	46% r	54% r	46% q	53% q	51% q	49% q
Partie non utilisée	42% Cd	38% BEG	39% beG	42% Cd	40% G	45% CDF	43% K	41% K	46% K	47% H	42% m	49% l	51% l	43% q	47% q	43% p	49% p	44% p	45% p	45% p
NSP/NRP	6% CE	9% BDFG	6% CEg	9% BDFG	5% CE	5% CdE	2% K	5% K	5% K	8% H	5% m	5% l	2% l	3% q	7% q	3% p	5% p	3% p	4% p	6% p
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,81	1,94	2,14	2,45	2,89	2,94	7,18	6,04	5,13	7,74	3,73	5,28	11,09	8,85	6,82	5,21	5,41	11,09	3,98	4,35

Avez-vous utilisé tout l'espace disponible sur le/les (Q52) ou en avez-vous laissé une partie inutilisée? BASE: dernier type de copie connu																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q54																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	269	117	62	59	22	115	86	25	21	10	191	18	4	2	53	1	58	27	184
# réel de participants:	0	1299	562	310	283	101	552	414	124	104	45	931	82	17	10	255	4	282	128	889
Tout utilisé	0%	50%	52%	46%	51%	45%	52%	44%	51%	57%	60%	56%	52%	43%	16%	29%	76%	47%	36%	53%
Partie non utilisée	0%	45%	43%	51%	44%	50%	43%	53%	45%	38%	33%	38%	44%	57%	84%	68%	24%	46%	59%	43%
NSP/NRP	0%	5%	6%	3%	5%	5%	6%	3%	4%	5%	7%	5%	3%	0%	0%	3%	0%	8%	5%	4%
chi²:	-		-				-					(-)						-		
± ... à 50 %:	*	2,94	4,46	6,01	6,29	10,53	4,50	5,20	9,50	10,38	15,77	3,47	11,69	25,67	33,46	6,63	52,91	6,30	9,35	3,55

Environ quel pourcentage avez-vous laissé inutilisé? BASE: pas utilisé tout l'espace disponible																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q55																				
# pondéré (0 000 Can.):	277	218	182	150	108	122	21	21	38	22	65	37	19	13	24	38	36	8	65	57
# réel de participants:	1444	1126	934	789	544	572	88	120	194	86	335	197	40	59	110	160	189	41	317	255
0-10%	29% DEfG	28% deG	23% Bc	23% Bc	24% b	21% BC	26%	26%	17%	16%	21%	21%	17%	22%	19%	17%	25%	27%	21%	21%
11-25%	21% EFg	18% f	19% F	16% B	13% BcD	16% b	14%	19%	17%	17%	14%	17%	22%	16%	11%	18%	18%	17%	17%	15%
26-50%	22%	20%	24%	22%	22%	20%	15%	18%	18%	24%	19%	21%	21%	16%	20%	22%	19%	20%	20%	19%
51-75%	10%	8% dg	11% c	10%	11%	11% c	7%	12%	15%	11%	12%	12%	7%	5%	11%	11%	13%	8%	12%	10%
76+	6% c	3% bEF	4%	6% C	7% C	5%	7%	4%	5%	4%	6%	4%	3%	7%	5%	6%	5%	5%	5%	5%
NSP/NRP	12% CDEFG	23% Bd	19% BcFG	23% B	23% Bd	27% BD	31%	21%	28%	28%	28%	24%	30%	33%	34% r	27%	20% p	24%	25%	29%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,78	3,15	3,46	3,77	4,54	4,42	11,28	9,66	7,60	11,41	5,78	7,54	16,73	13,78	10,09	8,37	7,70	16,53	5,94	6,63
moyenne:	33,3	31,1	34,7	35,6	37,0	37,0	33,5	34,1	40,2	37,7	38,5	36,4	33,4	34,2	37,8	38,8	35,5	31,9	37,4	36,6
écart-type:	25,2	23,9	25,0	26,3	27,0	26,0	28,2	25,6	26,6	24,7	27,4	25,6	23,0	27,7	26,6	26,2	26,2	26,4	26,2	26,0
erreur-type:	0,70	0,81	0,91	1,07	1,32	1,26	3,45	2,63	2,26	3,19	1,75	2,08	4,21	4,22	3,12	2,40	2,14	4,81	1,67	1,95
test de sig. pour moyenne:	cfG	bDEFG	C	C	bC	BC														

Environ quel pourcentage avez-vous laissé inutilisé? BASE: pas utilisé tout l'espace disponible																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compil-ation U
Q55																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	122	50	32	26	11	49	45	12	8	3	74	8	2	2	36	0	26	16	80
# réel de participants:	0	572	241	146	123	46	237	207	55	36	14	342	38	10	8	173	1	134	77	361
0-10%	0%	21%	23%	22%	20%	11%	23%	20%	22%	14%	11%	28% Q	23% Q	0%	14%	8% MN	0%	21%	12% u	22% t
11-25%	0%	16%	12% f	13% f	24% de	16%	13%	16%	22%	24%	10%	17%	9%	7%	0%	16%	0%	20%	9%	16%
26-50%	0%	20%	22%	19%	13% G	33% F	22%	19%	12%	30% k	17% j	17%	28%	26%	32%	22%	100%	18%	22%	20%
51-75%	0%	11%	14%	7%	14%	9%	14%	10%	13%	8%	4%	10%	16%	0%	18%	13%	0%	11% t	25% sU	9% I
76+	0%	5%	4%	6%	7%	4%	3%	7%	5%	3%	5%	4%	8%	3%	18%	7%	0%	3%	7%	6%
NSP/NRP	0%	27%	26%	33%	22%	28%	25%	28%	26%	22%	54%	24% q	16% q	64%	18%	34% mn	0%	27%	25%	27%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	4,42	6,82	8,76	9,54	15,60	6,87	7,35	14,27	17,64	28,28	5,72	17,17	33,46	37,41	8,05	*	9,14	12,06	5,57
moyenne:	*	37,0	37,6	34,7	38,1	38,6	36,9	37,3	35,8	34,5	39,3	32,4	42,4	40,1	55,9	45,1	50,0	34,1	49,1	35,5
écart-type:	*	26,0	26,1	26,3	28,1	22,9	25,5	26,8	28,7	22,3	42,4	25,1	29,8	0,0	43,2	25,8	0,0	24,5	27,3	26,0
erreur-type:	*	1,3	2,0	2,6	2,9	3,7	1,9	2,2	4,5	4,3	13,4	1,5	5,3	0,0	17,6	2,4	0,0	2,5	3,6	1,6
test de sig. pour moyenne:												Q				M		T	SU	T

Environ quel pourcentage avez-vous laissé inutilisé? BASE: pas utilisé tout l'espace disponible CALCUL: utilise Q54 et Q55																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q55_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	656	577	469	357	271	269	50	52	83	47	156	75	38	31	50	88	74	19	143	125
# réel de participants:	3427	2975	2445	1873	1341	1299	217	307	425	187	806	402	91	143	241	412	382	91	706	593
0	52% e	54% Eg	55% EG	49% bCDF	55% Eg	50% cDf	56% k	55% k	49% k	45% hi	53% m	46% l	47% l	54% r	46% r	54% r	46% q	53% q	51% r	49% r
1-10%	12% cDEfG	10% b	9% B	10% B	10% b	9% B	11% k	11% k	8% k	7% k	9% m	11% l	9% l	10% r	9% r	7% r	12% q	12% q	9% r	9% r
11-25%	9% CdEF	7% B	7% bf	7% B	5% Bdg	7% f	6% k	8% k	8% k	8% k	6% m	9% l	11% l	7% r	5% r	8% r	9% q	7% q	8% r	7% r
26-50%	9% c	8% b	9% c	9% c	9% c	9% c	7% k	7% k	8% k	12% k	8% m	11% l	11% l	7% r	9% r	9% r	9% q	9% q	9% r	9% r
51-75%	4% c	3% bdfG	4% c	4% c	4% c	5% C	3% k	5% k	7% k	5% k	5% m	6% l	3% l	2% r	5% r	5% r	6% q	3% q	5% r	5% r
76+	2% C	1% BEFg	2% c	3% C	3% C	2% c	3% k	2% k	2% k	2% k	3% m	2% l	2% l	3% r	2% r	2% r	2% q	2% q	2% r	2% r
NSP/NRP	11% CDEFG	17% BD	14% BCEg	19% BDF	15% BE	17% Bd	15% k	14% k	18% k	21% i	17% m	16% l	18% l	17% r	23% qr	15% p	15% p	14% p	15% u	19% t
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	1,81	1,94	2,14	2,45	2,89	2,94	7,18	6,04	5,13	7,74	3,73	5,28	11,09	8,85	6,82	5,21	5,41	11,09	3,98	4,35
moyenne:	13,8	11,0	12,7	14,3	13,3	14,8	11,6	12,5	16,2	16,3	14,0	16,5	14,5	11,8	15,2	14,2	16,1	12,4	15,0	14,5
écart-type:	23,1	20,5	22,5	24,1	24,0	24,5	22,9	22,5	26,0	24,7	24,8	25,0	22,4	22,8	25,0	24,5	25,0	22,3	24,7	24,2
erreur-type:	0,42	0,41	0,49	0,62	0,71	0,74	1,66	1,38	1,39	2,05	0,96	1,36	2,52	2,06	1,83	1,29	1,39	2,55	1,00	1,11
test de sig. pour moyenne:	C	BDEFG	Ceg	Cd	C	Cd	j		h											

Environ quel pourcentage avez-vous laissé inutilisé? BASE: pas utilisé tout l'espace disponible CALCUL: utilise Q54 et Q55																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q55_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	269	117	62	59	22	115	86	25	21	10	191	18	4	2	53	1	58	27	184
# réel de participants:	0	1299	562	310	283	101	552	414	124	104	45	931	82	17	10	255	4	282	128	889
0	0%	50%	52%	46%	51%	45%	52%	44%	51%	57%	60%	56%	52%	43%	16%	29%	76%	47%	36%	53%
							i	hk			i	Q	Q			MN		U		T
1-10%	0%	9%	10%	11%	9%	5%	10%	11%	10%	5%	4%	11%	10%	0%	12%	5%	0%	10%	7%	10%
												q				m				
11-25%	0%	7%	5%	7%	10%	8%	5%	9%	10%	9%	3%	7%	4%	4%	0%	11%	0%	9%	5%	7%
			f		d							q				m				
26-50%	0%	9%	9%	10%	6%	17%	9%	10%	5%	11%	5%	7%	12%	15%	26%	15%	24%	8%	13%	9%
			g		G	dF						Q				M				
51-75%	0%	5%	6%	4%	6%	4%	6%	5%	6%	3%	1%	4%	7%	0%	15%	9%	0%	5%	15%	4%
												Q				M		T	SU	T
76+	0%	2%	2%	3%	3%	2%	1%	4%	2%	1%	2%	2%	3%	2%	15%	5%	0%	1%	4%	3%
							i	h				Q				M				
NSP/NRP	0%	17%	17%	20%	14%	19%	17%	18%	16%	13%	25%	15%	10%	37%	15%	26%	0%	20%	20%	15%
												Q	Q			MN				
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	2,94	4,46	6,01	6,29	10,53	4,50	5,20	9,50	10,38	15,77	3,47	11,69	25,67	33,46	6,63	52,91	6,30	9,35	3,55
moyenne:	*	14,8	14,3	14,8	15,2	17,2	14,1	17,5	14,2	11,7	8,0	11,1	17,6	12,8	45,3	27,4	12,2	14,2	27,1	13,2
écart-type:	*	24,5	24,3	24,2	25,7	24,6	23,8	26,1	25,0	20,8	20,9	21,2	28,3	27,8	46,2	29,9	0,0	23,1	32,0	23,4
erreur-type:	*	0,7	1,1	1,5	1,7	2,6	1,1	1,4	2,4	2,2	3,4	0,8	3,3	8,0	16,3	2,2	0,0	1,5	3,2	0,8
test de sig. pour moyenne:								kl		i	i	Q	q			Mn		T	SU	

Dans quelle mesure est-il probable que vous utilisiez plus tard cet espace disponible? Est-ce... BASE: pas utilisé tout l'espace disponible																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q56																				
# pondéré (0 000 Can.):	277	185	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	1444	953	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Très probable	17% c	13% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Assez probable	19% C	15% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Assez improbable	13%	14%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Très improbable	48% c	53% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3% c	5% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,78	3,43	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Dans quelle mesure est-il probable que vous utilisiez plus tard cet espace disponible? Est-ce... BASE: pas utilisé tout l'espace disponible																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q56																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Très probable	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Assez probable	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Assez improbable	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Très improbable	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Parfois, quand on copie de la musique préenregistrée sur un CD, des problèmes surviennent et un CD doit être jeté. Cela s'est-il produit la dernière fois où vous avez fait une copie? BASE: a copié sur CD-R

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q57																				
# pondéré (0 000 Can.):	290	312	273	221	166	158	29	31	49	26	96	42	20	19	32	51	42	11	85	73
# réel de participants:	1572	1659	1449	1173	822	771	132	187	256	102	497	228	46	89	151	243	219	52	422	349
Oui	19% cDEFG	16% bFG	15% BFg	14% BF	9% BCDE	12% BCd	13%	10%	11%	17%	9% N	10% N	27% LM	15%	18% Q	7% P	13%	9%	12%	11%
Non	78% DEFG	79% dEFG	83% BcFg	84% BCF	89% BCDE	87% BCd	87%	89% k	87%	79% i	88% N	89% N	73% LM	85%	79% Q	92% P	86%	87%	86%	87%
NSP/NRP	2% C	5% BDeFG	2% C	3% c	2% C	2% C	0%	1%	2%	4%	2%	1%	0%	0%	3%	1%	1%	4%	2%	2%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,67	2,60	2,78	3,09	3,69	3,81	9,21	7,74	6,61	10,48	4,75	7,01	15,60	11,22	8,61	6,79	7,15	14,67	5,15	5,66

Parfois, quand on copie de la musique préenregistrée sur un CD, des problèmes surviennent et un CD doit être jeté. Cela s'est-il produit la dernière fois où vous avez fait une copie? BASE: a copié sur CD-R																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q57																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	158	69	38	36	11	68	53	15	13	4	154	0	4	0	0	0	36	16	106
# réel de participants:	0	771	335	199	163	54	330	263	71	62	16	754	0	17	0	0	0	182	73	516
Oui	0%	12%	11%	9%	16%	10%	10%	13%	16%	1%	19%	12%	0%	7%	0%	0%	0%	11%	8%	13%
Non	0%	87%	88%	90%	79%	88%	89%	86%	80%	93%	74%	87%	0%	86%	0%	0%	0%	89%	90%	85%
NSP/NRP	0%	2%	1%	0%	4%	2%	1%	0%	4%	6%	7%	2%	0%	6%	0%	0%	0%	0%	3%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,81	5,78	7,50	8,29	14,40	5,83	6,53	12,56	13,44	26,45	3,85	*	25,67	*	*	*	7,84	12,39	4,66

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter? BASE: a dû jeter des CD-R																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q58																				
# pondéré (0 000 Can.):	56	51	41	30	16	19	4	3	5	5	9	4	5	3	6	4	5	1	10	8
# réel de participants:	302	268	220	160	79	80	17	20	21	14	44	25	11	12	23	17	23	5	47	33
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1	50% d	46%	40% bG	42% g	38% g	58% Def	63%	56%	43%	78%	51%	51%	78%	35%	62%	58%	65%	66%	65%	51%
2	19% D	24%	29% B	26%	24%	23%	12%	35%	37%	6%	20%	29%	22%	40%	18%	20%	26%	0%	16%	32%
3 +	17% Cd	27% Bg	26% bg	19%	27%	14% cd	18%	9%	14%	10%	22%	14%	0%	26%	14%	10%	6%	34%	14%	14%
NSP/NRP	14% CDg	4% BEf	5% Be	13% Cd	11% c	5% b	7%	0%	6%	6%	7%	6%	0%	0%	5%	11%	3%	0%	6%	3%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	6,09	6,46	7,13	8,37	11,91	11,83	25,67	23,66	23,09	28,28	15,95	21,16	31,91	30,55	22,06	25,67	22,06	47,32	15,44	18,42
moyenne:	1,77	1,93	1,92	1,82	2,12	1,59	1,38	1,46	1,76	1,43	1,77	1,70	1,22	1,99	1,51	1,53	1,38	2,07	1,55	1,64
écart-type:	1,30	1,26	1,14	1,12	1,40	1,04	1,32	0,72	0,99	1,25	1,24	1,29	0,46	1,14	1,13	1,30	0,75	0,00	1,14	0,99
erreur-type:	0,082	0,080	0,082	0,097	0,169	0,123	0,366	0,164	0,227	0,346	0,199	0,276	0,139	0,330	0,247	0,361	0,163	0,000	0,178	0,177
test de sig. pour moyenne:		g	g		g	cdf					n		ll							

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter? BASE: a dû jeter des CD-R																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compiation U
Q58																				
	0	19	7	4	6	1	7	7	2	0	1	18	0	0	0	0	0	4	1	13
# pondéré (0 000 Can.):	0	80	28	20	23	5	25	34	9	1	3	78	0	2	0	0	0	20	5	55
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1	0%	58%	62%	51%	70%	18%	59%	60%	70%	0%	0%	59%	0%	24%	0%	0%	0%	67%	57%	56%
2	0%	23%	25%	25%	19%	36%	27%	21%	30%	100%	0%	23%	0%	0%	0%	0%	0%	23%	43%	21%
3 +	0%	14%	5%	20%	11%	46%	5%	16%	0%	0%	100%	13%	0%	76%	0%	0%	0%	8%	0%	17%
NSP/NRP	0%	5%	8%	4%	0%	0%	8%	2%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	0%	6%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	11,83	20,00	23,66	22,06	47,32	21,16	18,15	35,27	*	61,10	11,98	*	74,83	*	*	*	23,66	47,32	14,27
moyenne:	*	1,59	1,38	1,69	1,61	2,45	1,41	1,65	1,30	2,00	5,37	1,57	*	2,52	*	*	*	1,55	1,43	1,61
écart-type:	*	1,04	0,63	1,09	1,30	0,00	0,65	1,14	0,60	0,00	0,00	1,04	*	0,00	*	*	*	1,29	1,15	1,06
erreur-type:	*	0,123	0,125	0,256	0,270	0,000	0,138	0,202	0,201	0,000	0,000	0,124	*	0,000	*	*	*	0,296	0,515	0,153
test de sig. pour moyenne:																				

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter (incluant les zéros)? BASE: a dû jeter des CD-R CALCUL: tient compte de Q57 et de Q58																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q58B																				
# pondéré (0 000 Can.):	281	307	268	216	164	156	28	31	49	26	95	42	20	19	31	50	42	11	84	72
# réel de participants:	1517	1639	1423	1147	811	763	128	186	254	101	492	225	46	89	149	239	217	52	416	347
0	81% dEFG	80% dEFG	84% bcF	86% BCf	90% BCDe	87% BC	89%	90%	87%	80%	89%	90%	73% LM	85%	80% Q	93% P	87%	87%	87%	88%
1	10% cDEFG	8% bF	6% Bf	6% Bf	4% BCdeG	7% bF	8%	6% k	5% K	13% ij	5% N	5% N	21% LM	5%	12% Q	4% P	8%	6%	8%	6%
2+	7% g	8% fG	8% fG	6%	5% cd	4% bCD	2%	4%	6%	3%	3%	4%	6%	10% Q	5%	2% O	4%	3%	3%	5%
NSP/NRP	2% C	5% BDeFG	2% C	3% c	2% C	2% C	0%	1%	3%	4%	3%	1%	0%	0%	3%	1%	1%	4%	2%	2%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,72	2,61	2,81	3,12	3,72	3,83	9,35	7,76	6,64	10,53	4,77	7,05	15,60	11,22	8,67	6,84	7,18	14,67	5,19	5,68
moyenne:	0,301	0,305	0,270	0,216	0,181	0,175	0,142	0,138	0,186	0,241	0,151	0,159	0,326	0,290	0,258	0,095	0,168	0,202	0,175	0,176
écart-type:	0,850	0,863	0,792	0,700	0,713	0,602	0,552	0,470	0,619	0,712	0,602	0,608	0,597	0,805	0,719	0,459	0,514	0,862	0,612	0,594
erreur-type:	0,022	0,022	0,021	0,021	0,025	0,022	0,049	0,035	0,039	0,072	0,027	0,041	0,088	0,085	0,060	0,030	0,035	0,122	0,030	0,032
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	FG	BC	BCD	BCD								q	q	op				

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter (incluant les zéros)? BASE: a dû jeter des CD-R CALCUL: tient compte de Q57 et de Q58																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q58B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	156	68	38	36	11	67	53	15	13	4	153	0	4	0	0	0	36	16	105
# réel de participants:	0	763	332	197	163	53	327	261	71	62	15	746	0	17	0	0	0	181	73	509
0	0%	87%	89%	91%	79%	91%	90%	87%	80%	93%	82%	87%	0%	86%	0%	0%	0%	89%	90%	87%
			F	F	DE		j		hk	j										
1	0%	7%	7%	5%	11%	2%	6%	8%	11%	0%	0%	7%	0%	2%	0%	0%	0%	7%	4%	7%
				f	e			k	k	ij										
2+	0%	4%	3%	4%	5%	5%	3%	5%	5%	1%	10%	4%	0%	5%	0%	0%	0%	3%	3%	4%
NSP/NRP	0%	2%	1%	0%	4%	2%	1%	0%	4%	6%	8%	2%	0%	6%	0%	0%	0%	0%	3%	2%
			f	f	de		k	jK	i	hl										
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,83	5,81	7,54	8,29	14,54	5,85	6,55	12,56	13,44	27,32	3,87	*	25,67	*	*	*	7,87	12,39	4,69
moyenne:	*	0,175	0,138	0,147	0,274	0,167	0,131	0,213	0,215	0,029	0,580	0,175	*	0,192	*	*	*	0,166	0,114	0,188
écart-type:	*	0,60	0,46	0,55	0,79	0,80	0,45	0,68	0,54	0,25	2,00	0,60	*	0,84	*	*	*	0,61	0,43	0,63
erreur-type:	*	0,022	0,025	0,040	0,063	0,111	0,025	0,042	0,065	0,033	0,534	0,022	*	0,210	*	*	*	0,045	0,051	0,028
test de sig. pour moyenne:			f		d		k	K	k	hli										

Y a-t-il présentement des chansons ou des pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: possèdent un ordinateur à domicile

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q59																				
# pondéré (0 000 Can.):	1689	1771	1775	1680	1772	1889	192	245	629	581	1109	396	383	253	336	721	431	131	916	973
# réel de participants:	8291	8576	8731	8210	8457	8492	776	1366	3063	2219	5620	2057	815	1067	1481	3116	2139	612	4258	4234
Oui	31% G	32% e	31% fG	30% cFG	32% dE	33% BDE	55% JK	53% JK	33% HIK	18% HIJ	33%	35%	32%	34%	34%	33%	34%	33%	37% U	30% T
Non	65% C	63% BEFg	64% E	66% CD	65% C	65% c	44% JK	46% JK	64% HIK	81% HIJ	65%	63%	66%	64%	63%	66%	64%	66%	62% U	67% T
NSP/NRP	4% CDFG	5% BEFG	5% BEFG	4% CDFG	3% BCDEG	2% BCDEF	1% Jk	1% j	3% Hi	2% h	2%	2%	2%	2%	3% QrS	2% P	2% p	1% P	1% U	2% T
chi²:	***						(***)				-			-					**	
± ... à 50 %:	1,16	1,14	1,13	1,17	1,15	1,15	3,80	2,86	1,91	2,25	1,41	2,33	3,71	3,24	2,75	1,90	2,29	4,28	1,62	1,63

Y a-t-il présentement des chansons ou des pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: possèdent un ordinateur à domicile																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q59																				
# pondéré (0 000 Can.):	1528	362	1682	81	83	31	1685	108	33	29	15	186	11	4	7	119	12	71	39	232
# réel de participants:	6777	1715	7498	407	390	134	7512	523	159	140	65	906	49	16	31	565	48	343	177	1113
Oui	24% C	72% B	28% EFG	74% Dg	77% D	85% De	28% IJKL	75% H	82% H	83% H	86% H	73% Nqr	22% MPQR	38%	86%	78% N	88% mN	72%	64% U	76% T
Non	74% C	26% B	70% EFG	24% DG	21% Dg	12% DEf	70% IJKL	23% H	17% H	15% H	13% H	25% Nqr	74% MPQR	62%	14%	20% N	12% mN	25%	32% u	23% t
NSP/NRP	2%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	1%	1%	1%	2%	4%	0%	0%	2%	0%	3% u	4% U	1% sT
chi²:	***		(***)				(***)					(*)						-		
± ... à 50 %:	1,29	2,56	1,22	5,25	5,36	9,14	1,22	4,63	8,39	8,94	13,13	3,52	15,12	26,45	19,01	4,45	15,27	5,71	7,95	3,17

Combien diriez-vous qu'il y a de chansons ou de pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: présence de musique sur le disque dur d'ordinateur domestique																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q60																				
# pondéré (0 000 Can.):	525	566	546	505	576	629	105	130	207	102	371	137	121	85	114	235	145	43	336	293
# réel de participants:	2737	2928	2823	2599	2792	2956	417	724	1048	397	1953	731	272	377	517	1072	753	204	1618	1338
1-50	42% CdEFG	37% BEFG	38% bEFG	33% BCDFG	25% BCDE	25% BCDE	14% JK	18% JK	29% HIK	37% HIJ	23% M	29% L	26%	22% R	25%	22% R	30% OQs	23% r	23%	26%
51-100	14%	14%	13%	14%	13%	12%	13%	12%	14%	9% k	12%	14%	13%	13%	9% qr	13% p	13% p	11%	11% u	14% t
101-250	11% e	10%	12% Ef	9% bDg	10% d	11% e	14% k	11%	10%	8% h	12% m	9% l	9%	11%	12%	10%	10%	11%	11%	11%
251+	17% FG	17% eFG	16% EFG	19% cDFG	27% BCDEG	32% BCDEF	47% JK	44% JK	27% HIK	15% HIJ	33%	30%	31%	33%	34%	34% r	28% q	31%	37% U	27% T
NSP/NRP	17% CDEFG	22% BeF	22% BeF	25% BcdG	25% BCDG	20% BEF	13% JK	15% JK	20% HIK	31% HIJ	21%	18%	21%	21%	20%	21%	18%	24%	18% U	23% T
chi²:	***						***				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,02	1,96	1,99	2,08	2,00	1,95	5,18	3,93	3,27	5,31	2,39	3,91	6,42	5,45	4,65	3,23	3,86	7,41	2,63	2,89
moyenne:	233	275	267	394	545	642	779	934	564	252	675	610	581	706	720	657	535	551	794	458
écart-type:	634	749	654	1020	1155	1298	1313	1684	1234	569	1326	1312	1201	1429	1440	1253	1213	1047	1488	993
erreur-type:	13,2	15,5	13,8	22,9	25,2	26,6	68,5	67,7	42,4	34,2	33,6	53,5	82,1	81,7	70,7	42,8	48,8	83,5	40,6	30,9
test de sig. pour moyenne:	cEFG	bEFG	EFG	BCDFG	BCDEG	BCDEF	JK	JK	HIK	HIJ				r p					U T	

Combien diriez-vous qu'il y a de chansons ou de pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: présence de musique sur le disque dur d'ordinateur domestique																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q60																				
# pondéré (0 000 Can.):	368	261	468	60	64	26	468	82	27	24	13	135	2	1	6	93	10	51	25	175
# réel de participants:	1722	1234	2187	305	298	114	2187	392	128	115	58	658	11	6	27	443	42	239	114	844
1-50	29% C	18% B	29% EFG	15% Dg	13% D	7% De	29% IJKL	16% HL	12% HI	8% HI	0% HIjk	20% Q	33%	0%	24%	11% M	16%	13% T	29% SU	16% T
51-100	12%	12%	13% F	12% DG	7% F	17%	13% j	13% j	6% hi	10%	10%	14% Q	15%	0%	6%	9% M	10%	11%	12%	13%
101-250	10%	12%	10% g	13%	12% d	17%	10% ij	14% h	17% h	11%	12%	12%	23%	0%	6%	13%	14%	11%	9%	13%
251+	25% C	42% B	27% EFG	43% D	50% D	46% D	26% IJKL	42% HL	44% HL	49% HL	75% HIJK	39% Q	0%	14%	45%	50% M	40%	49% T	32% S	42%
NSP/NRP	23% C	16% B	22% g	17%	18%	13% d	22% IL	15% HI	21% L	22% L	3% HIJK	14%	30%	86%	18%	17%	21%	15%	18%	16%
chi²:	***		(**)				(**)					-						-		
± ... à 50 %:	2,55	3,01	2,26	6,06	6,13	9,91	2,26	5,34	9,35	9,87	13,89	4,13	31,91	43,20	20,37	5,03	16,33	6,84	9,91	3,64
moyenne:	463	875	492	870	1001	1326	488	793	891	1586	1413	726	84	300	962	1151	991	1205	580	834
écart-type:	1013	1565	1030	1601	1601	2324	1034	1426	1587	2594	1868	1322	126	0	1630	1866	2038	2030	1002	1474
erreur-type:	28	48	25	99	103	232	25	78	158	270	250	55	42	0	347	97	355	142	103	55
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	D	D	D	IjKL	HKI	hk	Hlj	Hi	NQ	MpQr		n	MN	n	Tu	Su	st

Combien diriez-vous qu'il y a de chansons ou de pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: présence de musique sur le disque dur d'ordinateur domestique
NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q60_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	525	566	546	505	576	629	105	130	207	102	371	137	121	85	114	235	145	43	336	293
# réel de participants:	2737	2928	2823	2599	2792	2956	417	724	1048	397	1953	731	272	377	517	1072	753	204	1618	1338
1-50	42% CdEFG	37% BEFG	38% bEFG	33% BCDFG	25% BCDE	25% BCDE	14% JK	18% JK	29% HIK	37% HIJ	23% M	29% L	26%	22% R	25%	22% R	30% OQs	23% r	23%	26%
51-100	14%	14%	13%	14%	13%	12%	13%	12%	14%	9% k j	12%	14%	13%	13%	9% qr	13%	13%	11% p p	11% u	14% t
101-250	21% CDEFG	16% BEFG	17% BEFG	10% BCD	10% BCD	11% BCD	14% k	11%	10%	8% h	12% m	9% l	9%	11%	12%	10%	10%	11%	11%	11%
251+	23% CDEFG	31% BEFG	30% BEFG	40% BCDFG	49% BCDE	50% BCDE	57% JK	54% Jk	45% HI	46% Hi	52% M	46% L	50%	51% r	50% r	53% R	44% opQs	52% r	52%	48%
NSP/NRP	1% eFG	2% f	2%	2% b	3% Bc	2% B	3% K	5% JK	2% IK	0% HIJ	3%	3%	2%	3%	3%	2%	2%	3%	4% U	1% T
chi²:	***						(*)				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,02	1,96	1,99	2,08	2,00	1,95	5,18	3,93	3,27	5,31	2,39	3,91	6,42	5,45	4,65	3,23	3,86	7,41	2,63	2,89
moyenne:	181	210	205	288	410	503	603	611	451	386	523	467	481	538	528	536	416	451	567	431
écart-type:	254	282	282	391	494	656	714	802	611	513	672	642	625	728	713	673	555	471	743	534
erreur-type:	4,9	5,3	5,4	7,8	9,5	12,2	35,6	30,5	19,1	25,8	15,4	24,1	38,4	38,1	31,9	20,8	20,5	33,5	18,8	14,7
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BEFG	BEFG	BCDFG	BCDEG	BCDEF	JK	JK	HIk	HIj	m	l		R	R	Rs	OPQ	q	U	T

Combien diriez-vous qu'il y a de chansons ou de pistes musicales enregistrées à des fins personnelles sur le disque dur de votre ordinateur? BASE: présence de musique sur le disque dur d'ordinateur domestique NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q60_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	368	261	468	60	64	26	468	82	27	24	13	135	2	1	6	93	10	51	25	175
# réel de participants:	1722	1234	2187	305	298	114	2187	392	128	115	58	658	11	6	27	443	42	239	114	844
1-50	29% C	18% B	29% EFG	15% Dg	13% D	7% De	29% IJKL	16% HL	12% HI	8% HI	0% HIjk	20% Q	33%	0%	24%	11% M	16%	13% T	29% SU	16% T
51-100	12%	12%	13% F	12% DG	7% F	17% F	13% j	13% j	6% hi	10% hi	10% hi	14% Q	15%	0%	6%	9% M	10%	11%	12%	13%
101-250	10%	12%	10% g	13% g	12% d	17% d	10% ij	14% h	17% h	11% h	12% h	12%	23%	0%	6%	13% M	14%	11%	9%	13%
251+	47% C	54% B	47% eF	55% df	64% Deg	49% f	47% iJkL	54% hl	62% H	59% h	72% Hi	50% Q	30%	100%	56%	62% M	55%	57%	48%	54%
NSP/NRP	1% C	4% B	1% EFG	5% D	5% D	10% D	1% IKL	4% HK	3% k	11% HIj	7% H	3%	0%	0%	8%	5%	5%	7%	2%	4%
chi²:	**		(**)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	2,55	3,01	2,26	6,06	6,13	9,91	2,26	5,34	9,35	9,87	13,89	4,13	31,91	43,20	20,37	5,03	16,33	6,84	9,91	3,64
moyenne:	436	601	453	572	694	614	448	567	645	644	1029	537	222	593	571	738	562	681	523	597
écart-type:	556	769	596	744	779	743	591	743	688	691	1097	691	296	263	653	888	657	806	719	761
erreur-type:	14	22	13	44	46	74	13	38	62	68	151	27	89	107	131	43	103	54	68	27
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFg	D	D	d	IJKL	HL	HI	HI	HIjk	NQ	MopQr	n	n	MN	n			

Combien de ces (Q60) chansons ou pistes ont été, LE CAS ÉCHÉANT, téléchargées à partir d'Internet? BASE: nombre de pièces connu sur le disque dur d'ordinateur domestique

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q61																				
# pondéré (0 000 Can.):	436	441	428	381	430	501	92	111	166	70	292	113	96	68	92	184	119	32	274	226
# réel de participants:	2316	2327	2239	1985	2096	2376	367	618	846	276	1560	602	214	306	415	856	617	157	1340	1036
0	10% DEFG	11% DEFG	18% BCEFG	27% BCDFG	35% BCDE	33% BCDE	19% IJK	30% HJK	39% HIk	47% HIj	34%	31%	31%	34%	38% qr	31% p	31% p	33%	35%	31%
1-50	44% dEFG	41% EFG	40% bEFG	35% BCDFG	26% BCDE	24% BCDE	17% JK	20% jK	26% Hi	32% HI	22% M	28% L	25%	19% R	22% r	23% r	29% Opq	21%	21% U	27% T
51-100	14% DEFG	15% DEFG	11% BCF	10% BC	9% BCD	10% BC	14% JK	11% k	8% H	6% Hi	10%	9%	12%	11%	9%	13% r	8% q	8%	9% u	12% t
101-250	12% EFG	11% eF	12% EFg	9% BcD	8% BCD	9% Bd	16% IJK	9% H	8% H	6% H	9%	9%	11%	7%	10%	10%	9%	9%	9%	10%
251+	17% De	17% DE	14% BCFG	14% bCfG	17% De	18% DE	28% JK	25% JK	13% HIK	5% HIJ	19%	19%	16%	21%	17%	19%	17%	22%	21% U	15% T
NSP/NRP	3% CDEFG	4% Bg	5% B	5% B	5% B	6% Bc	6%	6%	5%	4%	6%	5%	5%	8%	4%	5%	6%	7%	5%	6%
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,20	2,19	2,24	2,38	2,31	2,17	5,52	4,26	3,64	6,37	2,68	4,31	7,23	6,05	5,19	3,62	4,26	8,45	2,89	3,29
moyenne:	169	182	162	172	197	221	321	312	169	57	231	206	211	246	215	231	182	268	265	168
écart-type:	325	355	344	390	430	459	506	565	415	189	471	425	464	486	476	468	392	521	518	367
erreur-type:	6,8	7,5	7,4	9,0	9,6	9,7	27,4	23,4	14,6	11,6	12,3	17,8	32,6	29,0	24,0	16,4	16,2	43,5	14,5	11,8
test de sig. pour moyenne:	fG	G	FG	G	bD	BCDE	JK	JK	HIK	HIJ						r	q		U	T

Combien de ces (Q60) chansons ou pistes ont été, LE CAS ÉCHÉANT, téléchargées à partir d'Internet? BASE: nombre de pièces connu sur le disque dur d'ordinateur domestique																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q61																				
# pondéré (0 000 Can.):	283	218	366	50	52	23	365	69	21	19	13	116	2	0	5	77	8	43	21	147
# réel de participants:	1335	1041	1726	259	242	100	1722	335	101	92	56	569	9	1	22	371	33	204	94	717
0	41% C	22% B	38% EFG	20% Dg	23% Dg	10% Def	38% IJKL	22% Hk	20% H	10% Hi	17% H	20%	32%	0%	23%	24%	17%	32% tU	19% s	19% S
1-50	25%	22%	25% f	23% d	17% d	16%	25% jL	23% L	15% hl	18% L	2% HijK	24% q	45%	0%	27%	17% m	22%	20%	31%	21%
51-100	9% c	12% b	10% eG	14% df	7% eG	20% DF	9% I	14% H	10%	11%	10%	14% q	13%	0%	14%	9% m	18%	13%	13%	12%
101-250	8% C	12% B	8% eG	13% d	12% d	17% D	8% JL	12%	18% H	9%	21% H	12%	0%	100%	4%	12%	22%	6% U	13%	13% S
251+	12% C	26% B	14% EFG	24% DF	35% DE	34% D	13% IJKL	23% HKL	30% HK	51% HIJ	44% HI	25%	0%	0%	29%	31%	21%	27% u	18% t	28% t
NSP/NRP	6%	5%	5%	6%	6%	3%	6%	5%	7% k	1% j	6%	4%	11%	0%	3%	7%	0%	2% u	6%	6% s
chi²:	***		(**)				(**)					-						-		
± ... à 50 %:	2,90	3,28	2,55	6,58	6,80	10,58	2,55	5,78	10,53	11,03	14,14	4,44	35,27	*	22,56	5,49	18,42	7,41	10,91	3,95
moyenne:	149	314	169	266	403	414	164	267	337	533	563	296	16	150	248	365	410	326	293	322
écart-type:	368	541	397	479	617	596	389	496	534	666	722	514	61	0	517	590	715	590	610	525
erreur-type:	10	17	10	31	41	60	10	28	55	70	99	22	22	0	113	32	124	42	65	20
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	Dfg	DE	De	IJKL	HKL	Hkl	Hlj	Hlj	N	MQR			N	N			

Combien de ces (Q60) chansons ou pistes ont été, LE CAS ÉCHÉANT, téléchargées à partir d'Internet? BASE: nombre de pièces connu sur le disque dur d'ordinateur domestique
Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q61_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	436	441	428	381	430	501	92	111	166	70	292	113	96	68	92	184	119	32	274	226
# réel de participants:	2316	2327	2239	1985	2096	2376	367	618	846	276	1560	602	214	306	415	856	617	157	1340	1036
0	10% DEFG	11% DEFG	18% BCEFG	27% BCDFG	35% BCDE	33% BCDE	19% IJK	30% HJK	39% HIK	47% HIJ	34%	31%	31%	34%	38% qr	31%	31%	33%	35%	31%
1-50	44% dEFG	41% EFG	40% bEFG	35% BCDFG	26% BCDE	24% BCDE	17% JK	20% jK	26% Hi	32% HI	22% M	28% L	25%	19% R	22% r	23% r	29% Opq	21%	21% U	27% T
51-100	14% DEFG	15% DEFG	11% BCF	10% BC	9% BCD	10% BC	14% JK	11% k	8% H	6% Hi	10%	9%	12%	11%	9%	13% r	8% q	8%	9% u	12% t
101-250	15% FG	13% FG	16% FG	13% FG	10% BCDE	10% BCDE	18% IJK	9% H	9% H	7% H	10%	10%	12%	10%	11%	10%	10%	10%	10%	11%
251+	15% cefG	18% bDEg	13% CFG	13% bCFG	18% bDEg	21% BcDEf	29% JK	27% JK	15% HIK	7% HIJ	22%	21%	17%	23%	17%	21%	20%	25%	22% u	18% t
NSP/NRP	2%	1% fg	2%	2%	2%	2%	3%	3%	3%	1% i	3%	2%	3%	3%	3%	3%	1%	3%	3% U	1% T
chi²:	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,20	2,19	2,24	2,38	2,31	2,17	5,52	4,26	3,64	6,37	2,68	4,31	7,23	6,05	5,19	3,62	4,26	8,45	2,89	3,29
moyenne:	141	160	134	136	157	184	274	267	128	54	191	174	173	199	170	185	167	227	210	152
écart-type:	235	282	254	283	319	371	423	511	285	120	377	337	390	372	385	359	349	440	422	297
erreur-type:	4,9	5,9	5,4	6,4	7,0	7,7	22,5	20,9	9,9	7,2	9,7	13,9	27,2	21,5	19,2	12,5	14,2	35,6	11,7	9,3
test de sig. pour moyenne:	cG	bDEg	CFG	CfG	Deg	BcDEf	JK	JK	HIK	HIJ									U	T

Combien de ces (Q60) chansons ou pistes ont été, LE CAS ÉCHÉANT, téléchargées à partir d'Internet? BASE: nombre de pièces connu sur le disque dur d'ordinateur domestique Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q61_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	283	218	366	50	52	23	365	69	21	19	13	116	2	0	5	77	8	43	21	147
# réel de participants:	1335	1041	1726	259	242	100	1722	335	101	92	56	569	9	1	22	371	33	204	94	717
0	41% C	22% B	38% EFG	20% Dg	23% Dg	10% Def	38% IJKL	22% Hk	20% H	10% Hi	17% H	20%	32%	0%	23%	24%	17%	32% tU	19% s	19% S
1-50	25%	22%	25% f	23%	17% d	16%	25% jL	23% L	15% hl	18% L	2% HjK	24% q	45%	0%	27%	17% m	22%	20%	31%	21%
51-100	9% c	12% b	10% eG	14% df	7% eG	20% DF	9% I	14% H	10%	11%	10%	14% q	13%	0%	14%	9% m	18%	13%	13%	12%
101-250	9% C	12% B	9% g	13%	13%	17% d	9% JL	12% I	18% H	10% I	23% Hik	12%	0%	100%	7%	13%	22%	6% tU	14% s	14% S
251+	15% C	27% B	16% EFG	28% Df	37% De	31% D	16% IJKL	24% HjKL	36% Hi	46% Hi	45% Hi	26% q	11%	0%	24%	32% m	21%	23% u	14% U	31% sT
NSP/NRP	2% C	4% B	2% G	2%	3%	7% D	2% k	4%	1%	5%	3% h	3%	0%	0%	5%	5%	0%	6% u	8% U	2% sT
chi²:	***		(**)				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	2,90	3,28	2,55	6,58	6,80	10,58	2,55	5,78	10,53	11,03	14,14	4,44	35,27	*	22,56	5,49	18,42	7,41	10,91	3,95
moyenne:	127	258	139	231	365	299	135	204	315	484	525	241	44	150	160	284	482	239	144	284
écart-type:	275	458	295	401	606	411	286	355	485	695	737	411	133	0	256	475	917	495	300	464
erreur-type:	8	14	7	25	40	43	7	20	49	75	101	18	44	0	56	25	160	36	32	18
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DF	DE	D	IJKL	HjKL	Hi	Hi	Hi	N	MO	r	q	Np	n	t	sU	T

Proportion des pistes conservées sur disque rigide qui proviennent d'Internet BASE: possède des pistes sur un disque rigide CALCUL: ratio de Q61/Q60																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q61B																				
# pondéré (0 000 Can.):	434	441	426	380	430	500	92	111	166	70	292	113	96	67	92	184	119	32	274	226
# réel de participants:	2307	2322	2226	1983	2094	2374	366	617	846	276	1558	602	214	304	415	856	617	157	1339	1035
0-10%	12% DEFG	13% DEFG	21% BCEFG	30% BCDFG	39% BCDE	39% BCDE	25% IJK	37% HJK	45% HI	51% HI	40% 36%	36%	36%	41% qr	44% p	36% p	36% p	38% p	42% U	34% T
11-25%	2% DEFG	3% dEFG	4% Bcfg	4% BC	5% BCd	6% BCd	7% k	7% k	5% 3%	3% hi	6% 6%	6% 3%	3%	6% 6%	5% 7%	7% 4%	4% 4%	4% 4%	4% u	7% t
26-50%	7% dEFG	8% EFG	9% bFG	10% BCfG	13% BCDe	14% BCDE	17% j	13% h	12% h	12% h	13% n	12% n	18% lm	12% r	14% R	15% 5%	13% 6%	14% 6%	14% U	13% T
51-75%	3% dEG	4% Eg	5% b	6% BCf	4% eg	5% Bcf	9% Jk	7% J	3% HI	4% h	6% 6%	4% 4%	5% 5%	6% 6%	5% 6%	6% 4%	4% 6%	6% 6%	6% 6%	5% 5%
76+	73% CDEFG	69% BDEFG	56% BCEFG	44% BCDFG	33% BCDE	31% BCDE	36% k	30% h	30% h	28% h	29% M	36% L	34% 5%	28% r	27% R	32% 5%	36% oP	30% 7%	29% U	35% T
NSP/NRP	3% CDEFG	4% Bg	5% B	5% B	5% B	6% Bc	6% IJK	6% Hk	5% H	4% Hi	6% M	5% L	5% 5%	8% r	4% qR	5% p	6% oP	7% 3,61	5% 1,19	6% 1,38
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,20	2,20	2,24	2,38	2,31	2,17	5,53	4,26	3,64	6,37	2,68	4,31	7,23	6,07	5,19	3,62	4,26	8,45	2,89	3,29
moyenne:	80,4	78,0	67,4	55,9	44,9	44,4	53,7	44,0	40,2	37,4	42,2	47,9	47,2	41,3	39,7	45,8	47,8	44,1	42,0	47,5
écart-type:	35,1	36,5	41,6	44,0	43,7	42,8	40,4	42,0	43,5	43,8	42,5	44,0	42,2	42,3	42,5	42,4	43,9	43,3	42,4	43,1
erreur-type:	0,74	0,77	0,90	1,01	0,98	0,90	2,19	1,74	1,53	2,69	1,11	1,84	2,96	2,53	2,14	1,48	1,82	3,61	1,19	1,38
test de sig. pour moyenne:	cDEFG	bDEFG	BCEFG	BCDFG	BCDE	BCDE	IJK	Hk	H	Hi	M	L		r	qR	p	oP		U	T

Proportion des pistes conservées sur disque rigide qui proviennent d'Internet																				
BASE: possède des pistes sur un disque rigide																				
CALCUL: ratio de Q61/Q60																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q61B																				
# pondéré (0 000 Can.):	282	218	365	50	52	23	365	69	21	19	13	116	2	0	5	77	8	43	21	147
# réel de participants:	1334	1040	1724	259	242	100	1720	335	101	92	56	568	9	1	22	371	33	203	94	717
0-10%	45% C	30% B	43% EFG	30% D	29% D	20% D	43% IJKL	31% H	26% H	21% H	21% H	28%	41%	0%	34%	32%	24%	45% tU	28% s	25% S
11-25%	5%	6%	5%	8%	6%	7%	5%	7%	8%	6%	5%	7%	0%	0%	5%	6%	9%	7%	4%	7%
26-50%	10% C	18% B	12% Efg	19% D	17% d	20% d	12% Il	21% Hj	9% il	18% il	23% hj	16% R	0%	100%	13%	19% R	40% MQ	17%	17%	19%
51-75%	3% C	8% B	4% FG	5% fg	11% De	13% De	4% JkL	6% JL	15% HI	9% h	18% HI	8%	0%	0%	9%	10%	5%	8%	12%	8%
76+	31%	33%	31%	32%	32%	37%	31% K	29% K	35% H	46% Hll	27% k	36% Q	48%	0%	36%	27% M	23%	22% U	33%	36% S
NSP/NRP	6%	5%	6%	6%	6%	3%	6%	5%	7% k	1% j	6%	4%	11%	0%	3%	7%	0%	2% u	6%	6% s
chi²:	**		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,90	3,28	2,55	6,58	6,80	10,58	2,55	5,78	10,53	11,03	14,14	4,44	35,27	*	22,56	5,49	18,42	7,43	10,91	3,95
moyenne:	40,4	49,6	42,1	47,7	49,8	59,2	42,1	46,5	53,3	61,0	53,2	52,6	54,5	50,0	50,2	45,3	47,0	36,8	52,5	53,5
écart-type:	43,9	40,7	43,5	40,9	40,4	38,7	43,6	40,1	41,7	41,0	37,6	41,2	87,9	0,0	47,2	39,6	37,1	39,8	41,2	40,1
erreur-type:	1,2	1,3	1,1	2,6	2,7	3,9	1,1	2,3	4,3	4,3	5,2	1,8	31,1	0,0	10,3	2,1	6,5	2,8	4,4	1,5
test de sig. pour moyenne:	C	B	eFG	dg	Dg	Def	jkl	K	h	HI	h	Q				M		TU	S	S

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous téléchargé de la musique préenregistrée à partir d'Internet à des fins personnelles?																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q62																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2548	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12194	12101	12286	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	21% DEFG	21% DEFG	19% BCEFG	15% BCD	14% BCD	14% BCD	36% IJK	30% HJK	15% HIK	4% HIJ	14% m	16% ln	13% m	13%	14%	14%	14%	14%	15% U	13% T
Non	78% DEFG	78% DEFG	80% BCEFG	85% BCDf	86% BCDe	85% BCD	64% iJK	70% hJK	84% HIK	96% HIJ	86% m	84% l	86%	86%	85%	85%	85%	86%	84% U	86% T
NSP/NRP	1% fg	1% fg	1% FG	1%	1% bcD	1% bcD	0% j	0%	1% hK	0% J	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	0%	1%	1%
chi ² :	***						(***)				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous téléchargé de la musique préenregistrée à partir d'Internet à des fins personnelles?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q62																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	7% C	57% B	10% EFG	62% DG	59% DG	79% DEF	10% IJKL	63% H	67% H	67% H	72% H	60% N	10% MPQR	56% N	52% N	63% N	73% N	50% U	49% U	63% ST
Non	92% C	42% B	90% EFG	37% DG	39% DG	19% DEF	90% IJKL	37% H	31% H	33% H	26% H	39% N	89% MPQR	44% N	48% N	37% N	27% N	50% U	49% U	36% ST
NSP/NRP	1% C	1% B	1% fG	0% g	1% d	3% De	1% J	0% j	2% Hi	1% H	1% L	1% M	1% N	0% O	0% P	1% Q	0% R	1% S	2% T	1% U
chi²:	(***)		(***)				(***)					(*)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q63																				
# pondéré (0 000 Can.):	373	390	325	248	232	274	63	64	78	22	160	62	52	33	48	105	64	20	152	121
# réel de participants:	2011	2072	1697	1297	1144	1297	247	352	397	89	851	329	117	157	222	479	322	98	739	558
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	69% dE	67% Eg	65% bEG	58% BCDFG	66% Eg	70% cDEf	74%	73%	73%	66%	70%	76% n	65% m	75%	74%	66% r	73% q	72%	71%	70%
51-100	7% g	5%	6%	5%	6%	4% b	5%	4%	3%	4%	6% M	2% L	2%	1% qs	4%	7% or	3% q	6% o	5%	4%
101-250	3%	2%	2%	2% f	3% e	2%	2%	2%	2%	0%	2%	2%	3%	1%	0% qs	4% pr	1% qs	3% pr	1%	3%
251+	1% c	2% b	1%	2%	1%	2%	2%	1%	2%	0%	2%	1%	2%	3%	1%	2%	1%	0%	2% u	1% t
NSP/NRP	20% cDE	24% bE	25% bEG	33% BCDFG	23% E	22% dE	16% k	20%	20%	30% h	20%	20%	29%	20%	21%	22%	22%	18%	20%	23%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,36	2,32	2,57	2,94	3,13	2,94	6,73	5,64	5,31	11,22	3,63	5,83	9,78	8,45	7,10	4,84	5,90	10,69	3,89	4,48
moyenne:	37,6	51,9	37,0	62,0	46,2	38,2	39,7	28,4	43,3	16,3	37,3	24,1	60,6	67,3	33,9	39,8	24,6	29,7	45,1	29,3
écart-type:	107	277	91	388	254	133	102	52	203	22	101	48	255	301	118	96	49	45	167	66
erreur-type:	2,7	6,9	2,5	13,1	8,5	4,1	7,0	3,1	11,2	2,8	3,9	2,9	27,7	26,8	8,9	4,9	3,0	5,0	6,8	3,2
test de sig. pour moyenne:		d	c				K	K	k	Hlj	M	L				R	Q		u	t

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q63																				
# pondéré (0 000 Can.):	109	165	152	43	47	22	153	60	21	18	11	87	1	2	3	61	7	28	15	118
# réel de participants:	512	785	719	216	222	96	720	285	102	85	47	424	3	8	14	289	24	127	72	570
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	69%	72%	72%	76%	65%	67%	72%	73%	68%	66%	68%	75%	100%	45%	71%	72%	62%	75%	62%	73%
51-100	3%	6%	2%	4%	7%	8%	2%	4%	8%	9%	10%	7%	0%	0%	0%	4%	11%	9%	1%	5%
101-250	1%	2%	1%	1%	4%	3%	1%	1%	1%	4%	12%	1%	0%	0%	7%	2%	17%	1%	4%	2%
251+	2%	2%	1%	1%	2%	2%	1%	1%	2%	3%	0%	1%	0%	0%	6%	2%	3%	2%	0%	2%
NSP/NRP	26%	19%	23%	18%	23%	20%	24%	21%	21%	18%	11%	16%	0%	55%	16%	20%	6%	14%	33%	17%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,68	3,78	3,95	7,20	7,10	10,80	3,94	6,27	10,48	11,48	15,44	5,14	61,10	37,41	28,28	6,22	21,60	9,39	12,47	4,43
moyenne:	46,3	33,4	37,7	25,9	41,4	49,6	37,7	27,3	36,5	56,3	45,2	28,0	5,5	9,0	54,2	34,0	67,7	35,1	25,1	32,7
écart-type:	197	70	165	62	77	110	166	59	80	123	54	62	0	0	115	75	74	75	45	69
erreur-type:	10,0	2,8	7,0	4,5	6,0	12,2	7,0	3,8	8,9	14,8	8,4	3,3	0,0	0,0	33,3	4,9	15,8	7,2	6,3	3,1
test de sig. pour moyenne:				f	e							r				r	mq			

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q63_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	373	390	325	248	232	274	63	64	78	22	160	62	52	33	48	105	64	20	152	121
# réel de participants:	2011	2072	1697	1297	1144	1297	247	352	397	89	851	329	117	157	222	479	322	98	739	558
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	89% CEg	86% BDEG	91% CEF	81% BCDFG	87% DEG	92% bCEF	91%	92%	93%	96%	90% M	96% L	93%	95% q	95% q	88% opR	96% Q	90%	91%	93%
51-100	7% CEG	9% BDEG	5% CEF	14% BCDFG	8% DEG	4% BCEF	5%	3%	3%	4%	6% Mn	2% L	1% I	1% Qs	4% q	7% OR	2% Qs	6% or	4%	4%
101-250	2%	2% eg	1%	1% c	2%	1% c	2%	0%	1%	0%	1%	1%	2%	1%	0% q	2% pr	0% q	0%	1%	1%
251+	0%	1% f	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2% ef	2% Ef	2%	3% bC	3% bc	2%	2%	4%	2%	0%	2%	1%	4%	3%	2%	2%	2%	3%	3% u	1% t
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,36	2,32	2,57	2,94	3,13	2,94	6,73	5,64	5,31	11,22	3,63	5,83	9,78	8,45	7,10	4,84	5,90	10,69	3,89	4,48
moyenne:	27,1	32,7	24,6	27,2	25,7	23,0	28,0	21,0	19,8	18,3	24,1	20,8	22,3	19,3	19,9	27,0	21,1	22,5	21,9	24,3
écart-type:	35,1	59,0	30,2	42,5	33,2	33,7	43,9	30,1	30,9	18,7	36,9	31,6	24,8	25,2	18,9	44,4	29,5	23,2	29,4	38,4
erreur-type:	0,79	1,31	0,74	1,20	1,00	0,95	2,82	1,63	1,57	1,99	1,28	1,75	2,33	2,03	1,28	2,06	1,66	2,37	1,10	1,63
test de sig. pour moyenne:	CdG	BDEFG	bC	CG	Cg	BCEf	ijK	h	h	H				Q	Q	OPr	q			

En (MOIS 0), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q63_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	109	165	152	43	47	22	153	60	21	18	11	87	1	2	3	61	7	28	15	118
# réel de participants:	512	785	719	216	222	96	720	285	102	85	47	424	3	8	14	289	24	127	72	570
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	94% c	91% b	95% FG	94% f	87% De	87% D	95% jKL	94% KL	89% h	84% HI	78% HI	92%	100%	100%	87%	92%	68%	89%	95%	91%
51-100	2% c	5% b	2% fG	4% f	6% d	8% D	2% JL	4% JL	8% H	6% H	10% H	6%	0%	0%	0%	4%	11%	7%	1%	5%
101-250	0%	2%	0% F	0% f	3% De	2%	0% L	0% kL	1% L	2% il	12% HIJK	0%	0%	0%	7%	1%	17%	1%	0%	2%
251+	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	6%	1%	0%	0%	0%	1%
NSP/NRP	3%	2%	2%	1%	4%	3%	2% k	2% k	2%	7% hi	0%	2%	0%	0%	0%	3%	3%	3%	4%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,68	3,78	3,95	7,20	7,10	10,80	3,94	6,27	10,48	11,48	15,44	5,14	61,10	37,41	28,28	6,22	21,60	9,39	12,47	4,43
moyenne:	19,5	25,3	18,8	21,7	27,3	34,2	18,5	22,0	25,9	32,2	42,7	22,5	5,5	15,6	49,7	25,1	56,3	24,3	17,4	26,4
écart-type:	23	39	25	46	32	41	22	41	29	41	52	28	0	11	101	47	56	32	16	43
erreur-type:	1,0	1,4	0,9	3,2	2,2	4,2	0,8	2,4	2,9	4,6	7,5	1,4	0,0	4,0	26,9	2,8	11,8	2,8	1,9	1,8
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	g	D	De	jKL	I	hi	H	Hij	R		R		r	MOq	t	sU	T

En (MOIS 1), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q64																				
# pondéré (0 000 Can.):	326	341	289	223	211	251	60	58	67	21	145	58	47	31	43	93	61	18	141	110
# réel de participants:	1772	1806	1508	1174	1045	1184	235	320	345	85	764	309	111	147	204	423	305	87	682	502
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	68% E	65% EG	65% EG	58% BCDFG	68% E	70% CDE	74%	75%	71%	68%	70%	75% n	64% m	73%	73%	68%	71%	73%	72%	68%
51-100	6% eg	5%	5%	4% b	6%	4% b	6%	4%	4%	1%	5%	3%	4%	2%	2%	6%	4%	6%	4%	5%
101-250	2%	2%	2%	2%	2%	2%	3%	2%	1%	0%	2%	1% n	3% m	1%	0%	2%	2%	3%	1%	3%
251+	1%	1%	1%	1%	1%	2%	2%	1%	2%	1%	2%	1%	2%	3%	1%	2%	1%	0%	2% u	0% t
NSP/NRP	22% CDE	27% BEFG	27% BEFG	35% BCDFG	23% cdE	22% CDE	15% jK	19% k	23% h	29% Hi	21%	20%	27%	21%	23%	22%	22%	18%	20%	24%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,51	2,49	2,73	3,09	3,27	3,08	6,90	5,92	5,70	11,48	3,83	6,02	10,04	8,73	7,41	5,15	6,06	11,35	4,05	4,72
moyenne:	34,2	34,7	34,4	36,1	36,2	38,9	37,9	29,2	45,7	29,3	37,9	26,7	58,6	69,8	33,9	38,7	30,1	28,1	47,2	27,6
écart-type:	101	101	86	129	117	150	104	118	221	133	114	118	261	311	125	111	118	44	190	67
erreur-type:	2,7	2,8	2,6	4,6	4,1	4,9	7,4	7,2	13,4	17,1	4,6	7,5	28,6	28,6	9,9	6,1	7,6	5,2	8,0	3,4
test de sig. pour moyenne:																			u	

En (MOIS 1), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q64																				
# pondéré (0 000 Can.):	99	152	132	43	46	21	133	60	21	17	10	82	1	1	2	54	6	25	16	107
# réel de participants:	469	715	626	213	214	88	630	279	98	79	43	391	3	5	11	260	21	110	74	515
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	66% c	73% b	69% E	80% DF	65% E	72%	69%	74%	70%	70%	77%	78%	100%	50%	66%	75%	31%	76%	68%	74%
51-100	2% c	6% b	2% F	4% f	9% De	3%	2% jkl	4% l	6% h	7% h	14% Hi	5%	0%	0%	9%	3%	32%	7%	1%	6%
101-250	1%	2%	1% G	0% G	2% g	7% DEf	1%	2%	1%	2%	2%	1%	0%	0%	0%	1%	19%	2%	3%	2%
251+	2%	1%	2%	1%	1%	2%	2%	1%	1%	3%	0%	1%	0%	0%	6%	1%	4%	2%	0%	1%
NSP/NRP	28% C	18% B	25% E	15% D	22%	17%	26% iL	18% h	22% l	17%	7% Hj	15%	0%	50%	18%	19%	14%	14% t	28% su	17% t
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	4,89	3,96	4,23	7,25	7,23	11,28	4,22	6,34	10,69	11,91	16,14	5,35	61,10	47,32	31,91	6,56	23,09	10,09	12,30	4,66
moyenne:	55,5	29,3	44,7	20,1	32,6	48,9	44,5	24,6	26,9	52,8	30,7	24,8	5,5	11,2	45,3	27,9	82,6	33,8	19,0	28,8
écart-type:	234	64	201	50	50	113	201	54	44	125	38	61	0	0	111	65	76	68	37	65
erreur-type:	12,6	2,6	9,3	3,6	4,0	12,8	9,2	3,5	4,9	15,5	6,0	3,3	0,0	0,0	37,0	4,4	18,5	7,0	5,0	3,2
test de sig. pour moyenne:	c	b	e	dfg	e	e	i	h				R				r	Mq			

En (MOIS 1), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles?
BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois
NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q64_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	326	341	289	223	211	251	60	58	67	21	145	58	47	31	43	93	61	18	141	110
# réel de participants:	1772	1806	1508	1174	1045	1184	235	320	345	85	764	309	111	147	204	423	305	87	682	502
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	92% F	93% F	94% F	93% F	88% BCDEG	93% F	92%	94%	94%	98%	92% m	96% l	94%	94%	96%	92%	93%	92%	93%	94%
51-100	5% dfG	4% F	3% bF	3% F	7% bCDEG	3% BF	3%	2%	3%	1%	4% F	2%	0%	1%	2%	3%	2%	5%	2%	3%
101-250	1%	0% fg	1%	1%	1% c	1% c	3% j	1%	1%	0%	1%	1%	3%	1%	0%	1%	2%	0%	1%	2%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2%	2%	3%	3%	3%	3%	2%	3%	2%	1%	3%	1%	3%	4%	1%	3%	2%	3%	4%	2%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,51	2,49	2,73	3,09	3,27	3,08	6,90	5,92	5,70	11,48	3,83	6,02	10,04	8,73	7,41	5,15	6,06	11,35	4,05	4,72
moyenne:	11,6	11,5	10,9	17,5	19,8	14,3	17,9	13,0	12,6	9,9	14,7	13,2	14,6	11,8	12,8	15,7	14,7	15,4	13,6	15,3
écart-type:	15,3	12,9	13,1	20,4	26,4	22,4	32,1	18,9	17,4	9,5	23,4	20,4	22,1	17,0	13,6	28,2	22,6	16,7	19,4	25,8
erreur-type:	0,37	0,31	0,34	0,60	0,83	0,66	2,13	1,07	0,95	1,03	0,86	1,17	2,13	1,42	0,96	1,40	1,31	1,80	0,76	1,16
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDfG	BCDeG	BCDEF	ijK	hk	h	Hi				q		o				

En (MOIS 1), LE CAS ÉCHÉANT, combien de chansons ou pistes diriez-vous que vous avez téléchargées à partir d'Internet à des fins personnelles? BASE: a téléchargé de la musique au cours des 12 derniers mois NOTE: substitution des valeurs manquantes par la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q64_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	99	152	132	43	46	21	133	60	21	17	10	82	1	1	2	54	6	25	16	107
# réel de participants:	469	715	626	213	214	88	630	279	98	79	43	391	3	5	11	260	21	110	74	515
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	94%	93%	95%	96%	92%	88%	95%	93%	95%	88%	98%	94%	100%	100%	84%	94%	68%	92%	96%	93%
51-100	2%	3%	2%	2%	3%	2%	2%	2%	2%	4%	0%	4%	0%	0%	9%	2%	3%	2%	0%	3%
101-250	0%	2%	0%	0%	1%	8%	0%	2%	2%	2%	1%	1%	0%	0%	6%	1%	18%	3%	1%	2%
251+	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3%	2%	3%	1%	4%	2%	3%	2%	1%	5%	1%	2%	0%	0%	0%	2%	11%	4%	2%	2%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	4,89	3,96	4,23	7,25	7,23	11,28	4,22	6,34	10,69	11,91	16,14	5,35	61,10	47,32	31,91	6,56	23,09	10,09	12,30	4,66
moyenne:	12,1	15,8	11,4	13,4	16,5	24,6	11,5	14,8	17,1	21,5	19,4	13,8	3,8	10,0	28,1	15,7	41,2	17,4	11,4	16,1
écart-type:	15,3	26,0	14,6	31,1	20,7	33,7	14,6	29,9	26,1	28,4	23,1	17,9	0,0	11,0	64,0	32,7	39,4	29,3	14,3	26,9
erreur-type:	0,7	1,0	0,6	2,1	1,4	3,6	0,6	1,8	2,6	3,3	3,6	0,9	0,0	4,9	19,3	2,0	9,5	2,8	1,7	1,2
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	G	Dg	DEf	jkl		h	H	h	r		R		r	mOq		u	t

Avez-vous conservé pendant, disons, plus de 24 heures l'une ou l'autre des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1)? BASE: a téléchargé au cours du MOIS 1

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q65																				
# pondéré (0 000 Can.):	253	250	211	145	162	195	50	47	52	15	114	47	35	25	33	73	48	15	112	83
# réel de participants:	1396	1335	1112	775	808	938	201	266	272	60	608	247	83	118	159	336	241	73	557	381
Oui	87% dG	86% G	84% bfG	87% G	88% d	91% BCDE	92%	93%	92%	88%	91%	92%	92%	98% pQr	92% o	89% O	92% o	91%	91%	92%
Non	12% dG	12% dG	15% bcFG	13% G	10% D	8% BCDE	7%	7%	7%	12%	8%	8%	8%	2% pq	8% o	10% o	8%	9%	8%	7%
NSP/NRP	1% c	2% beg	1%	1% c	1%	1% c	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	1%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,83	2,90	3,17	3,80	3,72	3,46	7,46	6,49	6,42	13,66	4,29	6,73	11,62	9,74	8,39	5,77	6,82	12,39	4,48	5,42

Avez-vous conservé pendant, disons, plus de 24 heures l'une ou l'autre des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1)? BASE: a téléchargé au cours du MOIS 1																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q65																				
# pondéré (0 000 Can.):	71	124	98	37	36	17	98	49	16	14	9	70	1	1	2	44	5	21	12	89
# réel de participants:	346	592	473	187	162	78	474	233	79	65	40	333	3	3	9	214	17	96	55	432
Oui	92%	91%	91%	90%	92%	94%	91%	90%	91%	96%	94%	89%	100%	100%	100%	94%	92%	90%	84% u	92% t
Non	8%	8%	9%	9%	7%	3%	9%	9%	8%	4%	6%	10% q	0%	0%	0%	5% m	4%	9%	13%	7%
NSP/NRP	0%	1%	0% G	0%	1%	3% D	0% i	1% h	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	4%	1%	3%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,69	4,35	4,87	7,74	8,31	11,98	4,86	6,93	11,91	13,13	16,73	5,80	61,10	61,10	35,27	7,23	25,67	10,80	14,27	5,09

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																					
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)		
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U	
Q66																					
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	173	44	43	47	12	102	41	30	24	30	61	42	13	98	75	
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	835	178	243	243	52	542	220	73	113	144	290	212	66	495	340	
1-50	86%	87%	87%	88%	86%	89%	87% k	91%	90%	98% h	88%	92%	86%	91%	93%	87%	89%	87%	90%	87%	
51-100	8%	6%	7%	5%	6%	6%	8%	5%	4%	2%	7%	4%	5%	3%	3%	8%	5%	8%	5%	7%	
101-250	3%	3%	2%	2%	3%	2%	4% j	2%	0% h	0%	2%	1%	4%	2%	1%	2%	4%	0%	2%	2%	
251+	1%	1%	2%	1%	1%	2%	1%	0%	2%	0%	2%	0%	3%	3%	1%	3%	0%	0%	3%	1%	
NSP/NRP	2%	3%	2%	4%	3%	2%	1%	2%	3%	0%	1%	3%	2%	1%	2%	1%	2%	5%	1%	3%	
	g						e														
chi²:	-						-				-			-					-		
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,66	7,93	6,79	6,79	14,67	4,55	7,13	12,39	9,95	8,82	6,21	7,27	13,03	4,76	5,74	
moyenne:	33,6	32,5	34,5	28,9	30,3	38,2	33,2	30,1	48,6	13,7	38,6	19,0	63,2	87,5	29,7	36,6	23,2	22,5	47,0	26,5	
écart-type:	103	94	90	75	56	163	83	172	237	17	147	33	282	388	105	102	39	28	207	68	
erreur-type:	3,0	2,8	3,0	2,9	2,1	5,7	6,2	11,2	15,4	2,3	6,4	2,3	33,4	36,7	8,8	6,0	2,7	3,5	9,4	3,7	
test de sig. pour moyenne:							K	k			Hj	M	L		rs			q	q	u	

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q66																				
# pondéré (0 000 Can.):	63	110	86	32	32	16	86	43	15	13	8	61	1	1	2	40	5	19	10	80
# réel de participants:	307	528	418	162	147	72	419	203	71	60	37	292	3	3	9	196	15	84	46	389
1-50	90%	88%	91%	95% Fg	82% FG DE	82% dE	91%	91%	84%	88%	76% Hi	91%	100%	100%	81%	91%	31%	91%	93%	87%
51-100	4%	7%	3% F	4% f	11% De	7%	3% jL	5% L	10% h	4% l	20% Hik	6%	0%	0%	11%	5%	37%	6%	0%	8%
101-250	1%	3%	1% G	0% G	2% G	10% DEF	2%	3%	0%	3%	3%	1%	0%	0%	8%	1%	25%	1%	5%	2%
251+	2%	2%	2%	1%	2%	1%	2%	1%	2%	3%	2%	1%	0%	0%	0%	2%	5%	2%	0%	2%
NSP/NRP	3% c	1% b	2%	1%	3%	0%	2%	0%	5% j	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	3%	0%	2%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,04	4,61	5,18	8,31	8,73	12,47	5,17	7,43	12,56	13,66	17,40	6,19	61,10	61,10	35,27	7,56	27,32	11,55	15,60	5,37
moyenne:	46,9	33,4	38,6	20,4	44,2	52,1	38,4	25,4	26,5	49,0	85,3	25,3	5,0	11,2	29,6	38,5	87,2	30,5	19,8	34,9
écart-type:	218	123	187	52	202	115	186	56	42	128	401	64	0	0	51	187	79	67	39	140
erreur-type:	12,6	5,4	9,2	4,1	17,0	13,5	9,2	4,0	5,1	16,7	66,0	3,7	0,0	0,0	17,0	13,4	21,2	7,3	5,8	7,2
test de sig. pour moyenne:				g		e						r			r		mp			

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1 NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q66_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	173	44	43	47	12	102	41	30	24	30	61	42	13	98	75
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	835	178	243	243	52	542	220	73	113	144	290	212	66	495	340
1-50	92%	92%	92%	92%	89%	92%	91%	94%	94%	98%	90%	95%	93%	91%	95%	91%	92%	93%	92%	92%
51-100	5%	5%	5%	5%	6%	4%	3%	5%	3%	2%	5%	3%	1%	2%	3%	4%	4%	7%	4%	4%
101-250	1%	1%	1%	1%	2%	2%	3%	0%	1%	0%	1%	0%	4%	1%	1%	1%	3%	0%	1%	2%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2%	2%	2%	3%	3%	2%	2%	1%	2%	0%	3%	1%	2%	6%	1%	3%	1%	0%	3%	2%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,66	7,93	6,79	6,79	14,67	4,55	7,13	12,39	9,95	8,82	6,21	7,27	13,03	4,76	5,74
moyenne:	12,5	12,5	12,4	17,4	20,8	14,7	17,5	12,6	12,7	9,1	15,5	11,9	15,8	11,0	12,4	16,3	14,7	15,4	14,5	14,8
écart-type:	19,5	18,7	17,6	25,4	29,3	26,8	34,9	15,8	22,9	11,3	29,7	18,8	26,4	16,1	15,5	34,4	24,5	18,8	25,4	28,7
erreur-type:	0,56	0,55	0,58	0,99	1,11	0,92	2,60	1,01	1,46	1,54	1,28	1,26	3,07	1,54	1,30	2,02	1,66	2,29	1,14	1,55
test de sig. pour moyenne:	EFg	EFg	EFg	BCDfg	BCDeG	bcdeF	K			H	m	l		q		o				

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q66_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	63	110	86	32	32	16	86	43	15	13	8	61	1	1	2	40	5	19	10	80
# réel de participants:	307	528	418	162	147	72	419	203	71	60	37	292	3	3	9	196	15	84	46	389
1-50	93%	91%	94%	96%	92%	82% G DEf	94%	92%	93%	90%	92%	93%	100%	100%	81%	93%	63%	93%	95%	91%
51-100	3%	4%	3%	2%	4%	6%	3%	3%	4%	5%	4%	5%	0%	0%	19%	3%	4%	2%	0%	5%
101-250	1%	2%	1%	0%	2%	8% G G g DEf	1% i	3% h	2%	3%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	27%	1%	2%	2%
251+	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3%	2%	2%	1%	3%	3%	3%	2%	2%	1%	4%	1%	0%	0%	0%	3%	7%	3%	2%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,04	4,61	5,18	8,31	8,73	12,47	5,17	7,43	12,56	13,66	17,40	6,19	61,10	61,10	35,27	7,56	27,32	11,55	15,60	5,37
moyenne:	11,0	16,7	10,8	13,1	19,0	26,3	10,3	15,8	17,8	23,7	20,0	15,0	3,4	7,7	20,3	14,9	56,4	15,0	10,9	17,8
écart-type:	18,1	30,6	19,8	35,1	30,6	31,6	17,1	37,0	27,9	32,1	19,0	23,7	0,0	0,0	35,0	35,1	55,6	24,5	17,7	33,1
erreur-type:	1,0	1,3	1,0	2,7	2,6	3,8	0,8	2,6	3,3	4,1	3,2	1,4	0,0	0,0	11,7	2,5	15,4	2,7	2,6	1,7
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	G	D	DE	ijKL	h	h	H	H	r				r	mq		u	t

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures (incluant aucune)?
BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
CALCUL: tient compte de Q65 et de Q662

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q66B																				
# pondéré (0 000 Can.):	248	246	207	142	159	191	49	46	51	15	111	46	34	23	33	70	47	15	110	82
# réel de participants:	1368	1316	1092	759	788	919	196	262	269	60	592	245	82	113	157	326	239	73	545	374
0	13% d	14%	16% bfG	14%	12% d	12% D	13%	8%	10%	15%	11%	11%	13%	5% Qr	9%	16% O	12% o	10%	13%	10%
1-50	82%	81%	79% g	81%	81%	83% d	81%	87%	86%	83%	83%	85%	82%	92% Qr	87% q	79% Op	82% o	84%	82%	84%
51-100	4%	4%	4%	4%	5%	4%	3%	4%	3%	2%	5%	3%	1%	2%	3%	3%	4%	6%	3%	4%
101-250	1% f	1%	1%	1%	2% b	1%	3% i	0% h	1%	0%	1%	0% n	4% m	1%	1%	1%	3%	0%	1%	2%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,86	2,92	3,20	3,84	3,77	3,49	7,56	6,54	6,45	13,66	4,35	6,76	11,69	9,95	8,45	5,86	6,84	12,39	4,53	5,47
moyenne:	10,9	10,8	10,3	14,9	18,3	13,4	16,1	11,7	11,7	8,0	14,1	10,9	14,5	10,8	11,3	14,5	13,5	14,1	13,2	13,7
écart-type:	18,7	17,9	16,8	24,3	28,3	25,9	33,7	15,6	22,2	11,0	28,7	18,3	25,6	16,0	15,2	32,9	23,8	18,4	24,6	27,8
erreur-type:	0,50	0,49	0,51	0,88	1,01	0,86	2,41	0,96	1,35	1,42	1,18	1,17	2,83	1,51	1,21	1,82	1,54	2,16	1,05	1,44
test de sig. pour moyenne:	EFg	EFg	EFg	BCDf	BCDeG	bCDF	K	k		Hi										

Combien des (Q64) chansons ou pistes que vous avez téléchargées en (MOIS 1) avez-vous conservées pendant plus de 24 heures (incluant aucune)? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1 CALCUL: tient compte de Q65 et de Q662																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q66B																				
# pondéré (0 000 Can.):	69	122	96	36	35	17	96	48	16	13	9	69	1	1	2	43	5	21	12	88
# réel de participants:	339	580	465	186	157	75	465	230	78	64	37	331	3	3	9	208	15	93	54	426
0	13%	11%	13%	13%	9%	8%	13%	12%	9%	7%	11%	13%	0%	0%	0%	9%	9%	12%	17%	11%
1-50	84%	83%	84%	84%	86%	78%	84%	82%	85%	85%	85%	82%	100%	100%	81%	87%	61%	85%	81%	82%
51-100	3%	4%	3%	2%	3%	6%	3%	2%	4%	5%	3%	4%	0%	0%	19%	3%	4%	2%	0%	5%
101-250	1%	2%	1%	0%	2%	8%	1%	3%	1%	3%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	27%	1%	2%	2%
251+	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,75	4,39	4,91	7,76	8,45	12,22	4,91	6,98	11,98	13,23	17,40	5,82	61,10	61,10	35,27	7,34	27,32	10,97	14,40	5,13
moyenne:	10,1	15,2	9,8	11,8	17,4	24,6	9,4	14,2	16,1	22,7	18,7	13,4	3,4	7,7	20,3	14,1	51,5	13,5	9,1	16,4
écart-type:	17,6	29,5	19,1	33,5	29,8	31,2	16,6	35,4	27,0	31,7	19,0	22,8	0,0	0,0	35,0	34,2	55,4	23,6	16,6	32,2
erreur-type:	1,0	1,2	0,9	2,5	2,4	3,6	0,8	2,3	3,1	4,0	3,1	1,3	0,0	0,0	11,7	2,4	14,3	2,4	2,3	1,6
test de sig. pour moyenne:	C	B	FG	G	D	DE	ijKL	h	h	H	H	r				r	mq		U	T

Proportion des pistes conservées plus de 24 heures BASE: a téléchargé des pistes d'Internet CALCUL: ratio de Q66B sur Q64																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q66C																				
# pondéré (0 000 Can.):	215	211	172	122	140	173	45	43	47	13	101	42	31	23	30	62	43	13	98	75
# réel de participants:	1190	1136	916	662	693	833	178	242	244	54	539	222	72	110	142	289	215	67	494	339
0-10%	1% cfG	2% bEFg	1% fG	0% CG	0% bCdG	4% BcDEF	6%	2%	3%	4%	3%	3%	6%	2%	0% Q	7% P	3%	3%	4%	4%
11-25%	3% EfG	3% EfG	2% efG	1% BCd	1% bcd	0% BCD	0%	0%	0%	0%	0% m	1% l	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%
26-50%	14% CEFG	10% BEFG	12% EFG	6% BCDg	4% BCD	3% BCDe	3%	6% j	2%	2%	3%	3%	3%	2%	3%	3%	5%	0%	4%	3%
51-75%	80% EFG	82% EFG	82% EFG	7% BCDG	5% BCDG	91% BCDEF	90%	89%	92%	95%	92%	90%	88%	95%	95% qr	88% p	88% p	92%	90%	91%
76+	0% EF	0% EF	0% EF	83% BCDG	87% BCDG	0% EF	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3%	3%	2%	4%	3%	2%	0%	2%	3%	0%	1%	3%	2%	1%	2%	1%	2%	5%	1%	2%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,07	3,14	3,50	4,11	4,02	3,67	7,93	6,80	6,77	14,40	4,56	7,10	12,47	10,09	8,88	6,22	7,22	12,93	4,76	5,75
moyenne:	47,6	47,6	47,9	79,8	80,8	64,4	62,9	64,7	65,4	65,6	65,0	64,1	62,9	66,3	67,3	62,6	63,2	66,6	64,0	64,9
écart-type:	9,2	9,8	9,1	13,7	12,5	14,6	17,6	12,9	13,1	13,9	13,5	15,1	17,6	11,4	7,2	17,8	16,0	11,6	15,2	13,9
erreur-type:	0,27	0,30	0,30	0,54	0,48	0,51	1,32	0,84	0,86	1,89	0,59	1,03	2,10	1,09	0,61	1,05	1,11	1,44	0,69	0,76
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDG	BCDG	BCDEF								qr	QR	oPs	oP	q		

Proportion des pistes conservées plus de 24 heures																				
BASE: a téléchargé des pistes d'Internet																				
CALCUL: ratio de Q66B sur Q64																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q66C																				
# pondéré (0 000 Can.):	63	110	87	33	32	15	87	43	14	13	8	61	1	1	2	40	5	19	10	81
# réel de participants:	305	528	418	169	144	68	418	207	70	60	35	294	3	3	9	197	13	82	45	394
0-10%	5%	3%	5%	4%	1%	3%	5%	4%	0%	3%	5%	2%	0%	0%	0%	4%	0%	3%	0%	3%
11-25%	0%	1%	0%	2% eg	0%	1% d	0%	1% ij	1% h	0%	0%	0%	0%	0%	11%	0%	0%	1%	0%	1%
26-50%	2%	4%	2% f	4%	6% d	2%	2% K	4% k	4%	11% Hi	0%	4%	30%	0%	8%	4%	12%	11% U	2%	3% S
51-75%	90%	91%	91%	89%	89%	94%	91%	91%	90%	84%	95%	92%	70%	100%	81%	91%	85%	85%	96%	92%
76+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3% c	1% b	2%	1%	3%	0%	2%	0% j	5% i	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	4%	0%	2%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	6,06	4,61	5,18	8,14	8,82	12,83	5,18	7,35	12,65	13,66	17,89	6,17	61,10	61,10	35,27	7,54	29,35	11,69	15,77	5,33
moyenne:	64,1	64,6	64,4	63,2	65,2	64,8	64,4	64,2	66,1	62,1	64,7	65,2	58,4	68,6	59,2	64,4	64,5	62,1	68,1	64,7
écart-type:	16,2	13,7	15,6	16,4	11,6	13,9	15,6	14,8	8,3	16,6	16,4	12,7	0,0	0,0	24,8	14,7	12,7	16,3	3,8	13,9
erreur-type:	0,94	0,60	0,77	1,26	0,99	1,69	0,77	1,03	1,02	2,17	2,77	0,75	0,00	0,00	8,28	1,05	3,67	1,80	0,57	0,71
test de sig. pour moyenne:																		T	SU	T

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67A																				
Site Web commercial																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	714	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	84% EFG	85% EFG	84% EFG	72% BCD	67% BCD	70% BCD	66%	75%	67%	64%	70%	74%	62%	66%	64%	74%	68%	72%	73% u	65% t
1-50	12% EFG	9% EFG	11% EFG	18% BCDG	19% BCDg	25% BCDEf	27%	22%	28%	33%	24%	22%	31%	25%	31% q	21% p	26%	27%	22%	28%
51-100	0% g	0% g	1% g	0% g	1% g	1% bc	1%	0%	1%	0%	2%	1%	0%	2%	1%	2%	1%	0%	1%	1%
101-250	0% g	0% g	0% g	0% g	0% g	1% bcdef	2% j	1%	0%	0%	0% N	0% n	4% Lm	0%	0%	0% r	3% q	0%	0% u	2% t
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	4% EF	5% EF	4% EF	10% BCDG	13% BCDG	4% EF	4%	3%	3%	3%	4%	3%	3%	6%	4%	3%	2%	1%	4%	4%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	2,0	1,8	3,3	2,4	3,4	8,8	8,9	4,7	16,1	3,3	9,6	5,5	10,4	7,0	21,8	4,9	8,4	3,6	4,7	14,2
écart-type:	15	20	34	8	11	86	27	21	163	7	111	26	30	24	205	17	32	10	19	130
erreur-type:	0,4	0,6	1,1	0,3	0,4	3,0	2,0	1,3	10,5	1,0	4,8	1,8	3,5	2,3	17,3	1,0	2,2	1,2	0,9	7,1
test de sig. pour moyenne:	fg	fg		g	bc	bce	k			h										

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67A Site Web commercial																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	69%	70%	68%	71%	73%	59%	68%	67%	81%	73%	62%	74%	59%	65%	64%	70%	24%	68%	71%	70%
1-50	25%	24%	27%	25%	21%	27%	27%	25%	14%	22%	34%	23%	41%	35%	24%	25%	41%	27%	25%	24%
51-100	1%	1%	0%	2%	1%	3%	0%	2%	4%	0%	0%	1%	0%	0%	11%	1%	5%	3%	0%	1%
101-250	0%	1%	0%	0%	0%	8%	0%	3%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	23%	1%	0%	2%
251+	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	5%	3%	4%	2%	4%	3%	5%	3%	0%	3%	3%	2%	0%	0%	0%	3%	7%	1%	5%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	4,2	11,3	3,9	4,0	20,8	21,2	4,0	8,2	6,5	43,2	13,1	4,0	4,1	6,9	9,6	18,3	54,0	8,7	3,3	13,1
écart-type:	19	107	16	13	198	47	16	27	20	319	35	12	0	0	35	176	67	27	10	125
erreur-type:	1,1	4,7	0,8	1,0	16,7	5,6	0,8	1,9	2,4	41,1	5,6	0,7	0,0	0,0	11,8	12,5	18,6	2,9	1,4	6,3
test de sig. pour moyenne:			G	G		DE	i	h				r					m			

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67A2																				
Site Web commercial																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Aucun	84% EFG	85% EFG	84% EFG	72% BCD	67% BCD	70% BCD	66%	75%	67%	64%	70%	74%	62%	66%	64%	74%	68%	72%	73% u	65% t
Au moins un	14% EFG	13% EFG	14% EFG	24% BCDf	31% BCDe	27% BCD	28%	23%	30%	35%	27%	25%	31%	28%	34%	23%	28%	24%	25%	30%
NSP/NRP	2%	2%	2%	4%	2%	3%	6%	2%	3%	2%	3%	2%	7%	6%	2%	3%	4%	4%	3%	5%
	eg						c				n			m						
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	0,80	0,63	1,25	1,28	2,34	3,63	3,45	4,42	3,74	2,98	3,25	3,86	4,62	4,87	5,07	3,28	3,03	2,14	3,36	3,99
écart-type:	3,0	3,0	6,2	3,4	6,1	13,1	8,5	20,7	9,8	6,8	11,8	16,6	12,2	21,4	11,9	13,6	9,2	5,1	12,8	13,6
erreur-type:	0,09	0,09	0,20	0,13	0,23	0,45	0,63	1,34	0,63	0,93	0,51	1,12	1,42	2,07	1,00	0,79	0,63	0,64	0,58	0,74
test de sig. pour moyenne:	dEFG	DEFG	bCFG	BCFG	BCDEg	BCDEf								s					p	

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67A2																				
Site Web commercial																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Aucun	69%	70%	68%	71%	73%	59%	68%	67%	81%	73%	62%	74%	59%	65%	64%	70%	24%	68%	71%	70%
Au moins un	28%	26%	30%	25%	22%	30%	30%	29%	15%	24%	22%	25%	41%	35%	36%	28%	25%	28%	29%	25%
NSP/NRP	3%	4%	2%	4%	5%	10%	2%	4%	4%	3%	15%	2%	0%	0%	0%	2%	51%	4%	0%	5%
			G	g		De	L	L	I	I	Hijk									
chi²:	-		-				-					(***)						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	2,44	4,33	2,93	2,09	3,94	8,74	2,94	3,38	3,93	4,49	8,01	3,40	4,06	6,92	9,61	5,63	4,41	6,50	3,30	4,02
écart-type:	5,5	16,0	7,6	5,0	12,9	28,1	7,6	10,4	14,8	11,6	35,1	10,4	0,0	0,0	35,3	22,1	9,4	24,3	9,3	14,4
erreur-type:	0,3	0,7	0,4	0,4	1,1	3,4	0,4	0,7	1,8	1,5	5,8	0,6	0,0	0,0	11,8	1,6	2,7	2,7	1,4	0,7
test de sig. pour moyenne:	c	b																		

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67B																				
Site d'échange de musique																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1156	943	681	714	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	14% EFG	13% EFG	13% EFG	20% BCDFG	29% BCDE	33% BCDE	34%	28% jk	38% i	50% l	31%	31%	42%	35%	37%	28%	35%	34%	29% u	37% t
1-50	71% FG	74% EFG	75% EFG	67% CDFG	54% BCDE	59% BCDE	58%	66% jk	55% i	50% i	59%	63%	55%	54%	58%	62%	58%	60%	62%	55%
51-100	7% eG	5% g	5% g	4% b	5% g	3% Bcdf	3%	3%	2%	0%	4%	2%	0%	1%	1%	3%	3%	5%	2%	3%
101-250	2% g	3% G	2%	2%	3% g	1% bCf	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	2%	1%	1%	0%	0%	1%	1%
251+	2%	1% d	2% cf	1%	1% d	2%	1%	1%	2%	0%	2%	1%	3%	3%	1%	2%	1%	0%	2%	1%
NSP/NRP	4% F	4% F	3% EF	5% Dg	8% BCDG	3% eF	2%	2%	3%	0%	4%	2%	1%	6%	2%	2%	3%	1%	3%	3%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	30,7	28,5	36,0	24,0	25,4	30,2	21,7	27,2	40,1	7,4	29,1	20,8	46,2	75,6	21,8	27,3	20,3	15,3	40,0	17,2
écart-type:	79	78	110	74	92	160	79	168	233	12	123	125	273	358	105	99	124	26	204	65
erreur-type:	2,3	2,3	3,6	2,9	3,6	5,5	5,9	10,8	15,0	1,7	5,3	8,4	31,7	34,4	8,8	5,8	8,5	3,2	9,2	3,5
test de sig. pour moyenne:			Ef	D	d		k		k	hi									u	t

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67B																				
Site d'échange de musique																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	34%	32%	35%	29%	29%	44%	35%	35%	34%	21%	36%	31%	41%	67%	61%	29%	58%	34%	31%	32%
1-50	57%	60%	58%	66%	59%	52%	58%	58%	58%	66%	62%	62%	59%	33%	39%	64%	20%	61%	62%	60%
51-100	2%	3%	2%	0%	4%	2%	2%	1%	4%	6%	0%	3%	0%	0%	0%	2%	5%	1%	0%	4%
101-250	1%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	2%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	2%	0%	5%	0%
251+	2%	1%	2%	1%	2%	1%	2%	1%	2%	3%	2%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	2%	0%	1%
NSP/NRP	3%	3%	3%	4%	4%	0%	3%	4%	3%	2%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	16%	2%	2%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	45,3	21,5	35,5	14,1	30,8	26,3	35,7	15,2	17,3	41,7	44,5	18,4	0,9	3,3	8,8	27,4	10,0	18,9	15,8	22,3
écart-type:	235	94	201	51	144	110	201	52	39	127	270	63	0	0	21	135	35	64	40	105
erreur-type:	13,5	4,1	9,8	4,0	12,0	12,8	9,8	3,6	4,7	16,4	43,3	3,7	0,0	0,0	7,1	9,6	10,5	7,0	6,0	5,3
test de sig. pour moyenne:			e	d			i	h												

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67B2																				
Site d'échange de musique																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Aucun	14% EFG	13% EFG	13% EFG	20% BCDFG	29% BCDE	33% BCDE	34%	28% jk	38% i	50% l	31%	31%	42%	35%	37%	28%	35%	34%	29% u	37% t
Au moins un	83% EFG	85% EFG	84% EFG	76% BCDFG	69% BCDE	66% BCDE	65%	71% jk	60% i	50% l	67%	68%	56%	61%	62%	69%	64%	66%	68%	62%
NSP/NRP	2%	2%	3%	4%	2%	2%	1%	1%	2%	0%	2%	1%	2%	4%	1%	2%	1%	0%	3%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	21,7	21,1	22,0	15,6	19,3	13,8	16,3	11,5	11,1	7,4	16,2	11,1	9,8	10,6	10,3	17,1	11,4	15,4	13,9	13,7
écart-type:	35,5	34,0	37,7	28,1	37,1	33,5	45,9	17,6	27,0	12,3	39,9	17,5	26,4	20,9	18,9	46,0	19,0	26,0	30,2	37,6
erreur-type:	1,03	1,01	1,24	1,10	1,40	1,15	3,40	1,13	1,72	1,67	1,71	1,17	3,07	1,97	1,58	2,68	1,29	3,17	1,35	2,03
test de sig. pour moyenne:	EG	EG	EG	BCDf	eG	BCDF	k	k		hi	m	l		q	q	op				

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67B2																				
Site d'échange de musique																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Aucun	34%	32%	35%	29%	29%	44%	35%	35%	34%	21%	36%	31%	41%	67%	61%	29%	58%	34%	31%	32%
				g	g	ef	k			h										
Au moins un	63%	67%	62%	71%	70%	55%	63%	65%	66%	78%	62%	69%	59%	33%	39%	69%	40%	65%	66%	67%
				g	g	ef	k			h										
NSP/NRP	3%	1%	3%	0%	1%	1%	3%	1%	0%	1%	3%	0%	0%	0%	0%	1%	2%	1%	2%	1%
	c	b	e	d																
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	10,6	15,6	9,8	14,2	20,1	15,6	10,0	14,3	17,4	28,6	9,7	15,9	0,9	3,3	8,8	16,6	7,2	13,1	11,4	16,5
écart-type:	19,9	39,1	19,6	49,9	43,7	30,4	19,6	48,9	38,9	47,8	11,9	33,5	0,0	0,0	21,3	50,0	16,9	33,2	26,3	42,0
erreur-type:	1,14	1,69	0,96	3,83	3,62	3,58	0,96	3,38	4,61	6,13	1,96	1,94	0,00	0,00	7,09	3,53	4,51	3,60	3,91	2,10
test de sig. pour moyenne:	c	b	F		D		K	k		HiL	K									

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67C																				
des amis et des parents																				
# pondéré (0 000 Can.):	219	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1216	1155	941	681	714	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	85% dEF	85% DEF	89% bCEfg	79% BCDG	75% BCDG	85% dEF	83%	89%	86%	88%	86%	87%	82%	81%	86%	85%	88%	90%	84%	87%
1-50	11% D	10%	7% Bg	9%	8%	10% d	13%	8%	11%	10%	9%	10%	15%	13%	10%	11%	10%	6%	12%	9%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0% u	1% t
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	3% cEF	5% bdEF	3% cEF	11% BCDFG	16% BCDEG	4% EF	4%	3%	3%	2%	4%	3%	3%	5%	2%	4%	2%	1%	4%	3%
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,03	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	1,32	1,54	1,16	1,96	1,38	2,18	2,69	4,12	0,88	0,47	2,93	0,60	1,83	6,58	1,88	1,56	0,62	3,39	2,37	1,92
écart-type:	6,7	12,8	8,5	19,3	6,7	27,3	11,3	53,3	8,2	1,6	35,6	3,3	6,1	72,7	11,7	6,3	3,3	19,6	35,1	10,3
erreur-type:	0,19	0,39	0,28	0,79	0,27	0,95	0,85	3,44	0,53	0,22	1,54	0,23	0,72	6,97	0,99	0,37	0,23	2,41	1,58	0,56
test de sig. pour moyenne:							k				h			r					q	

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67C des amis et des parents																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	87%	85%	87%	89%	78%	87%	86%	89%	78%	91%	64%	85%	100%	68%	83%	88%	60%	91%	72%	85%
			f	f	de		L	jL	i	L	HIK							T	Su	t
1-50	9%	11%	9%	6%	17%	9%	9%	6%	19%	7%	27%	12%	0%	32%	17%	9%	24%	7%	26%	11%
			f	F	dE		jL	JL	hl	I	HIK							T	SU	T
51-100	0%	1%	0%	1%	1%	2%	0%	0%	2%	0%	4%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
			G			D	jL	I	h		Hi									
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
							I				h									
NSP/NRP	4%	3%	4%	5%	4%	2%	4%	5%	1%	1%	3%	2%	0%	0%	0%	2%	16%	2%	2%	3%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,9	2,9	0,8	0,9	6,6	3,3	0,8	0,7	2,1	0,8	25,6	1,7	0,0	1,0	1,7	4,4	8,5	0,3	2,2	3,6
écart-type:	8	34	7	8	62	16	7	7	8	4	125	10	0	0	5	54	16	2	7	39
erreur-type:	0,4	1,5	0,3	0,6	5,2	1,9	0,3	0,5	1,0	0,5	20,3	0,6	0,0	0,0	1,8	3,9	4,7	0,2	1,0	2,0
test de sig. pour moyenne:																				

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67C2																				
des amis et des parents																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Aucun	85% dEF	85% DEF	89% bCEfg	79% BCDG	75% BCDG	85% dEF	83%	89%	86%	88%	86%	87%	82%	81%	86%	85%	88%	90%	84%	87%
Au moins un	12% dEF	13% DEF	9% bCEF	18% BCDG	22% BCDG	12% EF	13%	8%	12%	12%	11%	13%	14%	16% s	11%	11%	12%	5% o	14%	9%
NSP/NRP	2%	2%	2%	3%	3%	3%	4%	3%	1%	0%	3% m	0% IN	5% M	2%	2%	4% R	0% Qs	4% r	2%	3%
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	0,60	0,62	0,39	0,73	0,46	0,66	1,00	0,29	0,80	0,47	0,70	0,61	0,61	0,85	0,40	0,48	0,61	1,89	0,83	0,42
écart-type:	2,4	2,9	1,9	2,5	1,5	4,9	4,5	1,4	8,1	1,6	6,0	3,3	1,8	3,5	1,4	2,5	3,3	15,9	6,0	2,8
erreur-type:	0,07	0,09	0,06	0,10	0,06	0,17	0,33	0,09	0,52	0,21	0,26	0,22	0,21	0,33	0,12	0,15	0,22	1,98	0,27	0,15
test de sig. pour moyenne:	d	d	bcE	Df	e		i	h												

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67C2																				
des amis et des parents																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Aucun	87%	85%	87%	89%	78%	87%	86%	89%	78%	91%	64%	85%	100%	68%	83%	88%	60%	91%	72%	85%
			f	f	de		L	jL	i	L	HIK							T	Su	t
Au moins un	12%	12%	12%	9%	16%	6%	13%	10%	19%	4%	12%	12%	0%	32%	17%	9%	16%	6%	24%	11%
					g	f		j	ik	j								T	Su	t
NSP/NRP	1%	4%	1%	2%	6%	7%	1%	1%	3%	5%	24%	3%	0%	0%	0%	3%	24%	3%	4%	4%
			FG		D	D	kL	kL	L	hiL	HIJK									
chi²:	-		-				(*)					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,76	0,60	0,68	0,23	0,85	0,51	0,68	0,26	1,26	0,20	1,35	0,60	0,00	0,96	1,71	0,59	0,13	0,13	1,90	0,56
écart-type:	7,12	2,95	6,13	1,18	3,78	2,81	6,12	1,19	5,29	1,31	4,53	2,82	0,00	0,00	5,30	3,34	0,33	0,66	6,70	2,60
erreur-type:	0,40	0,13	0,30	0,09	0,32	0,34	0,30	0,08	0,64	0,17	0,78	0,17	0,00	0,00	1,77	0,24	0,09	0,07	1,01	0,13
test de sig. pour moyenne:												r					m	U		S

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67E des sites de souscriptions																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	46	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	0	0	0	249	714	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	0%	0%	0%	85% G	79% G	92% EF	93%	92%	92%	90%	91%	93%	92%	90%	91%	93%	93%	90%	91%	93%
1-50	0%	0%	0%	5%	5%	4%	3%	3%	4%	5%	4%	3%	4%	2%	6%	3%	4%	6%	5%	2%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0% N	0%	2% L	0%	0% s	0% S	0% s	4% pQr	0%	1%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	10% fG	16% eG	4% EF	4%	3%	4%	5%	5%	4%	3%	8% rs	3%	5%	3% o	0% o	4%	4%
chi²:	(-)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	*	6,71	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	*	*	*	0,79	1,01	1,12	0,67	3,33	0,33	0,12	0,51	0,73	3,61	0,17	0,95	0,12	0,92	8,47	0,77	1,59
écart-type:	*	*	*	4,9	9,3	12,7	6,7	24,6	2,0	0,5	5,0	7,9	27,3	1,2	8,1	0,9	8,4	41,8	7,1	17,6
erreur-type:	*	*	*	0,32	0,38	0,44	0,51	1,59	0,13	0,08	0,22	0,54	3,21	0,12	0,68	0,06	0,58	5,11	0,32	0,96
test de sig. pour moyenne:							k			i										

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67E des sites de souscriptions																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	90%	93%	90%	92%	94%	96%	90%	91%	97%	97%	97%	93%	100%	100%	92%	94%	81%	97%	92%	92%
1-50	5%	3%	5%	3%	2%	1%	5%	4%	0%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	3%	0%	1%	3%	3%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%
101-250	1%	0%	1%	0%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	8%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	5%	4%	5%	6%	4%	2%	5%	5%	3%	1%	3%	4%	0%	0%	0%	3%	16%	2%	5%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	2,15	0,53	1,83	0,32	0,10	1,29	1,83	0,34	0,00	1,50	0,00	0,26	0,00	0,00	9,55	0,12	4,25	0,07	0,22	0,68
écart-type:	19,3	6,3	17,1	2,7	0,6	12,5	17,1	2,4	0,0	13,9	0,0	2,0	0,0	0,0	45,7	0,7	23,1	0,6	1,4	7,4
erreur-type:	1,1	0,3	0,8	0,2	0,1	1,5	0,8	0,2	0,0	1,8	0,0	0,1	0,0	0,0	15,2	0,1	7,0	0,1	0,2	0,4
test de sig. pour moyenne:			f		d		jl	jl	hi		hi									

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67E2																				
des sites de souscriptions																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Aucun	100% EFG	100% EFG	100% EFG	78% BCDFG	70% BCDEG	92% BCDEF	93%	92%	92%	90%	91%	93%	92%	90%	91%	93%	93%	90%	91%	93%
Au moins un	0% EFG	0% EFG	0% EFG	4% BCDF	17% BCDEG	6% BCDF	5%	5%	6%	8%	7%	5%	5%	9%	8%	6%	4%	3%	7%	6%
NSP/NRP	0% EFG	0% EFG	0% EFG	18% BCDFG	13% BCDeG	2% BCDEF	2%	3%	2%	2%	1%	2%	3%	1%	1% s	1% S	3%	6% pQ	3%	1%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	0,000	0,000	0,000	0,117	0,340	0,166	0,143	0,087	0,246	0,161	0,238	0,046	0,090	0,173	0,350	0,127	0,051	0,299	0,185	0,142
écart-type:	0,00	0,00	0,00	0,77	1,18	1,11	0,82	0,50	1,74	0,61	1,42	0,26	0,52	1,07	2,06	0,62	0,33	1,76	1,27	0,87
erreur-type:	0,000	0,000	0,000	0,033	0,047	0,038	0,061	0,032	0,111	0,084	0,061	0,018	0,061	0,100	0,172	0,036	0,023	0,220	0,057	0,047
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDF	BCDEG	BCDF					M	L								

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67E2 des sites de souscriptions																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Aucun	90%	93%	90%	92%	94%	96%	90%	91%	97%	97%	97%	93%	100%	100%	92%	94%	81%	97%	92%	92%
Au moins un	8%	5%	8%	6%	4%	3%	8%	6%	3%	1%	3%	5%	0%	0%	0%	5%	16%	3%	6%	5%
NSP/NRP	2%	2%	2%	2%	2%	1%	2%	3%	0%	1%	0%	2%	0%	0%	8%	0%	4%	0%	2%	2%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,231	0,129	0,225	0,102	0,085	0,122	0,237	0,130	0,036	0,004	0,092	0,098	0,000	0,000	0,000	0,000	0,152	0,231	0,108	0,233
écart-type:	1,59	0,72	1,42	0,78	0,47	0,73	1,43	0,82	0,24	0,04	0,56	0,70	0,00	0,00	0,00	0,76	0,77	0,66	1,43	0,61
erreur-type:	0,090	0,031	0,069	0,061	0,039	0,086	0,070	0,057	0,028	0,005	0,089	0,041	0,000	0,000	0,000	0,054	0,206	0,071	0,213	0,031
test de sig. pour moyenne:							JK	k	H	Hi		p			mQ	P				

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67D autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	714	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	91% EF	91% EF	93% EF	82% BCDG	77% BCDG	93% EF	94%	93%	92%	95%	93%	93%	94%	88% s	95%	92%	94%	97% o	92%	94%
1-50	4% EF	2% EF	3% Ef	6% CDG	5% CdG	3% Ef	2%	3%	3%	0%	2%	3%	3%	5%	2%	2%	3%	1%	3%	2%
51-100	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	4% cEF	7% bdEFg	4% cEF	12% BCDfG	17% BCDeG	4% cEF	4%	3%	3%	5%	4%	4%	3%	7%	3%	4%	3%	1%	4%	4%
chi²:	(*)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	2,65	1,24	0,79	1,91	2,29	0,54	0,24	0,54	1,04	0,00	0,62	0,57	0,24	0,33	0,14	0,96	0,44	0,10	0,68	0,35
écart-type:	44,4	23,6	11,6	19,8	14,3	5,1	1,9	4,0	8,6	0,0	6,3	3,5	1,5	2,0	1,0	8,0	3,0	0,9	5,9	3,9
erreur-type:	1,30	0,72	0,39	0,81	0,59	0,18	0,14	0,26	0,56	0,00	0,27	0,24	0,17	0,19	0,09	0,47	0,21	0,12	0,27	0,21
test de sig. pour moyenne:			f		dG	F		k		i										

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67D																				
autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	93%	93%	93%	92%	93%	94%	92%	92%	95%	96%	94%	93%	100%	100%	100%	95%	84%	94%	93%	93%
1-50	3%	3%	3%	2%	3%	4%	3%	3%	4%	3%	3%	3%	0%	0%	0%	3%	0%	3%	2%	3%
51-100	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	4%	4%	4%	5%	4%	2%	5%	5%	1%	1%	3%	3%	0%	0%	0%	3%	16%	2%	5%	4%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,39	0,63	0,37	0,98	0,72	0,35	0,37	0,89	1,29	0,16	0,16	0,83	0,00	0,00	0,00	0,47	0,00	1,00	0,15	0,60
écart-type:	4,7	5,4	4,2	8,2	5,2	2,2	4,2	7,4	7,1	1,0	0,9	6,4	0,0	0,0	0,0	4,1	0,0	6,3	1,0	5,5
erreur-type:	0,270	0,235	0,205	0,646	0,440	0,257	0,206	0,527	0,853	0,124	0,151	0,378	0,000	0,000	0,000	0,293	0,000	0,693	0,147	0,279
test de sig. pour moyenne:												pr				m		m		

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67D2																				
autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Aucun	85% EF	83% EF	84% EF	74% BCDFG	60% BCDEG	85% EF	82%	87%	87%	88%	86%	84%	81%	85%	87%	82%	85%	90%	86%	83%
Au moins un	7% EF	7% EF	5% EF	14% BCDG	15% BCDG	5% EF	5%	5%	5%	5%	5%	5%	4%	8%	4%	5%	4%	1%	5%	5%
NSP/NRP	8% F	9% F	11% F	11% F	25% BCDEG	10% F	13%	8%	8%	7%	9%	10%	15%	7%	9%	12%	10%	9%	9%	12%
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	0,40	0,25	0,14	0,38	1,08	0,13	0,26	0,14	0,07	0,05	0,11	0,26	0,03	0,19	0,07	0,08	0,23	0,01	0,18	0,06
écart-type:	2,94	1,88	1,02	1,85	3,99	1,19	1,94	1,28	0,44	0,25	0,92	1,96	0,17	1,65	0,49	0,51	1,91	0,12	1,52	0,38
erreur-type:	0,087	0,058	0,035	0,075	0,174	0,043	0,149	0,086	0,029	0,035	0,041	0,137	0,021	0,159	0,043	0,031	0,137	0,016	0,071	0,022
test de sig. pour moyenne:	DFG	F	BEF	DFG	BCDEG	BEF														

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67D2 autres sources																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Aucun	83%	86%	83%	85%	86%	92%	82%	87%	91%	89%	77%	87%	100%	100%	92%	87%	55%	91%	87%	85%
Au moins un	6%	5%	6%	6%	4%	2%	6%	6%	2%	1%	3%	5%	0%	0%	0%	3%	16%	5%	5%	4%
NSP/NRP	11%	10%	11%	9%	10%	5%	11%	7%	6%	10%	20%	8%	0%	0%	8%	10%	30%	3%	9%	11%
											ij							u		s
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,089	0,153	0,146	0,180	0,031	0,193	0,147	0,144	0,222	0,021	0,008	0,231	0,000	0,000	0,000	0,053	0,136	0,500	0,064	0,078
écart-type:	0,52	1,44	1,19	1,38	0,19	2,00	1,19	1,18	2,11	0,18	0,04	1,89	0,00	0,00	0,00	0,43	0,36	2,82	0,29	0,95
erreur-type:	0,031	0,065	0,061	0,112	0,016	0,243	0,061	0,085	0,261	0,024	0,008	0,115	0,000	0,000	0,000	0,032	0,103	0,310	0,045	0,050
test de sig. pour moyenne:											h	p				m				

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1 LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q67A2 Site Web commercial																				
moyenne:	0,80	0,63	1,25	1,28	2,34	3,63	3,45	4,42	3,74	2,98	3,25	3,86	4,62	4,87	5,07	3,28	3,03	2,14	3,36	3,99
Q67B2 Site d'échange de musique																				
moyenne:	21,7	21,1	22,0	15,6	19,3	13,8	16,3	11,5	11,1	7,4	16,2	11,1	9,8	10,6	10,3	17,1	11,4	15,4	13,9	13,7
Q67C2 des amis et des parents																				
moyenne:	0,60	0,62	0,39	0,73	0,46	0,66	1,00	0,29	0,80	0,47	0,70	0,61	0,61	0,85	0,40	0,48	0,61	1,89	0,83	0,42
Q67E2 des sites de souscriptions																				
moyenne:	0,000	0,000	0,000	0,117	0,340	0,166	0,143	0,087	0,246	0,161	0,238	0,046	0,090	0,173	0,350	0,127	0,051	0,299	0,185	0,142
Q67D2 autres sources																				
moyenne:	0,40	0,25	0,14	0,38	1,08	0,13	0,26	0,14	0,07	0,05	0,11	0,26	0,03	0,19	0,07	0,08	0,23	0,01	0,18	0,06

LE CAS ÉCHÉANT, combien de ces (Q66) chansons ou pistes provenaient de chacune des sources suivantes... BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1 LES VALEURS MANQUANTES REÇOIVENT LA MOYENNE																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q67A2 Site Web commercial																				
moyenne:	2,44	4,33	2,93	2,09	3,94	8,74	2,94	3,38	3,93	4,49	8,01	3,40	4,06	6,92	9,61	5,63	4,41	6,50	3,30	4,02
Q67B2 Site d'échange de musique																				
moyenne:	10,6	15,6	9,8	14,2	20,1	15,6	10,0	14,3	17,4	28,6	9,7	15,9	0,9	3,3	8,8	16,6	7,2	13,1	11,4	16,5
Q67C2 des amis et des parents																				
moyenne:	0,76	0,60	0,68	0,23	0,85	0,51	0,68	0,26	1,26	0,20	1,35	0,60	0,00	0,96	1,71	0,59	0,13	0,13	1,90	0,56
Q67E2 des sites de souscriptions																				
moyenne:	0,231	0,129	0,225	0,102	0,085	0,122	0,237	0,130	0,036	0,004	0,092	0,098	0,000	0,000	0,000	0,152	0,231	0,108	0,233	0,111
Q67D2 autres sources																				
moyenne:	0,089	0,153	0,146	0,180	0,031	0,193	0,147	0,144	0,222	0,021	0,008	0,231	0,000	0,000	0,000	0,053	0,136	0,500	0,064	0,078

LE CAS ÉCHÉANT, combien des (Q66) chansons ou pistes conservées pendant plus de 24 heures avez-vous conservées sur le disque dur d'un ordinateur? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q68																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	177	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	1226	953	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	16% C	11% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	69% c	73% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
51-100	6%	5%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	2%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	5% C	8% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,43	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	32,3	28,0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	116	87	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	3,40	2,95	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

LE CAS ÉCHÉANT, combien des (Q66) chansons ou pistes conservées pendant plus de 24 heures avez-vous conservées sur le disque dur d'un ordinateur? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q68																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

LE CAS ÉCHÉANT, combien des (Q66) chansons ou pistes conservées pendant plus de 24 heures avez-vous conservées sur le disque dur d'un ordinateur? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1
NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q68_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	215	210	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1194	1129	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
0	17% CDEFG	28% BDEFG	100% BC	100% BC	100% BC	100% BC	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
1-50	76% CDEFG	67% BDEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
51-100	4% cDEFG	3% bDEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	1% defg	1% Defg	0% bc	0% bc	0% bc	0% bc	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2% DEFG	2% DEFG	0% BC	0% BC	0% BC	0% BC	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,06	3,15	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68
moyenne:	10,8	8,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
écart-type:	20,0	15,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
erreur-type:	0,578	0,455	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:	CDEFG	BDEFG	BC	BC	BC	BC														

LE CAS ÉCHÉANT, combien des (Q66) chansons ou pistes conservées pendant plus de 24 heures avez-vous conservées sur le disque dur d'un ordinateur? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1 NOTE: les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q68_2																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
0	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
1-50	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28
moyenne:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
écart-type:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
erreur-type:	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
test de sig. pour moyenne:																				

Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre des (Q66) chansons ou pistes que vous avez conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q69																				
# pondéré (0 000 Can.):	221	215	177	126	144	179	46	44	48	13	104	43	32	24	31	65	44	13	102	77
# réel de participants:	1226	1159	943	681	715	858	185	247	249	54	557	226	75	115	145	301	220	67	511	347
Oui	7% DEFG	5% DEFG	13% BCeFG	17% BCdG	17% BCdG	26% BCDEF	24% J	21% J	37% HI	25%	26%	21%	30%	29%	34% Q	20% P	27%	25%	23% u	29% t
Non	91% DEFG	90% DEFG	85% BCeG	81% BCdG	82% BCG	73% BCDEF	75% J	79% J	62% HI	74%	73%	78%	69%	69% q	65% Q	79% oP	72%	75%	76%	70%
NSP/NRP	2% C	5% BDEFG	1% C	2% C	1% C	1% C	1%	0%	1%	2%	1%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	0%	2%	0%
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	3,02	3,11	3,45	4,06	3,96	3,61	7,78	6,73	6,71	14,40	4,48	7,04	12,22	9,87	8,79	6,10	7,13	12,93	4,68	5,68

Avez-vous dû payer pour l'une ou l'autre des (Q66) chansons ou pistes que vous avez conservées pendant plus de 24 heures? BASE: a conservé des pistes téléchargées au cours du MOIS 1																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q69																				
# pondéré (0 000 Can.):	66	113	90	33	33	16	90	44	15	13	9	62	1	1	2	41	5	19	10	83
# réel de participants:	315	543	430	170	149	73	431	210	71	62	39	299	3	3	9	203	15	86	46	402
Oui	21% c	28% b	23%	29%	27%	34%	23% l	34% Hj	19% i	24%	34%	23% q	30%	35%	11%	33% m	69%	25% t	44% su	28% t
Non	77%	71%	76% g	71%	73%	63% d	76% i	66% hj	81% i	76%	64%	77% q	70%	65%	89%	66% m	31%	75% t	56% su	72% t
NSP/NRP	2%	1%	1%	0%	1%	3%	1%	1%	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	5,96	4,54	5,10	8,12	8,67	12,39	5,10	7,30	12,56	13,44	16,94	6,12	61,10	61,10	35,27	7,43	27,32	11,41	15,60	5,28

Pour combien de ces (Q66) chansons ou pistes avez-vous dû payer? BASE: a dû payer pour certaines pistes téléchargées																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q70																				
# pondéré (0 000 Can.):	13	10	22	20	23	40	10	8	15	3	25	8	8	5	10	11	10	3	21	19
# réel de participants:	67	55	103	102	124	188	38	41	76	14	135	39	14	27	47	51	46	16	109	79
0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	64% DeFG	71% dfG	86% Bc	83% b	87% Bc	90% BC	87%	90%	93%	100%	91%	93%	81%	94%	93%	90%	81%	96%	92%	87%
51-100	3%	5%	6%	3%	3%	4%	0%	4%	3%	0%	4%	3%	4%	3%	2%	5%	5%	0%	4%	3%
101-250	0%	3%	1%	1%	2%	4%	13% J	2%	0% H	0%	2%	0%	15%	0%	2%	2%	11%	0%	0% U	8% T
251+	1%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%
NSP/NRP	32% DEFG	21% DfG	5% BC	13% BG	8% Bc	3% BCE	0%	2%	4%	0%	4%	2%	0%	3%	2%	4%	2%	4%	4%	2%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	12,93	14,27	10,43	10,48	9,50	7,72	17,17	16,53	12,14	28,28	9,11	16,94	28,28	20,37	15,44	14,82	15,60	26,45	10,14	11,91
moyenne:	19,9	19,7	29,2	16,6	16,6	18,8	27,4	23,2	11,7	14,8	15,3	19,2	28,9	11,6	17,1	16,7	30,1	7,8	17,1	20,7
écart-type:	55,3	34,4	87,5	43,6	24,9	38,8	43,7	67,6	15,7	12,9	24,5	64,4	46,2	13,9	24,5	28,3	66,6	6,4	40,7	37,6
erreur-type:	7,2	5,1	8,5	4,4	2,2	2,7	6,9	10,0	1,7	3,5	2,1	9,8	10,9	2,5	3,5	3,8	9,4	1,5	3,8	4,0
test de sig. pour moyenne:							j		h						s	s	s	par		

Pour combien de ces (Q66) chansons ou pistes avez-vous dû payer? BASE: a dû payer pour certaines pistes téléchargées																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q70																				
# pondéré (0 000 Can.):	12	28	18	8	8	5	18	13	2	3	3	12	0	0	0	12	3	5	3	20
# réel de participants:	65	123	90	42	31	18	89	58	13	9	9	56	1	1	1	57	6	19	17	87
0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1-50	88%	90%	89%	100%	95%	68%	90%	88%	89%	100%	89%	92%	100%	100%	0%	97%	60%	91%	94%	89%
51-100	5%	3%	3%	0%	5%	10%	3%	3%	11%	0%	11%	5%	0%	0%	100%	1%	0%	5%	0%	3%
101-250	0%	5%	1%	0%	0%	21%	1%	9%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	1%	33%	0%	6%	6%
251+	1%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	6%	1%	6%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	7%	4%	0%	1%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	13,13	9,54	11,15	16,33	19,01	24,94	11,22	13,89	29,35	35,27	35,27	14,14	*	*	*	14,02	43,20	24,28	25,67	11,35
moyenne:	17,2	19,6	15,5	7,9	16,3	48,7	15,5	20,0	19,0	20,2	26,1	15,5	1,8	17,9	71,6	13,8	56,6	16,9	13,9	21,0
écart-type:	51,8	32,6	44,7	8,7	18,8	54,8	44,7	38,0	29,1	16,7	29,5	24,5	0,0	0,0	0,0	25,1	69,8	23,2	37,0	34,7
erreur-type:	6,2	2,8	4,5	1,3	3,2	12,6	4,5	4,7	7,3	5,6	9,8	3,1	0,0	0,0	0,0	3,2	31,2	5,3	8,7	3,5
test de sig. pour moyenne:			g	fG	eg	dEf														

Pour combien de ces (Q66) chansons ou pistes avez-vous dû payer (incluant 0 selon Q69)? BASE: a dû payer pour certaines pistes téléchargées CALCUL: tient compte de Q69 et de Q70																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q70B																				
# pondéré (0 000 Can.):	464	448	395	294	300	324	69	73	101	37	190	77	58	40	60	122	75	23	174	150
# réel de participants:	2489	2377	2073	1531	1471	1555	280	414	520	148	1009	409	137	185	274	564	400	113	865	690
0	96% DEFG	95% EFG	94% BfG	92% BCG	92% BCdG	88% BCDEF	86%	90% j	85% i	91%	87%	90%	89%	86%	83% Q	91% P	88%	87%	87%	88%
1-50	2% DEFG	2% DEFG	5% BCfG	6% BCG	7% BCdG	11% BCDEF	13%	9%	14%	9%	12%	9%	11%	12%	16% Q	8% P	11%	12%	11%	11%
51-100	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	2% cdg	3% bDeFG	1% bCe	2% cdg	1% C	1% bCe	1%	0%	1%	1%	1%	1%	0%	2%	1%	1%	1%	1%	1% u	0% t
chi²:	(***)						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,12	2,17	2,32	2,70	2,76	2,68	6,32	5,20	4,64	8,70	3,33	5,23	9,04	7,78	6,39	4,46	5,29	9,95	3,60	4,03
moyenne:	0,19	0,16	0,57	0,74	0,90	1,16	1,29	0,76	1,46	0,99	1,28	0,93	1,06	1,29	1,85	0,98	0,99	0,80	1,24	1,06
écart-type:	2,04	2,12	3,55	4,78	4,69	5,01	4,57	3,76	5,80	4,07	5,40	4,58	4,23	4,84	6,36	5,03	4,62	2,58	5,17	4,84
erreur-type:	0,041	0,044	0,078	0,123	0,123	0,128	0,274	0,185	0,256	0,336	0,171	0,227	0,363	0,358	0,386	0,213	0,232	0,244	0,177	0,185
test de sig. pour moyenne:	DEFG	DEFG	BCfG	BCg	BCd	BCDe		j	i						qs	p		p		

**Pour combien de ces (Q66) chansons ou pistes avez-vous dû payer (incluant 0 selon Q69)? BASE: a dû payer pour certaines pistes téléchargées
CALCUL: tient compte de Q69 et de Q70**

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q70B																				
# pondéré (0 000 Can.):	140	184	208	47	41	19	207	59	19	18	10	101	2	1	3	66	7	34	16	132
# réel de participants:	666	889	993	241	189	91	987	292	89	84	45	497	7	7	15	317	28	157	74	646
0	91% C	85% B	91% EFG	82% D	81% D	78% D	91% IkL	80% H	88% I	82% h	72% Hj	89% Q	91%	86%	93%	81% M	67%	86%	79%	86%
1-50	8% C	14% B	8% EFG	18% D	18% D	18% D	8% IKL	19% H	10% I	18% H	26% Hj	11% Q	9%	14%	0%	18% M	30%	12%	21%	14%
51-100	0%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	7%	0%	0%	1%	0%	0%
101-250	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
251+	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	1%	1%	1%	0%	1%	2%	1%	0%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	0%	1%	3%	1%	0%	1%
chi²:	-		-			e	-					-						-		
± ... à 50 %:	4,10	3,55	3,36	6,82	7,70	11,09	3,37	6,19	11,22	11,55	15,77	4,75	40,00	40,00	27,32	5,94	20,00	8,45	12,30	4,16
moyenne:	0,75	1,46	0,67	1,16	2,58	3,56	0,67	1,64	2,14	2,74	3,76	1,10	0,12	1,88	3,92	1,71	3,36	1,76	1,03	1,46
écart-type:	4,0	5,6	3,5	3,7	8,1	10,4	3,5	6,1	8,8	7,6	7,9	4,6	0,6	8,3	17,1	6,3	6,3	7,4	3,0	5,4
erreur-type:	0,16	0,19	0,11	0,24	0,59	1,10	0,11	0,36	0,94	0,83	1,19	0,21	0,23	3,15	4,40	0,35	1,21	0,59	0,35	0,21
test de sig. pour moyenne:	C	B	Fg	fg	De	de	ikl	h		h	h	N	MQr			N	n			

Votre ménage a-t-il accès à Internet à domicile?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q71																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2549	2548	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12193	12101	12287	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	55% CDEFG	59% BEG	58% BEFG	52% BCDFG	60% BDEG	57% BCdEF	72% K	73% jK	70% iK	43% HIJ	57% m	59% ln	56% m	56%	57%	57%	58%	54%	54% U	60% T
Non	45% CDEFG	40% BEG	41% BEFG	47% BCDFG	39% BDEG	43% BCDEF	28% K	27% jK	30% iK	57% HIJ	43% m	40% ln	44% m	44%	43%	42%	42%	46%	46% U	40% T
NSP/NRP	0% EG	0% EG	0% EG	1% BCDFG	0% Eg	0% BCDEf	0% jk	0% h	0% h	0% h	0% h	0% h	0% h	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(***)				-			-					(**)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Votre ménage a-t-il accès à Internet à domicile?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q71																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	52% C	91% B	54% EFG	91% Dg	91% D	96% De	54% IJKL	93% Hk	93% H	86% Hil	97% Hk	93% N	56% MPQR	86%	100%	93%	95%	93%	91%	91%
Non	48% C	9% B	46% EFG	9% Dg	8% Dg	3% Def	46% IJKL	7% Hk	7% H	13% Hil	3% Hk	7% N	44% MPQR	14%	0%	7%	5%	7%	9%	9%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Depuis à peu près combien de temps faites-vous de la copie de musique préenregistrée sur des CD vierges ou réenregistrables? BASE: fait de la copie sur support numérique

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q72																				
# pondéré (0 000 Can.):	395	341	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	2116	1808	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1-6 mois	30% C	22% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
7-12 mois	33% c	30% b	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13 mois +	30% C	41% B	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	7%	7%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	*						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,30	2,49	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	15,9	19,2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	15,7	16,4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	0,353	0,399	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:	C	B																		

Depuis à peu près combien de temps faites-vous de la copie de musique préenregistrée sur des CD vierges ou réenregistrables? BASE: fait de la copie sur support numérique																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q72																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
# réel de participants:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1-6 mois	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
7-12 mois	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
13 mois +	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
moyenne:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
écart-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
erreur-type:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
test de sig. pour moyenne:																				

Quelle est la langue que vous avez apprise en premier lieu et que vous comprenez toujours?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q73																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12193	12101	12288	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Français	23% G	23% G	23% G	22% G	23% G	21% BCDF	21%	22%	22%	22%	0% M	100% LN	0% M	2% QRS	2% QRS	4% OPRS	77% OPQS	10% OPQR	18% U	23% T
Anglais	58%	59%	59%	58%	59%	59%	56%	58%	55% j	58% ik	100% MN	0% L	0% L	73% RS	75% QRS	71% PRS	9% OPQS	83% OPQR	60% U	57% T
Français et anglais	1% E	1% EF	1% EF	2% BCDFG	1% CDEg	1% Ef	1%	2% JK	1% I	0% I	0% N	0% N	4% LM	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
Autre	17% G	18% eG	18% eG	16% cdG	17% G	19% BCDEF	23% I	18% HJ	23% IK	20% J	0% N	0% N	94% LM	24% pRS	21% oQRS	24% PRS	13% OPQS	5% OPQR	20%	19%
NSP/NRP	0% cE	0% bEg	0% E	2% BCDFG	0% E	0% cE	0%	0%	0%	0%	0% N	0% N	2% LM	0%	1% R	0%	0% P	0%	0%	0%
chi²:	***						-				(***)			(***)					*	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Quelle est la langue que vous avez apprise en premier lieu et que vous comprenez toujours?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q73																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Français	20% C	26% B	21% E	28% D	23%	21%	21% I	27% H	25%	21%	13%	29% Q	35% qr	17%	16%	21% Mn	15% n	27%	35% U	23% T
Anglais	59%	57%	59%	56%	58%	53%	59%	56%	57%	57%	59%	58%	53%	58%	61%	59%	52%	57%	47% t	59% sU
Français et anglais	1% C	2% B	1% EF	2% D	3% D	0%	1% ljkL	2% H	2% h	2% h	5% H	1%	3%	0%	3%	2%	1%	1%	0%	2%
Autre	20% C	16% B	20% E	14% DG	16% g	26% Ef	20% I	14% H	16%	20%	23%	12% QR	9% R	26%	19%	18% Mr	32% MNq	15%	17%	15%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1% u	0% t
chi²:	(*)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Quelle est votre année de naissance?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q74																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2547	2527	2499	2492	2644	224	287	776	1074	1544	551	549	356	473	998	606	186	1304	1341
# réel de participants:	12193	12091	12183	11980	11760	11632	920	1613	3766	4084	7698	2810	1124	1465	2015	4215	2983	846	5922	5710
01-90	94% DEFG	94% DEG	93% BCEG	89% BCDFG	93% BEG	90% BCDEF	100%	100%	100%	100%	88% MN	95% L	93% L	89% R	90% R	89% Rs	93% OPQ	91% q	89% U	92% T
NSP/NRP	6% DEFG	6% DEG	7% BCEG	11% BCDFG	7% BEG	10% BCDEF	0%	0%	0%	0%	12% MN	5% L	7% L	11% R	10% R	11% Rs	7% OPQ	9% q	11% U	8% T
chi²:	***						-				***			*					*	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,97	0,98	0,98	3,49	2,63	1,72	1,66	1,21	2,00	3,16	2,76	2,36	1,63	1,94	3,64	1,38	1,40
moyenne:	59,2	59,5	59,9	60,6	60,5	60,1	86,5	79,6	65,5	42,2	59,9	60,6	60,2	58,7	60,4	59,9	61,0	59,9	60,9	59,4
écart-type:	18,1	17,9	18,3	18,3	18,4	18,9	1,7	2,2	5,9	9,7	19,3	18,3	18,4	19,3	19,4	19,0	18,2	18,4	18,9	18,8
erreur-type:	0,169	0,168	0,171	0,176	0,174	0,181	0,057	0,055	0,095	0,152	0,229	0,347	0,576	0,528	0,446	0,306	0,338	0,647	0,254	0,256
test de sig. pour moyenne:	DEFG	EFg	BEf	BCDg	BCd	Bce	IJK	HJK	HIK	HIJ				pqR	o	or	Oq		U	T

Quelle est votre année de naissance?																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q74																					
# pondéré (0 000 Can.):	2293	352	2448	78	78	28	2451	102	31	28	14	178	18	4	5	112	10	71	36	225	
# réel de participants:	9964	1668	10696	387	369	122	10708	491	150	135	61	874	82	17	25	525	42	341	167	1077	
01-90	90% C	96% B	90% EFg	98% D	96% D	96% d	90% IK	97% H	94% H	98% H	97% H	97%	94%	100%	100%	97%	93%	97%	96%	96%	
NSP/NRP	10% C	4% B	10% EFg	2% D	4% D	4% d	10% IK	3% H	6% H	2% H	3% H	3%	6%	0%	0%	3%	7%	3%	4%	4%	
chi²:	***		(*)				(*)					-						-			
± ... à 50 %:	1,06	2,59	1,02	5,38	5,51	9,58	1,02	4,78	8,64	9,11	13,55	3,58	11,69	25,67	21,16	4,62	16,33	5,73	8,19	3,22	
moyenne:	57,9	72,6	58,7	73,4	75,1	80,3	58,7	75,2	75,3	74,2	80,0	72,4	54,9	61,5	78,3	76,5	78,7	70,1	72,6	74,2	
écart-type:	18,5	15,5	18,6	14,8	15,1	10,9	18,6	14,4	15,5	14,3	13,2	15,5	16,7	12,1	12,6	13,3	12,7	15,4	17,2	14,9	
erreur-type:	0,19	0,37	0,19	0,72	0,76	0,96	0,19	0,62	1,23	1,19	1,66	0,51	1,90	2,94	2,23	0,56	1,88	0,82	1,27	0,44	
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DG	DG	DEF	UKL	HL	HI	HL	HIJK	NOpOR	MPOR	MPOR	mNO	MNO	MNO	U		S	

Age																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
AGE																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2539	2501	2463	2455	2614	224	287	776	1074	1524	543	547	352	468	987	598	185	1287	1327
# réel de participants:	12193	12054	12060	11809	11587	11500	920	1613	3766	4084	7613	2774	1113	1445	1993	4168	2945	842	5850	5650
12-17	9%	9%	9%	8%	9%	9%	100% IJK	0% H	0% H	0% H	8%	9%	10%	8%	9%	8%	9%	8%	9%	8%
18-25	12%	12%	11%	11%	12%	11%	0% I	100% HJK	0% I	0% I	11%	12%	10%	9% Ps	12% O	11%	11%	13% o	11%	11%
26-45	34% EG	34% EG	33% eG	32% BCdfG	34% eG	30% BCDEF	0% J	0% J	100% HIK	0% J	28% MN	31% L	33% L	26% QR	28% R	30% Or	32% OPqs	29% r	29%	30%
46+	40% Eg	39% Eg	39% EG	37% BCDFG	39% EG	41% bcDEF	0% K	0% K	0% K	100% HIJ	41% m	43% l	40%	45% PQr	40% O	40% O	41% o	42%	40% U	43% T
NRP	6% DEFG	6% DEG	7% BCEG	11% BCDFG	7% BEG	10% BCDEF	0%	0%	0%	0%	12% MN	5% L	7% L	11% R	10% R	11% Rs	7% OPQ	9% q	11% U	8% T
chi²:	***						***				***			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,96	0,97	0,98	0,99	3,49	2,63	1,72	1,66	1,21	2,01	3,17	2,78	2,37	1,64	1,95	3,65	1,38	1,41
moyenne:	41,8	41,6	41,7	41,5	41,7	42,4	14,5	21,4	35,5	58,8	42,8	42,0	41,7	44,1	42,1	42,5	41,6	42,5	41,8	42,9
écart-type:	18,1	17,8	17,9	17,6	17,7	17,9	1,7	2,2	5,9	9,7	18,2	17,3	17,8	18,3	18,5	18,0	17,2	17,5	17,9	17,9
erreur-type:	0,169	0,167	0,169	0,172	0,170	0,176	0,057	0,055	0,095	0,152	0,221	0,335	0,577	0,513	0,437	0,297	0,326	0,630	0,247	0,250
test de sig. pour moyenne:	g	G	G	G	G	bcDEF	IJK	HJK	HIK	HIJ				PQRs	O	O	O	o	U	T

Age																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
AGE																				
# pondéré (0 000 Can.):	2275	339	2427	75	74	27	2431	96	30	28	14	173	18	4	5	106	10	69	35	217
# réel de participants:	9885	1615	10604	375	352	117	10617	467	144	133	59	850	82	17	25	499	41	331	159	1044
12-17	7% C	21% B	7% EFG	16% DFG	25% DEG	44% DEF	7% IJKL	22% HL	25% HI	23% HL	44% HIJK	22% N	4% MQR	0%	23%	24% N	27% N	12% tU	20% s	25% S
18-25	9% C	23% B	10% EFG	29% Df	22% De	25% D	10% IJKL	24% H	24% H	32% H	26% H	22% Nq	8% MQR	6%	28%	28% mN	32% N	26%	19%	23%
26-45	29% C	34% B	29% e	35% dg	34% g	22% ef	30% l	36% Hkl	32%	25% i	21% i	34%	29%	68%	44%	35%	24%	38%	36%	32%
46+	44% C	18% B	43% EFG	18% DG	15% DG	5% DEF	43% IJKL	14% H	13% H	17% HI	5% Hk	19% NQ	52% MQR	26%	5%	10% MN	11% N	20%	21%	15%
NRP	11% C	4% B	10% EFg	2% D	5% D	4% d	10% IK	3% H	6%	2% H	3%	3%	6%	0%	0%	3%	7%	3%	5%	4%
chi²:	***		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,06	2,63	1,03	5,46	5,64	9,78	1,03	4,90	8,82	9,18	13,78	3,63	11,69	25,67	21,16	4,74	16,53	5,82	8,39	3,28
moyenne:	44,2	30,7	43,5	30,4	29,1	22,5	43,6	29,1	28,8	28,5	22,3	30,6	46,1	39,5	26,7	27,2	24,8	32,6	32,5	29,0
écart-type:	17,7	14,7	17,7	13,9	14,5	10,7	17,7	13,7	15,0	13,8	13,4	14,7	16,7	12,1	11,3	12,6	12,3	14,0	16,2	14,4
erreur-type:	0,19	0,37	0,18	0,73	0,79	1,01	0,18	0,64	1,29	1,21	1,77	0,51	1,90	2,94	2,26	0,58	2,00	0,78	1,32	0,45
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DG	DG	DEF	IJKL	HL	HL	HL	HIJK	NOQR	MPQR	MPQR	NO	MNO	MNO	U	u	St

Combien de numéros de téléphone différents votre ménage possède-t-il, à l'exclusion des téléphones cellulaires et des numéros qui servent uniquement à un télécopieur ou à un accès Internet?																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q75																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12193	12101	12288	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
1	84% cDEFG	85% bDEF	82% BCEFG	80% BCDFG	88% BCDEG	86% BDEF	87% k	89% h	89% h	90% h	84% MN	90% Ln	87% Lm	84% R	85% R	85% R	90% OPQS	85% R	84% U	88% T
2-3	13% cDEFG	12% bDFG	14% BCEFG	11% BDFG	9% BCDE	9% BCDE	10%	10%	11%	9%	10% m	8% l	9% l	10% R	10% r	9% r	8% Ops	11% r	9% r	10% r
4+	1% dfG	1% DG	1% bCFG	1% FG	0% bDE	0% BCDE	1% iJK	0% h	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% H	0% r	0% q	0% q	0% r	0% r
NSP/NRP	2% EG	3% EG	3% EG	7% BCDFG	3% EG	4% BCDEF	2% JK	1% H	1% H	1% H	6% MN	1% LN	4% LM	5% R	4% R	6% R	2% OPQS	4% r	7% U	2% T
chi²:	***						-				(***)			-					(***)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	1,18	1,16	1,21	1,17	1,12	1,12	1,14	1,12	1,13	1,11	1,13	1,10	1,11	1,13	1,14	1,12	1,10	1,14	1,12	1,12
écart-type:	0,501	0,471	0,561	0,498	0,419	0,398	0,454	0,387	0,404	0,389	0,423	0,366	0,357	0,411	0,438	0,403	0,342	0,423	0,388	0,408
erreur-type:	0,005	0,004	0,005	0,005	0,004	0,004	0,015	0,010	0,007	0,006	0,005	0,007	0,011	0,011	0,010	0,006	0,006	0,015	0,005	0,005
test de sig. pour moyenne:	CDFG	BDFG	BCEFG	DFG	BCDE	BCDE					Mn	L	I	R	R	R	OPQS	R		

Combien de numéros de téléphone différents votre ménage possède-t-il, à l'exclusion des téléphones cellulaires et des numéros qui servent uniquement à un télécopieur ou à un accès Internet?

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q75																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
1	86%	87%	86%	87%	86%	84%	86%	87%	85%	86%	86%	89%	90%	89%	77%	87%	86%	89%	85%	88%
2-3	9% c	11% b	9% fg	12%	13% d	15% d	9% j	11%	14%	13%	13%	10%	7%	11%	17%	10%	14%	9%	13%	11%
4+	0% C	1% B	0% C	1%	1%	1%	0% i	1% h	1%	0%	1%	0% Pq	0%	0%	6% Mnq	1%	0%	1%	1%	1%
NSP/NRP	5% C	1% B	5% EFg	0% D	1% D	1% d	5% lj	0% H	1% h	1%	0%	1%	3%	0%	0%	1%	0%	1%	2%	1%
chi²:	(**)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	1,12	1,16	1,12	1,17	1,16	1,20	1,12	1,17	1,17	1,15	1,17	1,13	1,07	1,11	1,39	1,16	1,19	1,14	1,17	1,14
écart-type:	0,383	0,480	0,387	0,511	0,473	0,509	0,388	0,516	0,471	0,415	0,496	0,418	0,271	0,359	0,891	0,519	0,526	0,509	0,502	0,448
erreur-type:	0,004	0,011	0,004	0,025	0,023	0,044	0,004	0,022	0,037	0,035	0,061	0,014	0,030	0,087	0,157	0,022	0,075	0,027	0,037	0,013
test de sig. pour moyenne:	C	B	ef	d	d		i	h					q			n				

En vous comptant, combien de personnes de 12 ans et plus votre ménage compte-t-il?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q76																				
# pondéré (0 000 Can.):	2547	2547	2546	2547	2546	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12186	12093	12279	12214	12022	12010	920	1613	3765	4084	7943	2893	1174	1517	2084	4350	3076	874	6136	5874
1	20% eFG	20% EFG	20% eFG	19% bCdFG	22% BCDE	22% BCDE	7% IJK	15% HjK	18% HiK	34% HIJ	21% M	26% Ln	22% m	22% R	21% R	21% PQs	25% r	21% PQs	21% r	21% U
2-3	59% EFG	60% EFG	59% EFG	56% BCDf	58% BCde	57% BCD	48% IJK	68% HK	65% HK	58% HIJ	58% N	59% N	52% LM	55% S	58% s	57% s	58% rs	61% q	55% U	59% T
4+	18% G	17% G	17% G	17% G	17% G	15% BCDEF	42% IJK	16% HK	15% HK	7% HIJ	14% N	13% N	21% LM	16% R	16% R	16% rs	14% q	13% q	16% U	14% T
NSP/NRP	3% dEG	3% dEG	4% bcEG	8% BCDFG	3% EG	6% BCDEF	2% IJK	1% HK	1% HK	1% HIJ	7% MN	2% LN	5% LM	7% R	6% R	7% R	3% OPQs	5% r	8% U	3% T
chi²:	***						(***)				***			-					***	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,97	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38
moyenne:	2,42	2,40	2,41	2,44	2,38	2,33	3,32	2,43	2,38	1,93	2,30	2,21	2,51	2,33	2,33	2,38	2,24	2,28	2,36	2,30
écart-type:	1,20	1,20	1,22	1,24	1,22	1,16	1,33	1,08	1,09	0,94	1,12	1,10	1,31	1,15	1,15	1,20	1,11	1,10	1,17	1,15
erreur-type:	0,011	0,011	0,011	0,012	0,011	0,011	0,044	0,027	0,018	0,015	0,013	0,021	0,040	0,031	0,026	0,019	0,020	0,038	0,016	0,015
test de sig. pour moyenne:	fG	EG	G	CFG	bEG	BCDEF	IJK	HK	HK	HIJ	MN	LN	LM	r	r	Rs	opO	q	U	T

En vous comptant, combien de personnes de 12 ans et plus votre ménage compte-t-il?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q76																				
# pondéré (0 000 Can.):	2348	382	2511	87	88	31	2515	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10209	1801	10973	426	413	135	10990	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
1	24% C	13% B	23% EFG	16% Dfg	10% De	8% De	23% IJKL	12% H	12% H	15% hl	4% Hk	12% N	34% MPQR	9% N	5% N	11% N	10% N	14% u	10% S	12% S
2-3	57%	59%	57%	59%	53%	56%	57%	58%	51%	54%	60%	61%	59%	70%	63%	56%	54%	62%	60%	58%
4+	13% C	27% B	14% EFG	24% Dfg	35% DE	34% De	14% IJKL	29% H	35% H	29% H	35% H	25% Nq	5% MPQR	21% N	32% N	31% mN	34% N	22% u	28% S	28% S
NSP/NRP	6% C	2% B	6% EFG	1% D	2% D	1% d	6% Ijk	1% H	2% h	2% h	1% h	2% Nq	3% MPQR	0% N	0% N	2% mN	2% N	2% TU	2% S	2% S
chi²:	***		***				***					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10
moyenne:	2,25	2,76	2,28	2,67	3,01	3,03	2,28	2,85	2,96	2,74	3,10	2,74	1,92	2,44	2,84	2,89	3,06	2,57	2,88	2,81
écart-type:	1,12	1,26	1,13	1,18	1,36	1,38	1,13	1,29	1,30	1,31	1,41	1,20	0,96	1,08	1,16	1,26	1,51	1,13	1,27	1,27
erreur-type:	0,011	0,030	0,011	0,058	0,068	0,120	0,011	0,055	0,101	0,109	0,175	0,040	0,108	0,262	0,205	0,053	0,218	0,060	0,093	0,038
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DE	DE	IJKL	H	H	H	H	Nq	MPQR		N	mN	N	TU	S	S

Avez-vous une adresse de courrier électronique?																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q77																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12193	12101	12288	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	34% CD	37% BEfG	37% BEFG	35% CDg	35% cDG	33% CDeF	47% JK	47% JK	42% HiK	23% HIJ	32% M	38% LN	31% M	31% R	33% r	32% R	36% OpQS	30% R	31% U	36% T
Non	63% CDE	59% BDEFG	61% BCFG	61% BCFG	63% CDE	64% CDE	52% JK	53% jK	57% HiK	77% HIJ	64% mN	61% IN	68% LM	66% r	64% r	64% R	62% os	67% r	64% U	63% T
NSP/NRP	3% CDEF	4% BDFG	2% BCEG	5% BDFG	2% BCEG	3% CDEF	1% ik	0% hj	1% ik	0% hj	4% MN	1% L	2% L	3% R	3% R	4% R	2% OPQs	3% r	5% U	1% T
chi²:	***						(***)				***			-					***	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Avez-vous une adresse de courrier électronique?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compi- lation U
Q77																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Oui	28% C	67% B	30% EFG	64% DfG	73% Deg	82% DEf	30% IJKL	67% HL	71% HI	75% HI	88% Hljk	65% NpQr	46% MPQR	68%	86% mN	73% MN	80%	65%	65%	68%
Non	69% C	32% B	67% EFG	36% DfG	27% Deg	17% DEf	67% IJKL	33% HL	29% HL	25% HI	11% HIJk	35% NpQr	54% MPQR	32%	14% mN	27% MN	18% mN	34%	34%	31%
NSP/NRP	3% C	1% B	3% EF	0% D	1% D	1%	3% ljk	0% HL	0% h	0% h	1% l	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	1%	0%
chi²:	***		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Dans quelques mois, nous demanderons peut-être à certaines personnes comme vous de participer à un sondage Internet. Seriez-vous d'accord pour nous donner votre adresse de courrier électronique à cette fin seulement? BASE: possède une adresse de courrier élec.																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q78																				
# pondéré (0 000 Can.):	865	933	947	881	896	904	106	133	326	247	513	219	172	114	161	333	226	58	413	491
# réel de participants:	4345	4619	4752	4355	4279	4137	418	753	1606	956	2610	1147	380	488	710	1474	1143	268	1941	2196
Oui	24% CDEFG	20% BDEFG	17% BCEFG	12% BCDF	7% BCDEG	13% BCDF	23% IJK	16% HJK	12% HI	10% HI	12% M	16% L	13%	12% r	13%	12% R	17% oQ	12%	14%	13%
Non	73% CDEFG	79% BDEFG	81% BCEFG	86% BCDF	92% BCDEG	86% BCDF	77% iJK	84% hJK	88% HI	89% HI	88% M	83% L	86%	88% R	86% r	87% R	83% OpQ	87%	85%	87%
NSP/NRP	2% CDEG	2% BG	1% BFG	1% BfG	2% DeG	0% BCDEF	0%	0%	0%	1%	0% m	1% l	1%	0%	0%	0%	1%	1%	0%	0%
chi²:	***						(-)				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,61	1,56	1,54	1,60	1,62	1,65	5,18	3,86	2,64	3,42	2,07	3,12	5,43	4,79	3,97	2,76	3,13	6,46	2,40	2,26

Dans quelques mois, nous demanderons peut-être à certaines personnes comme vous de participer à un sondage Internet. Seriez-vous d'accord pour nous donner votre adresse de courrier électronique à cette fin seulement? BASE: possède une adresse de courrier élec.																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q78																				
# pondéré (0 000 Can.):	648	256	748	56	64	25	750	77	25	23	13	124	8	3	6	91	10	49	27	167
# réel de participants:	2926	1211	3394	274	303	112	3405	365	121	112	56	598	36	11	28	428	42	228	122	805
Oui	10% C	22% B	12% EFg	20% D	24% D	18% d	12% IJk	23% H	21% H	20% h	20%	19% q	15%	11%	42%	25% m	29%	23%	21%	23%
Non	89% C	78% B	88% EF	80% D	75% D	82%	88% IJk	76% H	79% H	79% h	80%	80% q	85%	89%	58%	75% m	71%	77%	78%	77%
NSP/NRP	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
chi²:	(***)		(-)				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,96	3,04	1,82	6,39	6,08	10,00	1,81	5,54	9,62	10,00	14,14	4,33	17,64	31,91	20,00	5,11	16,33	7,01	9,58	3,73

Nous avons parfois besoin de rappeler certaines personnes. Si nous avons des questions additionnelles au sujet de la musique, accepteriez-vous à nouveau de nous aider?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q80																				
# pondéré (0 000 Can.):	2400	2369	2432	2489	2378	2648	221	283	751	1038	1546	563	539	354	479	984	619	187	1312	1336
# réel de participants:	11505	11271	11729	11927	11224	11667	904	1595	3662	3947	7693	2854	1120	1456	2040	4173	3039	851	5969	5698
Oui	37% CDEFG	34% BDEFG	30% BCEFG	18% BCDFG	14% BCDEG	20% BCDEF	24% K	24% K	23% K	18% HIJ	18% M	26% LN	17% M	16% PRS	20% OQR	16% PRS	25% OPQ	22% OQ	17% U	22% T
Non	63% CDEFG	66% BDEFG	70% BCEFG	82% BCDFG	86% BCDEG	80% BCDEF	76% K	76% K	77% K	82% HIJ	82% M	74% LN	83% M	84% PRS	80% OQR	84% PRS	75% OPQ	78% OQ	83% U	78% T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						**				***			***					***	
± ... à 50 %:	0,99	1,00	0,98	0,97	1,00	0,98	3,52	2,65	1,75	1,68	1,21	1,98	3,16	2,77	2,34	1,64	1,92	3,63	1,37	1,40

Nous avons parfois besoin de rappeler certaines personnes. Si nous avons des questions additionnelles au sujet de la musique, accepteriez-vous à nouveau de nous aider?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q80																				
# pondéré (0 000 Can.):	2272	375	2433	85	86	31	2437	112	34	31	15	190	17	4	7	121	12	74	41	240
# réel de participants:	9895	1772	10648	418	405	134	10664	538	163	145	65	925	80	17	32	567	47	354	188	1144
Oui	17% C	38% B	18% EFG	34% D	39% D	37% D	18% IJKL	40% H	31% H	31% H	39% H	37% r	40%	36%	53% q	34% pR	56% mQ	34%	39%	38%
Non	83% C	62% B	82% EFG	66% D	61% D	63% D	82% IJKL	60% H	69% H	69% H	61% H	63% r	60%	64%	47% q	66% pR	44% mQ	66%	61%	62%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***		***				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,06	2,51	1,03	5,18	5,26	9,14	1,02	4,56	8,29	8,79	13,13	3,48	11,83	25,67	18,71	4,44	15,44	5,62	7,72	3,13

Sexe																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q84																				
# pondéré (0 000 Can.):	2548	2549	2549	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12193	12101	12289	12218	12029	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Femme	52% g	52% g	51%	51%	51%	50% bc	48% k	50%	51%	53% h	49% M	57% LN	49% M	47% pRS	51% oqr	48% pRS	55% OpQ	55% OQ	0% U	100% T
Homme	48% g	48% g	49%	49%	49%	50% bc	52% k	50%	49%	47% h	51% M	43% LN	51% M	53% pRS	49% oqr	52% pRS	45% OpQ	45% OQ	100% U	0% T
chi²:	-						-				**			*					***	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

Sexe																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q84																				
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
Femme	51% C	46% B	51% Fg	46% D	43% D	41% d	51% K	47% k	45% Hi	36% Hi	40%	47%	51%	41%	33%	46%	45%	35% tU	45% s	50% S
Homme	49% C	54% B	49% Fg	54% D	57% D	59% d	49% K	53% k	55% Hi	64% Hi	60%	53%	49%	59%	67%	54%	55%	65% tU	55% s	50% S
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10

Région																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
REGIO																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2548	2549	2549	2548	2705	222	283	767	1066	1581	567	558	368	489	1028	628	192	1341	1364
# réel de participants:	12197	12098	12291	12220	12028	11902	912	1596	3727	4052	7860	2881	1161	1517	2084	4350	3077	874	6087	5815
Atlantique	8%	8%	7%	8%	8%	7%	7%	8%	7%	7%	10% MN	3% L	2% L	0% S	0% S	0% S	0% S	100% OPQR	6% U	8% T
Québec	24%	24%	24%	23%	24%	23%	24%	23%	25% k	23% j	4% MN	86% LN	15% LM	0% R	0% R	0% R	100% OPQS	0% R	21% U	25% T
Ontario	37%	38%	38%	38%	37%	38%	37%	37%	39%	37%	46% M	7% LN	47% M	0% Q	0% Q	100% OPRS	0% Q	0% Q	40% U	36% T
Prairies	18%	18%	18%	18%	18%	18%	19%	21% Jk	17% I	18% i	23% MN	2% LN	19% LM	0% P	100% OQRS	0% P	0% P	0% P	18%	18%
Colombie Britannique	13%	13%	13%	13%	13%	14%	13%	11% K	12% K	15% U	17% M	1% LN	17% M	100% PQRS	0% O	0% O	0% O	0% O	14% u	13% t
chi²:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	***	***	***	***	***	***	***	***	*	*
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,50	2,65	1,73	1,66	1,19	1,97	3,11	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,36	1,39

Région																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
REGIO																				
# pondéré (0 000 Can.):	2331	374	2492	85	85	31	2496	112	34	31	15	187	17	3	7	122	12	74	41	239
# réel de participants:	10133	1769	10887	419	400	133	10904	537	160	145	64	912	81	16	32	572	49	353	189	1141
Atlantique	7%	7%	7%	8%	5%	10%	7%	7%	5%	6%	9%	7%	9%	13%	5%	8%	9%	4%	10%	8%
Québec	23% C	27% B	23% e	28% d	27%	26%	23% l	29% Hl	26%	23%	15%	30% Q	37% Q	15%	21%	19% MNr	33% q	27%	36% U	24% T
Ontario	38% c	35% b	38%	36%	34%	36%	38%	34%	37%	39%	41%	33% Q	23% pQ	35%	46% n	42% MN	32%	36%	30%	37%
Prairies	18%	18%	18%	17%	20%	15%	18%	19%	16%	21%	13%	19%	19%	18%	14%	17%	18%	18%	15%	19%
Colombie Britannique	14%	13%	14%	11%	14%	13%	14%	11%	15%	12%	23%	11%	13%	19%	14%	15%	8%	15%	8%	13%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,52	1,01	5,17	5,29	9,18	1,01	4,57	8,37	8,79	13,23	3,50	11,76	26,45	18,71	4,42	15,12	5,63	7,70	3,13

Attribution de 1 pour les cas sans poids																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
W2																				
# réel de participants:	12197	12103	12291	12221	12032	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
moyenne:	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,07	0,78	0,91	1,16	0,89	0,87	2,10	1,07	1,03	1,04	0,90	0,97	0,97	1,03
écart-type:	0,40	0,35	0,37	0,38	0,34	0,52	0,65	0,40	0,47	0,61	0,20	0,20	1,01	0,59	0,54	0,57	0,40	0,35	0,50	0,53
variance:	0,16	0,12	0,14	0,14	0,12	0,27	0,43	0,16	0,22	0,37	0,04	0,04	1,01	0,35	0,30	0,32	0,16	0,12	0,25	0,28

Attribution de 1 pour les cas sans poids																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
W2																				
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164
moyenne:	1,01	0,93	1,01	0,89	0,94	1,01	1,01	0,92	0,93	0,93	1,02	0,90	0,95	0,96	0,95	0,94	1,08	0,92	0,96	0,92
écart-type:	0,524	0,466	0,519	0,449	0,456	0,664	0,519	0,430	0,468	0,600	0,748	0,397	0,325	0,476	0,389	0,501	0,908	0,398	0,463	0,478
variance:	0,275	0,217	0,270	0,201	0,208	0,441	0,270	0,185	0,219	0,360	0,560	0,158	0,106	0,226	0,151	0,251	0,824	0,158	0,214	0,229

Nombre d'unités utilisées. BASE: type de copie connu et utilisation d'un médium autre que les lecteurs MP3 CALCUL: tient compte de Q52A, Q52B et Q52C																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q52A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	147	123	101	124	78	92	29	15	18	7	63	21	9	11	31	24	22	4	51	41
# réel de participants:	3270	2880	2343	1656	1094	999	159	237	339	161	613	319	67	110	182	306	311	70	543	456
1	38% G	40% eG	38% G	36% cfG	40% eG	29% BCDEF	21% IJK	40% H	42% H	35% h	24% MN	35% LN	54% LM	27% PqS	13% OQRS	40% oPS	33% PS	60% OPQR	29%	30%
2	7% FG	8% Fg	7% FG	6% G	4% BCDG	10% BcDEF	12% J	15% J	3% HIK	8% j	8% N	6% N	34% LM	2% Pqr	14% O	9% o	11% o	10% o	10%	10%
3-5	18% CE	14% BD	21% CEfg	12% BDFG	16% DE	17% dE	17% iK	8% hJK	18% IK	51% HIJ	17%	20%	13%	20%	16%	15%	20%	20%	26% U	6% T
6+	37% EG	38% dEG	35% cEfg	46% BCDF	39% dEg	44% BCDf	49% ijk	37% hK	37% hK	6% HIJ	51% MN	39% LN	0% LM	51% QrS	58% QRS	36% OPS	36% oPS	10% OPQR	36% U	54% T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				(*)			-					(-)	
± ... à 50 %:	1,85	1,97	2,19	2,60	3,20	3,35	8,39	6,87	5,75	8,34	4,27	5,92	12,93	10,09	7,84	6,05	6,00	12,65	4,54	4,96
moyenne:	8,4	9,5	6,5	11,2	8,0	11,0	9,0	6,9	8,2	3,0	12,7	9,8	1,8	6,6	19,4	5,5	9,3	2,6	11,2	10,9
écart-type:	10,9	14,2	7,8	15,3	10,0	13,6	7,7	7,7	9,9	2,4	14,9	10,6	1,3	4,7	18,4	5,5	10,5	3,1	16,3	9,5
erreur-type:	0,19	0,27	0,16	0,38	0,31	0,44	0,61	0,51	0,54	0,20	0,61	0,60	0,16	0,45	1,39	0,32	0,60	0,38	0,71	0,45
test de sig. pour moyenne:	CDEG	BDEFG	BCEFG	BCDF	CDEG	BCDF	IK	HK	K	HIJ	MN	LN	LM	PqRS	OQRS	oPRS	OPQS	OPQR		

Nombre d'unités utilisées. BASE: type de copie connu et utilisation d'un médium autre que les lecteurs MP3 CALCUL: tient compte de Q52A, Q52B et Q52C																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q52A2																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	92	0	9	33	50	0	18	26	25	19	89	3	1	0	0	0	19	6	67
# réel de participants:	0	999	461	252	193	69	455	331	83	78	20	898	81	16	0	0	4	238	90	671
1	0%	29%	0%	65%	34%	19%	0%	69%	19%	30%	8%	28%	49%	100%	0%	0%	0%	30%	43%	28%
				FG	Eg	Ef		JK	I	I		N	M					t	sU	T
2	0%	10%	0%	10%	8%	11%	0%	6%	8%	25%	0%	10%	8%	0%	0%	0%	0%	10%	20%	9%
								K	K	IJ								t	sU	T
3-5	0%	17%	0%	9%	21%	16%	0%	20%	6%	23%	23%	16%	43%	0%	0%	0%	100%	13%	36%	16%
				F	E			J	IK	J		N	M					T	SU	T
6+	0%	44%	0%	17%	37%	53%	0%	5%	68%	22%	68%	45%	0%	0%	0%	0%	0%	47%	0%	47%
				FG	Eg	Ef		JK	IK	IJ		N	M					T	SU	T
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,35	4,93	6,67	7,62	12,74	4,96	5,82	11,62	11,98	23,66	3,53	11,76	26,45	*	*	52,91	6,86	11,15	4,09
moyenne:	*	11,0	*	2,6	15,2	9,9	*	2,1	21,8	5,5	11,9	11,4	2,3	1,0	*	*	4,0	8,7	2,1	12,5
écart-type:	*	13,6	*	3,2	19,8	8,0	*	2,1	19,3	6,8	7,4	13,8	1,7	0,0	*	*	0,0	8,2	1,3	15,1
erreur-type:	*	0,44	0,00	0,20	1,47	0,98	0,00	0,12	2,18	0,81	1,79	0,47	0,19	0,00	*	*	0,00	0,54	0,14	0,59
test de sig. pour moyenne:				FG	EG	EF		JKL	IKL	IJL	IJK	N	M					TU	SU	ST

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter (incluant les zéros)? BASE: a dû jeter des CD-R CALCUL: tient compte de Q57 et de Q58																				
	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q58B																				
# pondéré (0 000 Can.):	85	83	62	88	56	68	14	13	15	4	45	18	5	7	19	20	18	2	43	25
# réel de participants:	1517	1639	1423	1147	811	763	128	186	254	101	492	225	46	89	149	239	217	52	416	347
0	69% cDEFG	65% bDEFG	76% BCFG	76% BCFG	87% BCDE	84% BCDE	85% IJ	96% HK	94% HK	79% IJ	92% M	62% LN	85% M	96% PR	81% OQRS	97% PR	64% OPQS	98% PR	92% U	69% T
1	16% cDEFG	14% bdEFG	11% BcEFG	5% BCD	5% BCD	3% BCD	4% IJ	2% k	3% HK	8% i	1% mN	4% ln	14% Lm	2% q	5% p	1% p	4% p	2% PR	3% U	3% T
2+	13% CEF	19% BDEFG	12% CeF	9% BCdG	7% BCDG	13% CEF	10% IJ	3% HK	2% HK	13% IJ	7% M	33% LN	0% M	2% PR	14% OQRS	2% PR	33% OPQS	0% PR	5% U	27% T
NSP/NRP	1% cEG	3% bDEFG	1% CE	10% BCDFG	0% CE	0% BCE	0% IJ	0% k	1% HK	0% i	0% mN	0% ln	0% Lm	0% q	0% p	0% p	0% p	0% PR	0% U	0% T
chi²:	(***)						-				(-)			-					(-)	
± ... à 50 %:	2,72	2,61	2,81	3,12	3,72	3,83	9,35	7,76	6,64	10,53	4,77	7,05	15,60	11,22	8,67	6,84	7,18	14,67	5,19	5,68
moyenne:	0,516	0,593	0,424	0,360	0,294	0,319	0,250	0,070	0,073	0,633	0,186	0,709	0,148	0,077	0,391	0,058	0,691	0,019	0,152	0,602
écart-type:	1,01	0,98	0,95	0,98	0,99	0,79	0,65	0,36	0,35	1,68	0,71	0,96	0,41	0,46	0,96	0,42	0,96	0,18	0,61	0,98
erreur-type:	0,026	0,025	0,025	0,029	0,035	0,029	0,058	0,027	0,023	0,170	0,032	0,064	0,060	0,049	0,080	0,027	0,066	0,025	0,030	0,053
test de sig. pour moyenne:	cdEFG	bDEFG	bCFG	BC	BCD	BCD	IJk	HK	HK	hIJ	M	LN	M	PR	OQRS	PR	OPQS	PR	U	T

Au cours de votre dernière séance de copie, combien de CD avez-vous dû jeter (incluant les zéros)? BASE: a dû jeter des CD-R CALCUL: tient compte de Q57 et de Q58																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q58B																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	68	0	7	29	32	0	14	25	19	7	67	0	1	0	0	0	17	4	47
# réel de participants:	0	763	332	197	163	53	327	261	71	62	15	746	0	17	0	0	0	181	73	509
0	0%	84%	0%	92% G	87% E	78% E	0%	83% j	71% iK	93% J	96%	83%	0%	100%	0%	0%	0%	64% TU	88% S	90% S
1	0%	3%	0%	5%	6% G	0%	0%	9% k	3%	0% i	0%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	6%	3%
2+	0%	13%	0%	3% G	6% G	22% EF	0%	7% J	26% IK	7% J	4%	13%	0%	0%	0%	0%	0%	33% TU	6% S	7% S
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	*	3,83	5,81	7,54	8,29	14,54	5,85	6,55	12,56	13,44	27,32	3,87	*	25,67	*	*	*	7,87	12,39	4,69
moyenne:	*	0,319	*	0,124	0,238	0,435	*	0,293	0,545	0,141	0,192	0,322	*	0,000	*	*	*	0,686	0,180	0,198
écart-type:	*	0,79	*	0,52	0,79	0,84	*	0,83	0,89	0,53	1,03	0,79	*	0,00	*	*	*	0,96	0,60	0,71
erreur-type:	*	0,029	0,000	0,037	0,064	0,116	0,000	0,052	0,108	0,069	0,276	0,029	*	0,000	*	*	*	0,072	0,071	0,032
test de sig. pour moyenne:				g		e		j	iK	J								TU	S	S

La dernière fois où vous avez copié de la musique préenregistrée à des fins personnelles, avez-vous copié... BASE: a copié de la musique																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q42																				
# pondéré (0 000 Can.):	685	596	484	379	289	361	70	75	109	55	208	92	61	45	65	127	92	26	194	167
# réel de participants:	3573	3081	2524	1994	1435	1713	280	430	556	215	1082	491	140	195	308	582	473	125	937	776
moyenne:	13,182	12,990	13,282	27,836	29,333	45,887	76,076	57,018	34,705	22,378	49,442	32,471	54,087	68,358	41,326	49,961	30,347	56,875	50,383	40,756
Album au complet	16%	16%	17%	20%	15%	14%	4%	23%	17%	19%	11%	22%	14%	17%	13%	10%	21%	7%	18%	7%
			E	e	Cd		IJK	H	H	H				S		s	s	Oqr	U	T
moyenne:	10,246	10,844	11,236	25,387	23,134	32,086	27,692	56,872	26,398	18,963	27,891	34,037	43,517	54,024	27,136	26,365	31,756	34,833	39,458	18,930
Quelques pistes d'un album	16%	11%	13%	8%	7%	7%	5%	2%	8%	6%	6%	16%	1%	2%	4%	6%	14%	9%	7%	8%
	CDEFG	BFG	Bf	Bf	BCde	BC					M	L		Rs	rs	Rs	OpQ	opq		
moyenne:	12,345	9,876	12,872	19,161	19,656	28,921	33,536	14,615	26,578	12,482	33,237	34,708	6,245	20,328	18,319	29,980	29,377	28,585	28,843	29,017
Compilation	68%	73%	71%	71%	78%	79%	91%	75%	74%	74%	83%	62%	85%	80%	83%	84%	64%	84%	75%	85%
	CDeFG	Bf	B	bFg	BcE	Be	IJK	H	H	H	M	L			r	r	pq		U	T
moyenne:	16,002	15,543	15,132	33,838	36,753	57,129	89,831	65,539	42,592	31,110	61,163	34,644	73,697	85,137	52,319	62,960	34,470	69,711	64,022	50,400
chi²:	*						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	1,77	1,91	2,11	2,37	2,79	2,56	6,32	5,10	4,49	7,22	3,22	4,78	8,94	7,58	6,03	4,39	4,87	9,46	3,46	3,80

2006-2007

Nombre total de pistes copiées au cours du mois CALCUL: produit de Q402 et de Q432 Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne						
	Dernier enregistrement sur... (2006-2007)					
	CD B	Audio- cassettes C	DVD D	Cartes mémoires E	Mémoire interne de MP3 F	MiniDiscs et autres G
PISTS						
# pondéré (0 000 Can.):	191	18	4	7	124	12
# réel de participants:	931	82	17	32	581	49
Aucune	43% CF	69% BeFG	37%	46% c	33% BC	31% C
1-50	34% c	22% b	13%	23%	31%	38%
51-100	9% f	3% ef	23%	14% c	12% bc	5%
101-250	8%	6%	16%	6%	9%	6%
251+	3% FG	0% fG	4%	5%	6% Bc	13% BC
NSP/NRP	4% F	0% efg	6%	6% c	8% Bc	7% c
chi²:	-					
± ... à 50 %:	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12
moyenne:	37,2	13,3	78,9	44,1	70,2	67,5
écart-type:	93	35	141	103	169	122
erreur-type:	3,1	3,8	36,4	18,9	7,3	18,1
test de sig. pour moyenne:	CF	BFG			BC	C

Nombre total de pistes copiées au cours du mois CALCUL: produit de Q402 et de Q432 Les valeurs manquantes reçoivent la moyenne				
	Combien de CD audio préenregistrés diriez-vous que vous avez achetés au cours des 12 derniers mois?			
	Aucun B	1 C	2-4 D	5+ E
PISTS				
# pondéré (0 000 Can.):	2255	169	266	26
# réel de participants:	9794	793	1237	118
Aucune	94% CDE	85% Be	82% B	77% Bc
1-50	3% CD	8% B	9% B	6%
51-100	1% CDE	2% Be	3% Be	7% Bcd
101-250	1% cDE	2% b	2% B	4% B
251+	0% De	1%	2% B	2% b
NSP/NRP	0% CDE	1% BE	2% B	5% BC
chi²:	(***)			
± ... à 50 %:	1,07	3,76	3,01	9,74
moyenne:	4,5	8,5	17,1	18,0
écart-type:	41,4	41,9	80,1	53,5
erreur-type:	0,42	1,50	2,30	5,08
test de sig. pour moyenne:	CDE	BD	BC	B

Achats de CD vierges au MOIS 1 selon Q19CC et Q19DD																				
NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19EE																				
# pondéré (0 000 Can.):	2535	2496	2495	2499	2510	2683	216	282	761	1066	1573	560	550	362	483	1011	613	190	1325	1358
# réel de participants:	12123	11839	12021	11972	11836	11806	892	1581	3703	4054	7812	2843	1151	1492	2056	4274	3015	862	6016	5790
Aucun	95% dEFG	95% DEFG	96% bCEFG	97% BCDFg	98% BCDE	97% BCDe	92% IJK	95% HJK	97% HIK	99% HIJ	97%	97%	98%	98% pq	97% o	97% o	97%	97%	97%	97%
Au moins un	5% dEFG	5% DEFG	4% bCEFG	3% BCDFg	2% BCDE	3% BCDe	8% IJK	5% HJK	3% HIK	1% HIJ	3%	3%	2%	2% pq	3% o	3% o	3%	3%	3%	3%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						***				-			-					-	
± ... à 50 %:	0,96	0,97	0,97	0,97	0,97	0,97	3,54	2,66	1,74	1,66	1,20	1,98	3,12	2,74	2,33	1,62	1,93	3,60	1,36	1,39
moyenne:	0,292	0,300	0,275	0,403	0,258	0,266	0,855	0,438	0,237	0,074	0,287	0,287	0,183	0,261	0,276	0,273	0,263	0,195	0,304	0,228
écart-type:	1,73	1,81	2,05	3,11	2,18	2,23	4,11	2,87	2,02	1,14	2,33	2,34	1,74	2,51	2,22	2,21	2,22	1,75	2,44	1,99
erreur-type:	0,016	0,017	0,019	0,028	0,020	0,020	0,138	0,072	0,033	0,018	0,026	0,044	0,051	0,065	0,049	0,034	0,040	0,060	0,031	0,026
test de sig. pour moyenne:	E	E	E	BCDFG	E	E	IJK	HIK	HIK	HIJ										

Achats de CD vierges au MOIS 1 selon Q19CC et Q19DD																				
NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19EE																				
# pondéré (0 000 Can.):	2316	367	2477	84	83	27	2480	110	32	29	14	184	17	4	7	120	11	72	40	235
# réel de participants:	10064	1742	10817	415	392	124	10833	531	156	135	63	897	81	17	30	562	47	346	182	1127
Aucun	98% C	90% B	98% EFG	90% DfG	85% Deg	75% DEf	98% IJKL	88% Hk	84% H	80% Hi	83% H	87% nQ	97% m	96% m	86% m	92% M	89% m	89% m	91% m	89% m
Au moins un	2% C	10% B	2% EFG	10% DfG	15% Deg	25% DEf	2% IJKL	12% Hk	16% H	20% Hi	17% H	13% nQ	3% m	4% m	14% m	8% M	11% m	11% m	9% m	11% m
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***		(***)				(***)					-						-		
± ... à 50 %:	1,05	2,54	1,02	5,19	5,34	9,50	1,02	4,59	8,47	9,11	13,33	3,53	11,76	25,67	19,32	4,46	15,44	5,69	7,84	3,15
moyenne:	0,14	1,07	0,15	0,72	1,75	3,49	0,15	1,18	1,44	2,13	3,40	1,25	0,24	0,58	2,04	0,97	1,61	1,01	1,06	1,16
écart-type:	1,60	4,40	1,65	2,95	5,89	8,45	1,65	4,66	4,81	5,66	9,39	4,61	1,63	3,23	6,04	4,46	5,96	3,70	4,80	4,66
erreur-type:	0,02	0,11	0,02	0,14	0,30	0,76	0,02	0,20	0,38	0,49	1,18	0,15	0,18	0,78	1,10	0,19	0,87	0,20	0,36	0,14
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	DFG	DEg	DEf	IJKL	H	H	H	H	N	MQ			N				

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

Achats de CD vierges au MOIS 1 selon Q19CC et Q19DD																				
NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q19EE																				
# pondéré (0 000 Can.):	118	125	102	81	61	73	17	14	20	9	45	16	12	6	14	30	16	5	37	36
# réel de participants:	631	652	538	419	296	353	68	79	109	39	237	83	33	33	72	136	79	28	194	159
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	4,21	4,14	4,56	5,17	6,15	5,63	12,83	11,91	10,14	16,94	6,87	11,62	18,42	18,42	12,47	9,07	11,91	20,00	7,60	8,39
moyenne:	6,2	6,0	6,7	12,5	10,6	9,7	10,7	9,0	8,9	8,8	10,0	10,2	8,1	14,9	9,3	9,3	9,8	6,7	10,8	8,6
écart-type:	5,2	5,6	7,7	12,3	9,3	9,5	10,6	9,9	8,9	9,2	9,7	10,0	8,7	12,9	9,4	9,2	9,8	8,6	10,1	8,9
erreur-type:	0,21	0,22	0,33	0,60	0,54	0,51	1,28	1,12	0,86	1,48	0,63	1,09	1,51	2,24	1,11	0,79	1,10	1,63	0,72	0,71
test de sig. pour moyenne:	EFG	EFG	EFG	BCDfG	BCDe	BCDE								pqrS	o	o	o	O	u	t

* * * EXCLUANT LES NON-ACHETEURS * * *

Achats de CD vierges au MOIS 1 selon Q19CC et Q19DD																				
NOTE: les non-acheteurs reçoivent 0; les valeurs manquantes reçoivent la moyenne																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q19EE																				
# pondéré (0 000 Can.):	36	38	44	8	12	7	44	13	5	6	2	24	1	0	1	10	1	8	4	26
# réel de participants:	175	178	214	38	59	32	212	62	27	24	12	118	3	1	3	45	4	35	19	122
Aucun	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Au moins un	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,00	7,93	7,23	17,17	13,78	18,71	7,27	13,44	20,37	21,60	30,55	9,74	61,10	*	61,10	15,77	52,91	17,89	24,28	9,58
moyenne:	8,9	10,5	8,6	7,5	11,9	14,1	8,6	10,1	9,2	10,4	20,2	9,6	7,7	13,7	15,0	11,9	14,1	8,8	12,1	10,7
écart-type:	9,5	9,6	9,0	6,6	11,1	12,3	9,0	10,1	9,4	8,8	16,0	9,2	0,0	0,0	0,0	11,2	23,8	7,5	13,1	10,1
erreur-type:	0,7	0,7	0,6	1,1	1,4	2,2	0,6	1,3	1,8	1,8	4,6	0,9	0,0	0,0	0,0	1,7	11,9	1,3	3,0	0,9
test de sig. pour moyenne:			fg	fG	de	dE					hj									

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire votre carte contient-elle? Est-ce...																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q35C																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	79	16	16	25	10	47	18	14	11	15	28	19	6	41	38
# réel de participants:	0	0	0	0	0	363	58	89	119	46	239	88	36	48	66	130	92	27	194	169
Jusqu'à 256 mégaoctets	0%	0%	0%	0%	0%	18%	14% K	24%	15% K	41% HJ	20%	20%	11%	18%	22%	16%	21%	8%	17%	20%
Plus de 256 mégaoctets, jusqu'à 1 gigaoctet	0%	0%	0%	0%	0%	37%	44%	39%	40%	25%	37%	36%	37%	25%	42%	35%	39%	47%	37%	37%
2 gigaoctets	0%	0%	0%	0%	0%	22%	21%	16%	27%	12%	21%	15% n	35% m	30% r	16%	29% r	15% oq	12%	27% u	17% t
4 gigaoctets	0%	0%	0%	0%	0%	2%	1%	4%	2%	2%	2%	2%	4%	2%	5%	1%	2%	0%	4% u	0% t
8 gigaoctets	0%	0%	0%	0%	0%	2%	0%	3%	2%	0%	1%	3%	1%	1%	2%	1%	1%	7%	1%	2%
Plus de 8 gigaoctets	0%	0%	0%	0%	0%	2%	2%	0%	1%	2%	2%	1%	0%	0%	0%	3%	2%	0%	3% u	0% t
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	17%	17%	14%	13%	18%	17%	22%	12%	24%	13%	14%	19%	26%	12% U	23% T
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	5,55	13,89	11,22	9,70	15,60	6,84	11,28	17,64	15,27	13,03	9,28	11,03	20,37	7,60	8,14

Combien de mégaoctets ou de gigaoctets de mémoire votre carte contient-elle? Est-ce...																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q35C																				
	34	45	49	9	14	5	49	13	5	7	3	18	1	0	4	18	2	10	5	30
# pondéré (0 000 Can.):	153	210	227	45	62	19	227	62	19	25	13	85	6	0	17	84	7	39	21	142
# réel de participants:																				
Jusqu'à 256 mégaoctets	17%	19%	20%	14%	22%	6%	20%	24%	7%	19%	0%	25%	0%	0%	11%	16%	9%	25%	15%	18%
Plus de 256 mégaoctets, jusqu'à 1 gigaoctet	37%	37%	39%	34%	35%	27%	38%	31%	35%	32%	32%	35%	26%	0%	39%	38%	40%	25%	49%	40%
2 gigaoctets	25%	20%	22%	19%	22%	37%	22%	11%	53%	31%	24%	12%	63%	0%	40%	21%	41%	26%	8%	21%
4 gigaoctets	2%	2%	1%	2%	1%	16%	1%	1%	0%	11%	8%	1%	0%	0%	0%	5%	0%	5%	0%	2%
8 gigaoctets	0%	2%	1%	0%	3%	0%	1%	2%	5%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	4%	0%	0%	0%	4%
Plus de 8 gigaoctets	1%	2%	1%	0%	3%	5%	2%	1%	0%	3%	0%	1%	11%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	3%
NSP/NRP	18%	17%	16%	31%	13%	9%	16%	29%	0%	3%	35%	23%	0%	0%	11%	14%	10%	18%	29%	14%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,56	7,30	7,02	15,77	13,44	24,28	7,02	13,44	24,28	21,16	29,35	11,48	43,20	*	25,67	11,55	40,00	16,94	23,09	8,88

Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre carte mémoire, le cas échéant? BASE: utilise un baladeur MP3																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q35D																				
# pondéré (0 000 Can.):	0	0	0	0	0	81	16	16	26	11	49	18	15	11	15	30	19	6	43	38
# réel de participants:	0	0	0	0	0	371	58	91	121	49	246	88	37	48	66	136	93	28	198	173
Aucune	0%	0%	0%	0%	0%	66%	55% ij	73% h	75% h	74%	66%	68%	62%	60%	70%	61%	68%	82%	62%	70%
Au moins une	0%	0%	0%	0%	0%	23%	32% jk	24%	15% h	14% h	22%	21%	30%	30%	23%	26%	21%	5%	24%	22%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	11%	13% i	3% hjk	10% i	12% i	11%	11%	9%	9%	7%	13%	11%	13%	13%	8%
chi²:	-						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	*	*	*	*	*	5,49	13,89	11,09	9,62	15,12	6,75	11,28	17,40	15,27	13,03	9,07	10,97	20,00	7,52	8,05
moyenne:	*	*	*	*	*	42,4	65,3	24,8	16,6	10,6	37,8	56,9	39,8	60,4	26,4	44,3	54,9	3,1	41,6	43,3
écart-type:	*	*	*	*	*	161	184	69	57	41	162	181	141	170	68	201	176	19	184	135
erreur-type:	*	*	*	*	*	8,8	25,8	7,3	5,4	6,3	10,9	20,4	24,2	25,9	8,6	18,4	19,2	3,9	13,9	10,8
test de sig. pour moyenne:							k			h				s	s	s	S	opqR		

Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre carte mémoire, le cas échéant? BASE: utilise un baladeur MP3

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q35D																				
# pondéré (0 000 Can.):	35	46	50	9	15	5	50	13	5	7	3	19	1	0	4	18	2	10	5	30
# réel de participants:	157	214	234	45	63	19	233	63	19	25	13	87	6	1	17	85	7	41	21	144
Aucune	76% C	58% B	74% F	66% f	45% De	55%	73% i	55% h	43%	51%	76%	60%	100%	0%	11%	65%	80%	59%	52%	61%
Au moins une	12% C	32% B	16% F	26% F	41% D	40%	16% l	34% H	57%	32%	16%	31%	0%	0%	78%	28%	11%	39%	30%	29%
NSP/NRP	12%	10%	10%	8%	14%	5%	11%	11%	0%	17%	8%	9%	0%	100%	11%	7%	9%	2%	18%	11%
chi²:	-		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	8,45	7,23	6,92	15,77	13,33	24,28	6,93	13,33	24,28	21,16	29,35	11,35	43,20	*	25,67	11,48	40,00	16,53	23,09	8,82
moyenne:	19	59	25	79	52	116	25	50	58	168	20	81	0	*	186	22	6	79	32	55
écart-type:	76	201	84	272	78	486	84	178	95	486	68	281	0	*	292	58	26	203	64	218
erreur-type:	6	14	6	42	11	114	6	24	22	106	20	32	0	*	75	7	11	32	15	19
test de sig. pour moyenne:	c	b	f		d							nr	mpQ		nqr	Np	mp			

Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un enregistreur audionumérique portable. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur EAP (A COMPTER DE MAI 2004)

	Taille de l'enregistreur audio-numérique portable		
	Jusqu'à 1 gig B	Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs C	Plus de 10 gigs D
Q36E			
# pondéré (0 000 Can.):	34	44	21
# réel de participants:	163	201	95
De la musique préenregistrée	97%	97%	95%
Des photographies et autres images	1%	1%	2%
Des textes et autres données	1%	0% d	3% c
Ou quelque chose d'autre	1%	2%	0%
NSP/NRP	0%	0%	0%
chi²:	-		
± ... à 50 %:	8,29	7,46	10,86

Compte tenu de tout l'espace que vous avez utilisé pour tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours des 12 derniers mois sur des enregistreurs audionumériques portatifs, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, chacun des suivants... BASE: a enregistré

	Taille de l'enregistreur audio-numérique portatif		
	Jusqu'à 1 gig B	Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs C	Plus de 10 gigs D
Q36F_A			
la musique préenregistrée			
# pondéré (0 000 Can.):	34	44	21
# réel de participants:	163	201	95
Aucun	2%	1%	3%
1-25%	1%	0%	2%
26-50%	0% D	3%	8% B
51-75%	0% d	2%	6% b
76-99%	4% D	4% D	19% BC
100%	93% D	89% D	62% BC
NSP/NRP	0%	1%	1%
chi²:	-		
± ... à 50 %:	8,29	7,46	10,86
moyenne:	96,9	96,1	87,2
écart-type:	16,3	15,2	23,9
erreur-type:	1,28	1,07	2,46
test de sig. pour moyenne:	D	D	BC

Combien y a-t-il de chansons ou de pistes d'enregistrées présentement dans votre lecteur MP3/enregistreur audionumérique portatif? BASE: utilise un baladeur MP3			
	Taille de l'enregistreur audio-numérique portatif		
	Jusqu'à 1 gig B	Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs C	Plus de 10 gigs D
Q13			
# pondéré (0 000 Can.):	41	49	22
# réel de participants:	195	214	103
Aucune	1%	3%	1%
Au moins une	89%	85%	90%
NSP/NRP	10%	11%	9%
chi²:	-		
± ... à 50 %:	7,58	7,23	10,43
moyenne:	145	318	1741
écart-type:	280	380	1720
erreur-type:	21	28	178
test de sig. pour moyenne:	CD	BD	BC

FUSION DE Q28 ET Q31 TRAITANT DES CD-R ET DES CD-RW:																				
Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																				
	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001-2002 B	2002-2003 C	2003-2004 D	2004-2005 E	2005-2006 F	2006-2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie-Britannique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q2831																				
# pondéré (0 000 Can.):	2549	2549	2547	2549	2549	2730	224	287	776	1074	1599	570	561	368	489	1028	628	192	1352	1378
# réel de participants:	12194	12101	12281	12221	12031	12011	920	1613	3766	4084	7943	2894	1174	1517	2084	4350	3077	874	6136	5875
Oui	18% CG	20% BeF	19% FG	19% cfG	17% CDeG	21% BDEF	42% JK	38% JK	25% HIK	9% HIJ	21% Mn	24% LN	18% IM	19% Rs	21% r	20% Oq	22% o	23% o	23% U	19% T
Non	81% CfG	79% BF	80% FG	80% FG	82% bCDEG	79% BDEF	58% JK	62% JK	75% HIK	90% HIJ	79% Mn	76% LN	82% IM	81% prs	78% o	80% o	78% o	77% o	77% U	81% T
NSP/NRP OU NSP/NRP	1% FG	1% FG	1% FG	1% FG	0% BCDEg	0% BCDEf	0% k	1% k	0% i	0% i	0% -	0% -	0% -	0% R	1% R	0% -	0% OP	0% -	0% -	0% -
chi²:	**						(***)				-			-					(*)	
± ... à 50 %:	0,96	0,96	0,95	0,96	0,96	0,97	3,49	2,63	1,72	1,66	1,19	1,97	3,09	2,72	2,32	1,60	1,91	3,58	1,35	1,38

FUSION DE Q28 ET Q31 TRAITANT DES CD-R ET DES CD-RW: Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé d'enregistrer à des fins personnelles qui que ce soit sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois, y compris des logiciels, de la musique préenregistrée, des /photographies et autres/ images, des données, etc.?																					
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)			
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U	
Q2831																					
# pondéré (0 000 Can.):	2349	382	2511	87	88	31	2516	115	35	31	15	191	18	4	7	124	12	75	42	245	
# réel de participants:	10210	1801	10974	426	413	135	10991	549	167	145	66	931	82	17	32	581	49	359	190	1164	
Oui	13% C	72% B	16% EFG	75% Dg	75% Dg	85% Def	16% IJKL	79% Hj	69% Hi	78% H	79% H	93% NPQR	11% MPQR	45% MN	44% MN	56% MN	61% MN	76% t	67% s	74%	
Non	87% C	28% B	84% EFG	25% Dg	25% Dg	15% Def	84% IJKL	21% Hj	31% Hi	22% H	21% H	7% NPQR	89% MPQR	55% MN	56% MN	43% MN	39% MN	24% t	33% su	26% t	
NSP/NRP OU NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
chi²:	(***)		(***)				(***)					(***)						-			
± ... à 50 %:	1,05	2,49	1,01	5,13	5,21	9,11	1,01	4,52	8,19	8,79	13,03	3,47	11,69	25,67	18,71	4,39	15,12	5,58	7,68	3,10	

Q29/Q32 pour les CD-R ET les CD-RW à la fois
Q29 : "Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R"
Q32 : "Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-RW"
[IL FAUT UTILISER UNE BASE RÉPONSES POUR OBTENIR DES POURCENTAGES RAISONNABLES]

	Année (de juillet à juin)						Âge (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q2932																				
# pondéré (0 000 Can.):	500	541	503	501	455	590	97	113	198	105	344	141	105	70	109	213	146	46	321	269
# réel de participants:	2644	2823	2666	2605	2245	2779	393	629	1004	411	1797	748	234	322	507	963	735	224	1532	1247
De la musique préenregistrée	64% EFG	64% EFG	66% EFG	60% BCDfG	58% BCDeG	53% BCDEF	67% IJK	56% HJK	45% HI	41% HI	56% N	51% M	46% L	51% p	58% oqR	52% p	50% P	57% P	54% T	52% U
Des logiciels	9% DEFG	8% DEFG	5% BCFG	4% BC	3% BCD	3% BCD	3% IJK	3% HJK	3% HI	4% HI	2% N	2% n	5% Lm	4% s	3% R	3% P	3% P	1% o	3% U	2% t
Des photographies et autres images	6% DEFG	7% DEFG	10% BCEFG	16% BCDG	17% BCDG	23% BCDEF	14% IJK	23% Hk	27% H	30% Hi	22% N	25% M	27% N	23% R	19% R	23% P	27% P	21% P	20% U	27% T
Des données	16% d	17% d	15% cf	16% d	19% d	17% d	12% Jk	15% J	21% HI	19% h	16% N	17% M	18% N	18% R	16% P	17% P	16% P	15% P	18% U	15% t
Ou quelque chose d'autre	3% D	3% d	2% Bcg	3% d	3% d	3% d	2% IJK	3% HJK	4% HI	4% HI	3% N	4% M	2% N	3% R	3% P	3% P	3% P	4% P	4% T	3% U
NSP/NRP	2% Fg	1% f	2% FG	2% fg	1% BcDe	1% bDe	1% IJK	0% HJK	1% HI	1% HI	1% N	1% M	1% N	1% R	1% P	1% P	1% P	1% P	1% T	1% U
chi²:	***						-				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,15	2,06	2,10	2,13	2,27	2,04	5,43	4,29	3,41	5,30	2,54	3,95	7,02	5,99	4,78	3,46	3,99	7,20	2,75	3,05

Q29/Q32 pour les CD-R ET les CD-RW à la fois
Q29 : "Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer une seule fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-R"
Q32 : "Pensez attentivement à la dernière fois où vous avez enregistré quelque chose sur un CD vierge sur lequel on peut enregistrer plusieurs fois. Avez-vous enregistré... BASE: a enregistré sur CD-RW"
[IL FAUT UTILISER UNE BASE RÉPONSES POUR OBTENIR DES POURCENTAGES RAISONNABLES]

	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio- cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compila- tion U
Q2932																				
# pondéré (0 000 Can.):	301	289	413	67	70	29	414	97	25	26	12	186	2	2	4	75	8	61	30	190
# réel de participants:	1401	1378	1935	341	327	122	1937	465	122	122	56	909	10	8	19	352	33	294	134	915
De la musique préenregistrée	44% C	63% B	48% EFG	64% D	67% D	60% D	48% IJK	64% H	69% HI	68% HI	54% jk	73% QR	39%	36%	33%	44% M	41% M	64%	56%	64%
Des logiciels	4% c	2% b	3%	2%	2%	2%	3%	2%	2%	3%	1%	1% r	11%	9%	15%	3%	7% m	2%	3%	2%
Des photographies et autres images	28% C	19% B	26% EF	18% D	15% D	21%	26% lk	17% H	18%	14% h	26%	15% Qr	28%	40%	21%	27% M	28% m	17%	20%	19%
Des données	21% C	12% B	19% EF	12% D	12% D	11%	19% IJK	13% H	8% HI	8% H	19% j	9% Q	23%	4%	20%	19% M	17%	14%	13%	11%
Ou quelque chose d'autre	3%	3%	3%	3%	3%	4%	3%	4%	3%	4%	0%	2% Q	0%	12%	11%	5% M	8%	3%	5%	3%
NSP/NRP	1%	1%	1%	0%	1%	2%	1%	1%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	0%	4% Su	1% t
chi²:	(***)		-				-					-						-		
± ... à 50 %:	2,85	2,93	2,44	5,85	6,02	9,95	2,44	5,06	9,78	9,78	14,40	3,60	33,46	37,41	26,45	5,83	19,32	6,37	9,43	3,59

FUSION DE Q30A ET Q33A TRAITANT DES CD-R ET DES CD-RW:
Compte tenu de tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges sur lesquels on peut enregistrer une seule fois, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, la musique préenregistrée?

	Année (de juillet à juin)						Age (2006-2007)				Langue (2006-2007)			Région (2006-2007)					Sexe (2006-2007)	
	2001- 2002 B	2002- 2003 C	2003- 2004 D	2004- 2005 E	2005- 2006 F	2006- 2007 G	12-17 H	18-25 I	26-45 J	46+ K	Anglais L	Français M	Autres N	Colombie- Britan- nique O	Prairies P	Ontario Q	Québec R	Atlantique S	Homme T	Femme U
Q30A33A																				
# pondéré (0 000 Can.):	446	483	452	441	404	558	92	107	187	98	329	130	99	68	103	203	135	44	303	255
# réel de participants:	2356	2517	2398	2295	1995	2625	373	598	944	386	1716	688	221	308	481	920	679	212	1449	1176
Aucun	11% CdEFG	15% BEFG	14% bEFG	21% BCDFG	25% BCDEG	33% BCDEF	17% IJK	28% HJK	41% HI	47% HI	32%	33%	36%	39% pr	30%	34%	31%	32%	33%	33%
1-25%	13% FG	12% FG	12% FG	11% FG	8% BCDE	7% BCDE	4% ij	8% h	9% H	6%	6%	8%	8%	6%	6%	6%	9% r q	9%	7%	6%
26-50%	16% CDEFG	13% BF	12% BF	11% Bf	9% BCDeG	12% BF	15% k	14% k	11% k	9% hi	11%	12%	14%	8% r	11%	12% s	14% oS	7% qR	11%	13%
51-75%	12% cDEFG	10% bDEFG	6% BCeFG	5% BCdg	4% BCD	3% BCDe	5% K	4% K	3% k	1% Hlj	3%	4%	4%	3%	3%	3%	4%	4%	4%	3%
76-99%	5% d	6% G	7% bFG	6% g	5% D	4% CDe	5% k	6% JK	3% l	2% hl	4%	5%	3%	4%	5%	3%	4%	4%	4%	4%
100%	42% DeF	44% DF	49% BCeG	46% bdG	48% BCG	41% DEF	54% IJK	39% Hj	33% Hi	35% H	44% n	39%	35% l	40%	45% R	42%	37% P	44%	42%	40%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***						(**)				-			-					-	
± ... à 50 %:	2,18	2,11	2,16	2,21	2,37	2,07	5,48	4,33	3,44	5,39	2,55	4,03	7,12	6,03	4,82	3,49	4,06	7,27	2,78	3,09
moyenne:	64,8	63,8	67,0	61,5	61,1	53,6	70,3	55,6	44,3	42,7	55,5	52,7	48,2	50,7	57,9	53,4	51,6	55,1	54,1	52,9
écart-type:	37,7	39,7	39,7	42,3	43,7	44,6	38,8	43,1	44,4	46,1	44,9	44,5	44,0	46,1	44,5	44,9	43,6	46,1	44,7	44,7
erreur-type:	0,78	0,79	0,81	0,88	0,98	0,87	2,01	1,76	1,45	2,35	1,08	1,70	2,96	2,63	2,03	1,48	1,67	3,16	1,17	1,30
test de sig. pour moyenne:	dEFG	DefG	bCEFG	BcDG	BcDG	BCDEF	IJK	HJK	HI	HI	n			p	or		p			

FUSION DE Q30A ET Q33A TRAITANT DES CD-R ET DES CD-RW: Compte tenu de tous les enregistrements que vous avez faits à des fins personnelles au cours de 12 derniers mois sur des CD vierges sur lesquels on peut enregistrer une seule fois, y compris tout ce qui a déjà été mentionné, quel pourcentage représente, LE CAS ÉCHÉANT, la musique préenregistrée?																				
	Comportement de copie (2006-2007)		# d'événements de copie au cours du mois précédent (2006-2007)				# de pistes copiées au cours du mois précédent (2006-2007)					Dernier enregistrement sur... (2006-2007)						Type de la dernière copie (2006-2007)		
	Non B	Oui C	Aucune D	1 E	2-4 F	5+ G	Aucune H	1-50 I	51-100 J	101-250 K	251+ L	CD M	Audio-cassettes N	DVD O	Cartes mémoires P	Mémoire interne de MP3 Q	MiniDiscs et autres R	Album au complet S	Quelques pistes d'un album T	Compilation U
Q30A33A																				
# pondéré (0 000 Can.):	288	269	394	63	65	25	395	89	24	24	12	175	2	2	3	69	7	56	26	179
# réel de participants:	1340	1285	1840	321	304	111	1842	427	117	114	54	856	10	7	16	326	29	272	123	858
Aucun	51% C	14% B	42% EFG	13% D	12% D	6% D	42% IJKL	12% H	9% H	9% H	13% H	5% Q	52%	13%	38%	30% M	9%	12% t	21% sU	12% T
1-25%	2% C	11% B	5% EG	11% D	8% D	13% D	5% I	12% H	6% H	9% H	7% H	11%	0%	34%	11%	13%	30%	12%	15%	11%
26-50%	8% C	16% B	10% EG	18% D	13% D	20% D	10% IJL	16% H	24% HK	8% J	19% h	16%	9%	15%	8%	13%	30%	16%	14%	16%
51-75%	1% C	6% B	2% EFG	8% D	6% D	9% D	2% IKL	7% HK	3% K	15% HIJ	9% H	6%	0%	10%	5%	4%	9%	7% T	1% Su	6% t
76-99%	1% C	8% B	2% EFG	10% D	8% Dg	15% Df	2% IJKL	10% H	7% H	13% H	8% H	9%	0%	11%	14%	6%	4%	7%	8%	8%
100%	37% C	46% B	39% F	40% F	52% DEG	36% F	40% j	43% h	51% h	46% h	44% h	53% Q	39%	17%	24%	34% M	18%	45%	41%	47%
NSP/NRP	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
chi²:	***		(***)				(***)					(*)						-		
± ... à 50 %:	2,89	2,95	2,47	5,91	6,07	10,04	2,47	5,12	9,78	9,91	14,40	3,62	33,46	40,00	26,45	5,86	19,65	6,42	9,54	3,61
moyenne:	42,4	65,6	47,7	64,4	71,0	68,0	47,7	66,4	71,4	73,1	66,6	74,6	43,1	42,3	44,7	50,1	45,3	66,4	57,4	67,5
écart-type:	46,7	39,0	46,2	37,7	37,6	35,0	46,2	37,7	35,7	34,7	38,8	33,5	66,3	68,1	51,5	43,4	37,7	38,2	42,8	38,1
erreur-type:	1,3	1,1	1,1	2,1	2,2	3,3	1,1	1,8	3,3	3,2	5,3	1,1	21,0	25,7	12,9	2,4	7,0	2,3	3,9	1,3
test de sig. pour moyenne:	C	B	EFG	Df	De	D	IJKL	H	H	H	H	pOR			m	M	M	t	su	t

ANNEXE D

Fusion de résultats de deux sondages

Fusion de résultats de deux sondages

Les tableaux 5.4 (page 49) et 5.5 (page 50) proviennent d'une fusion de résultats de deux sondages. Le premier sondage est le sondage mensuel régulier mené pour cette étude et dont la méthodologie est décrite en détails dans le chapitre 2. Le second est un sondage supplémentaire qui ne vise que les personnes qui utilisent un enregistreur audio-numérique portatif (EAP); il a été réalisé pour augmenter le nombre de réponses provenant de cette population de sorte à permettre une ventilation des résultats selon la taille des appareils utilisés.

Les éléments principaux de la méthodologie de ce sondage supplémentaire sont les suivants.

- **Conception du questionnaire.** Le questionnaire utilisé correspond exactement à celui qui est présenté à l'annexe B du présent document à l'exception du fait que seules les questions pertinentes à l'utilisation d'un lecteur audio-numérique portatif ont été posées.
- **Échantillonnage.** Comme dans l'étude principale, l'échantillonnage est basé sur l'ensemble des ménages canadiens. Un premier filtrage est effectué grâce à un automate d'appels — un ordinateur spécialisé qui place des appels téléphoniques et transmet un message enregistré aux personnes rejointes, leur demandant de peser une touche sur le clavier de leur téléphone si quelqu'un dans le ménage utilise un EAP. Les ménages ainsi identifiés sont contactés par un interviewer pour compléter le questionnaire lui-même.
- **Travail sur le terrain.** Entre juillet 2006 et juin 2007, 240 000 numéros de téléphones ont été contactés par l'automate d'appels (20 000 par mois). Parmi ces numéros, certains n'étaient pas en service, d'autres n'ont pas permis d'établir un contact, d'autres encore n'ont pas fourni l'information demandée; au final, 2 529 numéros ont été transmis aux interviewers pour contact subséquent. Parmi ceux-là, 1 467 se sont avérés inéligibles. Parmi les numéros éligibles, 676 entrevues ont pu être complétées.
- **Pondération.** En l'absence de données de population, aucune pondération n'a été appliquée.
- **Traitement des données.** Dans le présent rapport, nous n'utilisons que les réponses aux questions Q12B, Q13, Q36E et Q36F_A qui visent l'utilisation des EAP pour fins de copie de musique. Le

traitement de ces données a été le même que ce qui a été décrit à la section 2.6 concernant le sondage principal.

Le tableau 5.4 résulte de la fusion des tableaux 5.4a et 5.4b qui suivent et qui proviennent respectivement du sondage principal et du sondage supplémentaire.

TABLEAU 5.4a
Utilisation des enregistreurs audio-numériques portatifs
en 2006-2007 selon le sondage principal

Taille ¹	% des derniers événements faits de musique	% que représente la musique de l'ensemble de la copie	% n'enregistrant que de la musique	n ²
Jusqu'à 1 gig	97 %	97 %	93 %	163
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	97 %	96 %	89 %	201
Plus de 10 gigs	95 %	87 %	62 %	95
Pages sources	C-510		C-511	

¹ Selon la question Q12B.

² La somme des dossiers dans cette ventilation est moindre que le total indiqué au Tableau 5.3 à cause de modifications apportées à l'ordre des questions en janvier 2007.

TABLEAU 5.4b
Utilisation des enregistreurs audio-numériques portatifs
en 2006-2007 selon le sondage supplémentaire

Taille ¹	% des derniers événements faits de musique	% que représente la musique de l'ensemble de la copie	% n'enregistrant que de la musique	n
Jusqu'à 1 gig	96 %	98 %	88 %	264
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	93 %	94 %	74 %	220
Plus de 10 gigs	84 %	87 %	52 %	85

¹ Selon la question Q12B.

TABLEAU 5.4
Fusion des tableaux 5.4a et 5.4b

Taille ¹	% des derniers événements faits de musique	% que représente la musique de l'ensemble de la copie	% n'enregistrant que de la musique	n
Jusqu'à 1 gig	96 %	98 %	90 %	427
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	93 %	95 %	81 %	421
Plus de 10 gigs	84 %	87 %	57 %	180

¹ Selon la question Q12B.

Le tableau qui suit montre comment les données des deux sondages ont été fusionnées pour produire le tableau 5.5.

Tableau 5.5
Nombre de pistes placées sur les enregistreurs audio-numériques portatifs

Taille ¹	Sondage principal		Sondage supplémentaire		Fusion des deux sondages	
	nombre de pistes ²	n ³	nombre de pistes	n	nombre de pistes	n
TOUTES TAILLES	527	461	473	569	497	1 030
Jusqu'à 1 gig	107	177	100	268	103	445
Plus de 1 gig, jusqu'à 10 gigs	318	190	463	216	395	406
Plus de 10 gigs	1 741	94	1 675	85	1 710	179

¹ Selon la question Q12B.

² Selon la page C-512.

³ Les tailles d'échantillons sont différentes de celles du tableau 5.4a à cause de modifications apportées à l'ordre des questions en janvier 2007.